तत्त्व-चिन्तामणि

(भाग ४)

(छोटे आकारका संस्करण)

जयद्याल गोयन्द्रका

मुद्रक तया प्रकाशक धनइयामदास जालान गीताप्रेस, गोरखपुर

सवत् १९९९ प्रथम सस्करण ५०००

मूल्य 🔑) सजिल्द ॥)

पता—गीताप्रेस, गोरखपुर

सम्पादकका निवेदन

'तत्त्व-चिन्तामणि' का यह चौथा भाग है। इसमें भी लेखकके 'कल्याण' में प्रकाशित लेखोंका सप्रह है। **पिछले तीन मार्गोको जनताने जिस आदरसे अपनाया**, उसे देखनेसे यह सिद्ध होता है कि लोगोंने उनसे लाम उठानेकी चेष्टा की है। वर्तमान नास्तिकतापूर्ण वातावरणमें यह बहुत ही ग्रुम लक्षण है। इसीको देखकर यह चौया भाग प्रकाशित किया जा रहा है। इसमें गहरे दार्शनिक तस्वोंपर विचार करनेके साथ-ही साथ उन विविध साधनोंका वर्णन है जिनका आश्रय छेनेपर मनुष्य पवित्रहृद्य होकर अपने जीवनके परम ध्येयको अनायास ही प्राप्त कर सकता है । भगवान्के रहस्य, तस्व, स्वरूप और गुणोंके सम्बन्धमें भी बड़ा सुन्दर विवेचन है। पातञ्जलयोगके खास खास विषयोंका निरूपण है । नवधा मिक्तका विश्वद वर्णन है। श्रीमद्भगवद्गीताके कई प्रसङ्गोंका महत्त्वपूर्ण स्पष्टीकरण है । संत महात्माओं के स्वरूप, लक्षण और महत्त्वकी व्याख्या है । वर्णाश्रमधर्मका महत्त्व बतलाया गया है और छोटे-छोटे सुकुमार-मित बालकों के जीवनको उच्च बनानेवाली शिक्षा भी दी गयी है । साराश्य यह कि यह भाग सभी के लिये समान उपयोगी, लाभपद और आदरणीय है । मैं भारतीय नर-नारियों प्रधाना करता हूं कि वे इसे पढें और इसमें बताये हुए साधनों को और आदर्शों को श्रद्धापूर्वक अपने जीवनमें उतारनेकी चेष्टा करें । मेरा विश्वास है कि ऐसा करनेपर कुछ ही समयमें उन्हें अपने जीवनमें विलक्षण परिवर्तन और अपूर्व लाभ दिखायी देगा ।

कागजों की इस महँगीमें भी इसका मूल्य बहुत कम रक्ला गया है, इससे पुस्तक खरीदनेवालों को असुविधा भी नहीं होगी। आशा है पाठक-पाठिकागण इससे विशेष लाभ उठावेंगे।

ष्येष्ठ सोमवती अमावस्या १९९८ गोरखपुर

विनीत हनुमान प्रसाद पोद्दार कल्याण-सम्पादक

विनय

तत्त्व-चिन्तामिकि इस चीये भागमें भी मासिक पत्र 'कल्याण'में निकले हुए लेखोंका ही संशोधित सम्रह है। उपदेश, आदेश और शिक्षा देनेका न तो मेरा अधिकार ही है और न योग्यता ही। कई मित्रोंके आम्रहके कारण 'कल्याण'में छपे हुए लेखोंको ही पुस्तकाकार प्रकाशित किया जा रहा है।

आधुनिक पाश्चात्य शिक्षाके प्रमावसे स्त्री, बालक और शास्त्रानिम्न लोगोंमें उच्छुङ्कलना तथा नास्तिकता बढती जा रही है। लोग अपनी जाति, धर्म और सदाचारको त्य ग कर पापान्त्रारकी ओर प्रवृत्त होते जा रहे हैं। देश, जाति और धर्मका पतन हो रहा है। अतः वर्तमान वातात्ररणका बुरा असर न पढ़े—इस उद्देश्यसे मस्तुत पुस्तकमें सत, महात्मा और धार्मिक पुरुषोंके एक्षण तथा स्त्री बालक और पुरुषोंके लिये सदान्त्रार और ईश्वर-मकिविषयक लेख दिये गये हैं। इस पुस्तकके पठन-पाठनसे पाठकोंके चित्तमें यदि सदाचार और ईश्वरमिकका किञ्चित् मी सञ्चार होगा तो मुझे बड़ी प्रसन्नता होगी। प्रेमी पाठकोंसे मेरा सविनय निवेदन है कि उन्हें इसमे जो कुछ श्रुटियाँ प्रतीत हों, वे मुझे बतलानेकी कुपा करेंगे।

विनीत

जयद्याल गोयन्दका



🕶 श्रीपरमारमने नमः

विषय-सूची

विषय		पृष्ठ-मस्या	
१–महाराज युधिष्ठिरके जीव	नसे आदर्श शि	গ্না	9
२संत-महिमा	•		४२
२-भगवद्भक्तोंकी महिमा	•••	•••	90
४-गीताके अनुसार स्थित	प्रज्ञ, भक्त अ	र	
गुणातीतके छक्षण तथा		•••	94
५-भगवत्प्राप्तिके कुछ साध	वन •••	•••	१३२
६-भगवत्प्राप्तिके चार शाह	वर्नोकी सुगमताव	हा रहस्	१५३
७-कल्याणप्राप्तिकी कई	युक्तियाँ	•••	१६७
८-परमानन्दकी प्राप्तिवे	हिल्ये साध	नकी	
आवश्यकता	***	••	. \$00
९-आचरण करनेयोग्य	पचीस बार्ते	•	56\$
१०-अमूल्य वचन	•••	•	500
११-त्राह्मणत्वकी रक्षा	ारम आवश्यक	§ •	•• २०२
१२-बाल-शिक्षा	•••		•• २३१
१३-आज्ञापालन और	प्रणाम •••		३१

१४-कर्मयोगकी सुगमता	•••	• • •	३१५
१५-आध्यात्मिक प्रदनोत्तर	•••	•••	३२६
१६-भगवान् अवतार कव ले	ते हैं।	•••	३३१
१७-गीतोक्त दिव्यदृष्टि	•	•••	३५४
१८-चेतावनी	•	•••	३६५
१९-नवधा भक्ति	••	•	३८७
२०-अर्थ और प्रभावसहित न	ाम जपका	महत्त्व 🔭	४६४
२१-ध्यानावस्थामें प्रभुते वात	लाप	1	८७७
२२-भगवद्द्यंतनी उत्कण्टा	••	••• 6	१२४
२३ परमात्माके ज्ञानसे परम	য়ান্বি	••• (৻३३
२४-भगवःकृपा	••		५५६
२५-शरणागतिका स्वरूप औ	र फल		५७३
२६-भगवान् शे शरणसे परमपट	(की प्राप्ति	• (৻९२
२७-गीताका रहस्य	••	- 6	१९९
२८-प्रकृति पुरुषका विवेचन	••	••• 8	२२
२९-समाधियोग	•	••• 8	90
३०-अष्टाङ्मयोग	••		44
३१-विद्या, अविद्या और सम्भ	्ति, असम्	भूति-	
का तत्त्व	• •	٠٠٠ ۾	७५



श्रीरामचतुष्ट्य

महाराज गुधिष्टिरके जीवनसे

आदर्श शिक्षा

होगा कि इस संसारमें उनका जीवन महान् आदर्श होगा कि इस संसारमें उनका जीवन महान् आदर्श या। जिस प्रकार त्रेतायुगमें साक्षात् मर्यादापुरुणोत्तम मगवान् श्रीरामचन्द्रजी घर्भपालनमें परम आदर्श थे, लगभग उसी प्रकार द्वाररयुगमें केवल नीति और धर्मका पालन करनेमें महानाज युधिष्ठिरको आदर्श पुरुप कहा जा सकता है। अतः महाभारतके समस्त पात्रोमें नीति और धर्मका पालन करनेके विषयमें महाराज युधिष्ठिरका आवरण सर्वया आदर्श एव अनुकरणीय है। भारत-वासियोंके लिये तो युधिष्ठिरका जीवन सन्मार्गपर ले चलनेवाला एक अलीकिक प्यप्रदर्शक है। वे सद्गुष्ण

और सदाचारके भण्डार थे। जहाँ उनका निवास हो नाता या, वह स्थान सद्गुण और सदाचारसे परिप्रावित हो जाता या । वे अपनेसे वैर करनेवाले व्यक्तियोंसे भी दयापूर्ण प्रेमका व्यवहार करते थे, इसलिये उनको लोग अजातरात्रु कहा करते थे। क्षात्रधर्ममें उनकी इतनी दृढता यी कि प्राण भले ही चले जाय परन्तु उन्हें युद्धसे मुँह मोइना कभी नहीं आता था-इसी कारण वे 'युधिष्ठिर' नामसे प्रसिद्ध थे। उनके-जैसा घर्मपालनका उदाहरण ससारके इतिहासमे कम ही मिलता है। उनमें प्रायः कोई भी बात नहीं थी जो हमारे लिये शिक्षाप्रद न हो। एक जुआ खेलनेको छोड़कर उनमे और कोई भी दुर्व्यसन नहीं या। वह भी बहुत कम मात्रामें या। ऐसे तो बड़े-से-बड़े धार्मिक पुरुषोंके जीवनकी सूक्ष्म आलोचना करनेपर ऐसी कई बातें प्रतीत हो सकती हैं जो अनुकरणके योग्य न हों, किन्तु महाराज युधिष्ठिरकी तो प्रायः सभी बातें अनुकरणीय हैं। गुरु द्रोणाचार्यके पूछनेपर अश्वत्यामाकी मृत्युके सम्बन्धमें उन्होंने जो छलयुक्त मिथ्या भाषण किया या, उसके लिये वे सदा पश्चात्ताप किया करते थे। घरमें उनका बर्ताव इतना ग्रद्ध और उत्तम होता था कि उनके भाई, माता, स्त्री, नौकर आदि सभी उनसे सदा प्रसन्न रहते थे। इतना ही नहीं, वे जिस देशमें निवास करते

महाराज युधिष्ठिरके जीवनसे बादर्श दिाद्दा ११ थे, वहाँकी सारी प्रजा भी उनके सद्व्यवद्दारके कारण उनको श्रद्धा और पूज्यभावसे देखा करती थी। ब्राह्मण और साधुसमाज तो उनके विनम्र एव मधुर स्वभायको देलकर सदा ही उनपर मुग्ध रहा करता था । तात्पर्य यह है कि महाराज युधिष्ठिर एक बड़े भारी सद्गुणसम्पर्नः सदाचारी, स्वार्यत्योगी, सत्यवादी, ईश्वरमक्त, धीर, वीर और गम्भीर स्वमाववाले तथा क्षमाशील धर्मात्मा थे। कस्याण चाहनेवाछे महानुभावींके लाभार्यं उनके जीवनकी कुष्ठ महत्त्वपूर्ण घटनाओंका दिग्दर्शनमात्र यहाँ कराया जाता है। मेरा विश्वास है कि महाराज युधिष्ठिरके गुण और आचरणोंको समझकर तदनुसार आचरण करनेसे बहुत भारी लाभ हो सकता है।

निर्वेरता

एक समयकी बात है, राजा दुर्योधन कर्ण, शकुनि और दुःशासन आदि माह्योंके सहित बड़ी भारी देना छैकर गौओंके निरीक्षणका बहाना करके पाण्डवोंको सन्ताप पहुँचानेके विचारते उस दैत नामक बनमें गया बहॉपर पाण्डव निवास करते थे। दुर्योधनका उद्देश्य दुरा तो या ही, देवराज इन्द्र उसकी इस बातको जान गये। बस, उन्होंने चित्रसेन गन्धर्वको आज्ञा दी कि बहरीसे जाकर उस दुष्ट दुर्योधनको बाँध छाओ।

देवराजकी यह आज्ञा पाकर वह गन्धर्व दुर्योधनको युद्धर्मे परास्त करके उसको साथियोंसहित बाँधकर लेगया। किसी प्रकार जान बचाकर दुर्योधनका वृद्ध मन्त्री कुछ सैनिकोंके साथ तुरत महाराज युधिष्ठिरकी शरणमें पहूँचा और वहाँपर उसने इस घटनाका सारा समाचार सुनाया और उसने दुर्योधन आदिको गन्धर्वके हायसे छुड़ानेकी भी प्रार्थना की । इतना सुनकर महाराज युधिष्ठिर कव चुप रहनेवाले थे ! वे तुरत दुर्योधनकी रक्षाके लिये प्रस्तुत हो गये। उन्होंने कहा—'नरव्याघ अर्जुन, नकुल, सहदेव और अजेय बीर भीमसेन । उठो, उठो, तुम सब लोग दारणमें अप्ये हुए इन पुरुषोंकी और अपने कुल-बालोंकी रक्षाके लिये शस्त्र ग्रहण करके तैयार हो जाओ ! जरा भी विकम्य मत करो, देखो दुर्योधनको गन्धर्व कैद करके लिये जा रहे हैं। उसे तुरत छुड़ाओ। १ # महाराज युधिष्ठिरने फिर कहा-- 'मेरे वीर श्रेष्ठ बन्धुओ। शरणागत-

[#] शरण च प्रपन्नानां त्राणार्थं च कुलस्य च । उत्तिष्ठध्व नरन्यात्रा सजीमवत मा चिरम्॥ अर्जुनस यमौ चैव स्व च वीरापराजितः। मोक्षयध्वं नरन्यात्रा हियमाण सुयोधनम्॥ (वन० २४३। १-७)

महाराज युधिष्ठिरके जीवनसे आदर्श दिश्सा १३ की ययाशक्ति रहा करना सभी क्षत्रिय राजाओंका महान् कर्तव्य है । रात्रुकी रक्षाका माहातम्य तो और भी बड़ा है। मैंने यदि यह यज्ञ आरम्भ न किया होता तो मैं स्वय ही उस बदी दुर्योधनको छुड़ानेके लिये दीइ पहता, पर अब विवशता है। इसीलिये कहता हूँ, वीरवरी ! जाओ--जस्दी जाओ; हे कुरुनन्दन भीमसेन! यदि वह गन्धर्वराज समझानेसे न माने तो तुमलोग अपना प्रवल पराह्मम दिखलाकर किसी तरह अपने माई दुर्योधनको उसकी कैदसे खुड़ाओ ।' इस प्रकार अजातशत्रु धर्मराजके इन वचनोंको सुनकर भीमसेन आदि चार्रो भाइयोंके मुन्वपर प्रसन्ता का गयी । उन लोगोंके अधर मुजदण्ड एक शाथ फड्क उठे । उन सबकी ओरसे महावीर अर्जुनने कहा-'महाराज । आपकी जो आज्ञा । यदि गन्धर्वराज समझाने-बुझानेपर दुर्योधनको छोड़ देंगे, तब तो ठीक ही है; नहीं तो यह माता पृथ्वी गन्धर्वराजका रक्त पान करेगी । अर्जुनकी इस प्रतिज्ञाको सुनकर दुर्योधनके बृढे मन्त्री आदिको शान्ति मिली। इधर ये चारों पराकमी पाण्डव दुर्योधनको सक्त करनेके लिये चल पढ़े। सामना होनेपर अर्जुनने धर्मराजके आज्ञानुसार दुर्योधनको यों ही मुक्त कर देनेके लिये गन्धर्वीको बहुत समझाया, परन्तु उन्होंने इनकी एक न सुनी । तब

देवराजकी यह आज्ञा पाकर वह गन्धर्व दुर्योधनको युद्धर्मे परास्त करके उसको साथियोंसहित बॉधकर लेगया। किसी प्रकार जान बचाकर दुर्योधनका वृद्ध मन्त्री कुछ सैनिकोंके साथ तुरत महाराज युधिष्ठिरकी शरणमें पहुँचा और वहाँपर उसने इस घटनाका सारा समाचार सुनाया और उसने दुर्योधन आदिको गन्धर्वके हायसे छुड़ानेकी भी प्रार्थना की । इतना सुनकर महाराज युधिष्ठिर कव चुप रहनेवाले थे ? वे तुरंत दुर्योधनकी रक्षाके लिये प्रस्तुत हो गये। उन्होंने कहा—'नरव्याघ अर्जुन, नकुल, सहदेव और अजेय बीर भीमसेन ! उठो, उठो, तुम सब लोग शरणमें अप्ये हुए इन पुरुषोंकी और अपने कुल-वालोंकी रक्षाके लिये शस्त्र ग्रहण करके तैयार हो जाओ ! जरा भी विकम्ब मत करो, देखो दुर्योधनको गन्धर्व कैद करके लिये जा रहे हैं ! उसे तुरत छुड़ाओ ।'क महाराज युधिष्ठिरने फिर कहा-- भेरे वीर श्रेष्ठ बन्धुओ । शरणागत-

शरण च प्रपन्नानां त्राणार्थं च कुलस्य च ।
 उत्तिष्ठध्य नरन्यामा सज्जीमवत मा चिरम् ॥
 अर्जुनश्च यमी चैव स्व च वीरापराजितः ।
 मोक्षयध्यं नरन्यामा हियमाण सुयोधनम् ॥
 (वन० २४१ । ६-७)

महाराज युधिष्ठिरके जीवनसे आदर्श शिक्षा १३ की यथाशक्ति रक्षा करना सभी क्षत्रिय राजाओंका महान् कर्तन्य है । श्रत्रुकी रक्षाका माहात्म्य तो और भी बड़ा है। मैंने यदि यह यज्ञ आरम्भ न किया होता तो मैं स्वय ही उस बदी दुर्योधनको छुड़ानेके लिये दौड़ पड़ता, पर अब विवशता है। इसीलिये कहता हूँ, वीरवरी। जाओ---जस्दी जाओ, है कुकनन्दन भीमसेन ! यदि वह गन्धर्वराज समझानेसे न माने तो तुमलोग अपना प्रचल पराक्रम दिखलाकर किसी तरह अपने माई दुर्योधनको उसकी कैदते छुड़ाओ ।' इस प्रकार अजातशत्रु धर्मराजके इन वचनोंको सुनकर भीमसेन आदि चारौं माइयोंके मुखपर प्रसन्नता छा गयी । उन लोगोंके अधर और मुजदण्ड एक साथ फड़क उठे । उन सबकी ओरसे महावीर अर्जुनने कहा- 'महाराज! आपकी जो आज्ञा । यदि गन्धर्वराज समझाने-बुझानेपर दुर्योधनको छोड़ देंगे, तब तो ठीक ही है; नहीं तो यह माता पृथ्वी गन्धर्वराजका रक्त पान करेगी । अर्जुनकी इस प्रतिज्ञाको सुनकर दुर्योधनके बृढे मन्त्री आदिको शान्ति मिली। इधर ये चारों पराक्रमी पाण्डव दुर्योधनको मुक्त करनेके लिये चल पड़े। सामना होनेपर अर्जुनने धर्मराजके आज्ञानुसार दुर्योधनको यो ही मुक्त कर देनेके लिये गन्धर्वीको बहुत समझाया, परन्तु उन्होंने इनकी एक न सुनी। तब

लाचार होकर अर्जुनने घोर युद्धद्वारा गन्धर्वीको परास्त कर दिया । तत्पश्चात् परास्त चित्रसेनने अपना परिचय दिया और दुर्योधनादिको कैद करनेका कारण बताया। यह सुनकर पाण्डवींको वड़ा आश्चर्य हुआ । वे चित्रसेन और दुर्योधनादिको लेकर धर्मराजके पास आये । धर्मराज-ने द्योंधनकी सारी करतूत सुनकर भी बड़े प्रेमके साय द्रयोधन और उसके सब सायी बदियोंको मुक्त करा दिया । फिर उसको स्नेहपूर्वक आश्वासन देते हुए उन्होंने सबको घर जानेकी आज्ञा दे दी । दुर्योधन लजित होकर सबके साय घर लौट गया। ऋषि-मुनि तथा ब्राह्मण लोग धर्मराज युधिष्ठिरकी प्रशसा करने लगे !

यह है महाराज युधिष्ठिरके आदर्श जीवनकी एक घटना ! निर्वेरता तथा धर्मपालनका अनूठा उदाहरण ! उनके मनमें दुष्ट दुर्योधनकी काली करत्तोंको सुनकर भी क्रोधकी छायाका भी स्पर्श नहीं हुआ । इतना ही नहीं, उसके दोषोंकी ओर उनकी दृष्टि भी नहीं गयी। बल्कि उनका हृदय उलटे दयासे भर गया। उन्होंने जस्दी ही उसको गन्धर्वराजके कठिन बन्धनसे मुक्त करवा दिया। यहींतक नहीं, उनकी इस क्रियासे दुर्योधन दुखी और लजित न हो, इसके लिये उन्होंने प्रेमपूर्ण वचनींसे उसको आश्वासन भी दिया ! मित्रोंकी तो बात ही क्या दुःखमें

महाराज गुधिष्ठिरके जीवनसे आदर्श शिक्षा १५ पड़े हुए शत्रुओंके प्रति भी हमारा क्या कर्तव्य है इसकी शिक्षा स्पष्टरूपने हमे घर्मराज गुधिष्ठिर दे रहे हैं।

घैर्य

यह बात तो ससारमें प्रसिद्ध ही है कि दुर्योधनने कर्णकी सम्मतिसे शकुनिके द्वारा धर्मराज युधिष्टिरको छलसे जूएमें इराकर दॉवपर रक्ली हुई द्रौपदीको जीत खिया याः। उसके पश्चात् दुर्योधनकी आज्ञासे दुःशासनने द्रौपदीको केश पकड़कर खीचते हुए भरीसभामें उपिखत किया। द्रौपदी अपनी लाज बचानेके लिये रुदन करती हुई पुकारने लगी। सारी सभा द्रीपदीके न्याकुलतासे मरे हुए करणापूर्ण रदनको देखकर दुखी हो रही थी। किन्तु दुर्योधनके भयसे विदुर और विकर्णके सिवा किसीने भी उसके इस घूणित कुकर्मका विरोधतक नहीं किया। द्रीपदी उस समय रजलका यी और उसके शरीरपर एक ही बस्र था। ऐसी अवस्थामें भी दुःशासनने भरी सभामें उसका वस्त्र खींचकर उसे नगी कर देना चाहा। कर्ण नाना प्रकारके दुर्वचर्नोद्वारा द्रौपदीका अपमान करने लगा। दुष्ट दुर्योघनने तो अपनी बार्यी जॉघ दिखलाकर उत्पर वैठनेका सकेत करके द्रीपदीके अपमानकी इद ही कर दी ! वस्तुतः भारतकी एक सती अवलाके प्रति अत्याचार-

की यह पराकाष्ठा थी ! अब भीमसेनसे नहीं रहा गया ! क्रोधके मारे उनके होठ फड़क उठे, रोमकूपेंसि चिनगारियाँ निकलने लगीं, किन्तु धर्मराजकी आशा और सकेतके विना उनसे कुछ भी करते न बना। परन्तु धर्मात्मा युधिष्ठिर तो वचनबद्ध थे, इसलिये वे यह सब देख सुनकर भी मौनवत धारण किये हुए चुपचाप शान्तभावसे बैठे रहे । द्रौपदी चीख उठी, उसने अपनी रक्षाके लिये ऑखोंमें ऑसू भरकर सारी सभासे अनुरोध किया, पर सबने सिर नीचा कर लिया। अन्तमें उसने सबसे निराश होकर भगवान् श्रीकृष्णको सहायताके लिये प्रकारा और आर्त भक्तकी पुकार सुनकर भगवान्ने ही द्रीपदीकी लाज बचायी। हमें यहाँ युधिष्ठिर महाराजके धैर्यको देखना है। वे जरा-सा इशारा कर देते तो एक क्षणमें वहाँपर प्रलयका दृश्य उपिखत हो गया होता, परन्तु उन्होंने उस समय धैर्यका सचा खरूप क्या हो सकता है, इसको प्रत्यक्ष करके दिखला दिया। धन्य हैं अपूर्व धैर्यवान् युधिष्ठिरजी महाराज !

नेघ, क्षमा

महाराज युधिष्ठिर अक्रोध और क्षमाके मूर्तिमान् विग्रह थे। महाभारतके वनपर्वमें एक कथा आती है

[#] वनपर्वमें २७, २८, २९ अध्याय देखिये।

महाराजय्विष्टिरेकजीवनमे श्राहर्णे शिक्षा १७ कि द्वीपदीने एक बार महाराच खुबिक्टिके सनमें फ्रीयका मुद्रार करानेके लिये अतिराम चेटा की । उनने महाराहरी क्त-'नाथ! मै नजा द्वादकी कन्या हैं, पाण्डवीं ही वर्मन्त्री हूँ, बृष्टबस्त्री मीननी हूँ मुझको जीनचीम मारी-मार्ग फिर्ता देखकर तथा अपने छोटे माद्वीं में बनवासके यार दुःखंषे व्याकुष देखका भी वर्ष आपना जूनराष्ट्रके पुत्रीय कोच नहीं आता तो इसने माल्म होता है कि भाग्मे जग मी नेत और क्षेत्रशी मात्रा नहीं है। परन्तु देव ! जिम मनुष्यमं नेज और क्रांयका अभाव है, जी के वहे पात्रक भी कोच नहीं करता, यह तो श्रविय कड़ अने योग्य ही नहीं है। जो उपकारी हो, जिसने भूछ या मृत्यंताने कार्द अवस्य कर दिया हो। अथवा अवस्य

करके को क्षमात्राणी हो गया हो। उसकी क्षमा करना ती क्षत्रिपका परम धर्म है; वरन्तु जो जान-तृप्तकर बार-वार

की यह पराकाष्ठा थी ! अब भीमसेनसे नहीं रहा गया । क्रोधके मारे उनके होठ फड़क उठे, रोमकूर्णेंसे चिनगारियाँ निकलने लगीं, किन्तु धर्मराजकी आज्ञा और सकेतके विना उनसे कुछ भी करते न वना। परन्तु धर्मात्मा युधिष्ठिर तो वचनबद्ध थे, इसलिये वे यह सब देख सुनकर भी मौनवत धारण विये हुए चुपचाप शान्तभावसे बैठे रहे । द्रौपदी चीख उठी, उसने अपनी रक्षाके लिये ऑलोंमें ऑसू भरकर सारी सभासे अनुरोध किया, पर सबने सिर नीचा कर लिया। अन्तमे उसने सबसे निरादा होकर भगवान् श्रीकृष्णको सहायताके लिये पुकारा और आर्त भक्तकी पुकार सुनकर भगवान्ने ही द्रीपदीकी लाज बचायी। हमें यहाँ युधिष्ठिर महाराजके धैर्यको देखना है। वे जरा-सा इशारा कर देते तो एक क्षणमें वहाँपर प्रलयका दृश्य उपिखत हो गया होता। परन्तु उन्होंने उस समय धैर्यका सचा खरूप क्या हो सकता है, इसको प्रत्यक्ष करके दिखला दिया। धन्य हैं अपूर्व धैर्यवान् युधिष्ठिरजी महाराज !

अकोध, क्षमा

महाराज युधिष्ठिर अक्रोध और क्षमाके मूर्तिमान् विग्रह थे। महाभारतके वनपर्वमें एक कथा आती है

वनपर्वमें २७, २८, २९ अध्याय देखिये।

महाराज युधिष्ठिरके जीवनसे आदर्श शिक्षा १७ कि द्रीपदीने एक बार महाराज युधिष्ठिरके मनमें क्रोधका सञ्चार करानेके लिये अनिशय चेष्टा की । उनने महाराजसे कहा-'नाय । मैं राजा द्रुपदकी कन्या हूँ, पाण्डवीकी धर्मपती हूँ, धृष्टयुम्नकी भिगनी हूँ; सुक्षको जंगलोंमें मारी-मारी फिरती देखकर तथा अपने छोटे भाइयोंको बनबासके घोर दुःखरे व्याकुल देखकर भी यदि आपको घृतराष्ट्रके पुत्रीपर क्रोध नहीं आता तो इससे मालूम होता है कि आपमें जरा भी तेज और क्रोधकी मात्रा नहीं है। परन्तु देष ! जिस मनुष्यमें तेज और क्रोधका अभाव है, जो कोधके पात्रपर भी कोध नहीं करता, वह तो क्षत्रिय कहलाने योग्य ही नहीं है। जो उनकारी हो, जिसने भूल या मूर्खतासे कोई अपराच कर दिया हो, अथवा अपराध करके जो क्षमाधार्यी हो गया हो, उसको क्षमा करना तो क्षत्रियका परम धर्म है; परन्तु जो जान-बृशकर बार बार अपराध करता हो, उसकी भी क्षमा करते रहना क्षत्रियका धर्म नहीं है। अतः खामी। जान-वृशकर नित्य ही अनेकी अपराध करनेवाले ये धृतराष्ट्रपुत्र क्षमाके पात्र नहीं. यत्कि कोधके पात्र हैं। इन्हें समुचित दण्ड मिलना ही चाहिये । यह सुनकर महाराज युधिष्ठिरने उत्तर दिया-भ्द्रीपदी, तुम्हारा कहना ठीक है, किन्तु जो मनुष्य कोधके पात्रकी भी क्षमा कर देता है वह अपनेको और उसको

१८ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

दोनोंको ही महान् सकटसे बचानेवाला होता है। अतः हे द्रौपदी। धीर पुरुषोद्वारा त्यागे हुए क्रोधको में अपने हृदयमें कैसे स्थान दे सकता हूं भ क्रोधके वशीभूत हुआ मनुष्य तो सभी पापोंको कर सकता है। वह अपने गुरुजनोंका नाश कर डालता है। श्रेष्ठ पुरुषोंका तिरस्कार कर देता है। क्रोधी पुत्र अपने पिताको तथा क्रोध करनेवाली स्त्री अपने पतितकको मार डालती है। क्रोधी पुरुषको अपने कर्तव्याकर्तव्यका शान विल्कुल नहीं रहता, वह जो चाहे सो अनर्थ बात-की-बातमें कर डालता है। उसे वाच्य-अवाच्यका भी ध्यान नहीं रहता वह जो मनमें आता है वही बकने लगता है। अतः तुम्हीं बतलाओ, महा

[#] आत्मानं च परिक्षैव त्रायते महत्तो मयाद । मुध्यन्तमप्रतिकृष्यन् द्वयोरेष चिकित्सक ॥ (वन० २९।९)

[†]त क्रोध वर्जित धीरै कथमस्पद्धिशश्चरेत्। प्रतद् द्रौपदि सन्धाय न मे मन्यु प्रवर्धते॥ (वन०२९।८)

[‡] वाच्यावाच्ये हि कुपितो न प्रजानाति कर्षिचित्। नाकार्यमस्ति कुद्धस्य नावाच्य विद्यते तथा॥ (वन० २९।५)

महाराज युधिष्ठिरके जीवनसे थादर्श शिक्षा १९ अनयोंके मूलकारण कोधको मैं कैसे आश्रय दे सकता हूँ ? द्रीपदी। क्रोधको तेज मानना मूर्खता है। वास्तवमें जहाँ तेज है, वहाँ तो क्रोध रह ही नहीं सकता। ज्ञानियोंका यह वचन है तथा मेरा भी यही निश्चय है कि जिस पुरुषमें क्रोध होता ही नहीं अथवा क्रोध होनेपर मी जो अपने विवेकद्वारा उसे शान्त कर देता है, उसीको तेजस्वी कहते हैं, न कि क्रोधीको तेजस्वी कहा जाता है। सुनो, जो कोधपात्रको भी क्षमा कर देता है, वह सनातन लोकको प्राप्त होता है। महामुनि कश्यपने तो कहा है कि क्षमा ही वर्भ है, क्षमा ही यज्ञ है, क्षमा ही वेद है और क्षमा ही शास्त्र है। इस प्रकार क्षमाके स्वरूपको जानने-वाला सबको श्वमा ही करता है। # श्वमा ही ब्रह्म, श्वमा ही भूत, भविष्य, तप, शीच, सत्य सब कुछ है। इस चराचर जगत्को भी क्षमाने ही धारण कर रक्खा है। † तेजिस्वयोका तेज, तपिस्वयोका ब्रह्म, सत्यवादियोका सत्य, याशिकोंका यश तथा मनको वशमें करनेवालोंकी

क्षमा धर्म क्षमा यग्न क्षमा वेदा क्षमा श्रुतम् ।
 य पतदेव जानाति स सर्व क्षम्तुमहिति ॥
 † क्षमा म्रक क्षमा सत्य क्षमा भृत च मावि च ।
 क्षमा तप क्षमा श्रीचं क्षमयेद धृत जगत् ॥
 (वन० २९ । ३६-३७)

कितना सुन्दर उपदेश है, कितने भन्य भाव हैं! जगल्में दुःखसे कातर बनी हुई अपनी धर्मपत्नीके प्रति निकले हुए धर्मराजके ये बचन अकोधके ज्वलन्त उदाहरण हैं। तेज, क्षमा और शान्तिका इतना सुन्दर सम्मिश्रण और किसीमें प्रायः हुँदनेमे भी नहीं मिलता।

क्षमा ते बिस्ता ते ज क्षमा ब्रह्म तपस्तिताम् ।
 क्षमा सत्य सत्यवर्ता क्षमा यह क्षमा शम ॥
 तां क्षमां तादृशीं कुण्णे कथमस्मद्भिथस्यजेत् ।
 यस्या ब्रह्म च सस्य च यहा क्षोकाश्च विधिता ॥
 क्षन्तव्यमेव सत्त पुरुषेण विजानता ।
 यदा हि क्षमते सर्वं ब्रह्म सम्पद्यते तदा ॥
 (वन० २९ । ४० से ४२)

महाराज युधिष्टिरके जीवनसे थादर्श शिक्षा २१ सत्य

महाराज युधिष्ठिर सत्यवादी थे, यह शास्त्र तथा लोक दोनोंमें ही प्रसिद्ध है। भीमसेनने एक समय धर्मराजसे अपने भाइयों तथा द्रीयदीके क्ष्टोंकी ओर ध्यान दिलाकर जूएमें हारे हुए अपने राज्यको बल्पपूर्वक वापस कर लेनेकी प्रार्थना की 📭 इसपर महाराज युधिष्ठिरने उत्तर दिया---'भीमसेन । राज्य, पुत्र, कीर्ति, धन-ये सत्र एक साथ मिलकर सत्यके सोलहवें हिस्सेके समान भी नहीं हैं। अमग्ता और प्राणोंसे भी बढकर में सत्यपालनरूप धर्मको मानता हूँ । तू मेरी प्रतिज्ञाको सच मान । 🛊 🙊 रुवशियों के सामने की गयी अपनी उस सत्य प्रतिशासे मैं जरा भी विचलित नहीं हो सकता। तू बीज बोकर फलकी प्रतीक्षा करनेवाले किसानकी तरह बनवास तथा अज्ञातवासके समाप्तिकालकी प्रतीक्षा कर।' भीमसेनने फिर प्रार्थना की-- 'महाराज, इमलोग तेरह महीनेतक तो वनवास कर दी चुके हैं, वेदके आज्ञानुसार आप इसीको तेरह वर्ष क्यों

वृणे धर्ममृताद्वीविताच । राज्य च पुत्राश्च यशो धन च

> सर्वे न सत्यस्य कलामुपैति ॥ (वन० ३४। २२)

महामारत वनपर्वके अध्याय ३३-३४ में यह प्रसङ्ग है।
 मम प्रतिक्वां च निवोध सत्था

न समझ हैं ^{१२} किन्तु धर्मराजने इसको भी छलयुक्त सत्यका आश्रय लेना समझा और उसे स्वीकार नहीं किया। वे अपने यथार्थ सत्यपर ही डटे रहे।

धर्मराजकी सत्यतापर उनके शत्रु भी विश्वास करते थे। सत्यपालनकी महिमाके कारण उनका रथ पृथ्वीसे चार अगुल ऊपर उठकर चला करता था। सत्यपालनका इतना माहात्म्य है। महाभारतमें तो एक जगह कहा गया है कि एक बार सहस्र अश्वमेधयज्ञींके फल केवल सत्यके महाफलके साथ तीले गये तो उनकी अपेक्षा सत्यका फल ही अधिक भारी सिद्ध हुआ। ।†

परन्तु कहाँ सत्यके आदर्शस्त्र महाराज युधिष्ठिर और कहाँ प्रायः पग-पगपर मिथ्याका आश्रय ग्रहण करनेवाला आजकलका साधारण जनसमुदाय!

विद्वत्ता, बुद्धिमत्ता, समता एक समय साक्षात् धर्मने महाराज युधिष्ठिरकी

असामिरुषिता सम्यक्वने मासास्र्योदश ।
 परिमाणेन तान् पश्य तावत परिवस्सरान् ॥
 (वन० ३५ । ३२)

'यो मास स सबत्सर' इति श्रुते ॥ † श्रम्थमेघसहस्र च सत्य च तुलया धृनम् । अश्वमेधसहस्राद्धि सत्यमेव विशिष्यते ॥ (शान्ति• १६२ । २६)

महाराज युधिष्ठिरके जीवनसे आदर्श शिक्षा २३ परीक्षा छेनेके उद्देश्यसे इरिणका रूप घारण किया। वे किसी अग्निहोत्री ब्राह्मणकी अरणी (जिससे अग्नि प्रकट किया जाता है) को अपने सींगोंमें उलझाकर जगलमें चले गये । ब्राह्मण व्याकुल होकर महाराज युधिष्ठिरके पास पहुँचा और उनसे इरिणदारा अपनी अरणीके ले जानेकी बात कही। ब्राह्मणने धर्मराज युधिष्ठिरसे यह याचना की कि वे किसी प्रकार उस अरणीको द्वॅढवाकर उसे दे दें ताकि अग्रिहोत्रका काम बद न हो। यह सुनना या कि महाराज युधिष्ठिर अपने चारी भाइयोंको साथ लेकर उस इरिणके पदिचहींका अनुसरण करते हुए जगलमें बहुत दूरतक चले गये। किन्तु अन्तमें वह **इरिण** अन्तर्धान हो गया और सभी भाई प्यास**से ब्या**कुछ होकर और यककर एक वटवृक्षके नीचे बैठ गये। कुछ देर बाद धर्मराजकी आज्ञा लेकर नकुल जलकी . खोजमें निकले। वे जल्दी ही एक जलाशयपर पहुँच गये परन्तु ज्यों ही उन्होने वहाँके निर्मल जलको पीना चाहा। त्यों ही यह आकाशवाणी हुई--- भाद्रीपुत्र नकुछ । यह स्थान मेरा है । मेरे प्रश्नींका उत्तर दिये बिना कोई इसका जल नहीं पी सकता। इसिल्ये तुम पहले मेरे प्रश्नोंका उत्तर दो, फिर खयं जल पीओ तया भाइयोंके लिये भी ले जाओ।' किन्तु नकुल तो प्यासके मारे बेचैन हो २४ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

रहे थे। उन्होंने उस आकाशवाणीकी ओर ध्यान नहीं दिया और जल पी लिया । फलस्वरूप जल पीते ही उनकी मृत्यु हो गयी। इधर नकुलके छौटनेमें विलम्य हुआ देखकर धर्मराजकी आज्ञासे कमशः सहदेव, अर्जुन और भीम ये तीनों भाई भी उस जलाशयके निकट आये और इन तीनोंने भी प्याससे ब्याकुल होनेके कारण यक्षके प्रश्नोंकी परवा न करते हुए जलपान कर ही लिया और उसी प्रकार इन लोगोंकी भी क्रमशः मृत्यु हो गयी। अन्तमें महाराज युधिष्ठिरको स्वय ही उस जलाशयपर पहुँचना पड़ा। वहाँ उन्हें अरने चारों भाइयोंको मरा हुआ देखकर, बड़ा भारी दु.ख तथा आश्चर्य हुआ। वे उनकी मृत्युका कारण सोचने लगे। जलकी परीक्षा करनेपर उसमें कोई दोप नहीं दिखायी पड़ा और न उन मृत भाइयोंके शरीरार कोई घान ही दीख पहें। अतः उन्हें उनकी मृत्युका कोई कारण समझर्म नहीं आया । थोडी देर बाद अत्यन्त प्यास लगनेके कारण जब वे भी जल पीनेके लिये बढे तब हिर वही आकाशवाणी हुई। उसे सुनकर धर्मराजने आकादाचारीसे उसका परिचय पूछा । आकाशचारीने अपनेको यक्ष बतलाया तथा उसने यह भी कहा कि 'तुम्हारे भाइयोंने सावधान करनेपर भी मेरे प्रश्नोंका उत्तर नहीं दिया--लापरवाहीके साथ जल

महाराज युधिष्ठिरके जीवनसे आदर्श शिक्षा २५
पी लिया । इसिलये मैंने ही इनको मार डाला है । तुम
भी मेरे प्रश्नोंका उत्तर देकर ही जल पी सकते हो ।
अन्यया तुम्हारी भी यही गति होगी ।' महाराज
युधिष्ठिरने कहा—'यक्ष ! तुम प्रश्न करो । मैं अपनी
बुद्धिके अनुसार तुम्हारे प्रश्नोंका उत्तर देनेकी चेष्टा
करूँगा ।' इसपर यक्षने बहुतेरे प्रश्न किये और महाराज
युधिष्ठिरने उसके सब प्रश्नोंका यथोचित उत्तर दे दिया ।
यहाँ उन सारे-के-सारे प्रश्नोंका उल्लेख न करके केवल
धर्मराजद्दारा दिये गये उत्तरोंका अधिकाश माग दिया जाता
है । महाराज युधिष्ठिरने यक्षसे कहा—

वेदका अभ्यास करनेसे मनुष्य श्रोत्रिय होता है।
तपस्यासे महत्ताको प्राप्त करता है। धैर्य रखनेसे दूसरे
सहायक बन जाते हैं। वृद्धोंकी सेवा करनेसे मनुष्य
बुद्धिमान् होता है। तीनों वेदोंके अनुसार किया हुआ
कर्म नित्य फल देता है। मनको वश्में रखनेसे मनुष्यकी
कभी शोकका शिकार नहीं होना पड़ता। सत्पुरुपोंके
साथ की हुई मित्रता जीर्ण नहीं होती। मानके त्यागसे
मनुष्य सक्का प्रिय होता है। कोधके त्यागसे शोकरहित
होता है। कामनाके त्यागने अर्थकी सिद्धि होती है।
बोभके स्वागसे वह सुसी होता है। स्वध्में पलनका नाम
तप है, ममनुष्टे स्थान करना दम है, सहन करनेका नाम

रहे थे, उन्होंने उस आकाशवाणीकी ओर ध्यान नहीं दिया और जल पी लिया । फलस्वरूप जल पीते ही उनकी मृत्यु हो गयी। इधर नकुलके छौटनेमें विलम्ब हुआ देखकर धर्मराजकी आज्ञासे क्रमशः सहदेव, अर्जुन और भीम ये तीनों भाई भी उस जलाशयके निकट आये और इन तीनोंने भी प्याससे न्याकुल होनेके कारण यक्षके प्रश्नोंकी परवा न करते हुए जलपान कर ही लिया और उसी प्रकार इन लोगोंकी भी क्रमदाः मृत्यु हो गयी। अन्तमें महाराज युधिष्ठिरको स्वय ही उस जलादायपर पहुँचना पड़ा । वहाँ उन्हें अपने चारों भाइयोंको मरा हुआ देखकर, बड़ा भारी दु.ख तथा आश्चर्य हुआ। वे उनकी मृत्युका कारण सोचने लगे। जलकी परीक्षा करनेपर उसमें कोई दोप नहीं दिखायी पड़ा और न उन मृत भाइयोंके शरीरार कोई घाव ही दीख पड़े। अतः उन्हें उनकी मृत्युका कोई कारण समझमं नहीं आया। थोड़ी देर बाद अत्यन्त प्यास लगनेके कारण जब वे भी जल पीनेके लिये बढे तब रिर वही आकाशवाणी हुई। उसे सुनकर धर्मराजने आकाशचारीसे उसका परिचय पुछा । आकाशचारीने अपनेको यक्ष बतलाया तथा उसने यह भी कहा कि 'तुम्हारे भाइयोंने सावधान करनेपर भी मेरे प्रश्नोंका उत्तर नहीं दिया—लापरवाहीके साथ जल

महाराज युधिष्ठिरके जीवनसे आदर्श दिाक्षा २५ पी लिया। इसिल्ये मैंने ही इनको मार टाला है। तुम भी मेरे प्रश्नोंका उत्तर देकर ही जल पी समते हो। अन्यया तुम्हारी भी यही गित होगी। महाराज युधिष्ठिरने कहा—'यहा। तुम प्रश्न करो। में अपनी बुद्धिके अनुसार तुम्हारे प्रश्नोंका उत्तर देनेवी चेष्टा करूँगा। इसपर यक्षने बहुतेरे प्रश्न किये और महाराज युधिष्ठिरने उसके सब प्रश्नोंका यथाचित उत्तर दे दिया। यहाँ उन सारे-के-सारे प्रश्नोंका उल्लेख न करके केवल धर्मराजद्वारा दिये गये उत्तर्गका अधिकाश भाग दिया जाता है। महाराज युधिष्ठिरने यक्षसे कहा—

वेदका अभ्यास करनेसे मनुष्य श्रोतिय होता है।
तपस्यासे महत्ताको प्राप्त करता है। धैर्य रखनेसे दूसरे
सहायक बन जाते हैं। वृद्धोंकी सेवा करनेसे मनुष्य
बुद्धिमान् होता है। तीनों बेदोंके अनुसार किया दुआ
कर्म नित्य पल देता है। मनको वशमें रखनेसे मनुष्यको
कभी शोकका शिकार नहीं होना पड़ता। सत्पुरुषोंके
साय की हुई मित्रता जीर्ण नहीं होती। मानके त्यागसे
मनुष्य सबका पिय होता है। क्रोधके त्यागसे शोकरहित
होता है। वामनाके त्यागमे अर्थकी सिद्धि होती है।
लोभके त्यागसे वह सुखी होता है। स्वध्मप्रालनका नाम
तप है, मनको वशमें करना दम है, सहन करनेका नाम

क्षमा है, अकर्तव्यसे विमुख हो जाना छजा है, तस्वको ययार्थरूपरे जानना शान है, चित्तके शान्तभावका नाम शम है, सबको सुखी देखनेकी इच्छाका नाम आर्जव है। क्रोध मनुष्यका वैरी है। लोभ असीम व्याधि है। जो सब भूतों के हितमें रत है वह साधु है और जो निर्दयी है वह असाधु है । धर्मपालनमें मूढता ही मोह है, अभिमान ही मान है, धर्ममें अकर्मण्यता ही आलस्य है, शोक करना ही मूर्खता है, स्वधर्ममे डटे रहना ही स्थिरता है। इन्द्रियनिग्रह धैर्य है, मनके मैलका त्याग करना स्नान है। प्राणियोंकी रक्षा करना दान है। धर्मका जाननेवाला ही पण्डित तथा नास्तिक ही मूर्ख है। जन्म मरणरूप ससारको प्राप्त करानेवाली वासनाका नाम काम है। दूसरेकी उन्नतिको देखकर जो मनमें सन्ताप होता है, उसका नाम मत्सरता है । अहङ्कार ही महा अज्ञान है । मिथ्या धर्माचरण दिखानेका नाम दम्म है । दूसरेके दोवोंको देखना पिशुनता है। जो पुरुष वेद, धर्मशास्त्र, ब्राह्मणः देवता, श्राद्ध और पितर आदिमें मिथ्याबुद्धि रखता है, वह अक्षय नरकको पाता है। प्रिय वचन बोलनेवाला लोगोंको प्रिय होता है। विचारकर कार्य करनेवाला प्रायः विजय पाता है। मित्रोंकी सख्या बढानेवाला सुखपूर्वक रहता है। घर्ममें रत पुरुष सद्गुणोंको प्राप्त करता है।

महाराज युधिष्ठिरके जीवनसे आदर्श शिक्षा २७ प्रतिदिन प्राणी यमलोककी यात्रा करते हैं, इसको देखकर भी बचे हुए लोग सदा स्थिर रहना चाहते है, इससे बदकर और आश्चर्य क्या है 🏞 जिसके लिये प्रिय-अप्रिय, मुख दु:ख, भूत भविष्य आदि सव समान है, वह निःसन्देह सबसे बड़ा घनी है। † इस प्रकार अनेकी प्रभोंका समुचित उत्तर पानेके बाद यक्ष प्रसन्न हुआ। उसने महाराज युधिष्ठिरको जल पीनेकी आज्ञा दी और कहा—'इन चारों भाइयोंमेंसे तुम जिस एकको कहो, मैं उसे जिला दूँगा । १ इसपर महाराज युधिष्टिरने अपने भाई नकुलको जिलानेके लिये कहा। यक्षने आश्चर्य-चिकत होकर पूछा—'अजी, दस इजार हाथियोंका बल रखनेवाले भीमको तथा जिसके अपार बाहुबलका तुम छोगोंको मरोसा है उस अर्जुनको छोड़कर तुम नकुलको क्यों जिलाना चाहते हो १ महाराज युधिष्टिरने कहा-'जो मनुष्य अपने धर्मका नाश कर देता है, या यों कहो

भ अहन्यहिन भृतानि गन्छन्तीह् यमाल्यम् ।
 भेषा स्थिरत्विमन्छन्ति किमाश्चर्यमत परम् ॥

[†] तुल्ये प्रियाप्रिये यस्य सुखदु खे तथैव च । अतीतानागते चोमे स वै सर्वेथनी नरः॥ (वन०३१३।११६,१२१)

२० तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

तुममें वर्तमान हैं। तुम तो साक्षात् धर्म हो, तथापि तुमने मुझसे जितनी वस्तुएँ मॉगी हैं वे सब तुम्हें प्राप्त हों। १ क यह कहकर धर्म अन्तर्धान हो गये।

महाराज युधिष्ठिरद्वारा दिये गये इन उत्तरों की मार्मिकताको सम्भव है, आजके नास्तिकयुगमें पैदा होने के कारण हमलोग न समझ सकें तथा महाराज युधिष्ठिरका मूल्य न ऑक सकें, किन्तु यदि सरल मनसे विचार किया जाय तो हमलोगों को धर्मराजके महान् व्यक्तित्वका प्रत्यक्षीकरण हो सकेगा और हम सब लोग उनकी विद्वत्ता, बुद्धिमत्ता एव समतासे भरे हुए इन वचनों को सुनकर 'धन्य, धन्य' कह उठेंगे। धर्मराजके जीवनमें क्रोध, लोम, मोह आदि दुर्गुणों का लेश भी नहीं या; दान, तप, सत्य आदि दैवी गुणों के वे अधिष्ठान थे; फिर भी उन्होंने उपर्युक्त वरकी ही याचना की। धन्य है उनकी निरभिमानता!

पवित्रताका प्रभाव

जब महाराज युधिष्ठिर अपने सब भाइयोंके साय विराट-नगरमें छिपे हुए ये तब कौरवोंके द्वारा उन

^{*} उपपन्नो गुणैरेतै स्वजावेनासि पाण्डव । भवान् धर्म पुनश्रीव यथोक्त ते भविष्यति ॥ (वन• ३१४ । २५)

महाराज युधिष्ठिरके जीवनसे आदर्श शिक्षा ३१ लोगोंकी खोजके लिये अनेकों प्रयत्न किये गये, पर कहीं भी उनका पता न चला । सभी समासदोंने नाना प्रकारके उपाय बतलाये, परन्तु सभी निष्फल हो गये। अन्तमें भीष्मिपतामहने एक युक्ति वतलायी । उन्होंने कहा- अवतक पाण्डवींका पता लगानेके लिये जितने भी उपाय काममें लाये गये हैं तथा अभी काममें लाये जानेवाले हैं, वे सब मेरी सम्मतिमें सर्वया अनुपयुक्त हैं। क्योंकि साधारण दूतोंद्वारा क्या उनका पता लग सकता है १ उनकी खोज करनेका साधन यह है, आपलोग इसको ध्यानपूर्वक सुने । जिस देश और राज्यमे पवित्रातमा नितेन्द्रिय राजा युधिष्ठिर होंगे, वहाँके राजाका अमगल नहीं हो सकता । उस देशके मनुष्य निश्चय ही दानशील, उदार, शान्त, लजाशील, प्रियवादी, जितेन्द्रिय, सत्यपरायण, हुष्ट-पुष्ट, पविश्व तथा चतुर होंगे । वहाँकी प्रजा अस्या, ईर्व्या, अभिमान और मत्सरतासे रहित होगी तथा सब लोग स्वधर्मके अनुसार आचरण करनेवाले होंगे 🛊 । वहाँ

कत्र तात न तेषा हि राशा मान्यमसाम्प्रतम्। पुरे कनपदे चापि यत्र राजा युधिष्ठिर ॥ दानशिको वदान्यक्ष निमृतो हीनिषेवक । जनो कनपदे मान्यो यत्र राजा युधिष्ठिर ॥

३२ तत्त्व चिन्तामणि भाग ४

निस्सन्देह अञ्जी तरहसे वर्षा होगी । सारा का सारा देश प्रचुरधनधान्यसम्यन्न और पीड़ारहित होगा । वहाँके अन सारयुक्त होंगे, फल रसमय होंगे, पुष्प सुगन्धित होंगे, वहाँका पवित्र पवन सुखदायक होगा, वहाँ प्रचुर मात्रामें दूध देनेवाली हृष्ट-पुष्ट गार्थे हींगी। धर्म वहाँ स्वय मूर्तिमान् होकर निवास करेंगे। वहाँके सभी मनुष्य सदाचारी, प्रीति करनेवाले, सन्तोषी तथा अकालमृत्युसे रहित होंगे। देवताओं की पूजामें प्रीति रखनेवाले उत्साहयुक्त और धर्मपरायण होंगे । वहाँके मनुष्य सदा परोपकारपरायण होंगे। हे तात । महाराज युधिष्ठिरके श्रुरीरमें सत्य, धेर्य, दान, परम शान्ति, ध्रुव क्षमा, शील, कान्ति, कीर्ति, प्रभाव, सौम्यता, सरखता आदि गुण निरन्तर निवास करते हैं। ऐमे महाराज युधिष्ठिरको बड़े यहे ब्राह्मण भी नहीं पह चान सकते, फिर साधारण

प्रियनादी सदा दान्तो भन्य सत्यपरी जन ।
इष्ट पुष्ट शुन्दिको यत्र राजा शुधिष्ठर ॥
नास्यको न नापीषुर्नाभिमानी न मत्सरी।
मिविष्यति खनस्तत्र स्वय धममनुत्रत ॥
(विराट० २८। १४—१७)

महाराजयुधिष्टिरके जीवनसे आदर्श शिक्षा 33 मनुष्यकी तो वात ही क्या है ११% इस प्रशार भीष्म महाराजके वचनींको सुनकर कृपाचार्यने उनका समर्थन किया।

पाठक विचार करे, महाराज युधिष्ठिरके जीवनमें कितनी पवित्रता थी। इस वर्णनमें तो पवित्रताकी पराकाष्ठा हो गयी है। जिस धर्मराजके निवास करनेसे वहाँका देश पवित्रताकी चरम सीमापर पहुँच जाता था, उनकी पवित्राकी हमलोग कल्पना भी नहीं कर सकते।

उदारता

महाराज गुधिष्ठिरमें इसी प्रकार उदारता भी अन्दुत थी। जिस धृतराष्ट्रने पाण्डवोको जला देनेके लिये लाक्षाभवनमें मेजा था, जिसके हृदयमें पाण्डवोंको तेरह वर्षके लिये वनवासकी यात्रा करते देखकर जरा भी दया नहीं आयी, उसी वृतराष्ट्रने महाभारतकी लड़ाईके १५ वर्ष बाद तपस्या करनेके लिये वन जाते समय दान-पुण्यमें

(विराट० २८। ३०-३२)

अधमीत्मा श्रुवयते शातु नापि तात हिजातिम ।। कि पुनः प्राञ्जतैस्तात पार्थो विश्वायते कचित्। यसिन् सत्य धृतिर्दौनं परा शान्तिर्धुना क्षमा ॥ सीः स्रो कीति पर तेज सानृश्रंस्यमधार्जनम्।

खर्च करनेके लिये, विदुरको भेजकर जब धनकी याचना की और उसपर उसके साथ महाराज युधिष्ठिरने जैसा व्यवहार किया उसको देखकर हृदय मुग्ध हो जाता है। महाराज युधिष्ठिरने वृतराष्ट्रका यह सन्देश सुनते ही विदुरसे कहला भेजा कि 'मेरा दारीर और मेरी सारी सम्पत्ति आपनी ही है। मेरे घरकी प्रत्येक वस्तु आपकी है। आप इन्हे इच्छानुसार सकोच छोड़कर व्यवहारमें ला सकते है। १ इस वचनको सुनकर धृतराष्ट्रकी प्रसन्नताका ठिकाना न रहा। वे भीष्म, द्रोण, सोमदत्त, जयद्रथ, दुर्योधन आदि पुत्र-पौत्रोंका एवं समस्त मृत सुद्वरोंका श्राद्ध करके दान देने लगे । वस्त्र, आभूषण, सोना, रतः, गहनोसे सजाये हुए घोड़े, ग्राम, गौऍ आदि अर्रारमित वस्तुऍ दान दी गयीं। वृतराष्ट्रने जिसको सौ देनेको कहा था उसे हजार और जिसे हजार देनेको कहा था, उउ दस हजार बुद्धिमान् राजा युधिष्ठिरकी आज्ञासे दिये गये।# तात्पर्य यह कि जिस प्रकार मेघ बृष्टिद्वारा भूमिको तृप्त कर देता है, उसी प्रकार मॉति मॉतिके द्रव्योंके प्रचुर दानसे

^{*} शते देये दशशत सहस्रे चायुनं तथा।
दीयते वचनाद्राश कुन्तीपुत्रस्य धीमत ॥
(आश्रस०१४।१०)

महाराजयुधिष्ठिरके जीवनसे बादर्श दिश्सा ३५ ब्राह्मणोंको तृप्त कर दिया गया । लगातार दम दिनोतक इच्छापूर्वक दान देते देते धृनराष्ट्र यक गये ।

इमलोग महाराज युधिष्ठिरकी इस अनुपम उदारताकी ओर देखें और फिर आजकलकी सकीर्णतासे उसका मुकाबिला करे । आकाश-पातालका अन्तर दिखायी देगा। अपनी बुराई करनेवालोंकी बात तो दूर रही, आजकलके अधिकाश लोग अपने माता-पिता एव सुद्धदोंके प्रति भी कैसा असत्य व्यवहार करते हैं, यह किसीसे छिपा नहीं है। उनकी बुद्धावस्था आनेपर उनके लिये साधारण अन्न-वस्त्रकी भी व्यवस्था नहीं हो पाती।

त्याग

स्वर्गारोहणके समयकी कथा है, महाराज युधिष्ठिर हिमालयपर चढने गये। द्रौपदी तथा उनके चारों माई एक एक करके बफंमें गिरकर मर गये। किसी प्रकार सायका एक कुत्ता बच गया था, वही धर्मराज युधिष्ठिरका अनुमरण करता जा रहा था। उसी समय देवराज इन्द्र रथ लेकर महाराज युधिष्ठिरके सम्मुख उपिष्ठत हुए। उन्होंने महाराज युधिष्ठिरके रथपर बैठनेके लिये आज्ञा दी। युधिष्ठिरने कहा—'यह कुत्ता अवतक मेरे साथ चला आ रहा है। यह मी मेरे साथ स्वर्ग चलेगा।' देवराज इन्द्रने कहा—'नहीं, कुत्ता रखनेवालोंके लिये

स्वर्गमें स्थान नहीं है। तुम कुत्तेको छोड़ दो।' इसपर महाराज युधिष्ठिरने कहा —'देवराज, आप यह क्या क्ह रहे हैं ? भक्तोंका त्याग करना ब्रह्महत्याके समान महापातक वतलाया गया है। इसलिये मैं अपने सुखके लिये इस कुत्तेको किसी प्रकार नहीं छोड सकता#। डरे हुएको, भक्तको, 'मेरा कोई नहीं है' ऐसा कहनेवाले शरणागतको, निर्वलको तथा प्राणरक्षा चाहनेवालेको छोड़नेकी चेष्टा मै कभी नहीं कर सकता, चाहे मेरे प्राण भी क्यों न चले जायें । यह मेरा सदाका हद व्रत है । । । यह सुनकर देवराज इन्द्रने कहा--'हे युधिष्ठिर ! जब तुमने अपने भाइयोंको छोड़ दिया, धर्मपत्नी प्यारी द्रौपदी छोड़ दी, फिर इस कुत्तेपर तुम्हारी इतनी ममता क्यों है ११ युधिष्ठिरने उत्तर दिया—'देवराज, उन लोगोंका त्याग मैंने उनके मरनेपर किया है, जीवित अवस्थामें

 [#] मक्तत्याग प्राहुरनन्तपाप तुरुय छोके ब्रह्मवध्याकृतेन।
 तस्मान्नाइ जातु क्यञ्चनाद्यत्यक्ष्याम्येन स्वसुखार्थी महेन्द्र॥
 (महाप्रास्थान ॰ ३ । ११)

[†] मीतं भक्त नान्यदस्तीति चार्तं प्राप्त क्षीणं रक्षणे प्राणिलम्सुम्।
प्राणत्यागादप्यह नैव मोक्तु यतेय वै नित्यमेतद् व्रत मे ॥
(महाप्रास्थान० ३ । १२)

महाराज युधिष्टिरके जीवनसे आदर्श शिक्षा ३७ नहीं। मरे हुएको जीवनदान देनेकी क्षमता मुझमें नहीं है। मैं आपसे फिर निवेदन करता हूँ कि अरणागतको भय दिखलाना, स्त्रीका वध करना, ब्राह्मणका धन हरण कर लेना और मित्रोंसे द्रोह करना, इन चारके पापोंके वरावर केवल एक भक्तके त्यागका पाप है, ऐसी मेरी सम्मति है। अ अतः मैं इस कुत्तेको किसी प्रकार नहीं छोड़ सकता।

युधिष्ठिरके इन दृढ वचनोंको सुनकर साक्षात् धर्म, जो कि कुत्तेके रूपमें विद्यमान थे, प्रकट हो गये । उन्होंने नदी प्रस्कतासे कहा—'युधिष्ठिर! कुत्तेको तुमने अपना भक्त बतलाकर स्वर्गतकका परित्याग कर दिया। अतः तुम्हारे त्यागकी बराबरी कोई स्वर्गवासी भी नहीं कर सकता। दुमको दिव्य उत्तम गति मिल चुकी।' इस प्रकार साक्षात् धर्मने तथा उपिष्यत इन्द्रादि देवताओंने महाराज युधिष्ठिरकी प्रशसा की और वे प्रसन्ततापूर्वक महाराज युधिष्ठिरको रशमें बैठाकर स्वर्गमें ले गये।

पाठक । तिनक आधुनिक जगत्की अंर तो ध्यान दें। आज भी सहस्तों नर-नारी बदरिकाश्रम आदि तीथोंकी

भीतिप्रदानं चरणागतस्य स्त्रया वधी ब्राह्मणस्यापदार ।
 भित्रद्रोहस्सानि वस्त्रारि सस्त्रयागइचैव समी मती मे ॥
 (महाप्रास्तान० ३ । १६)

स्वर्गमें स्थान नहीं है। तुम कुत्तेको छोड दो।' इसपर महाराज युधिष्ठिरने कहा —'देवराज, आप यह क्या क्ह रहे हे ? भक्तोंका त्याग करना ब्रह्महत्याके समान महापातक वतलाया गया है । इसलिये मैं अपने मुखके लिये इस कुत्तेको किसी प्रकार नहीं छोड सकता । डरे हुएको, भक्तको, 'मेरा कोई नहीं है' ऐसा कहनेवाले शरणागतको, निर्वलको तथा प्राणरक्षा चाहनेवालेको छोड़नेकी चेश मैं कभी नहीं कर सकता, चाहे मेरे प्राण भी क्यों न चले जायं। यह मेरा सदाका दृढ वत है 🕇 । ? यह सुनकर देवराज इन्द्रने कहा- 'हे युधिष्ठिर ! जब तुमने अपने भाइयोंको छोड़ दिया, धर्मपत्नी प्यारी हौपदी छोड़ दी, फिर इस कुत्तेपर तुम्हारी इतनी ममता क्यों है ? युधिष्ठिरने उत्तर दिया—'देवराज, उन लोगोंका त्याग मैंने उनके मरनेपर किया है, जीवित अवस्थामें

भक्तत्याग प्राहुरनन्तपाप तुश्य लोके ब्रह्मवध्याकृतेन।
 तसाक्षाह जातु क्वब्र्यनाच त्यस्याम्येन स्वसुखाधी महेन्द्र॥
 (महाप्रास्थान ० १ १ १ १)

[†] मीतं मक्तं नान्यदस्तोति चार्तं प्राप्त क्षोणं रक्षणे प्राणिलप्तुम् । प्राणित्यागादप्यह नैव मोक्तु यतेय वै नित्यमेतद् झत मे ॥ (महाप्रास्थान० ३ । १२)

महाराज युधिष्टिर के जीवन से ब्राद्शे शिक्षा ३७ नहीं। मरे हुएको जीवनदान देने की धमता मुझ्यें नहीं है। में ब्राप्त फिर निवेदन करता हैं कि ब्रर्णागत को भय दिखलाना, खीका वध करना, ब्राक्षण का धन हरण कर लेना और मित्रों हो है करना, इन चार के पार्रों के बराबर केवल एक भक्त के त्यागका पाप दे, ऐसी मेरी सम्मति है। इस अतः में इस कुत्तेको किसी प्रकार नहीं छोड़ सकता।

युधिष्ठिरके इन दृढ वचनोंको सुनकर साक्षात् धर्म, जो कि कुत्तेके रूपमें विद्यमान थे, प्रकट हो गये । उन्होंने वड़ी प्रसक्तासे कहा—'युधिष्ठिर । कुत्तेको तुमने अपना भक्त बतलाकर स्वर्गतकका परित्याग कर दिया । अतः तुम्हारे त्यागकी बरावरी कोई स्वर्गवासी भी नहीं कर सकता । तुमको दिव्य उत्तम। गति मिल जुकी।' इस प्रकार साक्षात् धर्मने तथा उपिस्यत इन्द्रादि देवताओंने महाराज युधिष्ठिरकी प्रशास की और वे प्रसन्ततापूर्वक महाराज युधिष्ठिरकी एथमें बैठाकर स्वर्गमें छे गये।

पाठक । तिनक आधुनिक जगतकी अरेर तो ध्यान रें। आज भी सहस्रों नर-नारी बदरिकाश्रम आदि तीयोंकी

भौतिप्रदानं शरणागतस्य खिया वधो बाह्मणस्वापदार ।
 मित्रद्रोइस्तानि चरवारि शक मक्तस्यागइचैव समो मतो मे ॥
 (महाप्रास्थान० ३ । १६)

यात्रा करते हैं, परन्तु साथियोंके प्रति उनका व्यवहार कैसा होता है १ कुत्ते आदि जानवरोंकी बात छोड दें। आजकलके तीर्थयात्रियोंने यदि निकटसम्बन्धी भी स्योगन्श मार्गमें वीमार पड जाते हैं तो वे उन्हें वहीं छोड़कर आगे वढ जाते हैं। उनके करणक्रन्दनकी उपेक्षा करके वे मुक्तिकी खोजमें चले जाते हैं। परन्तु यह उनका भ्रममात्र है। द्यामय भगवान् केवल मायके भूले हैं। भावरहितके लिये उनका द्वार सदा बद है। यदार्थ बात तो यह है कि भगवान् हमारी परीक्षाके लिये ही ऐसे अवसर उपस्थित करते हैं। यदि ऐसा अवसर प्राप्त हो जाय तो हमलोगोको बड़ी प्रसन्नतासे, प्रेमपूर्वक भगवान्की आज्ञा समझकर अनायों, व्याधिपीड़ितों और दुःखग्रस्तोंकी सहायता करनी चाहिये । उन्हें मार्गमें छोड़ जाना तो स्वयं अपने हाथोंसे मगलमय भगवान्के पवित्र धामके पटको बद कर देना है। यदि हम अपने इन कर्तव्योंका पालन करते हुए तीर्ययात्रा करें तो इसमें कोई सन्देह नहीं कि जिस प्रकार धर्मके लिये कुरोने अपनानेके कारण महाराज युधिष्ठिरके सामने साक्षात् धर्म प्रकट हो गये थे, ठीक उसी प्रकार हमारे सामने भगवान् भी प्रकट हो सकते हैं।

महाराज युधिष्ठिरके जीवनसे यादर्श शिक्षा ३९ उपसंहार

इस ससारमें बहुत से धार्मिक महापुरुष हुए हैं।
किन्तु 'धर्मराज' शब्दसे केवल महाराज युधिष्ठिर ही
सम्बोधित किये गये हैं। महाराज युधिष्ठिरका सम्पूर्ण
जीवन ही धर्ममय या। इसी कारण आजतक वे 'धर्मराज'
के नामसे प्रसिद्ध हैं। शास्त्रोंमें धर्मके जितने लक्षण
बतलाये गये हैं वे प्राय: सभी उनमे विद्यमान थे।
स्मृतिकार महाराज मनुने जो धर्मके दस लक्षण बतलाये
हैं वे तो मानो उनमें कृट-कृटकर मरे थे। गीतोक्त
देवी सम्पदाके छन्त्रीस लक्षणां तथा महर्षि पतझलिके

भृति क्षमा द्वोऽस्तेय शीचिमिन्द्र्यनिम्रहः।
 भार्विद्या सत्यमक्रोधो दशक धर्मलक्षणम्॥
 (मनु०६।९२)

^{&#}x27;धृति, क्षमा, दम, अस्तेय (चोरी न करना), श्रीच, इन्द्रिजनिमह, थी, दिखा, मत्य ओर अक्रोध——ये दश धर्मके रुम्रण र्षः।'

[†] गोनामें अध्याय १६ इहोत १, २, ३ देखिये।

महाराज युधिष्ठिरने अवसर उपस्थित होनेगर अपने निर्वेरता, धैर्य, क्षमा, अकोध आदि सद्गुणोंका केवल वाचिक ही नहीं, बल्कि क्रियात्मक आदर्श तामने रक्ला। सत्यमालन तो उनका प्राण था। इस विषयमें आज भी वे अद्वितीय एव अप्रतिम माने जाते हैं। धर्मराजका प्रत्येक वचन विद्वता और बुद्धिमत्तासे परिपूर्ण होता था,

* अहिसासत्यास्तेयमद्याचर्यापरित्रहा यमा । (योग०२।३०)

'अहिसा, सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचये और अपरिग्रह—ये यम हैं।'

द्यौचसन्तोषतप स्वाध्यायेश्वरप्रणिधानानि नियमा । (योग०२।३२)

'श्रीच, सन्तोष, तप, स्वाध्याय और ईश्वरप्रणिधान—ये नियम हैं।'

महाराज युधिष्ठिरके जीवनसे आदर्श शिक्षा ४१

यह यक्षकी आख्यायिकासे भी स्पष्ट हो जाता है । समता-की रक्षाके लिये तो उन्होंने अपने सहोदर भाइयोंतककी उपेक्षा कर दी यी ! और उनकी पवित्रता तो यहाँतक बढी हुई थी कि उनकी निवासभूमि भी परम पवित्र बन जाती यी । उनके शम-दमादि शुभ गुणींसे प्रभावित होकर प्रायः समूचा देश संयमी बन जाता या । स्वार्थ-त्यागकी तो उनमें बात ही निराली थी। एक क्षुद्र कुत्ते-के लिये उन्होंने स्वर्गको भी ठुकरा दिया। उनका प्रत्येक कर्मे स्वार्थत्याग और दयासे परिपूर्ण होता या । घृतराष्ट्र-की याचनापर उन्होंने जो महान् औदार्य दिखलाया, वह भी उनके अपूर्व स्वार्यत्यागकी भावनाका ही परिचायक है। यहः, दानः, तपः, तेजः, शान्तः, लब्बाः, सरस्ताः, निर्धाः-मानता, निलेंभता, भक्तनत्तलता आदि अनेकों गुण उनमें एक साय ही मरे थे । ऐसे सर्वगुणसम्पन्न महाराज युधिष्ठिरके जीवनको यदि इस आदर्श मानकर चलें तो इमारे कल्याणमें तिनक भी धन्देह न रह जायसा। प्रेमी पाठक महानुभावीं सेरा यह विनम्र निवेदन है कि वे महाराज युधिष्ठिरके इन गुणींको तया उनके आदर्श आचरणोंको ययाशकि अपनानेकी चेष्टा करें।

बतलाये हुए दस यम नियमादिक भी प्रायः उनमें मौजूद ये। और महाभारतमें वर्णित सामान्य धर्मके तो आप आदर्श ही थे। इस लेखमें उनके जीवनकी केवल आठ घटनाओंका ही उल्लेख किया गया है, परन्तु उनका सारा ही जीवन सद्गुण और सदाचारसे ओतप्रोत या।

महाराज युधिष्ठिरने अवसर उपिष्यत होनेगर अपने निर्वेरता, धैर्य, क्षमा, अक्रोध आदि सद्गुणोंका केवल वाचिक ही नहीं, बिल्क क्रियात्मक आदर्श्य समने रक्ला। सत्यगलन तो उनका प्राण या। इस विषयमें आज भी वे अद्वितीय एव अप्रतिम माने जाते हैं। धर्मराजका प्रत्येक वचन विद्वता और बुद्धिमत्तासे परिपूर्ण होता या,

[#] अहिंसासत्यास्तेयब्रह्मचर्यापरित्रहा यमा । (योग० २ । ३०)

^{&#}x27;अहिसा, सत्य, अस्तेय, अहाचर्य और अपरिश्रह—ये यम हैं।'

शौचसन्तोषतप स्वाध्यायेश्वरप्रणिधानानि नियमा । (योग०२।३२)

^{&#}x27;शौच, सन्तोष, तप, स्वाच्याय और ईश्वरप्रणिधान—ये नियम हैं।'

महाराज युधिष्ठिरके जीवनसे आदर्श शिक्षा ४१

यह यक्षकी आख्यायिकासे भी स्पष्ट हो जाता है। समता-की रक्षाके लिये तो उन्होंने अपने सहोदर भाइयोंतककी उपेक्षा कर दी थी। और उनकी पवित्रता तो यहाँतक बढी हुई यी कि उनकी निवासभूमि भी परम पवित्र वन जाती थी। उनके शम-दमादि श्रुम गुर्णोसे प्रभावित होकर प्रायः समूचा देश संयमी बन जाता या । स्वार्थ-त्यागकी तो उनमें बात ही निराली थी। एक क्षुद्र कुत्ते-के लिये उन्होंने स्वर्गको भी ठुकरा दिया। उनका प्रत्येक कर्म स्वार्थत्याग और दयासे परिपूर्ण होता या । भृतराष्ट्र-की याचनापर उन्होंने जो महान् औदार्य दिखलाया, वह भी उनके अपूर्व स्वायेत्यागकी भावनाका ही परिचायक है। यशः दान, तपः, तेजः, शान्तिः, छजाः, सरस्रताः, निरभि-मानता, निर्होभता, भक्तवत्सहता आदि अनेको गुण उनमें एक साय ही भरे ये । ऐसे सर्वगुणसम्पन्न महाराज युधिष्ठिरके जीवनको यदि इस आदर्श मानकर चलें तो हमारे कल्याणमें तनिक मी सन्देह न रह जायगा। प्रेमी पाठक महानुभावींसे मेरा यह विनम्र निवेदन है कि वे महाराज युधिष्ठिरके इन गुणीको तथा उनके आदर्श आचरणोंको यथाशकि अपनानेकी चेष्टा करें।

संत-माहिमा

संतभावकी प्राप्ति भगवत्रुपासे होती है

😩 सारमे सर्तोका स्थान सबसे ऊँचा है। देवता और 🕽 मनुष्य, राजा और प्रजा—सभी सच्चे सर्तोको अपनेसे बढकर मानते हैं। सतका ही जीवन सार्थक होता है। अतएव सभी लोगोंको सतमावकी प्राप्तिके लिये भगवान्के शरण होना चाहिये। यहाँ एक प्रश्न होता है कि 'सतभावकी प्राप्ति प्रयत्नसे होती है या भगवत्क्रपासे अथवा दोनोंसे १ यदि यह कहा जाय कि वह क्वल प्रयतन-साध्य है तो सब लोग प्रयत्न करके सन क्यों नहीं बन जाते ? यदि कहें कि भगवत्कृपासे होती है तो भगवत्कृपा सदा सबपर अपरिमित है ही। फिर सबको सतभावकी प्राप्ति क्यों नहीं हो जाती ! दोनोंसे कही जाय तो फिर भगवत्कृपाका महत्त्व ही क्या रह गया, क्योंकि दूसरे प्रयत्नोंके सहारे विना केवल उससे भगवत्प्रामि हुई नहीं ?' इसका उत्तर यह है कि भगवत्प्राप्ति यानी सत्मावकी प्राप्ति भगव कृपासे ही होती है। वास्तवमे भगवत्प्राप्त पुरुषको ही सत कहा जाता है । 'सत्' पदार्थ केवल परमात्मा है और परमात्मा-

के यथार्थ तत्त्वको जो जानता है और उसे उपलब्ध कर चुका है वही सत है। हॉ, गौणी वृत्तिसे उन्हें भी सत कह सकते हैं जो भगवत्प्राप्तिके पात्र हैं, क्योंकि वे भगवत्प्राप्तिकप लक्ष्यके समीप पहुँच गये हैं और शीघ उन्हें भगवत्प्राप्तिकी सम्मावना है।

इसपर यह शका होती है कि जन परमात्मानी कृपा सभीपर है, तब सभीको परमात्माकी प्राप्ति हो जानी चाहिये परन्तु ऐसा क्यों नहीं होता ? इसका उत्तर यह है कि यदि परमात्माकी प्राप्तिकी तीव चाह हो और भगवत्कुपामें विश्वास हो तो सभीको प्राप्ति हो सकती है। परन्तु परमात्माकी प्राप्ति चाहते ही कितने मन्ष्य हैं। तथा परमात्माकी कृपापर विश्वास ही कितनोंको है १ जो चाहते हैं और जिनका विश्वास है उन्हें प्राप्ति होती ही है। यदि यह कहा जाय कि परमात्माकी प्राप्ति तो सभी चाहते है, तो यह ठीक नहीं है, ऐसी चाह वास्तविक चाह नहीं है । हम देखते हैं जिसको धनकी चाह होती है, वह धनके लिये सब कुछ करने तथा इतर सबका त्याग करने-को तैयार हो जाता है, इसी प्रकारकी भगवत्पासिकी तीव चाह कितनोंको है ! धन तो चाइनेपर भी पारब्धमें होता है तभी मिलता है, प्रारव्धमें नहीं होता तो नहीं मिलता । परन्तु भगवान् तो चाहनेपर अवश्य मिल जाते हैं, ४६ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

श्रुति कहती है— उक्तिप्टत जाग्रत प्राप्य वरान्नियोधत ।

क्षुरस्य धारा निशिता दुरत्यया दुर्गे पथस्तत्कवयो वदन्ति॥ (कठ०१।३।१४)

'उटो, जागो और महान् पुरुषोंके समीप जाकर शान प्राप्त करो। जिस प्रकार छुरेकी धार तीक्ष्ण और दुस्तर होती है, तत्त्वशानी लोग उस प्रयको भी वैसा ही दुगम बतलाते है।'

भगवत्प्राप्तमें केवल अपना पुरवार्य माननेका कारण—अहकाररूपी दोष है। मक्तके इस अहकार-दोषको नष्ट करनेके लिये मगवान् उसे भीषण सकटमें डालकर यह बात प्रत्यक्ष दिखला देते हैं कि कार्यविद्धिमें अपनी शमर्थ्य मानना मनुष्यकी एक बड़ी गलती है। इस प्रकार अहकारनाशके लिये जो विपत्तिमें डालना है, यह भी भगवान्की विशेष कृपा है। केनोपनिषद्में एक कथा है—इन्द्र, अभि, वायु देवोंने विजयमें अपने पुरुषार्थकों कारण समझा, इसल्यि उन्हें गर्व हो गया। तब भगवान्ने उनपर कृपा करके यक्षके रूपमें अपना परिचय दिया और उनके गर्वका नाश किया। जब अभि-

बायुदेवता परास्त हो गये और यह समझ गये कि हमारे अदर वस्तुतः कुछ भी सामध्यं नहीं है, तव भगवान्ने विशेष दया करके उमाके द्वारा इन्द्रको अपना यथार्थ परिचय दिया । सफलतामें अपना पुरुषार्थ मानकर मनुष्य गर्व करता है परन्तु अनिवार्य विश्विमें जब वह अपने पुरुषार्थसे निराद्य हो जाता है तब निरुपाय होकर भगवान्से शरण जाता है और आर्त होकर पुकार उठता है—'नाथ । मुझे इस घोर सकटसे बचाइये । मैं सर्वथा असमर्थ हूँ । मैं जो अपने बलसे अपना उद्धार मानता था, वह मेरी भारी भूल यी। राग-द्वेष और काम-क्रोधादि शतुओंके दवानेसे अब मुझे इस बातका पूरा पता लग गया कि आपकी कृपाके विना मेरे लिये इनसे छुटकारा पाना कटिन ही नहीं, वर असम्भव-सा है। जब अहकारको छोहकर इस तरह सरल भावसे और सच्चे हृदयसे मनुष्य भगवानके शरण हो जाता है तब भगवान उसे अपना लेते हैं और आश्वासन देते हैं, क्योंकि भगवान्की यह घोषणा है--

> सक्तदेव प्रपन्नाय तवास्मीति च याचते। अभयं सर्वभूतेभ्यो ददाम्येतद्वतं मम॥ (बा॰ स॰ ६।१८।३६)

'जो एक बार भी मेरे शरण होकर कहता है, मैं तुम्हारा हूँ, (तुम मुझे अपना लो) मैं उसे सब भूतोंसे अभय कर देता हूँ, यह मेरा वत है।' इसपर भी मनुष्य उनके शरण होकर अपना कल्याण नहीं करता, यह बड़े आश्चर्यकी बात है।

दयासागर भगवान्की जीवींपर इतनी अपार दय है कि जिसकी कोई सीमा ही नहीं । वस्तुतः उन्हें दया-सागर कहना भी उनकी स्तुतिके व्याजसे निन्दा ही करना है। क्योंकि सागर तो सीमावाला है, परन्तु भगवान्की दयाकी तो कोई सीमा ही नहीं है। अच्छे अच्छे पुरुष भी भगवान्की दयाकी जितनी कल्पना करते हैं, वह उससे भी बहुत ही बढ़कर है। उसकी कोई कल्पना ही नहीं की जा सकती। कोई ऐसा उदाहरण नहीं जिसके द्वारा भगवान्की दयाका खरूप समझाया जा सके। माता-का उदाहरण दें तो वह भी उपयुक्त नहीं है। कारण, दुनियामें असख्य जीव हैं और उन सबकी उत्पत्ति माताओंसे ही होती है, उन सारी माताओंके हृदयोंमें अपने पुत्रींपर जो दया या स्नेह है, वह सब मिलकर भी उन दयासागरकी दयाके एक बूँदके बरावर भी नहीं है। ऐसी हालतमें और किससे तुलना की जाय ! तो भी माताका उदाहरण इसीलिये दिया जाता है कि लोकमें

जितने उदाहरण हैं, उन सबमें इसकी विशेषता है। माता अपने बच्चेके लिये जो कुछ भी करती है, उसकी प्रत्येक कियामें दया भरी रहती है। इस वातका वच्चेको भी कुछ-कुछ अनुभव रहता है । जब बचा शरारत करता है तो उसके दोषनिवारणार्थ मों उसे धमकाती मारती है और उसको अकेला छोड़कर कुछ दूर हट जाती है। ऐसी अवस्थामें भी बचा माताके ही पास जाना चाहता है। दूसरे लोग उससे पूछते हैं—'तुम्हें किसने मारा १' वह रोता हुआ कहता है 'मॉने ।' इसपर वे कहते हैं 'तो आइन्दा उसके पास नहीं जाना। 'परनतु वह उनकी बातपर ध्यान न देकर रोता है और माताके पास ही जाना चाहता है। उसे मय दिखलाया जाता है कि 'मॉ द्वसे फिर मारेगी । पर इस बातका उसपर कोई असर नहीं होता. वह किसी भी बातकी परवा न करके अपने **धरल माबसे माताके ही पास जाना चाहता है। रोता है.** परन्तु चाहता है माताको ही । जब माता उसे हृदयसे लगाकर उसके ऑस पींछती है, आश्वासन देती है, तभी वह शान्त होता है । इस प्रकार माताकी दयापर विश्वास करनेवाछे बच्चेकी भॉति जो भगवान्के दया-तत्त्वको जान छेता है और भगवान्की मारपर भी भगवान्को ही पुकारता है, भगवान् उसे अपने हृदयसे लगा लेते हैं।

५० तत्त्व-चिन्तामणि माग ४

फिर जो भगवान्की कृपाको विशेषरूपसे जान लेता है, उसकी तो बात ही क्या है !

लडका नीचेके तल्लेसे ऊपरके तल्लेपर जब चढना चाहता है तो माता उसे भीदियोंने पास है जाकर चढनेके लिये उत्साहित करती है। कहती है—'येटा! चढो, गिरोगे नहीं, मैं साथ हूं न १ लो, मैं हाथ पकड़ती हूं।' यों साहस और आश्वासन देकर उसे एक-एक सीढी चढाती है, पूरा खयाल रखती है, कहीं गिर न जाय, जरासाभी डिगता है तो तुरत हायका सहारा देकर याम लेती और चढा देती है, बच्चा जब चढनेमें कठिनाईका अनुभव करता है तब मॉकी ओर ताककर मानो इशारेसे मॉनी मदद चाहता है। मॉ उसी क्षण उसे अवलम्बन देकर चढा देती है और पुनः उत्साह दिलाती है। बचा कहीं फिसल जाता है तो मॉ तुरत उसे गोदमें उठा लेती है, गिरने नहीं देती। इसी प्रकार जो पुरुष बच्चेकी भोंति भगवान्पर भरोसा (निर्भर) करता है। भगवान उसकी उन्नति और रक्षाकी व्यवस्था स्वय करते हैं, उसे तो नेवल निमित्त बनाते हैं। सासारिक माता तो कदाचिन् असावधानी और सामर्थ्यके अभावसे या भ्रमसे गिरते हुए बच्चेको न भी बचा सके परन्तु वे सर्वशक्तिमान्, सर्वान्तर्यामी, परमदयाल, सर्वज्ञ प्रभु तो

अपने आश्रितको कभी गिरने देते ही नहीं । वरं उत्तरोत्तर उसे सहायता देते हुए, एक-एक सीटी चढाते हुए सबसे जपरके तल्लेपर, जहाँ पहुँचना ही जीवका अन्तिम ध्येय है। पहुँचा ही देते हैं। इससे यह सिद्ध हो जाता है कि प्रयत्न भगवान् ही करते हैं, भक्तको तो केवल इच्छा करनी पहती है और उधीसे मगवान् उसे निमित्त बना देते हैं। विचा कभी अभिमानवश यह सोचता है कि मैं अपने ही पुरुषायंसे चढता हूँ, तब माता कुछ दूर इटकर कहती है, 'अच्छा चढा' परन्तु सहारा न पानेसे वह चढ नहीं सकता। गिरने छगता है और रोता है, तब माता दौड़कर उसे बचाती है। इसी प्रकार अपने प्रयतका अभिमान करनेवाला भी गिर सकता है। परन्तु यह ध्यान रहे, भगवान्की कृपाका तात्पर्य यह कदापि नहीं है कि मनुष्य सन कुछ छोड़कर हाथ-पर-हाथ घरकर बैठ जाय, कुछ भीन करे। ऐसा मानना तो प्रभुकी कृपाका दुरुपयोग करना है। जन माता बच्चेको जगर चढाती है, तब सारा कार्य माता ही करती है, परन्तु बज्चेको माताके आज्ञानुसार चेष्टा तो करनी ही पड़ती है। जो वचा मॉके इच्छानुसार चेष्टा नहीं करता या उससे विपरीत करता है, उसके माता उसके हितार्थ डराती धमकाती है तया कभी-कभी मारती भी है।

इस मारमे भी मॉके हृदयका प्यार भरा रहता है, यह भी उसकी परम दयाछता है। इसी प्रकार भगवान् भी दयापरवश होकर समय समयपर इमको चेतावनी देते हैं। मतलव यह कि जैसे बच्चा अपनेको और अपनी सारी कियाओंको माताके प्रति सौंपकर मातृपरायण होता है। इसी प्रकार हमे भी अपने-आपको और अपनी सारी कियाओंको परमात्माके हाथोंमे सौंपकर उनके चरणोंमें पड़ जाना चाहिये। इस प्रकार वच्चेकी तरह परम श्रद्धा और विश्वासके साथ जो अपने-आपको परमात्माकी गोदमे सौप देता है वही पुरुष परमात्माकी कुपाका इच्छुक और पात्र समझा जाता है और इसके फलस्वरूप वह परमात्मा-की दयासे परमात्माको प्राप्त हो जाता है। साराश यह कि परमात्माकी प्राप्ति परमात्माकी दयासे ही होती है, दया ही एकमात्र कारण है। परन्तु यह दया मनुष्यको अकर्मण्य नहीं बना देती। परमात्माकी दयासे ही ऐसा परमपुरुषार्थ बनता है। जीवका अपना कोई पुरुषार्थ नहीं, वह तो निमित्तमात्र होता है ।

संतकी विशेषता

उपर्युक्त दयासागर भगवानकी दयाके तत्त्व और रहस्यको यथार्थ जाननेवाला पुरुष भी दयाका समुद्र और सब भूतोंका सुद्धद् बन जाता है । भगवान्ने कहा है—

પરે

'सुहृद सर्वभूताना जात्वा मा शान्तिमुञ्छित ।' इस क्यनका रहस्य यही है कि दयामय भगवान्को सव भूतोंका सुहृद् समझनेवाला पुरुष उस दयासागरके शरण होकर निर्भय हो जाता है तथा परम शान्ति और परमानन्दको प्राप्त होकर स्वयं दयामय वन जाता है। इसिलये भगवान् ठीक ही कहते हैं कि मुझको सबका सुहृद् समझनेवाला शान्तिको प्राप्त हो जाता है। ऐसे भगवत्प्राप्त पुरुष ही वास्तवमें सत-पदके योग्य हैं। ऐसे सर्तोंको कोई-कोई तो विनोदमे भगवान्से भी बढकर वता दिया करते हैं। तुल्सीदासजी महाराज कहते हैं—

मोरें मन प्रभु अस विखासा।
राम ते अधिक राम कर दासा॥
राम सिंधु धन सज्जन धीरा।
चंदन तरु हरि संत समीरा॥

'भगवान् समुद्र हैं तो संत मेघ हैं, भगवान् चन्दन हैं तो संत समीर (पवन) हैं। इस हेतुसे मेरे मनमें ऐसा विश्वास होता है कि रामके दास रामसे बढकर हैं।' दोनों ह्यान्तोंपर ध्यान दीजिये। समुद्र जलसे परिपूर्ण है, परन्तु वह जल किसी काममे नहीं आता। न कोई उसे पीता है और न उससे खेती ही होती है। परन्तु बादल जब

उसी समुद्रसे जलको उठाकर यथायोग्य बरसाते हैं तो केवल मोर, पपीहा और किमान ही नहीं—सारे जगत्मे आनन्दकी लहर वह जाती है। इसी प्रकार परमा मा सीचदानन्दघन सब जगह विद्यमान हैं, परन्तु जबतक परमात्माके तत्त्वको जाननेवाले भक्तजन उनके प्रभावका सय जगह विस्तार नहीं चरते, तवतक जगत्के लोग परमात्माको नर्ही जान सकते । जब महात्मा सत पुरुष सर्वसद्गुणसागर परमात्मासे समता, शान्ति, प्रेम, ज्ञान और आनन्द आदि गुण लेकर बादलोंकी भाँति ससारमें उन्हे बरसाते हैं, तब जिज्ञासु साधकरूप मोर, पपीहा, किसान ही नहीं, किन्तु सारे जगत्के लोग उससे लाभ उठाते हैं। भाव यह है कि भक्त न होते तो भगवान्की गुणगरिमा और महत्त्व-प्रभुत्वका विस्तार जगत्मे कौन करता १ इसलिये भक्त भगवान्से ऊँचे हैं। दूसरी बात यह है कि जैसे सुगन्ध चन्दनमें ही है, परन्तु यदि वायु उत सुगन्धको वहन करके अन्य वृक्षोतक नहीं ले जाता तो चन्दनकी गन्ध चन्दनमें ही रहती, नीम आदि युक्ष कदापि चन्दन नहीं बनते । इसी प्रकार भक्तगण यदि भगवान्की महिमाका विस्तार नहीं करते तो दुर्गुणी, दुराचारी मनुष्य भगवान्के गुण और प्रेमको पाकर संदूर्णी, सदाचारी नहीं बनते । इस्रिक्टिये भी सर्तोका दर्जा

संत-महिमा

भगवान्से बढकर है। वे सत जगत्के सारे जीवोंमें समता, शान्ति, प्रेम, ज्ञान और आनन्दका विस्तारकर सवको भगवान्के सददा बना देना चाहते हैं।

संतोंकी दया

उन महात्माओं में कठोरता, वैर और द्वेपका तो नाम ही नहीं रहता। वे इतने दयालु होते हैं कि दूमरेके दुःख-को देखकर उनका हृदय पिघल जाता है। वे दूसरेके हितको ही अपना हित समझते हैं । उन पुरुषोमें विशुद्ध दया होती है। जो दया कायरता, ममता, लजा, स्वार्थ और भय आदिके कारण की जाती है, वह शुद्ध नहीं है। जैसे मगवान्त्री अहेतुकी दया समस्त जीवोंपर है— इसी प्रकार महापुरुषोंकी अहेतुकी दया सबपर होती है। उनकी कोई कितनी ही बुराई क्यों न करे, बदला हेनेकी इच्छा तो उनके दृदयमें होती ही नहीं। कहीं बदला रेनेकी-सी क्रिया देखी जाती है, तो वह भी उसके दुर्गुणोंको इटाकर उसे विशुद्ध करनेके लिये ही होती है। इस कियामें भी उनकी दया छिपी रहती है । जैसे माता-िता गुरुजन बन्चेके सुधारके लिये स्नेहपूर्ण हृदयसे उसे दण्ड देते हैं-इसी प्रकार सतोंमें भी कभी कभी ऐसी किया होती है, परन्तु इसमें भी परम हित भरा रहता है। वे सत करणाके मण्डार होते हैं। जो कोई उनके समीप

जाता है, वह मानो दयाके सागरमें गोते लगाता है। उन पुरुपींके दर्शन, भाषण, स्पर्श और चिन्तनमें भी मनुष्य उनके दयाभावको देखकर मुग्ध हो जाता है। वे जिस मार्गसे निकलते हैं, मेवकी-च्यों दयानी वर्षा करते हुए ही निक्लते हैं। मेघ सब समय और सब जगह नही बरसता, परन्तु सत तो सदा सर्वदा सर्वत्र बरसते ही रहते हैं । उनके दर्शन, भाषण, चिन्तन और स्पर्शसे सारे जीव पवित्र हो जाते हैं, उनके चरण जहाँ टिकते हैं, वह भूमि पावन हो जाती है। उनके चरणोंसे स्पर्श की हुई रज स्वय पवित्र होकर दूसरोंको पवित्र करनेवाली बन जाती है। उनके द्वारा देखें, चिन्तन किये हुए और सर्वा किये हुए पदार्थ भी पवित्र हो जाते हैं। फिर उनके कुलकी विशेषतः उन्हें जन्म देनेवाले माता-पिताकी तो बात ही क्या है। ऐसे महापुरुष जिस देशमे जन्मते हैं और शान्त होते हैं, वे देश तीर्थ माने जाते हैं। आजतक जितने तीर्थ बने हैं, वे सब परमेश्वर और परमेश्वरके भक्तोंके निमित्तसे ही बने हैं। इतना ही नहीं, सब लोकोंको पवित्र करनेवाले तीर्थ भी उनके चरणस्तर्शसे पवित्र हो जाते हैं।

धर्मराज युधिष्ठिर महात्मा विदुरसे कहते हैं— भवद्विधा भागवतास्तीर्थीभूताः स्वयं विभो । तीर्थीकुर्वन्ति तीर्थानि स्वान्तःस्थेन गदासृता ॥ (शमद्वा० १ । ११ । ९) 'हे स्वामिन्। आप-सरीखे मगवद्गक्त स्वय तीर्थरूप हैं। (पापियोंके द्वारा कल्लावत हुए) तीर्थोंको आपलोग अपने हृदयमें स्थित मगवान् श्रीगदाधरके प्रभावसे पुनः तीर्थत्व प्रदान करा देते हैं।

कुळं पवित्रं जननी कृतार्था बसुन्धरा पुण्यवती च तेन । अपारसंवितसुखसागरेऽस्मिं-

छीनं परे ब्रह्मणि यस्य चेतः॥

'जिसका चित्त अपार सिवत्सुखसागर परब्रह्ममें लीन है, उसके जन्मसे कुछ पिवत्र होता है, उसकी जननी कृतार्थ होती है और पृथ्वी पुण्यवती होती है।'

यह सब उनके द्वारा स्वाभाविक ही होता है, उन्हें करना नहीं पड़ता। भगवान् तो भजनेवालोंको भजते हैं, परन्तु वे दयाछ संत नहीं भजनेवालेका, यहाँतककी गाली देने और अहित करनेवालेका भी हित ही करनेमें तुले रहते हैं। कुल्हाड़ा चन्दनको काटता है, पर चन्दन उसे खाभाविक ही अपनी सुगन्ध दे देता है।

काटइ परसु मलय सुतु माई। निज गुन देइ सुगंघ वसाई॥

प्रहाद, अम्बरीष आदिके इतिहास इसमें प्रमाण हैं। अतएव विनोदमें भक्तको मगवान्से बढ़कर बतलाना मी

युक्तियुक्त ही है। सतनन सुरसरि और सुरतहसे भी विशेष उपकारी हैं। गगा और कल्पवृक्ष उनके शरण होनेपर क्रमशः पवित्र करते और मनोरय पूर्ण करते हैं। परन्तु सत तो इच्छा करनेवाले और न करनेवाले सभीके घर स्वय जाकर उनके इस लोक और परलोकके कल्याणकी चेष्टा करते हैं। इसपर यदि यह कहा जाय कि सत जब सबका हित चाइते हैं तो सबका हित हो क्यों नहीं जाता ? तो इसका उत्तर यह है कि सामान्यभावसे तो सतसे जिन लोगोंकी भेंट हो जाती है, उन सभीका हित होता है। परन्तु विशेष लाभ तो श्रद्धा और प्रेम होनेपर ही होता है। यदि यइ कहा जाय कि जबरदस्ती सबका हित सत क्यों नहीं कर देते ? तो इसका उत्तर यह है कि जबरदस्ती कोई किसीका परम हित नहीं कर सकता । पतग दीपकर्में जलकर मरते हैं। दयाछ पुरुष उनपर दया करके उन्हें बचानेके लिये उत दीपक या लालटेनको बुझाकर उनका परम हित करना चाहते हैं, परन्तु वे पतग जहाँ दूसरे दीपक जलते रहते हैं। वहाँ जाकर जल मरते हैं। इसी प्रकार जिन लोगोंको कल्याणकी स्वय इच्छा नहीं होती उनका कल्याण करना बहुत ही विठन है ।

यदि यह कहा जाय कि श्रद्धा-प्रेम करनेवालोंका तो विशेष कल्याण करते हैं और दूसरोंका सामान्यभावसे करते हैं, तो इसमें विषमताका दोप आता है। इसका उत्तर यह है कि ऐसी बात नहीं है। श्रद्धा और प्रेमकी कमीके कारण यदि होग सर्तोकी सबपर छायी हुई समान अपरिमित दयासे लाम नहीं उठा सकते तो इसमें उनका दोष नहीं है। सूर्य बिना किसी पक्षपात या संकोचके सभीको समानभावसे प्रकाश देता है, परन्तु दर्पणमें प्रतिविम्व पड़ता है और सूर्यकान्त शीशा सूर्यके प्रकाशको पाकर दूसरी वस्तुको जला दे सकता है। इसमें सूर्यका दोष या पक्षपात नहीं है। इसी प्रकार जिनमे श्रद्धा, प्रेम नहीं है वे काष्ट्रकी भाँति कम लाभ उठाते हैं और श्रद्धा, प्रेमबाले सूर्वकान्त शीशेकी भाँति अधिक लाम उठाते हैं। सूर्य सक्को स्वाभाविक ही प्रकाश देता है, परन्तु उल्चूके लिये वह अन्धकाररूप होता है। चन्द्रमाकी सर्वत्र विखरी हुई चॉदनीको चोर बुरा समझता है, इसमें चन्द्रमाका कोई दोष नहीं है, वे तो सबका उपकार ही करते हैं। इसी प्रकार महापुरुष तो समीका उपकार ही करते हैं किन्तु अत्यन्त दुष्ट और नीच प्रकृतिवाले मनुष्य उल्लूकी माँति अपनी बुद्धिहीनताके कारण उनसे द्वेष करतें हैं और चोरकी भाँति उनकी निन्दा करते हैं— इसमें सर्तोका क्या दोष १

દર

तथापि लोक और वेदमें समझानेके लिये ऐसा ही कहा जाता है कि जैसे अजानीको सुख-दुःखकी प्राप्तिमें सारे शरीरमें समता होती है, वैसे ही सर्तोंको सब जीवींके सुख-दुःखकी प्राप्तिमे ममता और अहकार न होते हुए भी समता होती है। अर्थात् जैसे अजानी मनुष्य अपने सुख-दु:खसे सुखी-दुखी होता है, सतजन ममता और अहकारसे रहित होनेपर भी और अपने सुख-दु:खसे सुखी-दुखी से प्रतीत न होनेपर भी दूसरे समस्त जीवोंके सुख-दु.खमें सुखी-दुखी से प्रतीत होते हैं। ऐसी स्थिति मनुष्यको प्रतिरक्षभावनासे प्राप्त होती है। (अज्ञानी मनुष्य जैसे अपनी देहमे अहभावना और दूसरोंमे पर-भावना करते हैं - इससे विपरीत दूसरों में आत्मभावना और अपने शरीरमे परकी सी मावना करनेका नाम प्रतिपक्ष (उल्टी) भावना है ।) बहुत से लोग सर्तीकी समद्दष्टिके रहस्यको न जानकर समद्दष्टिसम्बन्धी शास्त्र वाक्योंका दुरुपयोग करते हैं । गीतामे भगवान्ने कहा है---

विद्याचिनयसम्पन्ने ब्राह्मणे गवि हस्तिनि ।
शुनि चैव श्वपाके च पण्डिताः समदर्शिनः ॥
(५।१८)

'वेज्ञानीजन विद्या और विनययुक्त ब्राह्मणमे तथा गौ, हायी, कुत्ते और चाण्डाल्में भी समदर्शी ही होते हैं।'

इसका उलटा अर्थ करते हुए वे लोग कहते हैं कि 'खान-गन आदिमें समब्यवहार करना ही समदर्शन है ।' परन्तु ऐसा समन्यवहार न तो सम्भव है, न आवश्यक है और न भगवान्के कथनका यह उद्देश्य ही है। क्योंकि हाथी स्वारीके योग्य है, कुत्ता सवारीके योग्य नहीं। गौका दूध चेवनयोग्य है, कुतिया और इथिनीका नहीं। इन सबके खाद्य, व्यवहार, स्वरूप, आकृति, जाति और गुण एक दूसरेसे अत्यन्त विलक्षण और भिन्न होनेके कारण इन सबमें समान व्यवहार नहीं हो सकता है, न करना ही चाहिये और न करनेके लिये कोई कह ही सकता है। जैसे अपने छिपे सुख और सुखके साधनकी प्राप्ति, और इ. स और दु सके साधनकी निवृत्तिके लिये प्रयत किया जाता है, वैसे ही सबमें एक ही आत्मा समरूपसे स्थित है, इस बातका अनुभव करते हुए, सबके लिये उनका जिस प्रकारसे हित हो उसी प्रकारसे यथायोग्य न्यवहार करना ही वास्तविक समता है।

जैसे इम अपने देहमें हार्योंसे ग्रहण करनेका, ऑंखोंसे देखनेका, कार्नोसे सुननेका—इस प्रकार निभिन्न इन्द्रियोंके द्वारा यथायोग्य विभिन्न व्यवहार करते हैं,

परन्तु आत्मीयताकी दृष्टिसे सबमे समता है। वैसे ही सवके साथ यथायोग्य व्यवहार करते हुए आत्मीयताकी दृष्टिसे सबमें समता रहनी चाहिये। शास्त्रीय विषमता व्यवहारमें दूपित नहीं है, बल्कि परमार्थमें सहायक है। जिस विपमतासे किसीका अहित हो, वही वास्तविक विषमता है। स्त्रियोंके अवयव एक से होनेपर भी माता। बहिन और पत्नीके साथ सम्बन्धके अनुसार ही यथायोग्य विभिन्न व्यवहार होते है और यह विषमता शास्त्रीय और न्यायसगत होनेसे सेवनीय है। इतना ही नहीं, परम पूजनीया मातामे पूज्यभाव होनेपर भी रजस्वला या प्रसवकी स्थितिमे इम उसका स्पर्श नहीं करते, करनेपर रनान करनेकी विधि है। ऐसी विषमता वस्तुतः विषमता नहीं है । इसके माननेमे लाभ है और न माननेमें हानि। घरमे कुरेको रोटी देते हैं, गायको घास देते हैं, बीमारको दवादी जाती है परन्तु सभीको घास, दवाया रोटी समान नहीं दी जाती।यह विषमता विषमता नहीं है। जैसे कोई भी अपने आत्माका जान-बूझकर अहित नहीं करता, उसे दुःख नहीं देता और अपना कल्याण चाहता है एव सुख तया कल्याणके लिये चेष्टा करता है--इसी प्रकार किसीको दुःख न पहुँचाकर, अहित न चाहकर सबका कल्याण चाहना और मुख पहुँचानेकी चेष्टा करना

ही समता है। फिर व्यवहारमें यथायोग्य कितनी ही विषमता क्यों न हो, विषमता नहीं है।

मान लीजिये, हमसे कोई मित्रता करता है और दूसरा कोई वैर करता है। उन दोनोंके न्यायका भार प्राप्त हो जाय तो हमें पक्षपातरहित होकर न्याय करना चाहिये, बल्कि कहीं अपने मित्रको समझाकर उसकी सम्मतिसे शत्रुता रखनेबालेका कुछ पक्ष भी कर लें तो वह भी समता ही है।

अनुकूल हितकर पदार्थके प्राप्त होनेपर सबके लिये समभावसे विभाग करना चाहिये, परन्तु कहीं दूसरोंको अधिक और श्रेष्ठ वस्तु दे दें, स्वयं कम लें-निकृष्ट 🕏 या बिल्कुल ही न लें तो यह विषमता विषमता नहीं है । क्योंिक इसमें किसीका अहित नहीं है, बल्कि अपने स्वार्यका त्याग है। इसी प्रकार विपत्ति और दुःखकी पाप्तिमें सबके लिये न्याययुक्त समविभाग करते समय भी यदि कहीं दूसरोंको बचाकर विपत्ति या दुःख अपने हिस्सेमें हे लिया जाय तो यह विषमता भी विषमता नहीं है, विक स्वार्थका त्याग होनेके कारण इसमें उलटा गौरव है। प्रभुमें स्थित होनेके कारण सतमें प्रभुकी समताका समावेश हो जाता है। अतएव इस अनोखी समताका पूरा रहस्य तो प्रमुको प्राप्त करनेपर ही मनुष्य समझ सकता है।

त० मा० ४--३

मान-अपमान और निन्दा-स्तुतिमें भी सतमें समता रहती है, किन्तु यह आवश्यक नहीं कि व्यवहारमें सब जगह समताका ही प्रदर्शन हो । हृदयमें मान-अपमानकी प्राप्तिमें हर्ष, शोक आदि विकार नहीं होते ।

प्र०—साधारण मनुष्योंको निन्दा और अपमानकी प्राप्तिमें जैसा दुःख होता है, क्या संतोंको वैसा ही स्तुति या मानमें होता है। अथवा स्तुति या मानमें लोगोंको जैसी प्रसन्नता होती है, सतोंको निन्दा या अपमानमे क्या वैसी ही प्रसन्नता होती है। इन दोनोंमेंसे सतकी समतामें हार्दिक भाव कैसा होता है।

उ०-दोनोंसे ही विलक्षण होता है, अर्थात् मान-अपमान और निन्दा-स्तुतिमे यथायोग्य न्याययुक्त व्यवहार-भेद होनेपर भी उन्हें हर्ष-शोक नहीं होते ।

प्र०-तो क्या अपमान और निन्दाका प्रतीकार भी सत करते हैं १

उ०-यदि अपमान या निन्दा करनेवालेका या अन्य किसीका हित हो तो प्रतीकार भी कर सकते हैं।

प्र०—क्या वे मान-बडाई-प्रतिष्ठाकी प्राप्तिको व्यवहारमें स्वीकार कर लेते हैं या उनका विरोध ही करते हैं ^१ उ०-देश, काल और परिस्थितिको देखकर शास्त्रातुकूल दोनों ही बातें कर एकते हैं। विरोध करनेमें किसीका हित होता है तो विरोध करते हैं और स्वीकार करनेमें किसीका हित होता है तो न्यायसे प्राप्त होनेपर स्वीकार भी कर लेते हैं।

प्र०-तब फिर व्यवहारमें महापुरुषकी पहचान कैसे हो ?

उ०-व्यवहारकी कियासे महापुरुषको पहचानना बहुत कठिन है। इतना ही जान सकते है कि ये अच्छे पुरुष हैं। फिर चाहे वे सिद्ध हों या साधक। दोनोंको ही सत माननेमें कोई आपित्त नहीं, क्योंकि साधक भी तो सिद्ध सत बननेवाला है। वस्तुतः जिसका व्यवहार सत् है वही सत है।

लाम-हानि और जय-पराजयमें भी सतकी विलक्षण समता होती है।

प्र०-साधारण मनुष्योंको जैसे लाम और जयमें प्रीति-प्रसन्नता होती है, तो क्या सतको इसके विपरीत हानि और पराजयमें प्रसन्नता होती है १ अथवा साधारण मनुष्योंको जैसे हानि-पराजयमें द्वेष, घृणा, भय, शोक आदि होते है, तो क्या सतको लाम और जयमें द्वेष, घृणा, भय, शोक आदि होते हैं १

उ०-नहीं, उसकी समता इन सबसे विलक्षण है। क्योंकि वे हर्ष शोक, राग-द्वेष आदि समस्त विकारींचे सर्वथा रहित होते हैं।

प्र०-ऐसी अवस्थामें क्या हानि-पराजय होनेपर साधारण मनुष्योंकी भाँति सतका व्यवहार ईर्ष्या और भयका-सा भी हो सकता है १

उ०-यदि ससारका हित हो, या न्याययुक्त मर्यादाकी रक्षा हो तो हो भी सकता है। परन्तु उनके मनमें किसी प्रकारका भी विकार नहीं होता।

प्र०-जो कुछ भी बाहरी किया होती है वह पहले मनमे आती है। बिना मनमें आये बाहरी किया कैसे सम्भव है १

उ०-नाटकके पात्रोंमे जैसे सभी प्रकारके बाहरी व्यवहार होते हैं, परन्तु उनके मनमें अभिनय बुद्धिके अतिरिक्त कोई वास्तविकता नहीं होती, इसी प्रकार सर्तीके द्वारा नाटकवत् बाहरी व्यवहार होनेपर भी उनके मनमें वस्तुतः कोई विकार नहीं होता ।

इसी प्रकार शीतोष्ण, सुख-दुःख आदि प्रिय-अप्रिय सभी पदार्थोंके सम्बन्धमें उनका समभाव रहता है। सबसें एक अखण्ड नित्य भगवत्त्वरूप समता सदा-सर्वदा सर्वत्र बनी रहती है।

संत-महिमा

संतोंमें विशुद्ध विश्वप्रेम

सतमें केवल समता ही नहीं, समस्त विश्वमें हेतु और अहंकाररिहत अलैकिक विद्युद्ध प्रेम भी होता है। जैसे भगवान् वासुदेवका सबमें अहैतुक प्रेम है, वैसे ही भगवान् वासुदेवकी प्राप्ति होनेपर सतका भी समस्त चराचर जगत्में अहैतुक प्रेम हो जाता है। क्योंकि साधन-अवस्थामें वह सबको वासुदेवस्वरूप ही समझकर अम्यास करता है। अतएव सिद्धावस्थामें तो उसके लिये यह बात स्वभावसिद्ध होनी ही चाहिये।

प्र॰-ऐसा अहेतुक प्रेम मक्तिके साधनसे होता है या ज्ञानके साधनसे १

उ०-दोनोंमें किसी एकके साधनसे हो सकता है। जो मिक्का साधन करता है, वह सब भूतोंको ईश्वर समझकर अपने देह और प्राणींसे बढकर उनमें प्रेम करता है; और जो ज्ञानका साधन करता है, वह सम्पूर्ण भूतोंको अपना आत्मा समझकर उनसे देह, प्राण और आत्माक समान प्रेम करता है।

प्रo-जैसे एक अज्ञानी मनुष्यका अपने रारीर, घर, स्त्री, पुत्र, घन, जमीन आदिमें प्रेम होता है, क्या संत पुरुषका सारे विश्वमें वैसा ही प्रेम होता है !

उ०-नहीं, इससे अत्यन्त विलक्षण होता है। अज्ञानी मनुष्य तो शरीर, घर, स्त्री, पुत्र आदिके लिये नीति, घर्म, न्याय, ईश्वर और परोपकारतकका त्याग कर देता है तथा अपने देह, प्राणकी रक्षाके लिये स्त्री, पुत्र, धन आदिका भी त्याग कर देता है, परन्तु सत तो नीति, धर्म, न्याय, ईश्वर और विश्वके लिये केवल स्त्री, पुत्र, धनका ही नहीं, अपने शरीरका भी त्याग कर देते हैं। वे विश्वकी रक्षाके लिये पृथ्वीका, पृथ्वीकी रक्षाके लिये द्वीपका, द्वीपके लिये ग्रामका, ग्रामके लिये कुदुम्बका, कुदुम्ब और उपर्युक्त सबके हितके लिये अपने प्राणींका आनन्दपूर्वक त्याग कर देते हैं। फिर धर्म, ईश्वर और समस्त विश्वके लिये त्याग करना तो उनके लिये कौन बड़ी बात है। जैसे अज्ञानी मनुष्य अपने आत्माके लिये सबका त्याग कर देता है। वैसे ही संत पुरुष धर्म, ईश्वर और विश्वके लिये सब कुछ त्याग कर देते हैं, क्योंकि धर्म, ईश्वर और विश्व ही उनका आत्मा है। परन्तु अज्ञानीका जैसे देहमे अहकार और स्री-पुत्रादि-कुटुम्बमें ममत्व होता है, वैसा सतका अहकार और ममत्व कहीं नहीं होता। उनका सबमे हेतुरहित विशुद्ध और अत्यन्त अछौिकक अपरिमित प्रेम होता है।

प्र•—भक्तिमार्गपर चलनेवाले भक्तका सम्पूर्ण चराचरमें प्राणींसे बढकर अत्यन्त विलक्षण प्रेम क्यों और कैसे हो जाता है ^१

संत-महिमा

उ०-इसिलये होता है कि वे सारे विश्वको अपने इष्टरेवका साक्षात् स्वरूप समझते हैं।

सो अनन्य जाकें असि मित न टरइ हनुमंत । मैं सेवक सचराचर रूप खामि भगवंत ॥

वे मक्त समस्त विश्वके लिये अपने तन, मन, घनको न्योछावर किये रहते हैं। अपनी चीजें स्वामीके काममें आती देखकर वे इस भावसे बड़े ही आनन्दित होते हैं कि स्वामीने कुपापूर्वक इमको और इमारी वस्तुओंको अपना लिया । मक्त अपना यह झ्येय समझता है कि इमारी सब चीजें भगवान्की ही हैं, इसिल्ये उन्हींकी सेवामें लगनी चाहिये। परन्तु जबतक भगवान् उनको काममें नहीं लाते, तबतक भगवान्ने उनको स्वीकार कर लिया, ऐसा भक्त नहीं समझता और जबतक भगवान्ने स्वीकार नहीं किया, तबतक वह अपने ध्येयकी सिद्धि नहीं मानता । परन्तु जब वे वस्तुएँ प्रसन्नतापूर्वक विश्वरूप मगवान्के काममें आ जाती हैं तब वह अपने ध्येयकी सिद्धि समझकर परम प्रसन्न होता है। विश्वरूप भगवान्की प्रसन्नतामें ही उसकी प्रसन्नता है। इसीलिये वह अपने प्राणींसे बढकर समस्त चराचर विश्वमें प्रेम करता है। यदि कहा जाय कि फिर उसका प्रेम हेतुरहित

७२ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

और विशुद्ध कैसे माना जा सकता है, जब कि वह अपने इष्टको सन्तुष्ट और प्रसन्न करनेके हेतुसे प्रेम करता है है तो इसका उत्तर यह है कि यह हेतु वस्तुतः हेतु नहीं है यह पवित्र भाव है। यही मनुष्यका परम लक्ष्य होना चाहिये।

जो प्रेम अपने व्यक्तिगत स्वार्थको लेकर होता है। वही कलकित और दूषित है। परन्तु जब दूसरेके हितके लिये किया जानेवाला प्रेम भी पवित्र माना जाता है। तब दूसरे सबको साक्षात् भगवान्का स्वरूप समझकर ही उनसे प्रेम करना तो परम पवित्र प्रेम है।

प्र०—ज्ञानके मार्गमें चलनेवालेका देह, प्राण और आत्माके समान प्रेम क्यों और कैसे हो जाता है ^१

उ॰—ज्ञानके मार्गमे चलनेवाला सबके आत्माको अपना आत्मा ही समझता है ।

सर्वभूतस्थमात्मानं सर्वभूतानि चात्मिन । ईक्षते योगयुक्तात्मा सर्वत्र समद्दीनः॥ (गीता ६ । २९)

'सर्वव्यापी अनन्त चेतनमें एकीभावसे स्थितिरूप योगसे युक्त हुए आत्मावाला तथा सबमें समभावसे देखनेवाला योगी आत्माको सम्पूर्ण भूतोंमें बर्फमें जलके सहश व्यापक देखता है और सम्पूर्ण भूतोंको आत्मामें देखता है।' जब सबको बह आत्मा ही समझता है तब सारे विश्वमें आत्माके सहश उसका प्रेम होना युक्तियुक्त ही है। इसीलिये जैसे देहको आत्मा माननेवाला अज्ञानी अपने ही हितमें रत रहता है, वैसे ही सत पुरुष सम्पूर्ण भूतोंके हितमें रत रहते हैं और ऐसे सर्वभूतहितमें रत ज्ञानमागीं साधक ही निर्मुण परमात्माको प्राप्त होते हैं। मगवान्ने कहा है—

ये त्वक्षरमिनर्देश्यमञ्यक्तं पर्युपासते । सर्वत्रगमिनत्यं च क्रूटस्थमचळं ध्रुवम् ॥ संनियम्येन्द्रियग्रामं सर्वत्र समबुद्धयः । ते माप्नुवन्ति मामेव सर्वभूतहिते रताः ॥ (गीता १२ । ३-४)

'जो पुरुष इन्द्रियोंके समुदायको मलीप्रकार वर्धमें करके मन-बुद्धिसे परे सर्वव्यापी, अकथनीयस्वरूप और सदा एकरस रहनेवाले, नित्म, अचल, निराकार, अनिनाशी सचिदानन्दधन ब्रह्मको निरन्तर एकीमावसे स्थान करते हुए भजते हैं, वे सम्पूर्ण भूतोंके हितमें रत और सबमें समानमाववाले योगी मुझको ही प्राप्त होते हैं।

परन्तु नैसे अज्ञानी मनुष्यका देहमे अहंकार, अभिमान, ममता और आसक्ति होती है, देसे संतका और विशुद्ध कैसे माना जा सकता है, जब कि वह अपने इष्टको सन्तुष्ट और प्रसन्न करनेके हेतुसे प्रेम करता है ! तो इसका उत्तर यह है कि यह हेतु वस्तुतः हेतु नहीं है यह पवित्र भाव है । यही मनुष्यका परम लक्ष्य होना चाहिये।

जो प्रेम अपने व्यक्तिगत स्वार्थको लेकर होता है। वही कलकित और दूषित है। परन्तु जब दूसरेके हितके लिये किया जानेवाला प्रेम भी पवित्र माना जाता है। तब दूसरे सबको साक्षात् भगवान्का स्वरूप समझकर ही उनसे प्रेम करना तो परम पवित्र प्रेम है।

प्र०—ज्ञानके मार्गमें चलनेवालेका देह, प्राण और आत्माके समान प्रेम क्यों और कैसे हो जाता है ^१

उ०—शानके मार्गमें चलनेवाला सबके आत्माकी अपना आत्मा ही समझता है ।

सर्वभूतस्थमात्मानं सर्वभूतानि चात्मिनि । ईक्षते योगयुक्तात्मा सर्वत्र समदर्शनः ॥ (गीता ६ । २९)

'सर्वव्यापी अनन्त चेतनमें एकी भावसे स्थितिरूप योगसे युक्त हुए आत्मावाला तथा सबमें समभावसे देखनेवाला योगी आत्माको सम्पूर्ण भूतोंमें बर्फमें जलके सदद्य व्यापक देखता है और सम्पूर्ण भूतोंको आत्मामें देखता है।' जब सबको वह आत्मा ही समझता है तव सारे विश्वमें आत्माके सहश उसका प्रेम होना युक्तियुक्त ही है। इसीलिये जैसे देहको आत्मा माननेवाला अज्ञानी अपने ही हितमें रत रहता है, वैसे ही सत पुरुष सम्पूर्ण भूतोंके हितमें रत रहते हैं और ऐसे सर्वभूतहितमें रत ज्ञानमार्गी साधक ही निर्मुण परमात्माको प्राप्त होते हैं। भगवान्ने कहा है—

ये त्वक्षरमिनदेश्यमञ्यक्तं पर्युपासते।
सर्वत्रगमिन्दर्यं च क्टस्थमचळं श्रुवम्॥
संनियम्येन्द्रियग्रामं सर्वत्र सम्बुद्धयः।
ते प्राप्तुवन्ति मामेव सर्वभूतिहते रताः॥
(गीता १२ । ३-४)

'जो पुरुष इन्द्रियोंके समुदायको मलीप्रकार वर्शमें करके मन-बुद्धिसे परे सर्वव्यापी, अक्यनीयस्वरूप और सदा एकरस रहनेवाले, नित्य, अचल, निराकार, अनिनाशी सचिदानन्द्धन ब्रह्मको निरन्तर एकीमावसे स्थान करते हुए भजते हैं, वे सम्पूर्ण भूतोंके हितमें रत और सबमे समानमाववाले योगी मुझको ही प्राप्त होते हैं।

परन्तु जैसे अज्ञानी मनुष्यका देहमे अहंकार, अभिमान, ममता और आसक्ति होती है, देसे संतका विश्वमे अहकार, अभिमान, ममता और आसक्ति नहीं होती। उनका विश्वप्रेम विश्वद्ध जानपूर्ण होता है। अहकार, अभिमान, ममता, आसक्ति आदि दोषोंको लेकर अथवा व्यक्तिगत स्वार्यवश जो प्रेम होता है, वही दूपित समझा जाता है। क्षणभगुर, नाशवान्, हश्य पदार्थोंको सत्य मानकर उनके सम्बन्धसे होनेवाले भ्रमजन्य सुखको सुख मानकर उनमें प्रेम करना अज्ञानपूर्ण प्रेम है। ये दोनों बातें सतमें नहीं होती—इसल्ये उस ज्ञानी सतका प्रेम विश्वद्ध और ज्ञानपूर्ण होता है।

प्र०—जैसे भक्त सम्पूर्ण विश्वको साक्षात् अपना इष्टदेव भगवान् समझकर काम पड़नेपर विश्व-हितके लिये प्रसन्नतापूर्वक अपने सम्पूर्ण ऐश्वर्यसिहत अपने-आपको बलि-वेदीपर चढा देता है, क्या ज्ञानमार्गपर चलनेवाला भी अवसर आनेपर ऐसा ही कर सकता है १

उ०-हॉ, कर सकता है। क्योंकि प्रथम तो उसकी हिंधमें ऐश्वर्य और देहका कोई मूल्य ही नहीं है। और दूसरे, अज्ञानी मनुष्य ऐश्वर्य और देहको आनन्ददायक मानकर मूल्यवान समझते हैं। अतएव उनकी हिंधसे उन्हें सुख पहुँचानेके लिये ज्ञानी पुरुष ऐश्वर्य और देहका त्याग कर है—हममें आश्चर्य और शका ही क्यों होनी चाहिये?

ज्ञानमार्गपर चलनेवाला पुरुष समस्त चराचर विश्वको अपने चिन्मय आत्मरूपसे ही अनुभव करता है । अतएव उसका सबके साथ आत्मवत् व्यवहार होता है। जैसे किसी समय अपने ही दॉर्तोंसे जीमके कट जानेपर कोई भी मनुष्य दॉर्तोको दण्ड नहीं देना चाहता, वह जानता है कि दॉत और जीम दोनों मेरे ही हैं। जीममें तो वकलीफ है ही, दॉर्तोमें और तकलीफ क्यों उत्पन्न की जाय । इसी प्रकार ज्ञानमार्गी संत सबको अपना आत्मा समझनेके कारण किसीके द्वारा अनिष्ट किये जानेपर भी उसे दण्ड देनेकी भावना नहीं करते । कभी-कभी यदि ऐसी कोई वात देखी जाती है तो उसका हेतु भी आत्मोपम प्रेम ही होता है, जैसे अपने दूसरे अच्छे अंगोंकी रक्षाके लिये मनुष्य समझ-बृझकर सहे हुए अंगको कटवा देनेमें अपना हित समझता है, इसी प्रकार **एंतोंने दारा भी विश्वदितार्थ स्वामाविक ही कभी-कभी** ऐसी किया होती देखी जाती है।

विश्वमे अह्कार, अभिमान, ममता और आसक्ति नहीं होती। उनका विश्वप्रेम विशुद्ध ज्ञानपूर्ण होता है। अहकार, अभिमान, ममता, आसक्ति आदि दोषोंको लेकर अथवा व्यक्तिगत स्वार्थवश जो प्रेम होता है, वही दूपित समझा जाता है। क्षणभगुर, नाशवान्, हश्य पदार्थोंको सत्य मानकर उनके सम्बन्धसे होनेवाले भ्रमजन्य सुखको सुख मानकर उनमें प्रेम करना अज्ञानपूर्ण प्रेम है। ये दोनो वार्ते स्तमें नहीं होर्ती—इसल्ये उस ज्ञानी सतका प्रेम विशुद्ध और ज्ञानपूर्ण होता है।

प्र०—जैसे भक्त सम्पूर्ण विश्वको साक्षात् अपना इष्टदेव भगवान् समझकर काम पड़नेपर विश्व-हितके लिये प्रसन्नतापूर्वक अपने सम्पूर्ण ऐश्वर्यसहित अपने-आपको विल-वेदीपर चढा देता है, क्या ज्ञानमार्गपर चलनेवाला भी अवसर आनेपर ऐसा ही कर सकता है !

उ०-हों, कर सकता है । क्योंकि प्रथम तो उसकी हि में ऐश्वर्य और देहका कोई मूल्य ही नहीं है । और दूसरे, अज्ञानी मनुष्य ऐश्वर्य और देहको आनन्ददायक मानकर मूल्यवान समझते हैं । अतएव उनकी दृष्टिसे उन्हें सुख पहुँ चानेके लिये ज्ञानी पुरुष ऐश्वर्य और देहका त्याग कर दे—इसमे आश्वर्य और शका ही क्यों होनी चाहिये ?

ज्ञानमार्गपर चलनेवाला पुरुष समस्त चराचर विश्वको अपने चिन्मय आत्मरूपसे ही अनुभव करता है । अतएव उसका सबके साथ आत्मवत् व्यवहार होता है। जैसे किसी समय अपने ही दॉर्तोंसे जीमके कट जानेपर कोई भी मनुष्य दॉर्तोंको दण्ड नहीं देना चाहता, वह जानता है कि दॉत और जीम दोनों मेरे ही हैं। जीममें तो तकलीफ है ही, दॉतोंमें और तकलीफ क्यों उत्पन्न की जाय । इसी प्रकार ज्ञानमागीं सत सबको अपना आत्मा समझनेके कारण किसीके द्वारा अनिष्ट किये जानेपर भी उसे दण्ड देनेकी भावना नहीं करते। कभी-कभी यदि ऐसी कोई बात देखी जाती है तो उसका हेतु भी आत्मोपम प्रेम ही होता है, जैसे अपने दूसरे अच्छे अर्गोकी रक्षाके लिये मनुष्य समझ-वृझकर सङ्गे हुए अगको कटवा देनेमें अपना हित समझता है, इसी प्रकार स्तोंके द्वारा भी विश्वहितार्थं स्वाभाविक ही कभी-कभी ऐसी किया होती देखी जाती है।

स्तोंके उपर्युक्त विश्वप्रेमका तत्त्व और रहस्य बड़ा ही विरुक्षण है। वास्तवमें जो सत होते हैं, वे ही इसको जानते हैं। ऐसे स्तोंके गुण, आचरण, प्रमाव और तत्त्वका अनुमव उनका सङ्ग और सेवन करनेसे ही हो सकता है।

तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

संतोंके आचरण और उपदेश

प्र॰-ऐसे संत-महात्माओंके आचरण अनुकरणीय हैं या उपदेश ?

उ०-आचरण और उपदेश दोनों ही अनुकरणीय हैं। केवल आचरण और उपदेश ही क्यों, उनके एकएक गुणको अपने हृदयमें भलीभाँति धारण करना चाहिये। हाँ, यदि आचरण और उपदेशमे भिन्नता प्रतीत हो तो वहाँ उपदेशको ही प्रधान समझा जाता है। यद्यपि महापुरुषोंके आचरण शास्त्रके अनुकूल ही होते हैं और शास्त्रानुकूल ही वे उपदेश-आदेश करते हैं, परन्तु उन पुरुषोंके तत्त्व और रहस्यको न जाननेके कारण जो-जो आचरण शास्त्रके अनुकूल न प्रतीत हों, उनका अनुकरण नहीं करना चाहिये।

यद्यपि उन महापुरुषोंके लिये कुछ भी कर्तव्य नहीं है तथापि स्वाभाविक ही वे लोगोंपर दया कर लोकहितकें लिये शास्त्रानुक्ल आचरण करते हैं। उनसे शास्त्रविपरीत आचरण होनेका तो कोई कारण ही नहीं है। परन्तु शास्त्रकें अनुक्ल जितने कर्म होने चाहिये, उनमें स्वभावकी उपरामताके कारण अथवा शरीरका बाह्यशन न रहनेकें कारण या और किसी कारण उनमें कमी प्रतीत हो तो उनको इसके लिये कोई बाध्य भी नहीं कर सकता,

क्योंकि वे विधि-निषेधरूप शास्त्रसे पार पहुँचे हुए हैं।
उनपर 'यह ग्रहण करो' और 'यह त्याग करो'—इस
प्रकारका शासन कोई भी नहीं कर सकता। उनके गुण
और आचरण ही सदाचार हैं। उनकी वाणी—उपदेशआदेश ही वेदवाणी हैं। फिर उनके लिये विधान
करनेवाला कौन १ अतएव उनके द्वारा होनेवाले आचरण
सर्वथा अनुकरणीय ही हैं, तथापि जिस आचरणमें सन्देह
हो, जो शास्त्रके विपरीत प्रतीत होता हो, उसके लिये था
तो उन्हीं पुरुषोंसे पूछकर सन्देह मिटा लेना चाहिये
अर्थवा उसको छोडकर जो शास्त्रानुक्ल प्रतीत हों
उन्हींके अनुसार आचरण करना चाहिये।

प्र०-जब ऐसे महापुरुषींपर विधि-निषेधशास्त्रका कोई शासन ही नहीं, तब वे कर्मींका आचरण क्यों करते हैं ?

उ०-छोगोंपर दया कर केवल लोकहितके लिये। स्वय भगवान् वासुदेव भी तो अवतार लेकर लोकहितार्थ कर्माचरण करते हैं। सतको करनेके लिये भी कहा है—

यद्यदाचरित श्रेष्ठस्तत्तदेवेतरो जनः। स यत्प्रमाणं कुरुते लोकस्तद्जुवर्तते॥ न में पार्थास्ति कर्तव्यं त्रिषु लोकेषु किञ्चन। नानवाप्तमवाप्तव्यं वर्ते एव च कर्मणि॥

(गीता ३। २१-२२)

'श्रेष्ठ पुरुष जो-जो आचरण करता है, अन्य पुरुष भी वैसा-वैसा ही आचरण करते हैं, वह जो कुछ प्रमाण कर देता है, समस्त मनुष्य-समुदाय उसीके अनुसार बरतने लग जाता है। हे अर्जुन! मुझे तीनों लोकोमे न तो कुछ कर्त्तन्य है और न कोई भी प्राप्त करनेयोग्य वस्तु अप्राप्त है, तो भी मैं कर्ममें ही बरतता हूँ।'

भगवान्के इस आदर्शके अनुसार यदि सत पुरुष आचरण करें तो इसमें उनका गौरव है और लोगोंका परम कल्याण है और इसीलिये सतोंके द्वारा स्वाभाविक ही लोकहितकर कर्म होते हैं। ऐसे सर्तोका जीवन लोगोंके उपकारके निमित्त ही होता है। अतएव लोगोंको भी इस प्रकारके सत बननेके लिये भगवान्की शरण होकर पद-पदपर भगवान्की दयाका दर्शन करते हुए हर समय प्रसन्नचित्त रहना चाहिये। भगवान्को यन्त्री मानकर् अपनेको उनके समर्पण करके उनके हाथका यन्त्र बनकर उनके आज्ञानसार चलना चाहिये और यह याद रखना चाहिये कि जो इस प्रकार अपने-आपको भगवान्के अर्पण कर देता है, उसके सारे आचरण भगवत्कृपासे भगवान्के अनुकूल ही होते हैं-यही शरणागितकी कसौटी है। इस शरणागितसे ही भगवान्की अनन्त दयाके दर्शन होते हैं और भगवान्की दयासे ही देवताओं के द्वारा भी पूजनीय परम दुर्लम सतमावकी प्राप्ति होती है।

मगबद्धकोंकी महिमा

श्रुति, स्मृति, इतिहास, पुराण आदिमें जगह-जगह अति, स्मृति, इतिहास, पुराण आदिमें जगह-जगह उनकी महिमा गायी गयी है, किन्तु उसका किसीने पार नहीं पाया। वास्तवमे भक्तोंकी तथा उनके गुण, प्रभाव और सगकी महिमा कोई वाणीके द्वारा गा ही नहीं सकता। शाजोंमें जो कुछ कहा गया है अथवा वाणीके द्वारा जो कुछ कहा जाता है उससे भी उनकी महिमा अत्यन्त बढकर है। रामचरितमानसमें स्वयं श्रीभगवान्ने भाई भरतसे सतींके छक्षण बताते हुए उनकी इस प्रकार महिमा कही है—

विषय अरुंपट सील गुनाकर।

पर दुख दुख सुख सुख देखे पर॥

सम अभूतिरेपु विमद बिरागी।

लोभामरेष हरेष भय त्यागी॥

कोमलिवत दीनन्ह पर दाया।

मन यच कम मम मगति अमाया॥

८० तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ सबिह मानप्रद आपु अमानी । भरत प्रान सम मम ते प्रानी ॥ विगत काम मम नाम परायन । सांति चिरति चिनती सुदितायन ॥ सीतलता सरलता मयत्री । द्विज पद प्रीति धर्म जनयत्री ॥

दम नियम नीति नहिं डोलहिं। परुष वचन कबहूँ नहिं बोलहिं॥

निंदा थस्तुति उभय ममता मम पद कंज । ते सज्जन मम प्रिय गुन मंदिर सुख पुंज ॥

भगवान्के भक्त क्षमा, शान्ति, सरलता, समता, सन्तोष, पवित्रता, चतुरता, निर्भयता, शम, दम, तितिक्षा, धृति, त्याग, तेज, शान, वैराग्य, विनय, प्रेम और दया आदि गुणोंके सागर होते हैं।

भगवान्के भक्तोंका हृदय भगवान्की भाँति वज्रसे भी बढ़कर कठोर और पुष्पोंसे बढ़कर कोमल होता है। अपने अपर कोई विपत्ति आती है तो वे भारी-से-भारी विपत्तिको भी प्रसन्ततासे सह लेते हैं। मक्त प्रह्वादपर नाना प्रकारके प्रहार किये गये, पर वे किञ्चित् भी नहीं घवड़ाये और प्रसन्नतासे सब सहते रहे। ऐसी स्थितिमें भक्तोंका हृदय वज्रसे भी कठोर बन जाता है, किन्तु दूसरोंका दुःख उनसे नही सहा जाता, उस समय उनका हृदय पुष्पसे मी बढकर कोमल हो जाता है। सर्वत्र भगवद्-बुद्धि होनेके कारण किसीके साथ उनका वैर या द्वेष तो हो ही नहीं सकता, और न किसीपर उनकी घृणा ही होती है। उन महापुरुषोंके साथ कोई कैसा ही क्रूर व्यवहार क्यों न करे, वे तो वदलेमें उसका हित ही करते रहते हैं। दयाके तो वे समुद्र ही होते हैं। दूसरोंके हितके लिये वे अपने आपको महर्षि दधीचि और राजा शिबिकी भॉति बल्दिन कर सकते हैं। दूसरोंकी प्रसन्नतासे उन्हे बड़ी प्रसन्नता होती है, सब जीवोंके परम हितमें उनकी स्वामाविक ही प्रीति होती है। दूसरोंके हितके मुकाबले वे मुक्तिको भी कोई चीज नहीं समझते।

इसपर एक दृष्टान्त है—एक धनी दयाछ दानी पुरुष नित्य हजारों अनाय, गरीब और भिक्षुकोंको भोजन देता या। एक दिन उसका सेवक, जो कि बड़ा कोमल और दयाछ स्वभावका था, मालिकके साथ लोगोंको भोजन परोसनेका काम करने लगा। समय बहुत स्रधिक होनेके कारण मालिकने सेवकसे कहा कि 'जाओ तुम मी मोजन कर लो' यह सुनकर सेवकने कहा 'स्वामिन्! में इन स्वको भोजन करानेके बाद भोजन कर दूँगा, आयको

तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ 20 सवहि मानप्रद आपु अमानी। भरत प्रान सम मम ते प्रानी ॥ विगत काम मम नाम परायन । सांति विरति विनती मुद्दितायन ॥ सरलता मयत्री। स्रीतलता द्विज पद प्रीति धर्म जनयत्री॥ समदम नियम नीति नहिं डोलहिं। परुष वचन कबहूँ नहिं बोलहिं॥ निंदा अस्तृति उभय सम ममता मम पद कंज । मम प्रानप्रिय गुन मंदिर सुख पुंज ॥ भगवानुके भक्त क्षमा, शान्ति, सरलता, समता, सन्तोष, पवित्रता, चतुरता, निर्भयता, शम, दम, तितिक्षा, धृति, त्याग, तेज, ज्ञान, वैराग्य, विनय, प्रेम और दया आदि गुणोंके सागर होते हैं।

भगवान्के भक्तोंका हृदय भगवान्की भाँति वज्रसे भी बढ़कर कठोर और पुष्पींसे बढ़कर कोमल होता है। अपने ऊपर कोई विपत्ति आती है तो वे भारी-से-भारी विपत्तिको भी प्रसन्नतासे सह लेते हैं। भक्त प्रहादपर नाना प्रकारके प्रहार किये गये, पर वे किञ्चित् भी नहीं घवड़ाये और प्रसन्नतासे सब सहते रहे। ऐसी स्थितिमें भक्तोंका द्द्रय वज़से भी कठोर वन जाता है, किन्तु दूसरींका दुःख उनसे नहीं सहा जाता, उस समय उनका हृदय पुष्पसे भी बढकर कोमल हो जाता है। सर्वत्र भगवद्-बुद्धि होनेके कारण किसीके साथ उनका वैर या द्वेष तो हो ही नहीं सकता, और न किसीपर उनकी घृणा ही होती है। उन महापुरुषोंके साथ कोई कैसा ही क्रूर व्यवहार क्यों न करे, वे तो बदलेमें उसका हित ही करते रहते हैं। दयाके तो वे समुद्र ही होते हैं। दूसरोंके हितके लिये वे अपने आपको महर्षि दधीचि और राजा शिविकी भॉति बल्दिान कर सकते हैं। दूसरोंकी प्रसन्नतासे उन्हे बड़ी प्रसन्नता होती है, सब जीवोंके परम हितमें उनकी स्वामाविक ही प्रीति होती है। दूसरोंके हितके मुकाबले वे मुक्तिको भी कोई चीज नहीं समझते ।

इसपर एक दृष्टान्त है—एक धनी द्याछ दानी पुरुष नित्य हजारों अनाथ, गरीब और भिक्षुकोंको भोजन देता या। एक दिन उसका सेवक, जो कि बड़ा कोमल और दयाछ स्वभावका था, मालिकके साथ लोगोंको भोजन परोसनेका काम करने लगा। समय बहुत अधिक होनेके कारण मालिकने सेवकसे कहा कि 'जाओ तुम भी मोजन कर लो' यह सुनकर सेवकने कहा 'स्वामिन्! मैं इन सवको भोजन करानेके बाद भोजन कर लूँगा, आपको ८० तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४
सविह मानप्रद आपु अमानी ।
भरत प्रान सम मम ते प्रानी ॥
विगत काम मम नाम परायन ।
सांति विरति विनती मुदितायन ॥
सीतलता सरलता मयत्री ।

द्विज पद प्रोति धर्म जनयत्री ॥ दम नियम नीति नहिं डोलहिं। परुष यचन कबहूँ नहिं बोलहिं॥

निंदा अस्तुति उभय सम ममता मम पद कंज । ते सज्जन मम प्रानप्रिय गुन मंदिर सुख पुंज ॥

भगवान्के भक्त क्षमा, शान्ति, सरस्ता, समता, सन्तोष, पवित्रता, चतुरता, निर्भयता, शम, दम, तितिक्षा, धृति, त्याग, तेज, श्वान, वैराग्य, विनय, प्रेम और दया आदि गुणोंके सागर होते हैं।

भगवान्के भक्तोंका हृदय भगवान्की भाँति वज्रसे भी बढ़कर कठोर और पुष्पोंसे बढ़कर कोमल होता है। अपने ऊपर कोई विपत्ति आती है तो वे भारी-से-भारी विपत्तिको भी प्रसन्ततासे सह छेते हैं। भक्त प्रह्लादपर नाना प्रकारके प्रहार किये गये, पर वे किञ्चित् भी नहीं बबड़ाये और प्रसन्नतासे सब सहते रहे। ऐसी स्थितिमें भक्तोंका हृदय वज़रे भी कठोर वन जाता है, किन्तु दूसरीका दुःख उनसे नहीं सहा जाता, उस समय उनका हृदय पुष्पसे भी बढकर कोमल हो जाता है। सर्वत्र भगवद्-बुद्धि होनेके कारण किसीके साथ उनका वैर या देष तो हो ही नहीं सकता, और न किसीपर उनकी घुणा ही होती है। उन महापुरुषोंके साथ कोई कैसा ही क्रूर व्यवहार क्यों न करे, वे तो बदलेमें उसका हित ही करते रहते हैं। दयाके तो वे समुद्र ही होते हैं। दूसरोंके हितके लिये वे अपने आपको महर्षि दधीचि और राजा शिविकी मॉित बिल्दान कर सकते हैं। दूसरोंकी प्रसन्नतासे उन्हे वड़ी प्रसन्नता होती है, सब जीवोंके परम हितमें उनकी स्वाभाविक ही प्रीति होती है। दूसरोंके हितके मुकाबले वे मुक्तिको भी कोई चीज नहीं समझते।

इसपर एक दृशन्त है—एक धनी दयाछ दानी पुरुष नित्य इजारों अनाय, गरीब और मिक्षुकोंको भोजन देता या। एक दिन उसका सेवक, जो कि बड़ा कोमल और दयाछ स्वभावका था, माल्किके साथ लोगोंको भोजन परोसनेका काम करने लगा। समय बहुत अधिक होनेके कारण माल्किने सेवकसे कहा कि 'जाओ तुम भी भोजन कर लो' यह सुनकर सेवकने कहा 'स्वामिन्! मैं इन सबको भोजन करानेके बाद भोजन कर लुँगा, आपको

यहत समय हो गया है इसिलये आप विश्राम कर सकते है। मुझे जितना आनन्द इन दुखी अनायोंको भोजन करानेमे आता है उतना आनन्द अपने भोजन करनेमें नहीं आता ।' किन्तु मालिक कब जानेवाला या, दोनों मिलकर ही सब दुःखी अनायोंको भोजन कराने लगे। थोड़ी देरके बाद उस धनिकने फिर अपने उस सेवकसे कहा कि 'समय बहुत अधिक हो गया है। तुमको भी तो भोजन करना है, जाओ भोजन कर लो। यह सुनकर सेवकने कहा 'प्रभो । मै बडा अकर्मण्य, स्वायीं हूँ, इसीलिये आप मुझे इस कार्यको छोड़कर बार-बार भोजन करनेके लिये कह रहे हैं। यदि मै अपने भोजन करनेकी अपेक्षा इनको भोजन कराना अधिक महत्त्वकी बात समझता तो क्या आप मुझे ऐसा कह सकते १ परन्तु अच्छे स्वामी अकर्मण्य सेवकको भी निबाहते ही हैं। मैं आपकी आज्ञाकी अवहेल्लना करता हूँ, आप मेरी इस धृष्टताकी ओर ध्यान न देकर मुझे क्षमा करें। प्रभी। इन अनाय भूखोंके रहते मैं भोजन कैसे करूँ ११ यह सुनकर मालिक बहुत प्रसन्न हुआ और सबको भोजन कराके अपने उस सेवकके साय घर चला गया। वहाँ जाकर उसने सेवकसे कहा—'मैं तुमपर बहुत प्रसन्न हूँ, जो कहो, करनेको तैयार हूँ, बोलो, तुम क्या चाहते हो ?

भगवद्धकोंकी महिमा

तुम जो सॉगोगे मैं तुम्हे वही दूँगा।'सेवकने कहा—'प्रभो । दीन दुखियोंको भोजन करानेका जो काम आप नित्य स्वय करते हैं--- मुझे तो वही काम सबसे वढकर जान पड़ता है, अतएव वही मुझे दे दीजिये; काम चाहे अपने साय रखकर करावें या मुझे अकेला रखकर ।'

यह द्रष्टान्त है । दार्ष्टान्तमें ईश्वरको स्वामी, भक्तको सेवक, जिज्ञासुओंको भूखे-अनाय-दुखी, और उनको ससारसे मुक्त करना ही भोजन कराना, एव परमधामको जाना ही घर जाना समझना चाहिये ।

भगवान्के जो सच्चे प्रेमी मक्त होते हैं, वे अपनी मुक्तिकी परवा न करके सबके कल्याणके लिये प्रसन्नताके साय तत्पर हो जाते हैं, और भगवान्से वर भी मॉगते हैं तो यही कि—'सारे जीवोंका कल्याण हो जाय ।' ऐसे ही मक्तोंके लिये गोखामी तुलसीदासजीने कहा है कि-

मोरें मन प्रभु अस विस्वासा।

राम ते अधिक राम कर दासा॥ राम सिधु घन सज्जन घीरा। चंदन तर हरि संत समीरा॥ अर्थात् हे स्वामिन् । मेरे मनमें तो ऐसा विश्वास है कि रामके दास रामसे मी बढ़कर हैं। राम समुद्र हैं और सत मेघ हैं, राम चन्दन-वृक्ष हैं और सत पवन हैं। मेघ समुद्रका जल लेकर सब जगह बरसाते हैं और सारे जगत्को तृप्त कर देते हैं, वैसे ही संत-महात्मा भी अक्षय सुख और शान्तिको देनेवाली भगवान्के गुण, प्रेम और प्रभावकी वार्ते जिज्ञासुओंको सुनाकर उन्हें तृप्त करते हैं। एव जैसे वायु चन्दनकी गन्धको लेकर नीम और साल आदि अन्य वृक्षोंको भी चन्दन बना देता है वैसे ही महात्मा पुरुष विज्ञानानन्द्धन परमेश्वरके भावको लेकर जिज्ञासुओंको विज्ञानानन्द्धन परमेश्वरके भावको लेकर जिज्ञासुओंको विज्ञानानन्द्धन वना देते हैं।

स्वय भगवान्ने भी अपने भक्तों के महस्वका वर्णन करते हुए उनको अपने से बड़ा बतलाया है। राजा अम्बरीष भगवान्के बड़े प्रेमी भक्त थे। उन्होंने एकादशी का व्रत किया था। एक समय द्वादशीके दिन दुर्वांशा ऋषि राजा अम्बरीषके घर पहुँचे और राजाके प्रार्थना करनेपर भोजन करना स्वीकार करके वे खानादि नित्यकर्म करने के लिये यमुनातटपर चले गये। उस समय द्वादशी केवल एक घड़ी शेष रह गयी थी। तदनन्तर त्रयोदशी आती थी। वतका पारण द्वादशीमें ही करना अभीष्ट था। दुर्वांशाजी खान करके समयपर नहीं लौटे, तब राजाने सोचा कि पारण न करनेसे तो व्रत भग होता है और अतिथि ब्राह्मणको भोजन कराये बिना स्वय भोजन

भगवङ्गकौंकी महिमा

कर हेनेसे पापका भागी होना पडता है। इसिल्ये राजाने विद्वान् ब्राह्मणींसे परामर्श किया और उनकी आज्ञासे बेवल चरणोदक लेकर पारण कर लिया । इतने-हीमें दुर्वाशाजी भी खान करके छोट आये । इस बातका पता लगनेपर उन्हें बहुत क्रोघ हुआ । राजाने बहुत प्रकारते क्षमा-प्रार्थना की, किन्तु ऋषिने एक भी न सुनी। क्रोधमें भरकर राजाका नाश करनेके लिये उन्होंने हुरंत ही अपनी जटासे केश उखाड़कर एक कृत्या उत्पन्न की । राजा उस समय भी हाय जोड़े उनके सामने ही खड़े रहे । न तो कृत्याको देखकर मयमीत हुए और न उसका कोई प्रतीकार ही किया । किन्तु मगवानके मुदर्शनचक्रसे यह नहीं सहा गया । वह कृत्याका नाश करके दुर्वासाकी ओर दौदे । चकको देखते ही ऋषि घबड़ा गये और उससे खुटकारा पानेके लिये ब्रह्मा, शिव आदिकी शरणमें गये। किन्तु भगवान्के भक्तका अपराधी समझकर उन्हें किसीने भी सहायता नहीं दी। अन्तमें वे मगवान् विष्णुकी शरणमें गये तो उन्होंने भी साफ जवाब दे दिया। श्रीमद्भागवतमें वहाँका वर्णन इस प्रकार है। भगवान् कहते हैं—

> अहं भक्तपराधीनो हास्ततन्त्र इव द्विज । साधुमिर्शस्तदृदयो भक्तेर्भकजनप्रियः॥

(571812)

ये दारागारपुत्राप्तान् प्राणान् वित्तमिमं परम् । हित्वा मां शरणं याताः कथं तांस्त्यक्तुमुत्सहे ॥

(९१४।६५)

ब्रह्मस्तद्गच्छ भद्गं ते नाभागतनयं नृपम्। क्षमापय महाभागं ततः शान्तिभैविष्यति॥ (९।४।७१)

'हे ब्रह्मन्! में भक्तजनींका प्रिय और उनके अधीन हूँ। मेरे साधु भक्तोंने मेरे हृदयपर अधिकार प्राप्त कर लिया है, अतः मैं स्वतन्त्र नहीं हूँ। जो स्त्री, पुत्र, घर, कुदुम्ब और उत्तम धन तथा अपने प्राणींतकको न्योछावर करके मेरी शरण हो गये हैं, उन प्रिय भक्तोका त्याग मैं कैसे कर सकता हूँ। इसलिये हे द्विज! तुम्हारा कल्याण हो, तुम महाभाग राजा अम्बरीषके पास जाकर उनसे क्षमा-याचना करो, इसीसे तुम्हें शान्ति मिलेगी, इसके लिये कोई दूसरा उपाय नहीं है।

ऋषि लौटकर अम्बरीषकी शरणमें आये, तबतक राजा बिना भोजनके उसी तरह खड़े ऋषिके आगमनकी प्रतीक्षा कर रहे थे। दण्डवत् प्रणाम करके ऋषिके क्षमा-प्रार्थना करनेपर राजाको बहुत ही सकोच हुआ। राजाने स्तुति-प्रार्थना करके सुदर्शनचक्रको शान्त किया। शृषिको बहुत प्रकारसे सान्त्वना देकर भली प्रकारसे मोजन कराया और उनकी सेवा की। बादमें स्वय मोजन किया। धन्य है। मगवानके भक्त ऐसे ही होने चाहिये।

भगवान्से भी भगवान्के भक्तोंको बढकर बतलानेमे भगवान्की निन्दा नहीं है। भक्तोंको उनसे बड़ा बतलानेमें भी बड़ाई भगवान्की ही होती है—क्योंकि भक्तोंका बड़प्पन भगवान्से ही है।

मगवान्की भिक्तका प्रचार अवश्यम्भावी नहीं होता। वह भगवान्के भक्तींपर निर्भर है। अपनी भिक्त और महिमाके प्रचार करनेमें स्वाभाविक ही सबको संकोच होता है। इसिल्ये भगवान् भी अपनी भिक्तका विस्तारसे भचार स्वय न करके अपने भक्तींके द्वारा ही कराते हैं। अतएव भगवान्की भिक्त और महिमाका प्रचार विशेषतासे भगवान्के भक्तींपर ही निर्भर करता है। इसिल्ये भगवान्के भक्त भगवान्से बदकर हैं।

सारा संसार भगवान्के एक अंशमें स्थित है। (गीता १०। ४२) और भगवान् भक्तके हृदयमें स्थित हैं— इस युक्तिसे भी भगवान्के भक्त भगवान्से बड़े हैं।

पवित्रतामें तो भगवान्के भक्त तीर्थोंसे भी बढकर हैं। क्योंकि सारे तीर्थोंकी उत्पत्ति उन्हीके निमित्तसे या प्रतापसे हुई है। यदि कहो, बहुत-से तीयोंका निर्माण भगवान्के अवतार या लीलासे हुआ है, सो ठीक है। पर भगवान्का अवतार भी तो प्रायः भक्तोंके लिये ही होता है। अतएव उसमें भी भगवान्के भक्त ही निमित्त होते हैं। तीर्य सारे ससारको पवित्र करनेवाले हैं, परन्तु भगवान्के भक्त तो तीयोंको भी पवित्र करनेवाले हैं।

तीर्थीकुर्वन्ति तीर्थानि सुकर्मीकुर्वन्ति कर्माणि सच्छास्त्रीकुर्वन्ति शास्त्राणि ।

(नारदभक्तिसूत्र ६९)

'ऐसे भक्त तीथोंको सुतीर्थ, कर्मोंको सुकर्म और शास्त्रोंको सत् शास्त्र कर देते हैं।'

महाराज भगीरथके घोर तपसे प्रसन्न होकर वर देनेके लिये आविर्भूत हुई भगवती श्रीगङ्गाजीने उनसे कहा—
'भगीरथ! मैं पृथ्वीपर कैसे आऊँ श स्वारके सारे पापी
तो आ-आकर मुझमें अपने पापोंको घो डालेंगे, परन्तु
उन पापियोंके अपार पापपङ्कको मैं कहाँ घोने जाऊँगी'
इसपर आपने क्या विचार किया है श इसके उत्तरमें
भगीरथने कहा—

ग्रेन्या ेशान्ता े लोकपावनाः। हरन्त्यघं तेऽद्गसद्गात्तेष्वास्ते ह्यघभिद्धरिः॥ (श्रीमद्भा०९।९।६) 'हे मातः ! समस्त विश्वको पवित्र करनेवाले, विषयों-के त्यागी, शान्तस्वरूप, ब्रह्मनिष्ठ साधु-महात्मा आकर ग्रम्हारे प्रवाहमें स्नान करेंगे तब उनके अगके सगसे ग्रम्हारे सारे पाप धुरू जायंगे; क्योंकि उनके हृदयमें समस्त पापोंका नाश करनेवाले श्रीहरि निवास करते हैं।'

गङ्का, यमुना आदि तीर्थ तो स्नान-पान आदिसे पिनत्र करते हैं, िकन्तु भगवान् के मक्तोंका तो दर्शन और सरण करने से भी मनुष्य दुरत पिनत्र हो जाता है; िकर भाषण और स्पर्शकी तो बात ही क्या है १ तीर्थों में तो लेगोंको जाना पड़ता है और जाकर स्नानादि करके ने पिनत्र होते हैं, िकन्तु महात्माजन तो श्रद्धा-भक्ति होने से स्वयं घरपर आकर पिनत्र कर देते हैं।

महात्माओंकी पवित्रताके विषयमें जितना कहा जाय योड़ा ही है। स्वय भगवान्ने उनकी महिमा अपने मुख से गायी है।

श्रद्धापूर्वक किया हुआ महापुरुषोंका सङ्क भजन और ध्यानसे भी बढकर है। इसीलिये सनकादि महर्षिगण ध्यानको छोड़कर भगवान्के गुणानुवाद सुना करते थे। राजा परीक्षित् तो केवल भगवान्के गुणानुवाद सुनने-से मुक्त हो गये, क्योंकि सत्संगद्वारा भगवान्के गुण, प्रभाव ९० तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ और प्रेमकी वातोको सुननेसे ही भगवान्में श्रद्धा एवं प्रेम होता है।

विनु सतसंग न हरि कथा तेहि विनु मोह न भाग । मोह गऍ विनु राम पद होइ न दृढ़ अनुराग्॥

भगवान्में श्रद्धा और प्रेम होनेसे ही मजन-ध्यान होता है। श्रद्धा और प्रेमपूर्वक किये हुए भजन-ध्यानसे ही भगवान् शीष्ट्र मिलते हैं। अतएव भगवान्में श्रद्धा और प्रेम होनेके लिये महापुरुषोंका सग करके भगवान्के नाम, रूप, गुण, प्रभाव, तत्त्व और रहस्यकी अमृतमयी बार्ते सुनने और समझनेकी चेष्टा करनी चाहिये।

महापुरुषोंका सग मुक्तिसे भी बढकर बतलाया गया है।

तात खर्ग अपवर्ग सुख धरिअ तुला एक अंग। तूल न ताहि सकलमिलि जो सुखलव सत संग॥

शास्त्र कहते हैं—मुक्ति तो महापुरुषोंकी चरणरजमें विराजमान रहती है अर्थात् श्रद्धा और प्रेमपूर्वक महा-पुरुषोंकी चरणरजको मस्तकपर धारण करनेसे मनुष्य मुक्त हो जाता है। भागवतमें मगवान्से उद्धवजी कहते हैं—

आसामहो चरणरेणुजुषामद्दं स्यां चृन्दावने किमपि गुल्मलतौषधीनाम् ।

(१०।४७।६१)

'अहो । क्या ही उत्तम हो, यदि मै आगामी जन्ममे इस चृन्दावनकी लता, ओषि या झाड़ियोंमेसे कोई होऊँ, जिनपर इन गोपियोंकी चरणधूलि पडती है।

भागवतमें अपने भक्तोंकी महिमाका वर्णन करते हुए स्वय भगवान्ने कहा है कि---

निरपेक्षं मुनिं शान्तं निर्वेरं समदर्शनम्। अनुव्रजाम्यहं नित्यं पूर्ययेत्यङ्घ्रिरेणुभिः॥ (११।१४।१६)

'सब प्रकारकी अपेक्षासे रहित, मननशील, किसीसे भी बैर न रखनेवाले, समदशीं एवं शान्त भक्तके पीछे-पीछे मै सदा इस उद्देश्यसे फिरा करता हूँ कि इसके चरणोंकी धूलि पड़नेसे मैं पवित्र हो जाऊँगा।'

जो मनुष्य महापुरुषोंके तत्त्वको समझकर उनका सग करता है वह तो स्वय दूसरोंको पवित्र करनेवाला वन जाता है। मुक्ति तो विना इच्छा ही जवरदस्ती उसको प्राप्त होती है, किन्तु वह मुक्तिका तिरस्कार करके भगवान्के गुण और प्रमावकी वार्तोको सुन-सुनकर प्रेममें ९२ तस्य-चिन्तामणि भाग ४

मुग्ध होता है और प्रेममें विह्नल होकर भगवान्को आहादित करता है। इस प्रकार भगवान्को आहादित करनेको वह मुक्तिसे भी बढकर समझता है।

संसारमे तीन प्रकारके पुरुष होते हैं—उनमें एक तो ऐसे हैं कि जो न्याययुक्त परिश्रमसे धन कमाकर अपना पेट भरते हैं, दूसरे ऐसे हैं जो मॉगकर क्षेत्रोंसे या सदावर्त- द्वारा शरीरका निर्वाह करते हैं और तीसरे ऐसे हैं जो नित्य सदावर्त बॉटते हैं और सबको खिलाकर खाते हैं। पेट तीनोंका ही भरता है। तुष्टि, पुष्टि भी तीनोंकी ही समानरूपसे होती है। वर्णाश्रमानुसार न्याययुक्त जीविका करनेसे तीनों ही श्रेष्ठ होनेपर भी विशेष प्रशसाके पात्र वे ही हैं जो नित्य सबको भोजन कराके यश्चिष्ट अमृतका भोजन करते हैं। इसी प्रकार मुक्तिके विषयमें भी समझना चाहिये।

जो भजन, ध्यान आदि साधन करके मुक्ति पाते हैं वे परिश्रम करके पेट भरनेवालोंके समान हैं। जो काशी आदि क्षेत्रोंकी एव महात्मा पुरुषोंकी शरण लेकर मुक्ति प्राप्त करते हैं वे मॉगकर शरीरनिर्वाह करनेवालोंके समान हैं और जो भगवान्के देनेपर भी मुक्तिको ग्रहण न करके सबके कल्याण होनेके लिये मगवान्के गुण, प्रेम, तत्व, रहस्य और प्रमावयुक्त भगवान्के िस्डान्तका स्सारमें प्रचार करते हैं, वे सबको खिलाकर मोजन करनेवालोंके समान हैं। यद्यपि समीका कल्याण होता है और परम शान्ति तथा परमानन्दकी प्राप्तिमें सभी समान हैं, पर इन तीनोंमें यदि किन्हींको ऊँचा दर्जा दिया जाय तो वे ही सबसे श्रेष्ठ रहते हैं जो मुक्तिको भी न चाहकर सबका कल्याण करनेपर ही तुले हुए है। ऐसा अधिकार भगवान्की कृपासे ही मिलता है; अनएव ऐसे पुरुषोंका सग मुक्तिसे भी बढकर है, ऐसे पुरुषोंकी स्वय भगवान्ने भी गीता अध्याय १८ श्लोक ६८-६९ मे श्रीमुखसे प्रश्रसा की है—

य इमं परमं गुद्धं मद्भक्तेष्वभिधास्यति । भक्ति मयि परां कृत्वा मामेवैष्यत्यसंदायः ॥ न च तस्मान्मनुष्येषु कश्चिन्मे प्रियक्तसमः । भविता न च मे तस्मादन्यः प्रियतरो भवि ॥

'जो पुरुष मुझमें परम प्रेम करके इस परम रहस्य-युक्त गीताशास्त्रको मेरे भक्तोंमें कहेगा, वह मुझको ही प्राप्त होगा—इसमें कोई सन्देह नहीं है। मेरा उससे वढकर प्रिय कार्य करनेवाला मनुष्योंमें कोई भी नहीं है तया मेरा पृथ्वीभरमें उससे वढकर प्रिय दूसरा कोई भविष्यमें होगा भी नहीं ।'

ऐसे भक्तोंको जब भगवान् स्वय मुक्ति देना चाहते हैं तब वे कहा करते हैं कि—'भगवन्। मैं तो यही चाहता हूँ कि केवल आपके गुण, प्रेम, तक्त्व, रहस्य और प्रभावकी बातोंमें ही रात दिन विताऊं, मुझे इससे बढकर और कुछ भी अच्छा नहीं लगता। यदि आप मुझे कुछ देना ही चाहे तो मैं आपसे यही प्रार्थना करता हूँ कि सारे जीवोंका कल्याण कर दीजिये। क्या ही उत्तम भाव हैं श्यह याचना होते हुए भी निष्कामभाव है।

ऐसे महात्माओं के अमोघ सङ्ग और महती कृपारें जो व्यक्ति परमात्माके रहस्यसहित गुण और प्रभावकों तत्त्वसे जान जाता है वह स्वय परम पित्र होकर इस अपार ससार-सागरसे तरकर दूसरोकों भी तारनेवाला बन सकता है। इसल्यि महापुरुषोंका सग अवश्यमेव करना चाहिये, क्योंकि सत्पुरुषोंका सग बड़े रहस्य और महत्त्व-का विषय है। श्रद्धा और प्रेमपूर्वक सत्सग करनेवाले ही इसका कुछ महत्त्व जानते हैं। पूरा-पूरा रहस्य तो स्वय भगवान् ही जानते हैं, जो कि भक्तोंके प्रेमके अधीन हुए उनके पीछे-पीछे फिरते हैं।

गीताके अनुसार रियातपूजा, माक्त और गुणातीतके लक्षण

तथा आचरण

- 6/AD--

हिंदी स्तवमें जीवन्मुक्त महापुरुषोंके व्यवहारका वर्णन वाणीद्वारा प्रकट करना असम्भव-सा है। उनके व्यवहारके रहस्यको साधारण मनुष्य कैसे समझ सक है, उसका वर्णन करनेमें न तो मेरा अधिकार है न योग्यता ही है, तयापि अपने मित्रोंकी प्रेरणासे, गीतादि शास्त्रोंके आधारपर अपनी साधारण बुद्धिसे जो कुछ समझ में आया है उसे पाठकोंकी सेवामें निवेदन करता हूँ !

जीवनमुक्त महापुरुषोंका व्यवहार, उनका निजी स्वार्थ एव राग-द्वेष और अहकार न रहनेके कारण, केवल लोकहितार्थ ही हुआ करता है। उनके आचरण ससारमें प्रमाणस्वरूप माने जाते हैं. उनके आचरणींमे पाप और स्वार्यकी गन्ध भी नहीं रहती, उनकी प्रत्येक कियामें परम उपदेश भरा रहता है। मिट्टी, पत्थर और स्वर्ण आदि समस्त पदायोंमें; पशु, पक्षी, कीट, पतग, मनुष्य और देवादि समस्त प्राणियोमं, तथा सुख-दुःख, लाम-हानि, मान-अपमान, निन्दा-स्तुति, शीत-उष्ण, प्रिय-अप्रिय आदि समस्त भावोंमें और समस्त कर्मोंमें सर्वत्र, सर्वदा और सर्वथा उनका समभाव रहता है। उनके अन्तःकरण और इन्द्रियोंमें स्वार्थ, अहकार, राग-द्वेष, विषमता और भयका सर्वथा अभाव हो जानेके कारण उनकी सारी कियाएँ साधारण मनुष्योंकी अपेक्षा विलक्षण, परम पवित्र और दिव्य हुआ करती हैं। उनके आचरणोंमें किसी प्रकारका लेशमात्र भी दोष नहीं रहता। उनके अन्तःकरणमें समभाव, प्रसन्नता, परमशान्ति और ज्ञान, ये सब नित्य-निरम्तर अविच्छित्र और अपार रहते हैं।

स्थितप्रक्ष आदिके लक्षण तथा आचरण ९७
यह सब होते हुए भी वास्तवमें वे महापुरुष इस त्रिगुणमयी माया और उसके कार्यरूप शरीरादिसे सर्वया अतीत
होते हैं। अतः उनको न तो प्रिय वस्तुकी प्राप्ति और
अप्रियके वियोगमें हर्ष होता है और न किसी अप्रियकी
प्राप्ति और प्रियके वियोगमें शोक ही होता है। यदि ऐसे
महापुरुषोंको किसी भी प्रकारका कोई भारी दुःख
पहुँचाया जाय, तो भी वे महापुरुष अपनी स्थितिसे
विचलित नहीं होते।

श्रीमद्भगवद्गीतामे परमपदकी प्राप्तिको भगवान्ने कहीं ब्रह्मनिर्वाण, सनातन ब्रह्मऔर ब्रह्मकी प्राप्तिके नाम-ते, कहीं आत्यन्तिक सुख, अनन्त सुख, अक्षय सुख और उत्तम सुखकी प्राप्तिके नामते, कहीं अविनाशी शाश्वतपद, परम गति, परमधाम, परम दिव्य पुरुष, परम-सिद्धि, सिद्धि, शान्ति, परमशान्ति, निर्वाणपरमशान्ति, शाश्वत शान्ति, अव्यक्त, अक्षर, अमृत, परमस्थान, शाश्वतस्थान, मद्भाव, मम साधर्म्य, परम और अपनी प्राप्ति इत्यादिके नामसे कहा है।

उस परमपदको प्राप्त हुए जीवनमुक्त पुरुषके लक्षण और आचरण गीता अध्याय २ के अन्तमें स्थितप्रक्रके नामसे, अध्याय १२ के अन्तमें भक्तके नामसे और अध्याय १४ के अन्तमे गुणातीतके नामसे मगवान्ने

९८ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

वतलाये है, इसके मिवा अन्यान्य अध्यायोंमें भी योगी, युक्त और जानी आदिके नामसे जीवन्मुक्तकी स्थितिका सिक्षिप्त वर्णन आया है। ये सभी परमात्माको प्राप्त हुए महापुरुषके लक्षण है।

गीतापर भलीभॉति विचार करनेसे मालूम होता है कि अध्याय २ केश्लोक ५५ से ७२ तक स्थितप्रक्षके नाम से कर्मयोगद्वारा परमात्माको प्राप्त हुए जीवन्मुक्त पुरुषके लक्षण और आचरण बतलाये गये हैं।

अध्याय १२ मे श्लोक १३ से २० तक भक्तियोगद्वारा परमात्माको प्राप्त हुए जीवन्मुक्त पुरुषके लक्षण और आचरण बतलाये गये हैं।

एव अध्याय १४ मे स्लोक २२ से २५ तक ज्ञानयोग यानी साख्ययोगद्वारा परमात्माको प्राप्त हुए जीवन्सुक्त पुरुषके लक्षण और आचरण बतलाये गये हैं।

इन तीनों खर्लोंको सामने रखकर उनपर विचार करनेसे यही प्रतीत होता है कि इनमेके बहुत-से लक्षण और आचरण एक-दूसरेमे मिलते-जुलते-से ही हैं। क्योंकि परमात्माको प्राप्त होनेके बाद सबकी खिति एक ही हो जाती है, इसलिये उनके लक्षण और आचरण भी प्राय: एक-से ही हुआ करते है। तथापि प्रकृति (स्वभाव) स्थितप्रञ्ज आदिके लक्षण तथा आचरण ९९ और साधनकालके अम्यास तथा वर्णाश्रमके भेदसे गुण और आचरणोंमे किसी-किसी खलमें मिन्नता भी आ जाती है, पर वह शास्त्रानुकूल ही होती है। मगवान्ने भी कहा है—

सदशं चेप्रते खस्याः प्रकृतेश्चीनवानिष । प्रकृतिं यान्ति भूतानि निग्रहः किं करिप्यति ॥

(गोता ३।३३)

'सभी प्राणी प्रकृतिको प्राप्त होते हैं, अर्थात् अपने स्वभावके परवश हुए कर्म करते हैं। ज्ञानवान् भी अपनी प्रकृतिके अनुसार चेष्टा करता है, फिर इसमें किसीका हठ क्या करेगा।'

सभी प्रकारके साधनींसे परमात्माको प्राप्त हुए पुरुष परम पितृत्र और साधारण मनुष्योंसे बहुत उत्तम होते हैं। ऐसे जीवन्मुक्त पुरुषोकी प्रकृति साधनकालमें ही शुद्ध हो जाती है। अतः सभी प्रकारके जीवन्मुक्त महापुरुषोंके आचरण शास्त्रसम्मत, आदर्शरूप, पितृत्र और सर्वथा दित्य होते हैं।

कर्मयोगीके लिये तो फलासक्तिरहित कर्मोका करना ही योगकी सिद्धि में हेतु बतलाया गया है (गीता ६।३)। इसिंटिये उसके द्वारा कर्मोंका विस्तार होना स्वाभाविक ही

हो जाता है और कर्मोंके विस्तारसे उसमें फॅसाव होकर बन्धन हो जानेका डर रहता है। अतएव उसके मन-इन्द्रियोंके निग्रह एव काम-क्रोध, राग-हेष, ममता और परवा आदिके त्यागपर विशेष जोर दिया गया है। भक्तियोगके साघकके लिये इन बातोपर इतना जोर नहीं दिया गया । उनके लिये तो सर्वकर्म भगवान्के समर्पण करके भगवत्सरण करनेपर विशेष जोर दिया गया है। इस प्रकार करनेसे भगवान्की दयासे उपर्युक्त सारे दोष अपने-आप ही नष्ट हो जाते हैं। और ज्ञानमार्गसे चलनेवाले पुरुष तो सारे कर्म और सारे विकार प्रकृतिपर छोड देते हैं, अपनेसे उनका सम्बन्ध ही नहीं रखते, इस कारण उनके बाहरी कमोका विस्तार नहीं भी हो सकता।

कर्मथोगद्वारा परमात्माको प्राप्त हुए जीवन्युक्त पुरुषमे, परमात्माकी प्राप्तिके उत्तरकालमें भी, कर्मोंका बाहुत्य रह सकता है। उसके द्वारा स्वार्थ, आसक्ति, अहकार आदिके बिना ही केवल लोकसप्रहार्थ स्वाभाविक कर्मोंकी क्रियाएँ विस्तारपूर्वक भी होती हैं और उसमें उसकी महिमा है। भगवान्ने भी कहा है—

यस्य सर्वे समारम्भाः कामसंकल्पवर्जिताः। ज्ञानाग्निद्ग्धकर्माणं तमाद्वः पण्डितं बुधाः॥ (गीता ४ । १९) स्थितप्रज्ञ आदिके लक्षण तथा आचरण १०१

'जिसके सम्पूर्ण शास्त्रसम्मत कर्म विना कामना और सङ्कर्यके होते हैं तथा जिसके समस्त कर्म शानरूप अग्निके द्वारा मस्म हो गये हैं, उस महापुरुषको शानीजन भी पण्डित कहते हैं।

वे ममता, अहङ्कार, कामना आदिसे रहित हुए ससारमें विचरते हैं---

विहाय कामान् यः सर्वान् पुमांश्चरति निःस्पृहः। निर्ममो निरहङ्कारः स शान्तिमधिगच्छति ॥

(गीता २। ७१)

'जो पुरुष सम्पूर्ण कामनाओको त्याग कर ममतारहित, अह्झाररहित और स्पृहारहित हुआ विचरता है, वही शान्तिको प्राप्त होता है।

क्योंकि साधनकालमें ही कर्मयोगीके साधनमे मन-इन्द्रियोंके सयमपूर्वक राग-द्वेष और स्वार्थके बिना केवल कर्तव्यबुद्धिसे किये हुए कर्म ही उसकी स्थितिको बढ़ाकर परमात्माका साक्षात्कार करानेमें हेतु होते हैं।

रागद्वेपवियुक्तैस्तु विषयानिन्द्रियैश्चरन् । आत्मवर्यैविधेयातमा प्रसादमधिगच्छति ॥ प्रसादे सर्वदुःखानां हानिरस्योपजायते । प्रसन्नचेतसो ह्याशु वुद्धिः पर्यवतिष्ठते ॥ (गीता २ । ६४-६५)

^{१०२} तस्व-चिन्तामणि भाग ४

'परन्तु अपने अबीन किये हुए अन्तःकरणवाला गावक वद्यमे की हुई, राग-द्वेषसे रहित इन्द्रियोंद्वारा विषयोंमें विचरण करता हुआ अन्तःकरणकी प्रसन्नताको प्राप्त होता है । अन्तःकरणकी प्रसन्नता होनेपर इसके सम्पूर्ण दुःखोका अभाव हो जाता है और उस प्रसन्नचित्तवाले कर्मयोगीकी बुद्धि शीघ्र ही सब ओरसे हटकर एक परमात्मामें ही मलीमॉित स्थिर हो जाती है।'

पूर्वमे भी इस प्रकार साधन करके जनकादि परमपदको प्राप्त हो चुके हैं---

कर्मणैय हि संसिद्धिमास्थिता जनकाद्यः। लोकसंग्रहमेवापि सम्पर्यन् कर्तुमहेसि॥ (गीता १८१०)

'जन कादि शानी जन भी आसिक्तरहित कर्मद्वारा ही परम सिद्धिको प्राप्त हुए थे। इसिल्ये तथा लोकसग्रहको देखते हुए भी त् कर्म करनेको ही योग्य है अर्थात् तुझे कर्म करना ही उचित है।

इस कारण विद्वावस्थाको प्राप्त होनेके बाद भी उन पुरुपोंद्वारा बहुलतामे कर्म हो सकते हैं। ऐसे पुरुपमें राग-देवादि अवगुणोंका सर्वथा अभाव होनेके कारण, स्थितप्रज्ञ आदिके छक्षण तथा आन्तरण १०३ कमोंकी बहुलता होनेपर भी, उसके द्वारा किये हुए कमोंमें कोई दुराचारिता नहीं आ सकती, क्योंकि दुराचारिताका मूल कारण राग-देशादि अवगुण ही है। अर्जुनके पूछनेपर भगवानने आसक्तिसे उत्पन्न होनेवाले काम-कोधको ही पापाचारमे हेतु बताया है—

काम एव क्रोघ एव रजोगुणसमुद्भवः।
महारानो महापाप्मा विद्धये निमह वैरिणम्॥
(गीता ३।३७)

'हे अर्जुन ! रजोगुणसे उत्पन्न हुआ यह काम ही कोघ है, यह बहुत खानेवाला अर्थात् भोगोंसे कभी न अघानेवाला और बड़ा पापी है, इसको ही त् इस विषयमें वैरी जान ।'

इससे यह स्पष्ट हो जाता है कि कमोंकी बहुलता स्थितिमे बाधक नहीं है, राग-द्वेष और काम-क्रोधादि अवगुण ही बाधक हैं और इनका उन महापुरुषोंमें सर्वथा अभाव होता है। स्वार्थ और राग-द्वेषको छोडकर किये हुए कर्म ही कर्मथोगके साधकके लिये भगवत्प्राप्ति करानेवाले हैं और सिद्धोंकी शोमा बढानेवाले हैं।

शास्त्रविद्दित स्वाभाविक कर्मोंमें जो अनिवार्य हिंसादि दोष हुआ करते हैं, वे दुराचार नहीं है (गीता १०४ तत्त्व-चिन्नामणि भाग ४ १८। ४८), एव ऐसे हिसादि दोप फलेच्छा, राग-हेष और अहङ्काररहित मनुष्यको दूषित नहीं कर सकते (गीता १८। १७)।

यद्यपि परमात्माको प्राप्त हुए जीवन्मुक्त पुरुषको कर्म करने या न करनेसे कोई अपना प्रयोजन नहीं रह जाता, तथापि लोगोंको उन्मार्गसे बचाने और सन्मार्गमे प्रवृत्त करनेके लिये ही उनके द्वारा निषिद्ध कर्मोंका त्याग और विहित कर्मोंका आचरण हुआ करता है। मोहसे कर्मोंको छोड़ बैठनेवाला अज्ञानी वास्तवमे त्यागी नहीं है (गीता १८।७), परन्तु इस प्रकार कर्म करनेवाला महापुरुष ही वास्तवमे बुद्धिमान् और सच्चा त्यागी है।

भगवान्ने कहा है-

न द्वेष्ट्यकुशलं कर्म कुशले नानुषज्जते।
त्यागी सत्त्वसमाविष्टो मेधावी छिन्नसंशयः॥
न हि देहभृता शक्यं त्यक्तुं कर्माण्यशेषतः।
यस्तु कर्मफलत्यागी स त्यागीत्यभिधीयते॥
(गीता १८। १०-११)

(हे अर्जुन । जो मनुष्य अकुश्चल कर्मसे तो द्वेष नहीं करता और कुशल कर्ममें आसक्त नहीं होता, वह शुद्ध सत्त्वगुणसे युक्त पुरुष स्थायरहित ज्ञानवान् और स्थितप्रक्षं आदिके लक्षण तथा आचरण १०५ स्वा त्यागी है। क्योंकि शरीरधारी किसी भी मनुष्यके द्वारा सम्पूर्णतासे सब कर्मोंका त्यागा जाना शक्य नहीं है; इसल्यि जो कर्मफलका त्यागी है, वहीं सच्चा त्यागी है, यह कहा जाता है।

भक्तियोगद्वारा परमेश्वरको प्राप्त हुए महापुरुषमें परमेश्वरकी प्राप्तिके उत्तरकालमें भी सभी मनुष्योंके साथ दया और प्रेमका भाव अधिक व्यक्त हुआ करता है। क्योंकि उसके साधनकालमें ही ईश्वरिक्यक श्रद्धा, भक्ति, प्रेम और श्ररण आदि भावोंकी बहुलता उसकी स्थितिको बढाकर परमात्माकी प्राप्तिमें हेतु हुआ करती है। इससे उसका स्थमान अत्यन्त कोमल हो जाता है और उसे सभी प्राणियोंमें अपने स्वामी आराध्यदेवको विराजमान देखनेका अम्यास हो जाता है।

उसमें कोमलता, क्षमा और मुह्दता आदि गुणोंकी बहुलता होनेके कारण न्याय प्राप्त होनेपर भी उसके द्वारा किसी जीवको दण्ड दिया जाना कठिन-सा हो जाता है। इस कारण उससे किसी भी जीवको उद्गेग नहीं होता और अन्य जीवोंद्वारा अनुचित कष्ट दिये जानेपर भी वह स्वयं उद्देगवान् नहीं होता और उनसे वह न्यायपूर्वक भी वदला हेना नहीं चाहता।

१०६ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ भगवान्ने भी कहा है—

अहे प्रा सर्वभृतानां मैत्रः करूण एव व । निर्ममो निरहंकारः समदुःखसुखः क्षमी ॥ सन्तुपः सततं योगी यतात्मा दृढनिश्चयः। मञ्चिपितगनोवुद्धियों मद्गकः स मे प्रियः॥ यसान्नोहिजते लोको लोकान्नोद्विजते च यः। हुर्पामपभयोद्वेगैर्मुको यः स च मे प्रियः॥ (गीता १२।१६—१५)

'जो पुरुष सब भूतों में द्वेषभावसे रहित, स्वार्थरहित सबका प्रेमी और हेतुरहित दयाछ है तथा ममतासे रहित, अहकारसे रहित, सुख-दुःखोंकी प्राप्तिमे सम और क्षमावान् है अर्थात् अपराध करनेवालेको भी अभय देनेवाला है।

'तया जो योगी निरन्तर सन्तुष्ट है, मन, इन्द्रियोंसिहत शरीरको वशमें किये हुए और मुझमें दृढ निश्चयवाला है, वह मुझमें अर्पण किये हुए मन-बुद्धिवाला मेरा भक्त मुझको प्रिय है।

'जिससे कोई भी जीव उद्देगको प्राप्त नहीं होता और जो स्वय भी किसी जीवसे उद्देगको प्राप्त नहीं होता, तथा

१०६ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ भगवान्ने भी कहा है---

अडेपा सर्वभूताना मैत्रः करुण एव च। निर्ममो निरद्दंकारः समदुःखसुखः क्षमी ॥ सन्तुष्टः सततं योगी यतात्मा द्वनिश्चयः। मय्यर्पितमनोवुद्धियौं मद्भक्तः स मे प्रियः॥ यसामोडिजते लोको लोकामोडिजते च यः। हर्पामपीमयोडेगैर्मुको य स च मे प्रियः॥

(गीता १२। १३---१५)

'जो पुरुष सब भूतोमे द्वेषभावसे रहित, स्वार्थरहित सबका प्रेमी और हेतुरहित दयाछ है तथा ममतासे रहित, अहकारसे रहित, सुल-दुःखोंकी प्राप्तिमें सम और क्षमावान् है अर्थात् अपराघ करनेवालेको भी अभय देनेवाला है।

'तथा जो योगी निरन्तर सन्तुष्ट है, मन, इन्द्रियोंसहित शरीरको वशमें किये हुए और मुझमें इट निश्चयवाला है, वह मुझमें अर्पण किये हुए मन-बुद्धिवाला मेरा भक्त मुझको प्रिय है।

'जिससे कोई भी जीव उद्देगको प्राप्त नहीं होता और जो स्वय भी किसी जीवसे उद्देगको प्राप्त नहीं होता, तथा स्थितप्रज्ञ आदिके लक्षण तथा आचरण १०७ जो हर्ष-अमर्धक, भय और उद्देगादिसे रहित है वह भक्त पुसको प्रिय है।

दया, प्रेम और क्षमा आदि सद्गुणोसे उसका अन्तःकरण प्रभावित हो जानेके कारण, वह अपने साय हुरा बर्ताव करनेवालेको भी प्रेमपूर्वक उसके हितकी चेष्टाओं द्वारा उसके अन्तःकरणमें साधुमाव उत्पन्न करते हुए ही शिक्षा देनेका प्रयक्त किया करता है।

नीतिकी आवश्यकता पड़नेपर मी साम और दाम-से ही काम छेनेका उसका स्वभाव हो जाता है। दण्ड और भेदनीतिका प्रयोग प्रायः उसके द्वारा नहीं हो सकता।

उसकी प्रत्येक क्रियामें ईश्वरभक्ति, श्रद्धा, स्वार्थत्याग, चतुरता, कोमलता, विनय, प्रेम, दया और चित्तकी प्रस्कता आदि माव विशेषरूपरे झलकते रहते हैं। क्योंकि साधनकालमें इन भावोंसे ही उसकी स्थिति बढकर उसे परमेश्वरकी प्राप्ति होती है, अतः उसका स्वभाव ही ऐसा बन जाता है।

ऐसे महापुरुषकी सभी क्रियाएँ भगवान्की प्रेरणाके अनुसार समस्त प्राणियोंको अभयदान देते हुए ही हुआ करती हैं—

इसरेकी उन्नतिको देखकर सन्ताप होनेका नाम 'अमर्घ'
 यानी ईपी है।

दूसरोंका सत्कार करना और उनको मान-बड़ाई देना उसका साधारण म्वभाव हो जाता है। ऐसे महापुरुष- के मन और बुद्धि निरन्तर भगवान्में ही समर्पित रहते हैं। अतः उसके जीवनका अधिक समय भगवान्के भजन, ध्यान, गुणानुवाद और सेवा आदिमे ही लगता है।

उसके द्वारा कर्मयोगीकी भाँति व्यावहारिक कर्मोंका विस्तार होना कठिन है। क्योंकि अहर्निश भगविवन्तन का स्वभाव हो जानेके कारण साधनकालमे ही उसकी रुचि लेकिक कमोंसे हट-सी जाती है। आवश्यकतानुसार सब कुछ करते हुए भी ऐसे महापुरुषोंकी स्थिति निरन्तर परमेश्वरमें ही रहती है। भगवान्ने कहा भी है—

सर्वभूतस्थितं यो मां भजत्येकत्वमास्थितः। सर्वथा वर्तमानोऽपि स योगी मयि वर्तते॥ (गीना ६। ११)

'जो पुरुष एकीभावमे स्थित होकर सम्पूर्ण भूतोंमें आत्मरूपसे स्थित मुझ सचिदानन्दघन वामुदेवको भजता है, वह योगी सब प्रकारसे बरतता हुआ भी मुझमें ही बरतता है।'

ज्ञानयोग (साख्ययोग) द्वारा परमात्माको प्राप्त हुए जीवन्मुक्त पुरुषमें ज्ञान, वैराग्य, उपरामता, निरहङ्कारता स्थितप्रज्ञ आदिके लक्षण तथा आचरण १०९ आदि गुणोंकी प्रधानता होनेके कारण एव हक्य ससारमें अनित्यबुद्धि होनेसे, उसके द्वारा शास्त्रविहित लौकिक और धार्मिक कर्मोंका भी विस्तार प्रायः कम होता है।

वर्णाश्रमके अनुसार जीविकानिर्वाह आदि के आवश्यक कर्म भी उसके द्वारा कर्नृत्वामिमानके बिना होते हुए से प्रतीत होते हैं। क्योंकि साधनकालमें भी उसका ऐसा ही अभ्यास रहता है कि समस्त कर्म प्रकृतिद्वारा ही किये हुए हैं, इन्द्रिया ही अपने-अपने अथोंमें बर्तती हैं, गुण ही गुणोंमें बर्तते हैं, मेरा इन कर्मोंसे, भोगोंसे, शारीरसे और ससारसे कुछ भी सम्बन्ध नहीं है। भगवान्ने कहा भी है—

नैव किञ्चित्करोमीति युक्तो मन्येत तत्त्ववित्। पश्यञ्थण्वन् स्पृशक्षिद्यन्नश्चन् गच्छन् स्वपञ्चवसन् मळपन् विस्वजन् गृह्धन्जुन्मिषक्षिमिषक्षपि। इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेपु वर्तन्त इति धारयन्॥ (गीता ५। ८-९)

(हे अर्जुन । तत्त्वको जाननेवाला साख्ययोगी तो देखता हुआ, सुनता हुआ, सर्श्व करता हुआ, सुँघता हुआ, भोजन करता हुआ, गमन करता हुआ, सोता हुआ, श्वास छेता हुआ, वोळता हुआ, त्यागता हुआ,

ग्रहण करता हुआ तथा ऑखोंको खोलता और मूँदता हुआ भी सब इन्द्रियाँ अपने-अपने अयोमे वर्त रही हैं, इस प्रकार समझकर नि:सन्देह ऐसा माने कि मैं कुछ भी नहीं करता हूं।

तत्त्ववित्तु महावाहो गुणकर्मविभागयोः। गुणा गुणेपु वर्नन्त इति मत्वा न सज्जते॥ (गीता ३ । २८)

'हे महाबाहो । गुणविभागक और कर्मविभागके† तत्त्वको‡ जाननेवाला ज्ञानी पुरुष सम्पूर्ण गुण ही गुणींमें वर्तते हे, ऐसा मानकर आसक्त नहीं होता।'

नान्यं गुणेभ्यः कर्तारं यदा द्रष्टानुपश्यति। गुणेभ्यश्च परं वेत्ति मद्भावं सोऽधिगच्छति॥ (गीता १४। १९)

अ-√ त्रिगुणात्मक मायाके कार्यक्ष पाँच महाभून और मन, बुद्धि, अहद्वार तथा पाँच ज्ञानेन्द्रियाँ, पाँच कर्मेन्द्रियाँ और शब्दादि पॉच विषय, इन सबके समुदायका नाम 'गुण-विभाग' है और इनकी परस्परकी चेष्टाओं का नाम 'कर्मविभाग' है।

[📘] उपर्युक्त 'गुणविभाग' और 'कर्मविभाग' से आत्माको पृथक् अर्थात् निर्लेप जानना ही इनका तत्त्व जानना है।

स्थितप्रज्ञ आदिके लक्ष्मण तथा आचरण १११ 'हे अर्जुन! जिस कालमें द्रष्टा अर्थात् समष्टिचेतनमें एकीभावसे स्थित हुआ साक्षी पुरुष तीनों गुणोके सिवा अन्य किसीको कर्ता नहीं देखता, अर्थात् गुण ही गुणोमें वर्तते हैं *, ऐसा देखता है और तीनो गुणोंसे अति परे सिचिदानन्द्रधनस्वरूप मुझ परमात्माको तत्त्वसे जानता है, उस कालमे वह पुरुष मेरे स्वरूपको प्राप्त होता है।

ममता-अहकारादि विकारोंका अत्यन्त अभाव और परिप्रहका त्याग, एकान्त देशका सेवन, मन-इन्द्रियोंका स्थम, सासारिक मनुष्योंसे, सर्व पदार्थोंसे और कमोसे वैराग्य और उपरामता, निरन्तर विज्ञानानन्दधन ब्रह्मके स्वरूपमें स्थित रहना उसके मनका स्वामाविक धर्म-सा हो जाता है, क्योंकि साधनकालमें मी उसने ऐसा ही अभ्यास किया है। मगवान्ने भी कहा है—

विविक्तसेवी स्रध्वाशी यतवाकायमानसः। ध्यानयोगपरो निर्त्यं वैराग्यं समुपाश्चितः॥ (गीता १८। ५२)

 [#] त्रिगुणमयी मायासे उत्पन्न हुए अन्त करणके सिहत
 मिन्द्रयोंका अपने-अपने विषयोंमें विचरना ही गुणीका गुणींमें वर्तना है।

'जो एकान्त और ग्रुद्ध देशका सेवन करनेवाला, हत्का, सात्त्विक और नियमित भोजन करनेवाला, मन, वाणी और शरीरको वशमे कर लेनेवाला, मलीमॉित हढ वैराग्यका आश्रय लेनेवाला और निरन्तर ध्यानयोगके परायण रहनेवाला है।'

अहङ्कारं वर्लं दर्पं कामं क्रोधं परित्रहम्। विसुच्य निर्ममः शान्तो ब्रह्मभूयाय कल्पते॥ (गीता १८ । ५३)

'वह अरकार, बल, घमण्ड, काम, क्रोध और परिग्रहका त्याग करके ममतारहित और शान्तियुक्त पुरुष सिचदानन्दघन ब्रह्ममें अभिन्न भावसे स्थित होनेका पात्र होता है।' इस कारण उसके द्वारा कर्मोंका विस्तार नहीं हो सकता।

इस तरहसे तीनों प्रकारके महापुरुषोंके आचरण परम पवित्र, दिव्य और अलौकिक होते हैं। ऐसे महापुरुषोंके आचरणको ही शास्त्रकारोंने सदाचारके नामसे कहा है और बारम्बार उनका अनुकरण करनेके लिये जोर दिया है।

यद्यदाचरति श्रेष्ठस्तत्तदेवेतरो जनः। स यत्प्रमाणं कुरुते छोकस्तदन्जवर्तते॥ (गीता ३ । २१) स्थितप्रज्ञ आदिके लक्षण तथा आचरण ११३ 'श्रेष्ठ पुरुष जो-जो आचरण करता है, अन्य पुरुप भी वैसा-वैसा ही आचरण करते हैं; वह जो कुछ प्रमाण कर देता है, समस्त मनुष्यसमुदाय उसीके अनुसार बस्तने लग जाता है।'

राजा युधिष्ठिरने भी यक्षके पूछनेपर ऐसे पुरुषोंको व्यथ्य बनाकर ही कहा या—

तकोंऽप्रतिष्ठः श्रुतयो विभिन्ना
नैको ऋषिर्यस्य मतं प्रमाणम्।
धर्मस्य तस्त्रं निहितं गुहायां
महाजनो येन गतः स पन्थाः॥

महाजना यन गराः स यन्याः ॥ (महा•ावन० ३१३ । ११७)

'धर्मके विषयमें तर्ककी कोई प्रतिष्ठा (स्थिरता)
नहीं, श्रुतियाँ मिक-भिक्ष तात्पर्यवाली हैं, तथा श्रुषिमुनि भी कोई एक नहीं हुआ है, जिससे उसीके मतको
प्रमाणस्वरूप माना जाय, धर्मका तत्त्व गुहामे छिपा हुआ
है अर्थात् धर्मकी गति अत्यन्त गहन है, इसलिये (मेरी
समझमें) जिस मार्गसे कोई महापुरुष गया हो, वही मार्ग
है अर्थात् ऐसे महापुरुषका अनुकरण करना ही धर्म है।

अतः मनुष्यमात्रको उचित है कि ऐसे महापुरुषोंके आचरणको आदर्श मानकर उनका अनुकरण करनेके ११४ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ लिये अर्थात् अपने जीवनको उन्हींके जैसा वनानेके लिये विभेप प्रयत्न करें।

प्र०-जानीके प्रारब्ध कर्म नष्ट होते हैं या नहीं ?

उ०-परमात्माको प्राप्त हुए ज्ञानी पुरुषके वास्तवमे प्रारच्ध, सञ्चित और क्रियमाण, सभी कर्म नष्ट हो जाते है। कहा भी है---

यथैधांसि समिद्धोऽग्निर्भस्मसात्कुरुतेऽर्जुन । शानाग्निः सर्वकर्माणि भस्मसात्कुरुते तथा॥ (गीता ४ । १७)

'हे अर्जुन ! जैसे प्रज्वित अग्नि ईधनको भस्ममय कर देता है, वैसे ही ज्ञानरूप अग्नि सम्पूर्ण कर्मोंकी भस्ममय कर देता है।'

तथापि व्यावहारिक दृष्टिसे यह माना जाता है कि
जानीके प्रारब्धकर्म रहते हैं, इसीसे उसका शरीर बना
रहता है, प्रारब्धकर्म अपना फल भुगताकर ही समाप्त
होते हैं इत्यादि । किन्तु कर्मका फल जाति, आयु और
मोग वतलाया गया है । उनमें जन्मरूप फल तो हो ही
चुका, आयु समयपर अपने आप खतम हो ही जायगी,
रही मोगकी बात, सो सुख-दुःखका मोक्ता प्रकृतिस्थ
पुरुषको ही माना गया है (गीता १३। २१)। शुद्ध

स्थितप्रज्ञ आदिके ळक्षण तथा आचरण ११५ आत्मामें मोक्तापन नहीं है। जानीकी स्थिति परव्रम परमात्मामे हो जाती है। अतः उसे सुख-दुःखकी प्राप्ति नहीं वन सकती। सुतरा यही सिद्ध हुआ कि प्रारम्धका भोग केवल लोकदृष्टिसे ही जानीको होता हुआ सा प्रतीत होता है, वास्तवमें ज्ञानीका प्रारम्धकर्मसे भी कोई सम्बन्ध नहीं रहता।

सुख-दु:खादिकी प्राप्तिके हेतु जो खान-पान, रोग, पीड़ादि हैं, वे सब शरीरमें होते हुए भी जानीको उसकी स्थितिसे विचलित नहीं कर सकते। यह सदा निर्विकार रहता है, हर्ष-शोकादिसे सर्वथा रहित हो जाता है । श्रुतिमें सी कहा है--'हर्षशोकों जहाति' (कठ०१।२। १२) अर्थात् वह हर्ष और शोकको छोड देता है। 'तरित ग्रोकमार्तमिवत्' (छान्दोग्य० ७ । १ । ३), अर्थात् आत्मवेत्ता शोकसे तर जाता है। वास्तवमे हर्ष-गोकका होना ही प्रारब्धका फल है, उससे जानी पार हो जाता है, स्त्री, पुत्र, धन, गृह मादि प्रिय वस्तुओंकी उत्पत्ति और विनाशमें उसकी किञ्चिन्मात्र भी हर्ष-शोक नहीं होता । क्योंकि उसने साधनकालमें ही गरीर और स्त्री-पुत्र-ग्रहादिमें अहता, ममता और आशक्तिके अभाव तथा समभावका अभ्यास किया है (गीता १३।९)। हर्प-शोककी प्राप्तिमें राग-होप, अहता-ममता आदि दुर्गुण ही कारण हैं। इनके अभावके अभ्याससे साधनकालमें ही हर्ष-शोक आदि विकार प्रायः क्षीण हो जाते हैं, फिर सिद्वावस्थामे तो अहता-ममता आदिका अत्यन्त अभाव हो जानेसे हर्प-शोक आदि विकारोंका होना असम्भव ही है।

ससारमें भी यह बात देखी जाती है कि जिन स्नी-पुत्रों में या यह आदि समस्त पदार्था में हमारा स्नेह और ममत्व नहीं होता, उनके बनने-बिगड़ नेमें हमें मुख-दुःख, हर्प-शोक आदि नहीं होते। इसी तरह ज्ञानीका अपने शरीरमें अहभाव न रहनेसे और शरीरसे सम्बन्ध रखने वाले स्त्री, पुत्र, यह आदिमें ममत्व और स्नेह न रहनेसे किसी अवस्थामें भी हर्ष-शोकका न होना उचित ही है। अतः लोकहिष्टमात्रसे उनके स्त्री, पुत्र, यह आदि पदार्थोंका बनना-बिगड़नारूप प्रारब्धकर्मका भोग होते हुए भी न होनेके समान ही है।

श्रानीके शरीरद्वारा लोकदृष्टिसे क्रियमाण कर्म होते हुए-से दिखलायी देते हैं, परन्तु अहङ्कार, खार्थ और राग-द्वेषका अभाव होनेके कारण उनके कर्म वास्तवमें कर्म नहीं हैं। कोई-कोई कह दिया करते हैं कि शानीद्वारा किये हुए क्रियमाण पुण्यकर्मोंका फल उनकी स्तुति करने-वालोंको और पापकर्मोंका फल उनकी निन्दा करनेवालों-

स्थितप्रज्ञ आदिके लक्षण तथा आचरण ११७ को मिलता है। किन्तु यह कहना युक्तिसङ्गत नहीं प्रतीत होता, क्योंकि ज्ञानीद्वारा पापकर्मीका आचरण होता ही नहीं । साधनावस्थामें ही उसके अदर राग-द्वेष, काम-कोध, लोम-मोह आदि दुर्गुणोंका एव चोरी, जारी, हिंसा, मिथ्याभाषणादि दुराचारोका प्रायः अभाव हो जाता है; फिर सिद्धावस्थाकी तो बात ही क्या ! अविद्या, अहकार, राग-द्वेष और भय, यही सब पापाचारके कारण हैं। इनका सर्वया अभाव होनेके बाद पापाचार कैसे हो सकता है। बुद्धिपूर्वक पापकर्म तो ज्ञानीद्वारा हो नहीं सकते और अज्ञात हिसादिका पाप लगता नहीं। इनके सिवा जो शास्त्रविहित स्वामाविक कमोमे हिंसादि पापकर्म होते हुए दिखलायी देते हैं वे भी वास्तवमें अहङ्कार और राग-द्वेषरहित होनेके कारण पापकर्म नहीं हैंं। कहा भी है--

> यस्य नाहंकृतो भाषो चुद्धिर्यस्य न लिप्यते । हत्वापि स इमॉल्लोकान्न हन्ति न निबध्यते ॥ ्(गीता १८ । १७)

'हे अर्जुन । जिस पुरुषके अन्तःकरणमें 'में कर्ता हूँ', ऐसा माव नहीं है तथा जिसकी बुद्धि सासारिक पदार्थोंमें और सम्पूर्ण कर्मोंमें लिपायमान नहीं होती, वह ११८ नत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

पुरुप इन सब लोकांको मारकर भी वास्तवमें न तो मारता है और न पापमे बॅघता है । १%

ऐसे पुरुषके द्वारा शास्त्रविहित पुण्यकर्म केवल लोक-सम्रहार्थ होते हैं। वे कर्म भी फलेच्छा, आसक्ति या अहकारपूर्वक नहीं किये जाते, तब वे दूसरे किसीको भी फलदायक कैसे हो सकते हैं १ उनका तो यही प्रत्यक्ष फल है कि जो कोई उनके आचरणोंपर श्रद्धा करके उनका अनुकरण करने लग जाता है वह अपने जीवनका सुधार कर लेता है। अश्रद्धाल उनके कर्मोंसे विशेष लाम नहीं उठा सकते।

[#] जैसे अग्नि, वायु और जल के द्वारा प्रारम्भवश किसी प्राणीकी हिसा होती देखनेमें आवे, तो भी वह वास्तवमें हिसा नहीं है, वैमे ही जिस पुरुषका देहमें अभिमान नहीं है और जिसकी सम्पूर्ण कियाएँ स्वार्थरहित तथा केवल समारके हितके लिये ही होती है, उस पुरुषके शरीर और इन्द्रियोदारा यदि किसी प्राणीकी हिसा होती हुई लोक हृष्टिमे देखी जाय, तो भी वह वास्तवमें हिसा नहीं है। व्योंकि आसक्ति, स्वार्थ और अहकारके न होनेसे किसी प्राणीकी हिसा हो ही नहीं सकती तथा बिना कर्एं व-अमिमानके किया हुआ कर्म वास्तवमें अकर्म ही है, इसलिये वह पुरुष पापसे नहीं बँचता।

श्यितप्रज्ञ आदिके लक्षण तथा आचरण ११९ उनकी निन्दा या स्तुति करनेवालेंको पाप-पुण्य अवस्य होता है; पर वह ज्ञानीके कमोंका फल नहीं है, उन्होंकी क्रियाका फल उन्हे मिलता है। साधारण मनुष्य-की निन्दा करनेसे भी पाप होता है, पर ज्ञानी, शास्त्र और ईश्वरकी निन्दाका पाप अधिक होता है। क्योंकि उनकी निन्दासे लोगोंकी विशेष हानि होती है। सञ्चित कर्म तो शानीके सर्वया नष्ट हो जाते हैं, प्रारच्घ कर्मीका फल दूसरोंको मिल नहीं सकता और क्रियमाण कर्म भुने हुए बीजकी भॉति फल उत्पन्न करनेकी शक्तिसे रहित होते हैं। अतः ज्ञानीके पुण्य-पापीका सर्वथा अभाव होते हुए ज्ञानीके कर्मोंका फळ निन्दा-स्तुति करनेवाळोंको मिलनेका प्रसङ्क ही कैसे आ सकता है।

कोई-कोई विद्वान् ज्ञान होनेके अनन्तर भी प्रारब्धकर्मके आधारपर लेशाविद्याका आश्रय लेकर राग-द्रेष,
काम क्रोधादिको अन्तःकरणका धर्म मानकर झूठ, चोरी,
व्यभिचारादि दुराचरणोंका भी उस ज्ञानीके द्वारा होना
मानते हैं। किन्तु वस्तुतः ज्ञानोत्तरकालमें जीवन्मुक्त
पुरुषके अदर सर्व कमोंका सर्वथा अभाव बतलाया गया
है (गीता ४। ३७), उसका देह अज्ञानियोंकी दृष्टिमें
प्रारब्ध भोगके लिये रहता है। जो तत्त्ववेत्ता पुरुष हैं
उनकी दृष्टिमें तो एक नित्य विज्ञान-आनन्द्धन ब्रह्मके

अतिरिक्त श्ररीर और ससारका सर्वया अभाव है, फिर वहाँ लेशमात्र भी अविद्या (अज्ञान) को गुजाइश कहाँ है १ यदि लेशमात्र भी अविद्या (अज्ञान) माना जाय तो इस लेशाविद्याका धर्मी किसको माना जायगा १ जैसे स्योंदय-के उत्तरकालमे रात्रिका लेशमात्र भी रहना सम्भव नहीं, उसी प्रकार ज्ञानकपी स्यंके उदय होनेपर, अज्ञानका लेशमात्र भी रहना सम्भव नहीं। अतएव उन ज्ञानी महारमाओमें लेशमात्र भी अविद्याका मानना भूल है।

वे लोग यह भी कहते हैं कि 'प्रारब्धवश ज्ञानीद्वारा भी चोरी, परस्त्रीगमनादि पापकर्म हो सकते हैं। क्योंकि काम क्रोधादि अवगुण अन्तःकरणके धर्म होनेके कारण जबतक शरीर रहेगा तबतक ये रहेंगे ही, साक्षीका इनसे कुछ सम्बन्ध नहीं है, अतः प्रारम्धकर्म अपना भोग देने-के लिये ज्ञानीको भी बलात् पापकर्मोंसे प्रवृत्त कर देते हैं। पर इतने मात्रसे उनका तत्वज्ञान नष्ट नहीं हो जाता? इत्यादि । तथा अपने मतकी पुष्टिके लिये वे यह भी कहते हैं कि 'कुपध्यसेवी, राजाकी स्त्रीसे प्रेम रखनेवाला और चोरी करनेवाला, ये तीनों भविष्यमे दण्ड मिलना जानते हुए भी, प्रारब्धभोगके वशमें होकर स्वेच्छासे कुपध्यसेवन, चोरी और परस्त्रीगमनादि पापकर्म करते हैं। पर यह कहना न तो शास्त्रसम्मत है और न युक्तियुक्त ही है।

स्थितप्रज्ञ आदिके स्वस्पा तथा आचरण १२१

किसी पापकर्मका फल मोगनेके लिये पुनः पापकर्म करना पहेगा, इस कथनको गास्त्रसम्मत माननेसे पाप-कमोंकी अनवस्थाका दोष आवेगा; ऐसी व्यवस्था करने-वालेमें भी मूर्खता और निर्दयताका दोष आवेगा; 'धर्म-का आचरण करो, सत्य बोलो, पाप मत करो' इत्यादि शास्त्रोक्त विधि-निषधबोधक वचन व्यर्थ होंगे और शास्त्रोमें पापकर्मका फल दुःख बतलानेवाले जो वचन मिलते हैं, उन वचनोंमें विरोध आवेगा। अतः चोरी, व्यमिचार आदि पापकर्मोका फल दुःख मोग होना शास्त्रसम्मत है, न कि पुनः पाप करना। यदि पापकर्म प्रारच्धका फल हो तो उस पापका फल दुःख कैसे होगा। और उससे बचने-के लिये शास्त्रोंमें प्ररणा क्यो की जायगी।

साधारण न्यायकर्ता राजा भी ऐसा कानून नहीं वनाता कि अमुक पापकर्म करनेवालेको उसके फलस्वरूप पुनः पापकर्म करना पहेगा, बल्कि लोगोंको पापकर्मसे रोकनेके लिये ऐसा कानून बनाता है कि अमुक आशाका पालन नहीं करनेसे यह दण्ड मिलेगा। और जो कोई उसकी आशाके विरुद्ध चलता है उसको राजा दण्ड देता भी है, ताकि दूसरे उसे देखकर सावधान हो जाय और आजाका पालन करें। फिर परम दयाल सर्वशिक्तमान् ईश्वरद्वारा ऐसा कानून कैसे वनाया जा सकता है कि १२२ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ अमुक निपिद्ध कर्मका फल भोगनेके लिये अमुक निषिद्ध कर्म करना पड़ेगा।

गीता ३ । ३३ में जो यह लिखा गया है कि ज्ञानवान् भी अपनी प्रकृतिके अनुसार चेष्टा करता है, वहाँ प्रकृति उसके स्वभावका नाम है । उसका स्वभाव साधनकालमें ही गुद्ध हो जाता है, अतः उसकी चेष्टा पापरूप नहीं होती । उसके द्वारा स्वेच्छापूर्वक प्रारव्धभोगके लिये जो कुछ चेष्टा होती है, सभी न्याययुक्त होती है। और लोक हितार्थ जो क्रियमाण कर्मोंकी चेष्टा होती है, वह मी न्याययुक्त ही होती है। ज्ञानियोके लोकदृष्टिसे अविशिष्ट प्रारब्धभोग भिन्न-भिन्न रहते हैं, एव साधनकालमें भिन्न-भिन्न ही अभ्यास होता है। इस उद्देश्यको लेकर यह कहा गया है कि सब ज्ञानियोंकी चेष्टा एक-सी नहीं होती। अपनी-अपनी प्रकृतिके अनुसार होती है। अभिप्राय यह है कि सभी मनुष्योको अपनी-अपनी प्रकृतिके अनुसार कर्म करने पड़ते हैं, बिना कर्म किये कोई रह नहीं सकता, इसके लिये हठ करना व्यर्थ है । मनुष्यको उचित है कि प्रत्येक इन्द्रियके भोगमें जो राग और द्वेषरूप शत्रु छिपे हुए हैं, जो पापकर्मोंमे प्रवृत्त करनेवाले हैं, उनके वशमें न हो और घर्मपालनमें डटा रहे । यदि भगवान्का यहाँ यह सिद्धान्त मान लिया जाय कि प्रारम्भवश मनुष्यको

स्थितप्रज्ञ आदिके लक्षण तथा आचरण १२३ पापकर्म करने पडते हैं, तब तो राग-द्वेषके वशमे न होने और घर्मपालनके लिये तत्पर होनेके लिये जो अगले श्लोको-में जोर दिया गया है उन श्लोकोकी कोई सगति ही न बैठेगी और भगवान्का महत्त्वपूर्ण उपदेश व्यर्थ हो जायगा । अतः गीताके श्लोकका ऐसा उलटा अर्थ समझाना लोगोंको भ्रममें डालना है। अवश्यम्भावीका पतीकार नहीं हो सकता, उसे कोई टाल नहीं सकता, यह कहना सर्वथा सत्य है, परन्तु प्रारव्धकर्मके भोगरूप सुख-इं:खादिकी प्राप्ति के लिये फिर नया पापकर्म स्वेच्छापूर्वक अवश्य करना पढे, ऐसा अवश्यम्भावी नहीं हो सकता, क्योंकि यह न्यायसगत नहीं है। यदि धनप्राप्तिके लिये चोरी करनी पहेगी या स्त्रीसुखभोगके लिये परस्त्रीगमन करना पडेगा या राजदण्ड पानेके लिये चोरी-व्यभिचार आदि पापकर्म करना पड़ेगा—ऐसा अवस्यम्भावी प्रारब्ध होता तो शास्त्रोंमे न्यायपूर्वक धन प्राप्त करनेकी, स्त्री-सुखभोगके लिये विवाहादिकी, रोगादिसे बचनेके लिये औपध और पच्यकी, चोरी, व्यभिचार आदि पापकमोसे वचनेके लिये राजदण्ड आदिकी व्यवस्था ही क्यों की जाती १

प्रत्यक्षमें भी देखा जाता है कि साधनद्वारा जो मनुष्य अपने मन और इन्द्रियोंको वश्चमें कर छेता है एव राग-द्वेप और काम कोधादि शत्रुओंपर विजय प्राप्त कर छेता है, उसकी भी प्रायः पापाचारमे प्रवृत्ति नहीं होती, और साधनहीन मनुष्य काम-क्रोधसे प्रेरित होकर पापाचार करते हैं। इसके सिवा उपर्युक्त सिद्धान्त माननेसे परस्री गमनरूप पापकर्म करना या किसी पुरुषका स्वस्नीवती होना स्वाधीन नहीं हो सकेगा, पापकमों के करनेमे और धर्मके त्यागमें भी प्रारुधको कारण मानना होगा, जो कि सर्वया न्यायविरुद्ध है।

धनकी प्राप्ति या रतिभोगकी प्राप्ति आदि मुखमोगके निमित्त अवश्यम्भावी बनाये जाते हैं, ऐसा माननेसे कोई राजा या धनी वैराग्य होनेपर भी ग्रहस्थका त्याग न कर सके, ऐसा न्याय प्राप्त होगा । इससे 'यदहरेव विरजेत् तदहरेव प्रवजेत्' (जाबाल॰ ४) अर्थात् 'जिस दिन वैराग्य उत्पन्न हो उसी दिन गृहस्थको छोड़कर सन्यास प्रहण करना चाहिये' इस प्रकार कहनेवाली श्रुतियाँ व्यर्थ हो जायॅगी । तथा आश्रमका परिवर्त न और मुक्तिका होना भी प्रारब्धहीपर निर्भर हो जायगा जो सर्वथा अयुक्त है अतः यही सिद्ध होता है कि ग्रुमक मोंका फल जो प्रारब्ध-फलरूप सुखभोग है उसका त्याग करनेमें मनुष्य सदा ही स्वतन्त्र है। 'त्यागेनैके अमृतत्वमानशुः' (कैवल्य ० १ । २)—त्यागसे ही मुक्तिका होना शास्त्र बतलाता है, अगर त्यागमें यह स्वतन्त्रता न होगी तो मुक्ति कैसे होगी।

श्चितप्रहा आदिके स्रक्षण तथा आचरण १२५

हाँ, यह वात अवश्य है कि पापकर्मका फल जो दुःखमोग है, उसका त्याग करनेमें मनुष्य स्वतन्त्र नहीं है। परन्तु प्रारब्धरूप पापकर्मका फल भोगनेके लिये नया पापकर्म करना पड़े, यह मानना न्यायसङ्गत नहीं है। क्योंकि ऐसा माननेसे होनेवाला दुःखरूप फल कौन-से पापकर्मका फल है, यह निर्णय होना भी मुश्किल हो जायना और पापकर्मोंमें अनवस्थाका दोप आवेगा। ससारमें भी देखा जाता है कि कोई राजा चोरी, जाने आदि बुरे कर्मोका फल यह नहीं देता कि ऐसा करनेवाला राजाशके विरुद्ध कर्म फिर करे, विस्क फिर कभी वह राजाशका उल्लुबन न करे इसके लिये उसे दण्ड देता है।

प्र०-तय स्वेच्छापूर्वक प्रारब्धकर्मका फलभोग किस प्रकार होता है १

उ०-स्वेच्छासे न्याययुक्त चेष्टा करते हुए जो उसका परिणामस्वरूप सुखमोग होता है, वह प्रारव्यरूप पुण्य-कर्मका फल है और जो दु:खमोग होता है वह प्रारव्यरूप पापकर्मका फल है। जैसे अपनी धर्मपत्नीके साथ न्यायपूर्वक रितसुखमोग, स्ववणोंचित न्याययुक्त वृत्तिहारा धनलाम होना, उससे न्यायपूर्वक मोगोंका मोगना, न्यायपूर्वक चेष्टा-से पुत्रादिका उत्पन्न होना एव न्यायपूर्वक व्यवहार करते हुए मी धनादिकी हानि, अपने या स्त्री-पुत्रादिके अरीरमें

वीमारी होनेपर न्याययुक्त उपाय करते हुए भी आराम न होना विन्त उलटा परिणाम हो जाना इत्यादि अनेक प्रकारसे स्वेच्छापूर्वक प्रारच्चकर्मका फलभोग होता है।

इसलिये प्रारव्धकर्मका फल भोगनेके लिये पापकर्म करना अवश्यम्भावी नहीं है, चेष्टा करनेसे मनुष्य पापोंसे वच सकता है। ऐसा होते हुए भी जो लोग धनोपार्जन या स्त्रीभोगादिके लोभसे पापाचरण करते हैं, वे राग-द्वेषादि अवगुणोंके वशीभूत होकर भागी भूल करते हैं। सुखभोगके अनुसार उनके पुण्यका क्षय होगा और पापकर्म का फल आगे जाकर अवश्य भोगना पहेगा और अन्याया-चारकी चेष्टा करनेसे भी बिना प्रारव्धके सुख नहीं मिलेगा। यह सोचकर भी मनुष्यको उचित है कि भोगोंके लोभसे पापाचरण न करे।

इसके सिवा उन विद्वानोंका यह भी कहना है कि अनिच्छापूर्वक प्रारब्धभोगके लिये भी मनुष्यको अपनी इच्छा न रहते हुए भी पापाचार करना पड़ता है, इसकी पुष्टिमें वे गीताके इन क्लोकोंका प्रमाण देते है—

थथ केन प्रयुक्तोऽय पापं चरति पूरुषः। अनिच्छन्नपि वार्प्णेय वलादिव नियोजितः॥ श्थितप्रज्ञ आदिके स्रक्षण तथा आचरण १२७

'हे कृष्ण । यह मनुष्य स्वय न चाहता हुआ भी बळात्काररे लगाये हुएकी भॉति क्सिसे प्रेरित होकर पाप-का आचरण करता है ??

काम एप क्रोघ एष रजोगुणसमुद्भवः। महाशनो महापाप्मा विद्वयेनमिह वैरिणम्॥ (गीता३।३७)

(इस प्रकार अर्जुनके प्छनेपर श्रीकृष्ण महाराज बोले—) 'हे अर्जुन । रजोगुणसे उत्पन्न हुआ यह काम ही कोध है, यह बहुत खानेवाला अर्थात् भोगोंसे कभी न अधानेवाला और बडा पापी है, इसको ही त् इस विषयमे वैरी जान।'

किन्तु ऐसा सिद्धान्त मानकर गीताद्वारा उसका समर्थन करना गीताका दुरुपयोग करना और लोगोंको भ्रममें डालना है, क्योंकि यहाँ अर्जुनका प्रश्न अनिच्छा-प्रारब्धभोगके विषयमें नहीं है, क्रियमाण पापकर्मके विषयमे है। अर्जुनके प्रश्नका भाव यह है कि भगवान् मनुष्यसे पापकर्म कराना नहीं चाहते, फिर भी उसके द्वारा पाप-कर्म होते हैं, मानो कोई जबरन् उनसे ऐसा कराता है, तो इसमें कारण क्या है ?

उसके उत्तरमें भगवान् नवीन क्रियमाण पापकर्मोंके होनेमें न तो ईश्वरको कारण बताते है और न प्रारब्धको ही कारण मानते हैं। वे तो स्पष्ट शब्दोंमें कहते हैं कि 1.10

'हे अर्जुन । काम और उसीका दूसरा रूप क्रोध, जो मनुष्यके जान और विजानके नाशक प्रबल शत्रु तथा नरकके ढाररूप है, यही नवीन पापकर्ममें हेतु हैं। अतः इन्द्रियोंको वशमें करके तू इनका नाश कर।'

यदि काम-क्रोध भी प्रारम्धके ही परिणाम होते तो भगवान् उन्हें नाश करनेकी बात कैसे कहते है क्योंकि प्रारम्ध तो अवश्यम्भावी है। अतः यह प्रसङ्ग अनिन्छा-प्रारम्धभोगविषयक नहीं है, क्रियमाण-कर्मविषयक है। उसका दुरुपयोग करना लोगोंको भ्रममें डालना है।

प्रo-तब फिर अनिच्छासे प्रारब्धकर्मका भोग कैसे हो सकता है ?

उ०-अनिच्छासे थानी किसी टैवी घटनासे, अपने आप, अपनी या दूसरेकी इच्छाके बिना ही जो सुख और दु.खोंका भोग होता है वह अनिच्छापूर्वक प्रारच्ध भोग है, जैसे बिजली गिरनेसे लोग मर जाते हैं, धन और मकानकी हानि हो जाती है। इसी प्रकार जलकी बाढसे, भूकम्पसे, रोगसे या अन्य किन्हीं कारणोंसे शरीर, धन, स्त्री, पुत्र आदिका वियोग हो जाना, अथवा धनादि सुखभोगोंका प्राप्त हो जाना इत्यादि अनेक भोग हुआ करते हैं। ये सभी अनिच्छापूर्वक प्रारच्धभोग हैं। इनमें अन्यथा कल्पना करके उनमें पापाचारका समावेश कर देना लोगोंको धोखेमें डालना है।

प्र०-तो परेच्छापूर्वक प्रारब्धभोगका क्या म्वरूप है १

स्थितप्रज्ञ आदिके लक्षण तथा आचरण १२९

उ०-इसी तरह दूसरोंकी इच्छा और प्रयत्नसे जो मनुष्यको सुख और दुःखोंका मोग प्राप्त होता है, वह परेच्छापूर्वक प्रारम्धकर्मका मोग है; जैसे चोर, डाक् आदिके द्वारा धनहरण, मृत्यु या छी-पुत्रादिका नाश या अन्य किसी प्रकारकी हानिका होना, इत्यादि।

यदि किसीको दत्तक पुत्र बना छेनेके नाते कोई धन देता है, तो ऐसे पुत्रको उस धनका मिछना, कोई छी न्यायपूर्वक किसीको अपना पति बनाती है, तो ऐसे पतिको छोका मिछना, कोई अपने जामाता या नेटी आदिको जा भन देते हैं, ऐसी हालतमें उन जामाता, वेटी आदिको धनका मिछना—ये सब परेच्छापूर्वक प्रारम्धमोगके उदाहरण हैं।

अतः स्वेच्छा, अनिच्छा और परेच्छापूर्वक प्रारव्ध-कर्म-फलमोगकी अन्यया करपना करके प्रारव्धकर्मका फल भोगनेके लिये पापकर्मोंका अवश्यम्भावी होना मानना या ज्ञान होनेके उपरान्त भी ज्ञानीके अन्तःकरणमें राग-देष, काम कोषादि अवगुर्णोका होना स्वीकार करना । सर्वया शास्त्रविषद, न्यायविषद और म्रमपूर्ण है ।

मनका धर्म मनन करना और बुद्धिका धर्म निश्चय करना होते हुए भी इस रहस्यको न जाननेके कारण ही काम-क्रोध, राग द्वेष, सुख-दुःख, हर्ध-शोक आदि दन्दी-को लोग अन्तःकरणके धर्म बतस्यते हैं। किन्तु ये अन्तः-

^{(हे} अर्जुन । काम और उसीका दूसरा रूप क्रोध, जो मनुष्यके जान और विजानके नाशक प्रबल गत्रु तथा नरकके द्वाररूप है, यही नवीन पापकर्ममें हेतु हैं। अतः इन्द्रियोंको वशमें करके तू इनका नाश कर।

यदि काम-क्रोध भी प्रारव्धके ही परिणाम होते तो भगवान् उन्हें नाश करनेकी बात कैसे कहते ! क्योंकि प्रारब्ध तो अवज्यम्भावी है। अतः यह प्रसङ्ग अनिच्छा-प्रारव्धभोगविषयक नहीं है, क्रियमाण-कर्मविषयक है। उसका दुरुपयोग करना लोगोंको भ्रममें डालना है।

प्र०-तब फिर अनिच्छासे प्रारब्धकर्मका भोग कैसे हो सकता है १

उ०-अनिच्छासे थानी किसी दैवी घटनासे, अपने आप, अपनी या दूसरेकी इच्छाके बिना ही जो सुख और दुःखोंका भोग होता है वह अनिच्छापूर्वक प्रारम्ध भोग है, जैसे बिजली गिरनेसे लोग मर जाते हैं, धन और मकानकी हानि हो जाती है। इसी प्रकार जलकी वाढसे, भूकम्पसे, रोगसे या अन्य किन्हीं कारणींसे शरीरः धन, स्त्री, पुत्र आदिका वियोग हो जाना, अथवा धनादि सुखभोगोंका प्राप्त हो जाना इत्यादि अनेक भोग हुआ करते हैं। ये सभी अनिच्छापूर्वक प्रारब्धभोग हैं। इनमे अन्यया कल्पना करके उनमें पापाचारका समावेश कर देना लोगोंको घोखेमें डालना है।

प्र०-तो परेच्छापूर्वक प्रारन्धभोगका क्या खरूप है १

स्थितप्रज्ञ आदिके लक्षण तथा आचरण १२९

उ०-इसी तरह दूसरोंकी इच्छा और प्रयत्नसे जो मनुष्यको सुख और दुःखोंका भोग प्राप्त होता है, वह परेच्छापूर्वक प्रारम्धकर्मका भोग है; जैसे चोर, डाक् आदिके द्वारा धनहरण, मृत्यु या स्त्री-पुत्रादिका नाश या अन्य किसी प्रकारकी हानिका होना, इत्यादि।

यदि किसीको दत्तक पुत्र बना छेनेके नाते कोई धन देता है, तो ऐसे पुत्रको उस धनका मिलना, कोई छी न्यायपूर्वक किसीको अपना पति बनाती है, तो ऐसे पतिको खीका मिलना, कोई अपने जामाता या वेटी आदिको जा धन देते हैं, ऐसी हालतमें उन जामाता, वेटी आदिको धनका मिलना—ये सब परेच्छापूर्वक प्रारच्धभोगके उदाहरण हैं।

अतः स्वेच्छा, अनिच्छा और परेच्छापूर्वक प्रारव्ध-कर्म-फलभोगकी अन्यया कल्पना करके प्रारव्धकर्मका फल मोगनेके छिये पायकर्मोंका अवश्यम्भावी होना मानना या शान होनेके उपरान्त भी ज्ञानीके अन्तःकरणमे राग-देष, काम कोधादि अवगुणोंका होना स्वीकार करना सर्वया शास्त्रविकद्ध, न्यायविकद्ध और भ्रमपूर्ण है।

मनका धर्म मनन करना और दुद्धिका धर्म निश्चय करना होते हुए भी इस रहस्यको न जाननेके कारण ही काम-कोध, राग द्वेष, सुख-दुःख, हर्ध-ओक आदि द्वन्द्वी-को लोग अन्तःकरणके धर्म वतलाते हैं। किन्तु ये अन्तः- १३० तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ करणके धर्म नहीं, विकार है। भगवान्ने भी इनको गीतामें विकार ही माना है—

इच्छा द्वेषः सुखं दुःखं संघातश्चेतना घृतिः । एतत्क्षेत्रं समासेन सविकारमुदाहतम्॥

'इच्छा, द्वेष, सुख, दुःख और स्थूल देहका पिण्ड एव चेतनताक और धृति, इस प्रकार यह क्षेत्र विकारींके सहित सिक्षेपसे कहा गया।

इनको अन्त करणके धर्म माननेसे, जबतक अन्त करण रहेगा तबतक इनका नाश नहीं होगा और विकार मानने से नाश हो सकता है। तत्त्ववेत्ता पुरुषोंमें राग-द्रेष, हर्ष-शोक, काम क्रोध आदिका अत्यन्त अभाव बतलाया है, इसलिये भी ये विकार ही सिद्ध होते हैं।

श्रानोत्तरकालमें शानीके मन-बुद्धि भी भुने हुए बीजके समान रह जाते हैं। फिर भला, उनमें काम-क्रोधादि विकारोंके लिये गुजाइश कहाँ १ काम क्रोधादि तो आसुरी सम्पदावालोंमें होते हैं और वे नरकके द्वार

शरीर और अन्त करणको एक प्रकारकी चेतनशक्ति ।

[†] पॉचर्ने रलोकमें कहा हुआ तो क्षेत्रका स्वरूप समझना चाहिये और इस रलोकमें कहे हुए इच्छादि क्षेत्रके विकार समझने चाहिये।

स्थितप्रक्ष आदिके लक्ष्मण तथा आचरण १३१ माने गये हैं (गीता १६। २१); ये आत्माके पतन करनेवाले हैं। इसीलिये कल्याणकामी मनुष्यको इनसे यक्त होनेके लिये मगवान् कहते हैं और सिद्धमे तो ये हो ही नहीं सकते।

भगवान्ने कहा है-

कामकोधवियुक्तानां यतीनां यतचेतसाम् । अभितो ब्रह्मनिर्वाणं वर्तते विदितात्मनाम् ॥ (गीता ५। २६)

'काम-क्रोधसे रहित, जीते हुए चित्तवाले, परब्रह्म परमात्माका साक्षात्कार किये हुए ज्ञानी पुरुषोंके लिये सब ओरसे ज्ञान्त परब्रह्म परमात्मा ही परिपूर्ण हैं।

निर्मानमोहा जितसङ्गदोषा

अध्यात्मनित्या विनिवृत्तकामाः । इन्द्रैविमुक्ताः सुखदुःखसंबै-

र्गञ्छन्त्यमूढाः पदमव्ययं तत्॥

(गीता १५। ५)

'जिनका मान और मोह नष्ट हो गया है, जिन्होंने आसक्तिरूप दोषको जीत लिया है, जिनकी परमात्माके स्वरूपमें नित्य स्थिति है और जिनकी कामनाएँ पूर्णरूप-से नष्ट हो गयी हैं—ने सुख-दु:खनामक हन्होंसे विमुक्त शानीजन उस अविनाशी परमपदको प्राप्त होते हैं।

मागषात्याप्तिको कुछ साधन

मगवान्की विशेष कृपाका फल है। ऐसे अमूल्य जीवनको पाकर जो मनुष्य आलस्य, भोग, प्रमाद और दुराचारमें अपना समय बिता देता है वह महान् मूढ है। उसको घोर पश्चात्ताप करना पहेगा।

छः घटेसे अधिक सोना एव भजन, ध्यान, स्तसङ्क आदि ग्रुभ कमोंमें ऊँघना आलस्य है।

करनेयोग्य कार्यकी अवहेलना करना एवं इन्द्रियः मन, बुद्धि और शरीरसे व्यर्थ चेष्टा करना प्रमाद है। शौक, स्वाद और आरामकी बुद्धिसे इन्द्रियोंके विषयोंका सेवन करना भोग है।

द्धुट, कपट, हिंसा, चोरी, जारी आदि शास्त्रविपरीत आचरणोंका नाम दुराचार (पाप) है ।

अपने हितकी इच्छा करनेवाले मनुष्यको इन सब त दोषोंको मृत्युके समान समझकर सर्वया त्याग कर देना चाहिये।

क्रेश, कर्म और चारे द्र.कोंचे मुक्ति, अनार, अनय और उच्चे सुखनी प्राप्ति एवं पूर्ण ज्ञानका हेतु होनेके कारण यह मनुष्यग्रारीर चौराती लाल योनियों में सबसे वटकर है। मिक्त, ज्ञान, वैरान्य, सदाचार, मुक्ति और शिक्षाकी प्रणाली सदासे बतलानेवाली होनेके कारण यह भारतभूनि चर्चोत्तम है। सारे नत-मतान्तरोंका उड़ नस्यान, विद्याः चिक्षा और सम्यताका जन्मदातातया स्वार्थत्याग, ईश्वर-मकि, ज्ञान, क्षमा, दया आदि गुणोंका भण्डार, उत्य, तप, दान और परोनकार आदि तदाचारका सागर और चारे नत-मतान्तरींका आदि और नित्य होनेके कारण वैदिक सनातनधर्म सर्वोत्तम धर्न है। केवल भगवान्के भजन और नीर्तनसे ही अल्पकालमें सहज ही कल्याण करनेवाला होनेके कारण कलियुग सर्वयुगोंमे उत्तम युग है। ऐसे कल्किनलमें सर्व वर्णः आश्रम और जीवींना पालन-पोषण करनेवाला होनेके कारण चर्व आअमीमें गृहसाश्रम उत्तम है। यह सब कुछ प्राप्त होनेपर भी जिलने अपना आत्मोद्धार नहीं किया वह महान् पामर एवं मनुष्यरूपमेपशुके समान ही है । उपर्युक्त सारे संयोग इंश्वरकी अहेतुकी और अपार क्योंकि जीवोंकी संख्याके अनुसार बारीका हिसाब लगकर देखा जाय तो इस जीवको

मागबत्वादितके कुछ साधन

कित्ती नुष्यजन्म सबसे उत्तम एव अत्यन्त दुर्लभ और भगवान्की विशेष कृपाका फल है। ऐसे अमूल्य जीवनको पाकर जो मनुष्य आलस्य, भोग, प्रमाद और दुराचारमें अपना समय विता देता है वह महान् मूढ है। उसको घोर पश्चात्ताप करना पहेगा।

छः घटेसे अधिक सोना एव मजन, ध्यान, स्तम्ब आदि ग्रुम कर्मोंमें ऊँघना आलस्य है।

करनेयोग्य कार्यकी अवहेलना करना एव इन्द्रियः मनः, बुद्धि और शरीरसे व्यर्थ चेष्टा करना प्रमाद है। शौकः, स्वाद और आरामकी बुद्धिसे इन्द्रियोंके विषयोंका सेवन करना भोग है।

द्धठ, कपट, हिंसा, चोरी, जारी आदि शास्त्रविपरीत आचरणोंका नाम दुराचार (पाप) है।

अपने हितकी इच्छा करनेवाले मनुष्यको इन सव दोर्घोको मृत्युके समान समझकर सर्वया त्याग कर देना चाहिये।

क्लेश, कर्म और सारे दु:खोंसे मुक्ति, अपार, अक्षय और सच्चे सुखकी प्राप्ति एव पूर्ण जानका हेतु होनेके कारण यह मनुष्यशरीर चौरासी लाख योनियोंमे सबसे वढकर है। मक्ति, ज्ञान, वैराग्य, सदाचार, मुक्ति और शिक्षाकी प्रणाली सदासे बतलानेवाली होनेके कारण यह भारतभूमि सर्वोत्तम है। सारे मत-मतान्तरोंका उद्गमस्थान, विद्या, शिक्षा और सम्यताका जन्मदातातथा स्वार्थत्याग, ईश्वर-भक्ति, ज्ञान, क्षमा, दया आदि गुणोंका भण्डार, सत्य, तपं, दान और परोपकार आदि सदाचारका सागर और सारे मत-मतान्तरोंका आदि और नित्य होनेके कारण वैदिक सनातनधर्म सर्वोत्तम धर्म है। केवल भगवान्के मजन और कीर्तनसे ही अस्पकालमें सहज ही कल्याण करनेवाला होनेके कारण कलियुग सर्वयुगोंमें उत्तम युग है। ऐसे कलिकालमें सर्व वर्ण, आश्रम और जीवोंका पालन-पोषण करनेवाला होनेके कारण सर्व आश्रमींमें गृहसाश्रम उत्तम है। यह सब कुछ प्राप्त होनेपर भी जिसने अपना आत्मोद्धार नहीं किया वह महान् पामर एव मनुष्यरूपमें पशुके समान ही है । उपर्युक्त सारे संयोग ईश्वरकी अहेतुकी और अपार दयासे ही प्राप्त होते हैं, क्योंकि जीवोंकी सख्याके अनुसार यदि बारीका हिसाव लगाकर देखा जाय तो इस जीवको पुनः मनुष्यका शरीर लाखों, करोड़ों वर्षोंके वाद भी शायद ही मिले। वर्तमान-में मनुष्योंके आचरणोकी ओर ध्यान देकर देखा जाय तो भी ऐसी ही बात प्रतीत होती है। प्रथम तो मनुष्यका शरीर ही मिलना कठिन है और यदि वह मिल जाय तो भी भारतभूमिमें जन्म होना, कल्युगमे होना तथा वैदिक सनातनधर्म प्राप्त होना दुर्लम है। इससे भी दुर्लभतर शास्त्रोंके तत्त्व और रहस्यके बतलानेवाले पुक्षोंका सग है। इसल्ये जिन पुक्षोंको उपर्युक्त स्योग प्राप्त हो गये हैं वे यदि परम शान्ति और परम आनन्ददायक परमात्माकी प्राप्तिसे विच्चत रहें तो इससे बढकर उनकी मूढता क्या होगी।

ऐसे क्षणिक, अल्पायु, अनित्य और दुर्लभ शरीरको पाकर जो अपने अमृत्य समयका एक क्षण भी व्यर्थ नहीं बिताते, जिनका तन, मन, धन, जन और सारा समय केवल सब लोगोंके कल्याणके लिये ही व्यतीत होता है वे ही जन धन्य हैं। वे देवताओंके लिये भी पूजनीय हैं। उन्हीं बुद्धिमानोंका जन्म सफल और धन्य है।

प्रयम तो जीवन है ही अल्प और जितना है वह भी अनिश्चित है। न माल्यम मृत्यु कब आकर हमें मार दे। यदि आज ही मृत्यु आ जाय तो हमारे पास क्या साधन है जिससे हम उसका प्रतीकार कर सकें। यदि नहीं कर सकते तो हम तो अनायकी तरह मारे जायगे। इसलिये जबतक देहमें प्राण हैं और मृत्यु दूर है तबतक इमलोगों-को अपना समय ॲन्वे-से-ॲचे काममे लगाना चाहिये। शरीर और कुदुम्बका पोषण एव घनका संग्रह भी यदि सबके मगलके कार्यमें लगे तभी करना चाहिये; यदि ये सब चीज हमें सच्चे सुखकी प्राप्तिमें सहायता नहीं पहुँचातीं तो इनका सग्रह करना मूर्खता नहीं तो और क्या है १ देइपातके बाद धन, सम्पत्ति, कुटुम्बकी तो बात ही क्या, हमारी इस सुन्दर देहसे भी हमारा कोई सम्बन्ध नहीं रह जायगा और हम अपने देह और सम्पत्ति आदिको अपने उद्देश्यके अनुसार अपने और ससारके कल्याणके काममें नहीं लगा सकेंगे। सम्पत्ति तो यहाँ ही रह जायगी और देहकी मिट्टी या राख हो जायगी, अतः वह किसी भी काममें नहीं आवेगी।

सब बातें सोचकर हमको अपनी सब बस्तुएँ ऐसे काममें लगानी चाहिये जिससे हमें पश्चाचाप न करना पड़े। परम शान्ति, परम आनन्द और परम प्रेमरूप परमात्माकी प्राप्तिके साधनमें ही इस जीवनको वितानेकी तत्परताके साथ प्राणपर्यन्त चेष्टा करनी चाहिये।

उस परमात्माकी प्राप्तिके लिये शास्त्रोमें अनेक साधन बतलाये गये हैं। उनमेसे किसी भी एक साधनको थदि १३६ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

मनुष्य खार्थ त्याग कर निष्कामभावसे करे तो सहजर्मे
और शीघ्र ही सफलता मिल सकती है। उन साधनोंमेंसे
कुछका वर्णन किया जाता है—

(१) सांख्ययोग

इसके कई प्रकार हैं---

(क) एकान्त और पवित्र स्थानमें सुखपूर्वक स्थिरः सम एवं अपने अनुकूल आसनसे बैठकर भोग, आराम और जीवनकी सम्पूर्ण इच्छाओं एव वासनाओंको छोड़कर मनके द्वारा इन्द्रियोंको वश्चमें करके बाहरके सारे विषय-भोगो तथा अन्य पदार्थोंसे इन्द्रियोको हटाना चाहिये। तदनन्तर मनके द्वारा होनेवाले विषयचिन्तनका भीविवेक और विचारके द्वारा परित्याग कर देना चाहिये। इसके पश्चात् धैर्ययुक्त बुद्धिके द्वारा मनको उस विज्ञानानन्दघन परमात्माके ध्यानमें लगाना चाहिये अर्थात् केवल एक नित्य विज्ञानानन्दघन परमात्माके खरूपका ही चिन्तन करना चाहिये। उसके सिवा अन्य किसीका भी चिन्तन नहीं करना चाहिये अर्थात् शरीर और ससारको इस प्रकार एकदम मुला देना चाहिये कि पुनः इसकी स्मृति हो ही नहीं । यदि पूर्वाम्यासवश हो जाय तो पुनः उसे विस्मरण कर देना चाहिये । इस प्रकार करते-करते जब

बहुत कालतक चित्तकी बृत्ति उस परमात्माके स्वरूपमें ठहर जाती है अर्थात् मनमे कोई भी ससारकी स्फुरणा नहीं होती तो उसके सम्पूर्ण पापोंका नाश होकर सुखपूर्वक सहजमें ही नित्य और अतिशय सर्वोत्तम परम आनन्द-स्वरूप परमात्माकी प्राप्ति सदाके लिये हो/जाती है । जैसे षड़ेके फूटनेसे घटाकाश और महाकाशकी एकता हो जाती है, यद्यपि घटाकाश और महाकाशकी वस्तुसे नित्य एकता है। केवल घड़ेकी उपाधिसे ही भेद प्रतीत होता है, घडेके फूटनेसे प्रतीत होनेवाले भेदका भी सदाके लिये अत्यन्त अभाव हो जाता है, ऐसे ही अज्ञानके कारण संसारके सम्बन्धसे जीवात्मा और परमात्माका भेद प्रतीत होता है। विवेक और विचारके द्वारा धंसारके चिन्तनको छोड़कर परमात्माके चिन्तनके अम्याससे मन और बुद्धिकी वृत्तियाँ परमात्माके स्वरूपमे तन्मय होकर तत्त्वज्ञानद्वारा अज्ञानके कारण प्रतीत होनेवाले जीव और ईश्वरके भेदका सदाके िंध्ये अत्यन्त अभाव हो जाता है अर्थात् सांघकको उस विज्ञानानन्दधन परमात्माके खरूपकी अभेदरूपसे यानी एकीमावसे सदाके लिये प्राप्ति हो जाती है।

परमात्माकी प्राप्ति होनेके बाद व्युत्थान अवस्थामें भी अर्थात् समाधिसे उठनेके बाद भी यह संसार उस योगीके अन्तःकरणमें निद्रासे जाग्रत् हुए पुरुषको १३८ तस्व-चिन्तामणि भाग ४ स्वप्रके ससारकी मॉति सत्तारहित प्रतीत होता है, अर्थात् एक विज्ञानानन्द्धन परमात्माके सिवा अन्य सत्ता वहाँ नहीं रहती)

(ख) ससारमे जो कुछ भी किया हो रही है। वह गुणोके द्वारा ही हो रही है, अर्थात् इन्द्रियाँ ही अपने-अपने विषयोंमें बरत रही हैं, ऐशा समझकर साधक अपनेको सब प्रकारकी क्रियासे अलग, उन सब क्रियाओंका द्रष्टा समझे । अभी हमलोगोंने इस साढे तीन हायके स्थूल शरीरके साथ अपना तादात्म्य कर रखा है अर्थात् इस शरीरको ही हम अपना स्वरूप समझे हुए हैं। किन्तु इस इारीरसे परे पृथ्वी है, पृथ्वीके परे जल है, जलके परे तेज है, तेजके परे वायु है, वायुके परे आकाश है। आकाशके परे मन है, मनके परे बुद्धि है, बुद्धिके परे समष्टिबुद्धि अर्थात् महत्तत्त्व है । समष्टिबुद्धिके परे अन्याकृत माया है और उसके परे सिचदानन्दघन परमात्मा है। मायापर्यन्त यह सब हृश्यवर्ग द्रष्टारूप प्रमात्माके आघारपर स्थित है, जो इन सबके परे है। उस परमात्मामें एकीभावसे स्थित होकर समष्टिबुद्धिके द्वारा इस सारे दृश्यवर्गको अपने उस अनन्त निराकार चेतन स्वरूपके अन्तर्गत उसीके सकल्पके आघार, क्षणमद्गर देखे।

इस प्रकारका निरन्तर अभ्यास करनेसे ससारका सारा व्यवहार करते हुए भी उसको एकी भावसे परमात्माकी प्राप्ति हो जाती है अर्थात् सबका अभाव होकर केवल एक विज्ञानानन्दघन परमात्मा ही शेप रह जाता है। भगवान्ने भी गीतामे कहा है—

नान्यं गुणेभ्यः कर्तारं यदा द्रप्रानुपश्यति । गुणेभ्यश्च परं वेत्ति मङ्गावं सोऽधिगच्छति ॥ (१४।१९)

हे अर्जुन ! जिस कालमे द्रष्टा अर्थात् समिष्ट चेतनमे एकीमावसे स्थित हुआ साक्षी पुरुष तीनो गुणोके सिवा अन्य किसीको कर्त्ता नही देखता है अर्थात् गुण ही गुणोंमें बर्तते हैं ऐसा देखता है और तीनों गुणोंसे अति परे सिबदानन्दघनस्वरूप मुझ परमात्माको तत्त्वसे जानता है उस कालमें वह पुरुष मेरे खरूपको प्राप्त होता है।

(ग) साधक अपने तथा सम्पूर्ण चराचर जगत्के वाहर-भीतर, ऊपर-नीचे सब ओर एक सर्वन्यापक विज्ञानानन्दघन परमात्माको ही परिपूर्ण देखे और अपने श्रीरसहित इस सारे हश्यप्रश्चको भी परमात्माका ही खरूप समझे। जैसे आकाशमे स्थित बादलोंके ऊपर-

नीचे, वाहर-भीतर सत्र ओर एकमात्र आकाश ही परिपूर्ण हो रहा है और स्वय बादल भी आकाशते भिन्न नहीं हैं, क्योंकि आकाशते वायु, वायुते तेज और तेजले जलकी उत्पत्ति होनेसे जलरूप मेघ भी आकाश ही हैं। इसी प्रकार साधक अपनेसहित इस सारे ब्रह्माण्डको सब ओर एकमात्र परमात्मासे ही घरा हुआ एव परमात्माका ही स्वरूप समझे। वह परमात्मा ही सबकी आत्मा होनेके कारण निकट-से निकट एव दूर-से दूर है। इस प्रकारका निरन्तर अभ्यास करते रहनेसे केवल एक विज्ञानानन्दधन परमात्माकी ही सत्ता रह जाती है और साधक उस परमात्माको एकीमावसे प्राप्त हो जाता है। गीता कहती है—

बहिरन्तश्च भूतानामचरं चरमेव च। सूक्ष्मत्वात्तद्विक्षेयं दूरस्थं चान्तिके च तत्॥ (१३।१५)

वह परमात्मा चराचर सब भूतोंके बाहर भीतर परिपूर्ण है और चर-अचररूप भी वही है और वह सूक्ष्म होनेसे अविशेष है तथा अति समीपमें और दूरमें भी स्थित वहीं है।

(घ) सम, अनन्त, नित्य विज्ञानानन्दघन परमात्मा-के साथ साधक अपनेको अभिन्न समझकर अर्थात् स्वयं उस परमात्माका स्वरूप बनकर सारे भृतप्राणियोंको अपने सकल्पके आधार एव अपनेको उन भूतप्राणियोंके अंदर भात्मरूपसे व्यास देखे यानी अपनेको सबका आत्मा समझे। जैसे आकारा, वायु, तेज, जल और पृथ्वी— इन चारों भूतोंका आधार एव कारण होनेसे ये सब भूत आकाशमे ही स्थित हैं और इन सबमें आत्मरूपसे अनुस्यूत होनेके कारण आकाश इन सबके अदर भी है, अयवा जैसे स्वप्नका जगत् स्वप्न देखनेवालेके संकल्पके आधार है और वह स्वयं इस जगत्में तद्रृप होकर समाया हुआ है; उसी प्रकार साधक भी चराचर विश्वको अपने संकल्पके आधार और अपनेको उस विश्वके अदर आत्मरूवसे देखे। ऐसा अभ्यास करनेपर भी साधकको उस नित्यविज्ञानानन्द्घन परमात्माकी प्राप्ति हो जाती है। गीतामें कहा है-

सर्वभूतस्थमात्मानं भूतानि चात्मनि। इस्रते योगयुकात्मा सर्वत्र समदर्शनः॥ (१।२९)

'हे अर्जुन । सर्वन्यापी अनन्त चेतनमें एकीभावसे स्थितिरूप योगसे युक्त हुए आत्मावाला तथा सबभें समभावसे देखनेवाला योगी आत्माको सम्पूर्ण भूतोंमें

वर्फमें जलके सददा व्यापक देखता है और सम्पूर्ण भूतोंको आत्मार्मे देखता है।' अर्थात् जैसे स्वप्ने जगा हुआ पुरुष स्वप्नके ससारको अपने अन्तर्गत संकल्पके आधार देखता है, वैसे ही वह पुरुष सम्पूर्ण भूतोंको अपने सर्वव्यापी अनन्त चेतन आत्माके अन्तर्गत संकल्पके आधार देखता है।

(ह) पवित्र और एकान्त स्थानमें सम, स्थिर और मुखपूर्वक आसनसे बैठकर पूर्ण आनन्द, अपार आनन्द, शान्त आनन्द, घन आनन्द, अचल आनन्द, ध्रुव आनन्दः, नित्य आनन्दः, बोधस्वरूप आनन्दः, ज्ञान--स्वरूप आनन्द—इन शब्दोंके भावका पुनः-पुनः मनके द्वारा मनन करे। इस प्रकार करते-करते मन तद्रृप वन जाता है। तब इन विशेषणींसे विशिष्ट परमात्माके स्वरूपका निश्चय होकर बुद्धिके द्वारा उसका ध्यान होने लगता है। इस प्रकार ध्यान करते-करते बुद्धि परमात्माकी तद्र्पताको प्राप्त होकर सनिकल्प समाधिमै स्थित हो जाती है, जिसमें उस सिचदानन्द परमात्माके शब्दः अर्थ और ज्ञानका ही विकल्प रह जाता है, अर्थात् परमात्माके नाम और रूपका ही वहाँ ज्ञान रहता है। इस प्रकार उस साधककी परमात्माके स्वरूपमें दृढ निष्ठा होकर फिर उसकी निर्विकल्प स्थिति हो जाती है, जिसमें केवल

अर्थमात्र एक नित्य विज्ञानानन्दघन परमात्माका ही सक्ष्प रह जाता है और वह साधक उस परमात्माके परायण हो जाता है अर्थात् परमात्मामें मिल जाता है। उपर्युक्त प्रकारसे साधन करनेवाला पुरुष पापरहित हुआ परमात्माके तत्त्वको जानकर परमगति अर्थात् परमात्माके सक्ष्यको प्राप्त हो जाता है।

(२) कमयोग

(क) सब कुछ भगवान्का समझकर सिद्धि-असिद्धिमें समत्वमाव रखते हुए आसक्ति और फलकी इच्छाका त्याग करके मगवदाज्ञानुसार केवल मगवान्के ही लिये शास्त्रविहित कमोंका आचरण करनेसे तथा अद्धा-भक्ति-पूर्वक मन, वाणी और शरीरसे सब प्रकार भगवान्की श्ररण होकर नाम, गुण और प्रमावसहित उनके खरूपका निरन्तर चिन्तन करनेसे मगवान्की प्राप्ति शीघ्र हो जाती है।

(ख) परमात्मा ही सबका कारण एव सबकी आत्मा होनेसे सारे भूतप्राणी परमात्माके ही स्वरूप हैं, ऐसा समझकर जो मनुष्य मगवत्मीत्यर्थं दूसरोंकी स्वार्थरहित, निष्काम सेवा करता है और ऐसा करनेमें अतिशय प्रसकता एवं परम शान्तिका अनुभव करता है, उसे

इस प्रकारके साधनसे परमात्माकी प्राप्ति शीव्र ही हो जाती है। इस प्रकारकी सेवाके द्वारा परमात्माकी प्राप्तिके अनेकों उदाहरण शास्त्रोंमे मिलते है। अभी कुछ ही शताब्दियों पूर्व दक्षिणमें एकनायजी नामके प्रसिद्ध महात्मा हो चुके हैं। उनके सम्बन्धमें यह इतिहास मिलता है कि वे एक समय गगोत्रीकी यात्रा करके वहाँका जल कॉवरमें भरकर रामेश्वरधामकी ओर जा रहे थे। रास्तेमें बरार प्रान्तमें उन्हें एक ऐसा मैदान मिला, जहाँ जलका बड़ा अभाव या और एक गदहा प्यासके मारे तङ्गता हुआ जमीनपर पड़ा था। उसकी प्यास बुझानेके लिये एकनायजी महाराजने उस जलको, जिसे वे इतनी दूरसे रामेश्वरके शिवलिगपर चढानेके लिये लाये थे, उस गदहेको भगवान् शकरका रूप समझकर पिला दिया। इस प्रकार प्रत्येक भूतप्राणीमें परमात्माकी भावना करके उसकी निःस्वार्थभावसे सेवा करनेसे परमात्माकी प्राप्ति सहजहीमें हो जाती है।

(ग) राम, कृष्ण, शिव, विष्णु, सूर्य, शक्ति या विश्वरूप अथवा केवल ज्योतिरूप आदि किसी भी स्वरूपको सर्वोपरि, सर्वान्तर्यामी, सर्वव्यापी, सर्वज्ञ एव सर्वशक्तिमान् परम दयाछ परमात्माका स्वरूप समझकर श्रद्धा-भक्तिपूर्वक पत्र, पुष्प, फल, जल इत्यादिके द्वारा

भगवत्प्राप्तिके कुछ साधन १४५ उनके चित्रपट, प्रतिमा आदिकी अथवा मानसिकः पूजा करनेसे भगवान् प्रकट होकर भक्तको दर्शन देकर कृतार्थं कर देते हैं। गीतामे भी कहा है—

पत्रं पुष्पं फलं तोयं यो मे भक्त्या प्रयच्छति । तद्दं भक्त्युपहृतमञ्जामि प्रयतात्मनः ॥ (९।२६)

हि अर्जुन । (मेरे पूजनमें यह सुगमता मी है कि) जो कोई भक्त मेरे लिये प्रेमसे पत्र, पुष्प, फल, जल आदि अर्पण करता है, उस शुद्धबुद्धि निष्काम प्रेमी भक्तका प्रेमपूर्वक अर्पण किया हुआ वह पत्र, पुष्पादि मैं सगुणरूपसे प्रकट होकर प्रीतिसहित खाता हूँ।

(घ) मगवान्को ही अपना इष्ट एवं सर्वस्व मानकर प्रेमपूर्वंक अनन्यमावसे गुण और प्रभावसहित उनके स्वरूपका निरन्तर तैल्वारावत् चिन्तन करते रहनेसे और इस प्रकार चिन्तन करते हुए ही समस्त लौकिक व्यवहार करनेसे भी भगवान् सहजमें ही प्राप्त हो जाते हैं। प्रेमस्वरूपा परम भक्तिमती गोपियोंके

 [#] मानसिक पूजा तथा ध्यानकी विधिके लिये गोताप्रेस,
 गोरखपुरसे प्रकाशित 'प्रेममक्तिप्रकाश' नामक पुस्तक देखनी
 चाहिये।

१४६ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

सम्बन्धमें श्रीमद्भागवतमे ऐसा उल्लेख मिलता है कि
वे सोते-जागते, उठते-बैठते, खाते-पीते, गाय दुहते,
गोबर पायते, बच्चोंको खिलाते पिलाते, पतियोंकी सेवा
करते, धान कूटते, ऑगन लीपते, दही बिलोते, झाह्
लगाते तथा गृहस्थीके अन्य सब धधोंको करते हुए हर्
समय भगवान् श्रीकृष्णका मनसे चिन्तन और वाणीसे
गुणानुवाद करती रहती यीं—

या दोहनेऽवहनने मथनोपलेप-प्रेह्वेङ्खनार्भरुदितोक्षणमार्जनादौ । गायन्ति चैनमनुरक्तिधयोऽशुकण्ठ्यो धन्या वजस्त्रिय उरुक्रमचित्तयानाः॥ (अमद्भा०१०।४४।१५)

गीतामें भी भगवान् कहते हैं—
तस्मात्सर्वेषु कालेषु मामनुस्मर युध्य च ।
र्पितमनोषुद्धिर्मामेवैष्यस्यसंशयम् ॥
(८।७)

'इसिंटिये हे अर्जुन ! तू सब समयमें निरन्तर मेरा स्मरण कर और युद्ध मी कर । इस प्रकार मुझमें अर्पण किये हुए मन-जुद्धिसे युक्त होकर तू नि.सन्देह मुझको ही प्राप्त होगा ।'

(इ) कठिनसे भी कठिन विपत्ति आनेपर, यहाँतक कि मृत्यु उपिथत होनेपर भी उस विपत्ति अथवा मृत्युको अपने प्रियतम भगवान्का मेजा हुआ मगलमय विधानरूप पुरस्कार समझकर उसे प्रसन्नतापूर्वक सादर स्वीकार करनेसे और किञ्चिन्मात्र भी विचलित न होनेसे तथा उस विपत्ति अथवा मृत्युके रूपमे अपने इष्टदेवका ही दर्शन करते रहनेसे अति शीव्र भगवान्की प्राप्ति हो जाती है। जैमिनीयाश्वमेधमें भक्त सुधन्वाकी कया आती है, उसे जब पिताने उबलते हुए तेलके कड़ाहमें डाल्नेकी आज्ञा दी तो वह मगवान्को सारण करता हुआ सहर्ष उसमे कृद पड़ा किन्तु तेल उसके शरीरको नहीं जला सका। भक्तिश्ररोमणि प्रह्लादका चरित्र तो प्रसिद्ध ही है। वे तो अपने पिताके दिये हुए प्रत्येक दण्डमें अपने इष्टदेवका ही दर्शन करते थे, जिससे उन्हें सहजहीमें मगवान्की प्राप्ति हो गयी । इस प्रकार मयंकर-से भयकर रूपमें भी अपने प्रियतमका दर्शन करनेवाले भक्तको सहजहीमें मगवान्के वास्तविक स्वरूपकी प्राप्ति हो जाती है।

(च) राम, कृष्ण, शिव, विष्णु, स्यं, शक्ति आदि किसी भी नामको मगवान्का ही नाम समझकर निष्काम प्रेमसहित केवल जप करनेसे भी भगवान्की १४८ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ प्राप्ति हो जाती है। शास्त्रों में नाम और नामीमें अमेद माना गया है और गीतामें भी भगवान्ने नाम-जपकी

अपना ही खरूप बतलाया है—'यज्ञाना जपयज्ञोऽसि ।' यों तो नामकी सभी युगोंमें महिमा है परन्तु कलियुगमें तो उसका विशेष महत्त्व है—

हरेर्नाम हरेर्नाम हरेर्नामैव केवलम्। कलौ नास्त्येव नास्त्येव नास्त्येव गतिरन्यथा॥ (नारवपु०१।४१।१५)

गोस्नामी वुलसीदासजीने भी कहा है—
किलजुग केवल अधारा।
सुमिरि सुमिरि भव उतरहु पारा॥

यह जप वाणीसे, मनसे, श्वाससे, नाड़ीसे कई प्रकार से हो सकता है। जिस किसी प्रकारसे भी हो, निष्काम-भावसे तथा श्रद्धाभक्तिपूर्वक करनेसे इससे शीष्ट्र ही मगवान्की प्राप्ति हो जाती है। योगसूत्रमें भी कहा है—

स्वाध्यायादिष्टदेवतासम्प्रयोगः । (२।४४) 'स्वाध्याय अर्थात् गुण और नामके कीर्तनसे इष्टदेवताकी प्राप्ति हो जाती है।'

(छ) महान् पुरुषोंका अर्थात् मगवान्को प्राप्त हुए पुरुषोंका अद्धा एवं प्रेमपूर्वक सग करनेसे भी ससारके भगवान्की प्राप्ति शीघ्र ही हो जाती है। देविष नारदने अपने भक्तिसूत्रमें कहा है—

महत्सङ्गस्तु दुर्लभोऽगम्योऽमोघश्च । (३९)

महान् पुरुषोंका सङ्ग वडा दुर्लभ है और मिल जानेपर उन्हे पहचानना कठिन है, किन्तु पहचानकर उनका संग करनेसे परमात्मस्वरूप महान् फलकी प्राप्ति अवस्य हो जाती है। क्योंकि महत्पुरुषोंका सग कभी निष्फल नहीं होता। महान् पुरुषोंका संग विना जाने करनेसे भी वह खाली नहीं जाता क्योंकि वह अमोघ है। योगदर्शनमें तो यहाँतक कहा है कि महत्पुरुषोंके चिन्तन-मात्रसे चित्तन्तियोंका निरोध होकर परमात्माकी प्राप्ति हो जाती है—

बीतरागविषयं वा चिक्तम्। (१।३७)

(ज) गीतामें कहे हुए उपदेशोंके यथाशक्ति पालन करनेका उद्देश्य रखकर श्रद्धा-भक्तिपूर्वक अर्थ एवं भाव-षहित उसका अध्ययन करनेसे भी भगवान्की प्राप्ति हो जाती है। भगवान्ने भी खयं गीताके अन्तमें कहा है—

अध्येष्यते च य इमं घर्म्यं संवादमावयोः । ज्ञानयज्ञेन तेनाहमिष्टः स्यामिति मे मितः॥ (१८ । ७०) 'हे अर्जुन । जो पुरुष इस धर्ममय हम दोनोंके सवादरूप गीताशास्त्रको पढेगा, उसके द्वारा मैं शानयश्रहे पूजित होऊँगा—ऐसा मेरा मत है।

- (हा) सब भूतों के सुदृद् परमात्माकी अपने ऊपर अहैतुकी दया एव परम प्रेम समझकर क्षण क्षणमें उरे याद करके सुग्ध होनेसे मनुष्य परम पवित्र होकर परमात्माको प्राप्त कर लेता है।
- (त्र) मार्ता, पिता, आचार्य, महात्मा, पित, स्वामी आदि अपने किसी भी अभीष्ट व्यक्तिमें परमेश्वरख़िंद करके श्रद्धा-मक्तिपूर्वक उनकी सेवा अथवा घ्यान करने भी चित्तकी दृत्तियोंका निरोध होकर परमात्माकी प्राप्ति हो जाती है। योगसूत्रमें भी कहा है—

'यथाभिमतध्यानाद्वा।' (१।३९)

इसी प्रकार और भी बहुत-से अन्य उपाय श्रुतिः स्मृति, इतिहासः पुराण आदि ग्रन्थोंमें बताये गये हैं। ऊपर बताये हुए साधनोंमेंसे जो मनको रुचिकर एव अनुकूल प्रतीत हो, उस किसी भी एक साधनका अभ्यास करनेसे परम गतिरूप परमात्माकी प्राप्ति हो सकती है।

यदि कहें कि जिसकी मृत्यु आज ही होनेवाली है। क्या वह भी इस प्रकारसे साधन करके परम कल्याणको प्राप्त हो सकता है ? हॉ; यदि प्रेममावसे भजन-ध्यान तत्परताके साथ मृत्युके क्षणतक निरन्तर किया जाय तो ऐसा हो सकता है । मगवान्के वचन हैं—

अन्तकाले च मामेव सारन्मुक्त्वा कलेवरम्। यः प्रयाति स मङ्गावं याति नास्त्यत्र संशयः॥ (गीता ८।५)

'जो पुरुष अन्तकालमें भी मुझको ही स्मरण करता हुआ श्ररीरको त्याग कर जाता है, वह मेरे साक्षात् स्वरूपको प्राप्त होता है—इसमें कुछ भी स्थय नहीं है।'

अनन्यचेताः सततं यो मां सरित नित्यशः। तस्याहं सुलभः पार्थ नित्ययुक्तस्य योगिनः॥ (गीता ८ । १४)

'हे अर्जुन ! जो पुरुष मुझमें अनन्यिचत्त होकर सदा ही निरन्तर मुझ पुरुषोत्तमको स्मरण करता है, उठ नित्य-निरन्तर मुझमें युक्त हुए योगीके लिये मैं मुलभ हूं, अर्थात् उसे सहज ही प्राप्त हो जाता हूँ।

अन्तर्में जो लोग नियमित रूपसे साधन करना चाहते हैं, उनके लिये कुछ योड़े से सामान्य नियम तथा साधन जो अवस्य ही करने चाहिये, नीचे बताये जाते हैं—

१५२ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

प्रातःकाल सोकर उठते ही सबसे पहले भगवान्का स्मरण करना चाहिये और फिर शौच-स्नानादि आवश्यक कृत्यसे निवृत्त होकर यथासमय (सूर्योदयसे पूर्व) सन्ध्या तया गायत्री-मन्त्रका कम से-कम १०८ जप करे। फिर इनके साथ-साथ गीताके कम से-कम एक अध्यायका अर्थसहित पाठ तथा षोडश मन्त्रकी १४ माला या अपने इष्टदेवके नामका २२००० जप प्रतिदिन अवश्य करना चाहिये । तथा परमात्माके गुणप्रभावसहित अपने इष्टरनरूपका ध्यान तथा मानसिक पूजा करे। इसके अनन्तर यदि घरमें कोई देवविग्रह हो तो उसका शास्त्रोक विधिसे श्रद्धा-भक्तिपूर्वक पूजन करे, माता-पिता तथा अन्य गुरुजनोंको प्रणाम करे तथा इवन, तर्पण एव बलिवैश्वदेव करके फिर भगवान्को अर्पण कर और अतिथि-सत्कार करके भोजन करे। इसी प्रकार सायकाल-को भी ययासमय (सूर्यास्तसे पूर्व) सन्ध्या और गायत्री का जप करे तथा पातःकालकी भाँति ही नाम-जप, ध्यान और मानसिक पूजा करे । ब्राह्मण, क्षत्रिय और वैश्य-इन तीन वर्णोंको छोड़कर अथवा इनमें से भी जिनका उपनयनसंस्कार नहीं हुआ हो उन्हें सन्ध्या तथा गायत्री-जप नहीं करना चाहिये।

भगवत्यादिकः चार साधनाकी

मुगमताका रहस्य

~ 33000

ज्ञानयोग, ध्यानयोग, मिक्तयोग और कर्मयोग आदि साधन करनेके विषयमे उपनिषद्, ब्रह्मसूत्र, योगदर्शन, श्रीमद्भागवत और गीता आदि शास्त्रोंको देखनेपर अधिकाश मनुष्योंके चित्तमें अनेक प्रकारकी शङ्काएँ उठा करती हैं और किसी-किसीके चित्तमे तो किंकर्तव्य-विमूदताका-सा भाव आ जाता है।

उपनिषद् और ब्रह्मसूत्रको देखकर जब वेदान्तके विद्वान्तके अनुसार साधक जगत्को स्वप्नवत् समझता हुआ सम्पूर्ण सङ्कल्पोंका यानी स्फुरणामात्रका और जिन वृत्तियोंसे ससारके चित्रोंका अमाव किया उनका भी त्याग करके केवल एक सचिदानन्दधन परमात्माके स्वरूपमें अमेदरूपसे नित्य-निरन्तर स्थित रहनेका अभ्यास करता है तब आलस्यके कारण चित्तकी वृत्तियाँ मायामें विलोन हो जाती हैं और साधक कृतकार्य नहीं होने पाता। ऐसी अवस्थामें विचारवान् पुरुष मी चिन्तातुर-सा सा प्रतीत होने लगता है और भगवत्की स्मृति भी काम करते हुए निरन्तर नहीं होती अतः उनके चित्तमें उकताहट पैदा हो जाती है। न कर्मयोगकी विद्धि होती है और न काम करते हुए मजन-ध्यानरूप ईश्वरभिक्त ही बनती है इसिलये वे तग आकर यहा, दान, तप, सेवा आदि उस लोकोपकाररूप हाम कर्मोंको स्वरूपने ही छोड़नेकी इच्छा करने लगते हैं। जब एकान्तमें जाकर ध्यान करने बैठते हैं तब आलस्य आने लगता है, इसिलये वे भी किंकर्तव्यविमूद्ध-से हो जाते हैं। ऐसी परिस्थितिमें कैसे क्या करना चाहिये ?

इसी प्रकार और भी परमात्माकी प्राप्तिके जितने साधन शास्त्रोंमें बतलाये हैं तथा महात्मालोग बतलाते हैं उन सभी साधनोंको करनेवाले साधकोंको कार्यकी सिद्धि कठिन-सी प्रतीत होती है। किन्तु बहुत-से महात्मा और शास्त्र इन साधनोंको सहज और सुगम बतलाते हैं एव उनका परिणाम भी सर्वोत्तम बतलाते हैं तथा विचारनेपर युक्तियोंसे भी यह बात ऐसी ही समझमें आती है। फिर भी उपर्युक्त साधन उन्हें युगम क्यो नहीं प्रतीत होते तथा सभी पुरुष प्रयक्त क्यों नहीं करते, क्योंकि सभी क्लेश, कर्म और दुःखोंसे रहित होकर युख-शान्ति प्राप्त करना चाहते हैं। फिर वे कृतकार्य नहीं होते—इसका

भगवत्प्राप्तिके ४ साधनोंकी सुगमताका रहस्य १५७ क्या कारण है ! ऐसे-ऐसे बहुत-से प्रश्न साधकोंकी ओरसे आते हैं। अतः इनपर कुछ विचार किया जाता है।

देहाभिमान रहनेके कारण तो ज्ञानयोगमे और आल्स्यके कारण ध्यानयोगमे तथा तत्त्व और रहस्यको न जाननेके कारण भक्तियोगमे एव स्वार्यंबुद्धि होनेके कारण कर्मयोगमें कठिनता प्रतीत होती है, पर वास्तवमे कठिनता नहीं है।

परमात्माकी प्राप्तिके सभी साधन सुगम होनेपर भी सुगम माननेसे सुगम हैं और दुर्गम माननेसे दुर्गम हैं। श्रद्धापूर्वक तत्त्व और रहस्य समझकर साधन करनेसे सभी साधन सुगम हो सकते हैं। इनमें भी भक्तिसहित कर्मयोग या केवळ भगवान्की भक्ति सबके लिये बहुत ही सुगम है।

किन्तु प्रायः सभी मनुष्य अज्ञानके कारण आख्यः, मोग और प्रमादके बग्नीभृत हो रहे हैं। इसिल्ये पर्रमातमाकी प्राप्तिके साधनोंके तत्त्व, रहस्य और प्रभावको नहीं जानते। अतः उन्हें ये सब कठिन प्रतीत होते हैं। तथा इसी कारण उनमें अद्धा और प्रेमकी कमी रहती है। और इसीसे सभी लोग साधनमें नहीं लगते।

शास्त्रोंमें जो अनेक उपाय बतलाये हैं वे अधिकारीके भेदसे सभी ठीक हैं। किन्द्र इस तत्त्वको न जाननेके सा प्रतीत होने लगता है और भगवत्की स्मृति भी काम करते हुए निरन्तर नहीं होती अतः उनके चित्तमें उकताहट पैदा हो जाती है। न कर्मयोगकी सिद्धि होती है और न काम करते हुए भजन-ध्यानरूप ईश्वरभक्ति ही बनती है इसलिये वे तग आकर यज्ञ, दान, तप, सेवा आदि उस लोकोपकाररूप ग्रुम कमोको स्वरूपये ही छोड़नेकी इच्छा करने लगते हैं। जब एकान्तमें जाकर ध्यान करने बैठते हैं तब आलस्य आने लगता है, इसलिये वे भी किंकर्तव्यविमूद-से हो जाते हैं। ऐसी परिस्थितिमें कैसे क्या करना चाहिये १

इसी प्रकार और भी परमात्माकी प्राप्तिक जितने साधन शास्त्रों में बतलाये हैं तथा महात्मालोग बतलाते हैं उन सभी साधनोंको करनेवाले साधकोंको कार्यकी सिद्धि किन्त सी प्रतीत होती है। किन्तु बहुत-से महात्मा और शास्त्र इन साधनोंको सहज और सुगम बतलाते हैं एव उनका परिणाम भी सर्वोत्तम बतलाते हैं तथा विचारनेपर युक्तियोसे भी यह बात ऐसी ही समझमे आती है। फिर भी उपर्युक्त साधन उन्हे सुगम क्यों नहीं प्रतीत होते तथा सभी पुरुष प्रयत्न क्यों नहीं करते, क्योंकि सभी क्षेश, कर्म और दुःखोसे रहित होकर सुख-शान्ति प्राप्त करना चाहते हैं। फिर वे क्रतकार्य नहीं होते—इसका

भगवत्प्राप्तिके ४ साघनोंकी सुगमताका रहस्य १५७ क्या कारण है १ ऐसे-ऐसे बहुत-से प्रश्न साधकोंकी ओरसे आते हैं। अतः इनपर कुछ विचार किया जाता है।

देहाभिमान रहनेके कारण तो जानयोगमे और आलस्यके कारण ध्यानयोगमे तथा तत्त्व और रहस्यको न जाननेके कारण मक्तियोगमें एव स्वार्थबुद्धि होनेके कारण कर्मयोगमें कठिनता प्रतीत होती है, पर वास्तवमें कठिनता नहीं है।

परमात्माकी प्राप्तिके सभी राधन सुगम होनेपर भी सुगम माननेरे सुगम हैं और दुर्गम माननेरे दुर्गम हैं। श्रद्धापूर्वक तत्त्व और रहस्य समझकर राधन करनेरे सभी साधन सुगम हो सकते हैं। इनमें भी भक्तिसहित कर्मयोग या केवल भगवान्की भक्ति सबके लिये बहुत ही सुगम है।

किन्तु प्रायः समी मनुष्य अज्ञानके कारण आलस्य, मोग और प्रमादके वशीभृत हो रहे हैं। इसिलये पर्रमात्माकी प्राप्तिके साधनोंके तत्त्व, रहस्य और प्रभावको नहीं जानते। अतः उन्हें ये सब कठिन प्रतीत होते हैं। तथा इसी कारण उनमें श्रद्धा और प्रेमकी कमी रहती है। और इसीसे समी लोग साधनमें नहीं लगते।

शास्त्रोंमें जो अनेक उपाय बतलाये हैं वे अधिकारीके मेदसे सभी ठीक हैं। किन्तु इस तत्वको न जाननेके

१५८ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

कारण साधक कभी किसी साधनमें लग जाता है और कभी किसीमे । बहुत-से तो इस हेतुसे कृतकार्य नहीं होते और बहुत-से अपनेको क्या करना कर्तव्य है इस वातको न समझकर अपनी योग्यताके विपरीत साधनका आरम्भ कर देते हैं--इस कारण भी कृतकार्य नहीं होते और कितने ही विवेकी पुरुष अपनी योग्यताके अनुसार कार्य करते हुए भी उसका तत्त्व और रहस्य न जाननेके कारण अहता, ममता, अज्ञान, राग-द्वेष, संशय, भ्रम, अश्रद्धा आदि स्वभावदोष तथा पूर्वसञ्चित पाप और कुसगके कारण शीव कृतकार्य नहीं होने पाते । इसलिये उन पुरुषोंको महात्माओंका सग करके उपर्युक्त ज्ञानयोग, ध्यानयोग, भक्तियोग और कर्मयोग आदिका तत्त्व-रहस्य समझकर अपनी रुचि और अधिकारके अनुसार महात्माके बतलाये हुए किसी एक साधनको विवेक, वैराग्य और धैर्ययुक्त बुद्धिसे आजीवन करनेका निश्चय करके उसी साधनके लिये तत्परताके साथ प्राणपर्यन्त चेष्टा करनी चाहिये। इस प्रकार श्रद्धा-मक्तिपूर्वक साधन करनेसे साधकके सम्पूर्ण दुर्गुणोका, पापीका और दुःखींका मूलसहित नार्च हो जाता है एव वह कृतकृत्य होकर सदाके लिये परमानन्द और परम शान्तिको प्राप्त हो जाता है।

भगवत्प्राप्तिके ४ साधनोंकी सुगमताका रहस्य १५९

ज्ञानयोगका साधन देहाभिमानसे रहित होकर करना चाहिये । सिचदानन्द परमात्मामें अभेदरूपसे स्थित होकर व्यवहारकालमें तो सम्पूर्ण दश्यनर्गको 'गुण ही गुणोंमें बर्त रहे हैं अर्थात् इन्द्रियाँ अपने अर्थोमे बर्त रही हैं'-ऐसा मानकर उन सारे पदार्थोंको मृगतृष्णाके जल या स्वप्नके सहश्र अनित्य समझना चाहिये। और ध्यानकालमें वृत्तियोंसहित सम्पूर्ण पदायोंके सकल्पोंका त्याग करके केवल एक नित्य विज्ञानरूप परमात्मामें ही अमेदरूपसे खित होना चाहिये । ऐसी अवस्थामें चिन्मय (विज्ञानमय) का लक्ष्य न रहनेके कारण स्वाभाविक आलस्यदोषसे लयवृत्ति हो जाती है अर्थात् मनुष्यकी तन्द्रा-अवस्था हो जाती है। इसिलये ध्यानावस्थामे केवल शनकी दीप्ति यानी चेतनताकी बहुल्ला रहना अत्यावश्यक है। क्योंकि जहाँ ज्ञान है, वहाँ अज्ञान और अज्ञानके कार्यरूप निद्रा, आलस्य और लय आदि दोषोंका रहना सम्भव नहीं। इस रइस्यको जाननेवाले वेदान्तमार्गी विवेकी पुरुष निद्रा और आलस्यके शिकार न बनकर कृतकृत्य हो जाते हैं।

पातञ्जलयोगदर्शनके अनुसार साधन करनेवालोंको भी आत्मसाक्षात्कारके लिये केवल चितिशक्ति अर्थात् गुणोंसे रहित केवल चेतनका ही ध्यान रखना चाहिये।

इस प्रकार जहाँ केवल चेतनका ही लक्ष्य रहता है वहाँ जैसे सूर्यके पास अन्घकार नहीं आ सकता वैसे ही उनके पास भी निद्रा-आलस्य नहीं आ सकते। अतएव इनको भी युक्त आहार, निद्रा और आसन आदिका पालन करते हुए विशेषरूपसे विज्ञानमय चेतनताकी तरफ ही लक्ष्य रखना चाहिये। इस प्रकार उस गुद्ध निरतिशय जानमय परमेश्वरके स्वरूपका ध्यान करनेसे सम्पूर्<mark>ण</mark> विशोंका नाश हो जाता है और साधक कुतार्थ हो जाता है ।

परमेश्वर और उसकी प्राप्तिके साधनोंमे श्रद्धा और प्रेमकी कमी होनेके कारण ही साधन करनेमें उत्साह नहीं होता। आरामतलबी स्वभावके कारण आलस्य और अकर्मण्यता बढ जाती है इसीसे उन्हें परमशान्ति और परमानन्दकी प्राप्ति नहीं होती । इसल्ये श्रीमद्भागवत-में बतलायी हुई नवधा भक्तिका तत्त्व-रहस्य महापुरुषोंसे समझकर श्रद्धा और प्रेमपूर्वक तत्परताके साथ भक्तिका साधन करना चाहिये।

भगवान्के रासका विषय तो अत्यन्त ही गहन है। भगवान् और भगवान्की क्रीडा दिव्य, अलौकिक, पवित्र, प्रेममय और मधुर है। जो माधुर्यरसके रहस्यको जानता है, वही उससे लाम उठा सकता है। मगवान् श्रीकृष्ण

भगवत्प्राप्तिके ४ साधनोंकी सुगमताका रहस्य १६१ और गोपियोंकी जो असली रामकीडा थी, उसको तो जाननेवाले ही ससारमे बहुत कम है। उनकी वह कीडा अति पवित्र, अलौकिक और अमृतमय थी। वर्तमानमें होनेवाले रासमे तो बहुत-सी कल्पित बाते भी आ जाती हैं तथा अधिकाशमें रास करनेवाले आर्थिक दृष्टिसे ही करते हैं। उनका उद्देश्य दर्शकोंको प्रसन्न करना ही रहता है। इसलिये दर्शकों चित्तपर यह असर पडता है कि मगवान् भी ये सब आचरण किया करते थे। तथा यह बात स्वाभाविक ही है कि साधक जो इष्टमें देखता है, वह बात उसमे भी आ जाती है। भगवानके तत्त्व और रहस्यको न जाननेके कारण उनकी प्रेममय लीला काममय दीखने लगती है और निदोंष बात दोषयुक्त प्रतीत होने लगती है। इस कारण ही देखनेवाले किसी-किसी स्त्री-पुरुष और वालकोंमें झुठ. कपट, इँसी, मजाक, विलासिता आदि दोष आ जाते हैं। अत. सर्वसाधारणको तो भागवतमे बतलायी हुई नवधा भक्तिकार राधन ही बरना चाहिये।

^{*} श्रवण कीर्तन विष्णो सरण पादसेवनम्। अर्चन वन्दन दास्य सख्यमात्मनिवेदनम्॥ (श्रीमद्भा॰ ७। ५। २३)

^{&#}x27;. मनवान्के नाम और गुणीका अवण, २ कीतैन, त॰ मा॰ ४-६

१६२ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

जिन्हें माधुर्य रसवाली प्रेमलक्षणा भक्तिकी ही इच्छा हो उनको भी प्रथम नवधा भक्तिका हो अभ्यास करना चाहिये, क्योंकि विना नवधा भक्तिका अभ्यास किये वह साधक प्रेमलक्षणा भक्तिका सङ्घा पात्र नहीं बन सकता और उस प्रेमलक्षणा भक्तिका रहस्य भगवत्प्राप्त पुरुष ही वतला सकते है। इसिल्ये उस प्रेमलक्षणा भक्तिके जिज्ञासुओंको उन महापुरुषोंके सङ्ग और सेवाद्वारा उसका तत्त्व और रहस्य समझकर उसका साधन करना चाहिये।

गीतोक्त भक्तियुक्त कर्मयोगके साधकोंको तो भगवान् पर ही भरोसा रखकर सारी चेष्टाएँ करनी चाहिये। सब समय भगवान्को याद रखते हुए ही भगवान्में प्रेम होनेके उद्देश्यसे भगवान्की आज्ञाके अनुसार ही सारे कर्म करने चाहिये। अथवा अपनी बागडोर मगवान्-के हाथमे सौंप देनी चाहिये, जिस प्रकार भगवान्-करवार्वे वैसे ही कठपुतलीकी भाँति कर्म करे। इस प्रकार

है. भगवान् का स्मरण, ४ भगवान् के चरणोंकी सेवा, ५ भगवद्-विश्रहका पूजन, ६ भगवान् की प्रणाम करना, ७ अपने को भगवान् का दास समझकर उनकी सेवाम तत्पर रहना ८ अपने-को भगवान् का सखा मानकर उनसे प्रेम करना और ९ भगवान्-को आत्मसमर्पण करना—यही नौ प्रकारकी मिक्त है।

भगवत्प्राप्तिके ४ साधनों की सुगमताका रहस्य १६३ जो अपने आपको भगवान् के हाथमे सौप देता है उसके द्वारा शास्त्रनिषिद्ध कर्म तो हो ही नहीं सकते। यदि शास्त्रविरुद्ध किञ्चिन्मात्र भी कर्म होता है तो समझना चाहिये कि हमारी बागडोर भगवान् के हायमे नहीं है, कामके हाथमे है, क्योंकि अर्जुनके इस प्रकार प्छनेपर कि—

अथ केन प्रयुक्तोऽयं पापं चरति पूरुषः। अनिच्छन्नपि वार्ष्णेय बलादिव नियोजितः॥ (गीता १।१६)

'हे कृष्ण । यह मनुष्य स्वय न चाहता हुआ भी बलात्कारसे लगाये हुएकी भॉति किससे प्रेरित होकर पापका आचरण करता है ११ स्वय भगवानने कहा—

काम एष क्रोध एष रज्ञोगुणसमुद्भवः।
महारानो महापाप्मा विद्धयेनमिह वैरिणम्॥
(गीता ३। ३७)

हि अर्जुन! रजोगुणसे उत्पन्न हुआ यह काम ही कोष है, यह बहुत खानेवाला अर्थात् भोगोसे कभी न अपानेवाला और बड़ा पापी है, इसको ही तू इस विषयमें वैरी जान।

इसके अतिरिक्त शास्त्रानुकूछ कमोंमें भी उससे काम्य कर्म नहीं होते । यज्ञ, दान, तप और सेवा आदि सम्पूर्ण कर्म केवल निष्काम मावसे हुआ करते हैं ।

भगवदर्थ या भगवदर्पण कर्म करनेवाले पुरुषके द्वारा हद अभ्यास होनेपर भगवत्स्मृति होते हुए ही सारे कर्म होने लगते हैं। तभी तो भगवान्ने कहा है कि—

तस्मात्सर्वेषु कालेषु मामनुस्मर युध्य च।
(गीना ८। ७)

'इसिलिये हे अर्जुन । तू मब कालमें मेरा स्मरण कर और युद्ध भी कर ।'

अतएव हमलोगोंको भी इसी प्रकार अभ्यास डालना चाहिये। भगवदर्य या भगवदर्पण कर्म तो साक्षात भगवान्की ही सेवा है। यह रहस्य समझनेके बाद उसे प्रत्येक क्रियामे प्रसन्नता और शान्ति ही मिलनी चाहिये। क्या पतिव्रता स्त्रीको कभी पतिके अर्थ या पतिके अर्पण किये हुए कमोंमें झझट प्रतीत होता है १ यदि होता है तो वह पतिवता कहाँ १ कोई स्त्री पतिके नामका जप और स्वरूपका ध्यान तो करती है किन्तु पतिकी सेवाको झझट समझकर उससे जी चुराती है वह क्या कभी पतिवता कही जा सकती है १ वह तो पतिवतधर्मको ही नहीं जानती। जो सच्ची पतिवता स्त्री होती है वह तो पतिको अपने द्धदयमें रखती हुई ही पतिके आज्ञानुसार उसकी सेवा करती हुई हर समय पतिप्रेममें प्रसन्न रहती है । पतिकी प्रत्येक आज्ञाके पालनमें उसकी प्रसन्नता और

भगवत्प्राप्तिके ४ साधनोंकी सुगमताका रहस्य १६५ शान्तिका ठिकाना नहीं रहता। फिर साक्षात् परमेक्वर-जैसे पतिकी आज्ञाके पालनमे कितनी प्रसन्नता और शान्ति होनी चाहिये। अतएव जिन्हे मगवदर्य या भगवदर्पण कर्मोंमे झझट प्रतीत होता है वे न कर्मोंके, न भक्तिके और न भगवान्के ही तत्त्वको जानते हैं।

एक राजाका चपरासी राजाकी आजाके अनुसार किसी भी राजकार्यको करता है तो उसे हर समय यह स्वयाल रहता है कि मै राजाका कर्मचारी हूँ—राजाका चपरासी हूँ । फिर भगवान्की आजाके अनुसार भगवत्-कार्य करनेवाले भगवद्भक्तको हर समय यह भाव क्यों नहीं रहना चाहिये कि मैं भगवान्का सेवक हूँ ।

जो भगवत्कार्य करते हुए भगवान्को भूल जाते हैं वे खास करके सभी कार्योंको भगवान्के कार्य नहीं मानते, अपना कार्य मानने लग जाते हैं। इसी कारण वे भगवान्के नाम और रूपको भूल जाते हैं। अतएब सावकोंको इट निश्चय कर लेना चाहिये कि सारे संसारके पदार्य भगवान्के ही हैं। जैसे कोई भृत्य अपने स्वामीका कार्य करता है तो यही समझता है कि यह स्वामीका ही है, मेरा नहीं, अर्थात् स्वामीकी नौकरी करनेवाले उस भृत्यका कियाओंमें, उनके फलमे एव पदार्थोंमें सदा-

सर्वदा यही निश्चय रहता है कि ये सब स्वामीके ही हैं उसी प्रकार साधकको भी सम्पूर्ण पदार्थोंको, क्रियाओंको और अपने आपको परमात्माकी ही वस्तु समझनी चाहिये। साधारण स्वामीकी अपेक्षा परमात्मामे यह और विशेषता है कि परमात्मा प्रत्येक क्रिया और पदार्थमें व्याप्त होकर स्वय स्थित है। इस प्रकार प्रत्येक पदार्थ और कियामें स्वामीका जो निश्चय और स्मरण है वह स्वामीका भजन ही है। इसलिये उपर्युक्त तत्त्वको जाननेवाले पुरुषको उस परमात्माकी विस्मृति होना सम्भव नही । यदि स्मृति निरन्तर नहीं होती तो समझना चाहिये कि वह तत्त्वको ययार्थरूपसे नहीं जानता। अतएव हमलोगींको सम्पूर्ण ससारके रचयिता लीलामय परमात्माको सर्वदा और सर्वत्र न्याप्त समझते हुए उसकी आज्ञाके अनुसार उसके लिये ही कर्म करनेकी चेष्टा करनी चाहिये। इस प्रकारका अभ्यास करते-करते परमात्माका तत्त्व और रहस्य जान लेनेपर न तो कमोंमे उकताहर ही होगी और न भगवान्-की विस्मृति ही होगी बल्कि भगवत्के स्मरण और भगवदाज्ञाके पालनसे प्रत्येक क्रिया करते हुए शरीरमें प्रेमजनित रोमाञ्च होगा और पद-पदपर अत्यन्त प्रसन्नता और परम शान्तिका अनुभव होता रहेगा ।

न्याणपादितकी कई युक्तियाँ

कार्योमें स्वार्थत्याग प्रधान है। किसी भी वैष कार्यमें स्वार्थका त्याग होनेसे नीच से-नीच प्राणी-का भी कस्याण हो जाता है।

उतने ही भोगोंका अनासक्त भावसे ग्रहण किया जाय जितने शरीरनिर्वाहके लिये आवश्यक हैं। तथा केवल आएक्तिका त्याग कर देनेसे भी कल्याण हो जाता है।

जो कुछ मी कार्य करे उसमें अहकारका त्याग कर दे। किसी भी उत्तम कार्यमें अहकारको पास न आने दे।

घरमें भगवान्की मूर्ति रखकर भक्तिभावसे उसकी पूजा, आरती, स्तुति एव प्रार्थना करनेसे भी कल्याण हो जाता है।

प्रतिदिन नियमपूर्वक एकान्तमें वैठकर मनसे सम्पूर्ण संसारको भूल जावे । इस प्रकार ससारको मुला देनेसे केवल एक चैतन्य आत्मा शेष रह जायगा । तब उस चैतन्य स्वरूपका ध्यान करे । ध्यान करनेसे समाधि हो जाती है और मुक्ति हो जाती है ।

यह नियम छे छे कि शरीरसे वही कार्य निष्कामभाव-के साथ किया जायगा कि जिससे दूसरेका उपकार हो। इसके समान कोई भी धर्म नहीं है। मगवान् श्रीरामचन्द्र-जीने कहा है—

परिहत सरिस धरम निहं भाई।
पर पीड़ा सम निहं अधमाई॥
इस नियमको धारण कर छेनेसे भी स्सारसे मुक्ति
हो जाती है।

यदि इन्द्रियां और मन वशमें हों तो भगवान्का ध्यान ही सबसे बढकर कल्याणका साधन है। यदि मन, इन्द्रियाँ वशमे न हों तो ऐसी अवस्थामें विना किसी कामनाके केवल आत्माके कल्याणके लिये व्रत एव उपवास कल्याणप्राप्तिकी किई युक्तियाँ १६९ आदिका साधन करना चाहिये। परमात्माकी प्राप्तिके अतिरिक्त उनसे और कुछ भी कामना नहीं करनी चाहिये। इस प्रकार साधन करनेसे भगवान्की प्राप्ति होती है। साराश यह है कि यदि मन एव इन्द्रियाँ चगमे हो तब तो ध्यानयोगका साधन करे। नहीं तो बिना किसी कामनाके केवल भगवान्की प्राप्तिके लिये ही तप एव उपवास आदि-का साधन करे। लेकिन इन सबसे भी सुगम उपाय तो भजन ही है।

उठते, बैठते, चलते हर समय नामहीका जप किया जाय। नामको कमी भी न भूले, यह भगवत्प्राप्तिका बहुत सुगम उपाय है। कहा भी है—

किन्जुग केवल नाम अधारा।
सुमिरि सुमिरि भव उतरहु पारा॥
सुमिरि पवनसुत पावन नामू।
अपने बस करि राखे रामू॥
अपतु अजामिलु गजु गनिकाऊ।
भए मुकुत हरि नाम प्रभाऊ॥

एक ऐसा साधन भी है कि जिससे हर समय आनन्द रहता है और जिसमें परिश्रम भी नहीं करना पड़ता। वह है आनन्दमयका अभ्यास 'आनन्दमयोऽभ्यासात्'।

(व्र॰ स्॰ १ । १ । १२) आनन्द परमात्माका स्वरूप हे । चारों तरफ वाहर-भीतर आनन्द-ही आनन्द भरा हुआ है, सारे ससारमें आनन्द छाया हुआ है । यदि ऐसा दिखलायी न दे तो वाणीसे केवल कहते रहो । और मनसे मानते रहो । जलमे डूब जाने, गोता खा जानेके समान निरन्तर आनन्दहीमे डूवा रहे और गोता लगाता रहे। रात-दिन आनन्दमें मग्न रहे। किसीकी मृत्यु हो जाय, घरमें आग लग जाय, अथवा और भी कोई अनिष्ट कार्य हो जाय तो भी आनन्द-ही-आनन्द, कुछ भी हो केवल आनन्द-ही-आनन्द । इस प्रकारका अभ्यासकरनेसे सम्पूर्ण दुःख एव होश नष्ट हो जाते हैं। वाणीसे उच्चारण करे तो केवल आनन्दहीका, मनसे मनन करे तो आनन्दहीका तथा बुद्धिसे विचार करे तो आनन्दहीका परन्तु यदि ऐसी प्रतीति न हो तो कल्पितरूपसे ही आनन्दका अनुभव करे । इसका भी फल बहुत अच्छा होता है । ऐसा करते-करते आगे चलकर नित्य-आनन्दकी प्राप्ति हो जाती है। इस साधनको सब कर सकते हैं। पुराने जमानेमे मुसलमानोंके राज्यमें हिन्दुओं छे कहा गया कि तुम मुसलमान मत बनो, हिन्दू ही रहो एव हिन्दूधर्मका ही पालन करो, केवल मुसलमानोंमें अपना नाम लिखा

कल्याणप्रासिकी कई युक्तियाँ १७१ दो। कोई पूछे तो कही कि इम मुसलमान हैं। इसमें ग्रम्हारा क्या विगडता है। उन्होंने यह बात स्वीकार कर ली। आगे चलकर उनकी सन्तानसे काजियोंने कहा कि ग्रम तो मुसलमान हो इसल्ये मुसलमानोंके धर्मका पालन करो। अन्तमें यहाँतक हुआ कि वे लोग कहर मुसलमान बन गये। इसी प्रकार इमलोगोंको भी यह निश्चय कर लेना चाहिये कि इम सब एक आनन्द ही है। ऐसा निश्चय कर लेनेसे आनन्द-ही-आनन्द हो जायगा।

मगवान्की मूर्ति या चित्रको सामने रखकर तथा ऑखें खोळकर उनके नेत्रोंसे अपने नेत्र मिलावे। त्राटककी भाँति ऑख खोळकर उसमें ध्यान लगा दे। ध्यानके समय यह विश्वास रक्खे कि इसमें भगवान् प्रकट होंगे। विश्वासपूर्वक ऐसा ध्यान करनेपर इससे भी भगवान् मिल जाते हैं। यह भी भगवत्प्राप्तिका सुगम साधन है।

वृक्ष, पत्थर, मनुष्य, पशु, पक्षी इत्यादि संसारकी जो भी वस्तुएँ दिखलायी दें उन सबमे यह भाव करे कि भगवानने ही ये सब रूप धारण कर रक्खे हैं। मनसे कहे, जहाँ तुम्हारी इच्छा हो वहीं जाओ, सब रूप तो भगवानने ही घारण कर रक्खे हैं। जो भी वस्तुएँ दिखलायी देती है वे सब परमात्मा नारायणका ही रूप हैं। सारे ससारमे सबको मगवान्का रूप समझकर मन-ही-मन भगवद्बुद्धिसे सबको प्रणाम करे। एक परमात्माने ही अनन्त रूप धारण कर लिये हैं इस प्रकारके अभ्याससे भी कल्याण हो जाता है। इस प्रकार शास्त्रोंमें बहुत उपाय वतलाये गये है। जिसको जो सुगम मालूम पड़े उसको उसीका साधन करना चाहिये। क्योंकि उनमेसे किसी भी एकका साधन करनेसे कल्याण हो सकता है।

वृत्तियाँ दो हैं—अनुकूल और प्रतिकृल। जो मनको अच्छी लगे वह अनुकूल एव जो मनके विरुद्ध हो वह प्रतिकृल कही जाती है। कोई भी काम जो मनके अनुकूल होता है उसमें स्वाभाविक ही प्रसन्नता होती है और जो मनके प्रतिकृल होता है उसमें दुःख होता है। उस दुःखको भगवान्का भेजा हुआ पुरस्कार समझकर उसमेंसे प्रतिकृलताको निकाल दे और यह विचार करे कि जो कुछ भी होता है भगवान्की इच्छासे होता है। भगवान्की इच्छाके बिना पेडका एक पत्तातक नहीं हिल सकता।

हमलोग अनुकूलमें तो प्रसन्न होते हैं और प्रतिकूलमें द्वेष करते हैं । मला इस प्रकार कहीं भगवान् मिल सकते है १ भगवान्की प्रसन्नतामें ही प्रसन्नताका निश्चय करना चाहिये । जो बात मनके अनुकूल होती है उममें तो ऐसा निश्चय करनेमें कोई कठिनाई है ही नहीं, लेकिन जो मनके प्रतिकूल हो उसको अनुकूल बना लेना चाहिये । स्मरण रखना चाहिये कि भगवान्के प्रतिकृल तो वह है नहीं, उनके प्रतिकृल होता तो होता ही कैसे १ इस साधनसे भी उद्वार हो सकता है ।

वाणीं सत्य बोले, व्यवहार सत्य करे, सत्यका आचरण करे। इससे कल्याण हो जाता है।

सॉच बरोबर तप नहीं झूठ बरोवर पाप। जाके हिरदे सॉंच है ताके हिरदे आप॥

सब ससारके जितने पदार्थ जिस रूपमें दिखलायी देते हैं वे सब सचमुच नारावान् हैं। वे जैसे हैं हमारी ऑखोके सामने हैं। उन सब पदार्थोंमें समबुद्धि कर ले। उनमेंसे मेदमाब उठा दे। किसी भी वस्तुमें मेद न रक्खे। जैसे रारीरमें अपनापन है, मेद नहीं, अङ्गोंमें अन्तर नहीं, इसी तरह एक दूसरेसे मेद न रक्खे। सबमें समता कर ले, मेदबुद्धि उठा दे। इस मेदबुद्धिके उठानेसे भी कल्याण हो जायगा।

गङ्गाजीके प्रवाहका, हवा, पशु, पश्ची आदिका जो

मी अब्द सुनायी दे उसमें ऐसी भावना करे कि शब्द ही भगवान् है। किमी प्रकारका भी शब्द सुनायी क्यों न दे। 'नाट ब्रहा' शब्दको ही ब्रह्म समझे। जो कुछ भी सुनायी दे वह भगवान् है। चाहे कोई गाली दे चाहे आशीर्वाद दे, दोनोंको ही भगवान् समझे। यदि गाली सुनकर हमे दुःख होता है ता फिर हमने शब्दको भगवान् कहाँ समझा। भगवान् समझनेपर तो आनन्द-ही-आनन्द होगा। भगवान्के दर्शनोंसे जो आनन्द हो, गाली सुननेसे भी उसी आनन्दका अनुभव करे। इस बातसे भी कस्याण हो जाता है।

सकल्पमात्र (स्फुरणामात्र) को भगवान्का खरूप समझकर एकान्तमें ऑखें मीचकर बैठ जावे। मन जहाँ जाता है और जो कुछ देखता है सब भगवान् है ऐसी भावना करे। यह निश्चय कर ले कि मेरा मन भगवान्के सिवा और किसी भी वस्तुका चिन्तन ही नहीं करता है। मन घट, पट आदि जिस किसी भी पदार्थका चिन्तन करे उसीको भगवान् समझ ले, उसमें भगवद्खुद्धि कर ले। यह विश्वास कर ले कि जो कुछ मन चिन्तन करता है वह भगवान् है। भगवान्का स्वरूप वही है जो मन चिन्तन करता है। चाहे वह स्त्री, पुत्र, घन आदिका कल्याणप्राप्तिकी कई युक्तियाँ १७५ ही चिन्तन करे, उनको स्त्री, पुत्र एव धन न समझे किन्तु भगवान् समझे। पत्थर तथा वृक्ष जिस किसीका भी चिन्तन करे सब भगवान् है। जैसा दीखे वैसा ही भगवान्का स्वरूप मान छे। यह भी कृल्याण-प्राप्तिका सीधा रास्ता है। ऊपर जितनी बाते वतलायी गयी है उनमेंसे एक-एकके पालनसे कृत्याण हो सकता है। हाँ, यह बात जरूर है कि श्रद्धा और स्विके तारतम्यके कारण किसी साधनमें समय अधिक लगता है और किसीमें कम। छेकिन कृत्याण समीसे होता है।

स्वप्नेमें जो ससार दीखता है, ऑखें खोलनेसे जागनेपर वह नहीं दीखता। इसी तरह यह विश्वास कर है कि मैं स्वप्नमें हूँ, मुझे जो कुछ भी प्रतीत होता है यह सब स्वप्न है। जब स्वप्न समाप्त हो जायगा तब अपने आप ही असली सत्य वस्तु दीखने लगेगी। यह विश्वास कर ले कि जो दीखती है वह सच्ची वस्तु नहीं है, यह स्वप्नवत् है। जो भासती है वह है नहीं। स्वप्न मिटनेवाला जरूर है। ऑख खुलते ही मिट जायगा। इसपर यदि यह कहा जाय कि आजतक ऑख क्यों नहीं खुली ! तो इसका उत्तर यह है कि आजतक ससारके स्वप्नवत् होनेका निश्चय ही कब किया था ! आत्माका सङ्कल्य सत्य है। इसलिने यह निश्चय करों कि यह ससार

स्वप्त है। चाहे वह सत्य ही क्यों न दिखायी दे उसे स्वप्नवत् मानते रहो। मानते-मानते एक दिन स्वप्नका नाश हो जायगा और सत्य वस्तु प्राप्त हो जायगी।

सबको प्राण ही सबसे बढकर प्यारे हैं। प्राणके समान प्यारा कुछ भी नहीं है, व्रिय-से-प्रिय वस्तु तो याद रहेगी ही। इसलिये प्राणोमें ब्रह्मकी भावना करे। आने-जानेवाले श्वासकी तरफ लक्ष्य रक्खे । श्वास तो अन्ततक आता ही है। यदि इस तरह अभ्यास किया जायगा तो अन्त समयमें उद्धार हो जायगा। प्राणको ब्रह्म मान ले। उसमे होनेवाले शब्दको ब्रह्मका नाम मान ले क्योंकि प्राणीसे सोऽह सोऽहं शब्दका उच्चारण होता रहता है। यह भी परमात्माका नाम है। इसलिये प्राण ही ब्रह्म है ऐसा निश्चय करनेसे परमात्माकी प्राप्ति हो जाती है। अब जिसको जो उपाय सुगम एव प्यारा मालूम हो वह उसीका साधन करे।

इस प्रकार कल्याणकी प्राप्तिके और भी सैकड़ों उपाय हैं परन्तु कुछ-न कुछ तो करना ही होगा। साधन किये बिना कल्याण नहीं हो सकता। ये सब साधन गीता, वेद तथा श्रुतिमें बतलाये गये हैं। श्रेयार्थियोंको इनमेंसे कोई-सा भी एक साधन, जो उन्हें पसन्द हो, करना चाहिये।

परमाम्बद्की पाप्तिके किंगे साचनकी आवश्यकता

ति स्थारमें सभी लोग मुख की लोजमे हैं, सभी परमानन्द पाना चाहते हैं। रात-दिन सुख ही प्राप्त करनेकी चेष्टामें लगे हुए है, परन्तु सुख तो दूर रहा, असली सुखकी तो छाया भी नहीं मिलती। इसमे क्या कारण है १ इतना प्रयत्न करनेपर भी सुख क्यों नहीं मिलता १

इस प्रश्नपर विचार करनेसे यह मालूम होता है कि हमारे सुखकी प्राप्तिमे तीन बड़े बाधक शत्रु हैं। उन्हींके कारण हम सुखके समीप नहीं पहुँच पाते। वे हैं मल, विक्षेप और आवरण।

मल है मनकी मिलनता, विसेप है चञ्चलता और आवरण है अज्ञानका पर्दा। जनतक इन तीनोंका नाश नहीं होता तबतक ययार्थ मुखकी प्राप्ति असम्भव है। इनमें आवरणका नाश तो सहज ही हो सकता है। आवरणको हटानेके लिये खास प्रयत्न करनेकी आवश्यकता नहीं है। भगवान् स्वय बुद्धियोग प्रदान करके सारा मोह हर लेते हैं। भगवान् कहते हैं— मिचित्ता महतप्राणा वोधयन्तः परस्परम्। कथयन्तश्च मां नित्यं तुष्यन्ति च रमन्ति च ॥ तेषां सततयुक्तानां भजतां प्रीतिपूर्वकम्। ददामि बुद्धियोगं तं येन मामुपयान्ति ते॥ (गीता १०। ९-१०)

'निरन्तर मुझमे मन लगानेवाले और मुझमे ही प्राणों को अर्पण करनेवाले भक्तजन मेरी भक्तिकी चर्चाके द्वारा आपसमे मेरे प्रभावको जनाते हुए तथा गुण और प्रभाव-सिंहत मेरा कथन करते हुए ही निरन्तर सन्तुष्ट होते हैं और मुझ वासुदेवमे ही निरन्तर रमण करते हैं, उन निरन्तर मेरे ध्यान आदिमे लगे हुए और प्रेमपूर्वक मजनेवाले भक्तोंकों मैं वह तत्त्वज्ञानरूप योग देता हूँ, जिससे वे मुझको ही प्राप्त होते हैं।'

जबतक मन मिलन और चञ्चल है तबतक इसका प्रेमपूर्वक भजन ही नहीं होता फिर बुद्धियोग कहाँसे मिले । पापके कारण मनमें जो अनेकों प्रकारके मिलन विचार उठा करते
हैं, एकान्तमें ध्यानके लिये बैठनेपर जो बुरे-बुरे भाव मनमें
उत्पन्न होते हैं, यही मनकी मिलनता है । राग, द्वेष, काम,
क्रोध, लोभ, मोह, मद, मत्सर, अभिमान, कपट, ईर्ष्या
आदि दुर्गुण और दुर्भाव मलके ही कारण होते हैं । जिस
व्यक्तिमे ये दोष जितने अधिक हैं, उसका चित्त उतना ही
मलसे आच्छन्न है ।

परमानन्दकी प्राप्तिके साधनकी आवश्यकता १७९

मल-दोषके नाजके लिये कई उपाय वतलाये गये है। इनमेंसे प्रधान दो हैं—भगवान्के नामका जप और निष्काम कर्म। भगवान्का नाम पापके नाजमे जादूका-सा काम करता है। नाममें पापनाजकी अपरिमेय जिले है। परन्तु नाममें प्रीति, अद्धा और विश्वास होना चाहिये। जैसे लोभी व्यापारी-का एकमात्र ध्येय रुपया पैदा करना और इकटा करना होता है और वह जैसे निरन्तर उसी ध्येयको ध्यानमे रखकर सब काम करता है, ठीक इसी प्रकार मगवत्येमका लक्ष्य बनाकर हमें रामनामरूपी सबा धन एकत्र करना चाहिये—कियरा सब जम निरधना, धनवंता निहं कोय। धनवंता सो जानिये, जाके रामनाम धन होय।

इसी प्रकार निष्काम कर्मयोगसे भी मलका नाद्य होता है। निष्काम कर्मयोगके प्रधान दो भेद हैं——भक्तिप्रधान कर्मयोग और कर्मप्रधान कर्मयोग। पहलेमें भक्ति मुख्य होती है। इन दोनोंमें मिक्तप्रधान कर्मयोग विशेषरूपसे श्रेष्ठ है। वास्तवमें दोनोंमें मिक्तप्रधान कर्मयोग विशेषरूपसे श्रेष्ठ है। वास्तवमें दोनोंमें ही मगवत्-प्रीति ही लक्ष्य है। अन्य कोई भी स्वार्य नहीं है। सार्यका अभाव हुए विना कर्मयोग बनता ही नहीं। फलासिक्तको त्याग कर मगवत्येमके लिये जो शास्त्रोक्त कर्म किये जाते हैं, उन्होंको निष्काम कर्मयोग समझना चाहिये। इस निष्काम कर्मयोग समझना चाहिये।

ट्राचारोका नाश होकर सद्गुण, सदाचार, शान्ति और सुखकी प्राप्ति हाती है । सात्त्विक भावों और गुणोंका परम विकास होता है। इस प्रकार मलदोषका नाश होनेपर विक्षेप अपने आप ही मिट जाता है और चित्त परम निर्मल और शान्त होकर भगवान्की भक्तिमें लग जाता है । तदनन्तर भगवत्कृपासे आवरणका भग हो जाता है । आवरणका नाग होते ही परमानन्दकी प्राप्ति होती है और मानवजीवन सफल हो जाता है । मुक्ति अयवा भगवत्सा-क्षात्कार करनेके लिये निष्कामभावसे की हुई भगवान्की भक्तिसे बढकर अन्य कोई साधन नहीं है। हमारा लक्ष्य यही रहे कि भगवान्मे हमारा अनन्य प्रेम हो। इसीके लिये तत्परतासे चेष्टा हो । सफलता चाहनेवाले सभी लोग अपना लक्ष्य बनाकर चलते हैं, सब अपने जीवनका एक ध्येय रखते हैं और अपनी बुद्धिके अनुसार उसी ध्येयको परम श्रेष्ठ, सर्वोत्तम मानते हैं। ध्येयमें सर्वश्रेष्ठ बुद्धि न होगी तो उस ओर बढना कठिन ही नहीं, असम्मव है। ससारमे सबसे बढकर हमारा छक्ष्य हो, उस छक्ष्यसे विचलित करनेवाला राग-द्वेषसे उत्पन्न हुआ मोह है क्योंकि मोहके वश होकर इम अपने यथार्थ लब्धको नहीं देख पाते-

इच्छाद्वेषसमुत्थेन द्वन्द्वमोहेन भारत। सर्वभूतानि संमोहं सर्गे यान्ति परंतप॥ (गीता ७।२७)

परमानन्दकी प्राप्तिके साधनकी आवश्यकता १८१

'हे भारत ! संसारमे इच्छा और द्वेपसे उत्पन्न सुख-दुःखादि द्वन्द्वरूप मोहसे सम्पूर्ण प्राणी अस्पन्त अज्ञानताको प्राप्त हो रहे हैं। यह प्रायः समी प्राणियोंकी दशा है।

बहुत-से भाई यह कहते हैं कि इतने टिनोसे साधन कर रहे हैं पर अभीतक भगवत्प्राप्ति नहीं हुई। इसका एकमात्र कारण यही है कि मन-बुद्धि पिवत्र और स्थिर नहीं हैं। सावन-की सफलता मन-बुद्धिकी पिवत्रता और स्थिरतापर ही निर्भर है। मन और बुद्धि पिवत्र और स्थिर नहीं हैं तो फिर साधनका फल प्रत्यक्ष होगा ही कैसे है निष्ठापूर्वक साधनसे ही मन और बुद्धिमें निर्मल्यता तथा स्थिरता आती है। मन और इन्द्रियों गुद्ध और स्थिर होकर भगवत्मे प्रवेश कर जाय इसके लिये पहले आवश्यकता इस बातकी है कि मन और इन्द्रियोंको अपने वशमें किया जाय। जबतक ये काबूमें नहीं आते तबतक भगवान्के स्वरूपमें स्थिर होकर भगवान्की प्राप्ति हो नहीं क्षें सकती।

महर्षि पतञ्जिलने मनको वशमें करनेका उपाय बतलाया है—अम्यास और वैराग्य । इससे चित्त वशमे होता है । इत्तियाँ एकाग्र होती हैं और चित्तका 'निरोध' होता है । यही माव भगवान्ते गीतामें व्यक्त किया है—

अभ्यासेन तु कौन्तेय वैराग्येण च गृहाते ॥ (६। ३५)

'अभ्यास और वैराग्यसे वगमें होता है।' जिसका चित्त सयत है वही प्रयत्न करनेपर भगवान्की प्राप्ति कर सकता है। व्यभिचारिणी वृत्तियोंसे भगवान्को पकड़ना कठिन ही नहीं प्रत्युत असम्भव सा है।

जबतक चित्तमे विषयासक्ति है, तबतक चित्तका वहामे होना कठिन है। विषयासक्तिके नाशके लिये वैराग्य ही प्रधान उपाय है। विचार करना चाहिये कि संसारके विषय सभी दु.खरूप हैं। भगवान्ने संसारके मोगोंको दु:खमूलक और क्षणिक बतलाकर यह कहा है कि बुधजन इनमे नहीं रमते—

ये हि संस्पर्शजा भोगा दुःखयोनय एव ते । आद्यन्तवन्तः कौन्तेय न तेपु रमते बुधः ॥ (गीता ५ । २२)

'जो ये इन्द्रिय तथा विषयों के सयोगसे उत्पन्न होने-वाले सब भोग है वे यद्यपि विषयी पुरुषों को सुखरूप भासते हैं तो भी दुःखके ही हेतु हैं और आदि-अन्तवाले अर्थात् अनित्य हैं। इसलिये हे अर्जुन। बुद्धिमान् विवेकी पुरुष उनमें नहीं रमता।'

अतएव बुद्धिमान् मनुष्योंको विचार करना चाहिये कि जब मूर्ख ही इन विषयोंमे रमते हैं तब हम समझदार कहलाते हुए मूर्ख क्यों बनें ! विषयोंमें जो रमता है वह परमानन्दकी प्राप्तिके साधनकी आवश्यकता १८३ मूर्ज इसिलये है कि उसका समय और धन व्यर्थ जाता है। जीवन पापमय होता है और पापके कारण उसे दु.ख उठाना पडता है।

जो मनुष्य अपने आप दुःखका कारण वनता है वही मूर्ष है। इसलिये चित्तकी वृत्तियोंको विषयोंसे बरावर हराते रहना चाहिये । संसारके जितने भीग हैं उनमे दु:ख और दोषका दर्शन करे। यद्यपि मोह और आसक्तिके कारण विषय अमृतके समान सुखकारी लगते है परन्तु परिणाममें विषके समान घातक हैं, प्राण हर लेनेवाले हैं, छोक-परलोक बिगाइनेवाले हैं। विषयोंका भोक्ता संसारमे बार-बार जन्मता-मरता है और नाना प्रकारके दुःखोर्मे पुलता रहता है । विषयोंका भोग विष-मक्षणसे भी अधिक बुरा है। विचारके द्वारा विषयोंमें जो केवल दु:ख-ही-दुःख देखता है वही बुद्धिमान् है । दोष-दर्शनका अभिपाय यही है कि सारे विषय अत्यन्त अपवित्र हैं, घृणा करनेलायक हैं, और उनमें रमना पाप है। साथ ही -यह भी विचार करना चाहिये कि यदि ये विषय कदाचित् स्थायी होते तो सदा मुख देनेवाले समझे जा सकते, परन्तु ये क्षणमङ्गर हैं, पल-पलमे इनका रूप बदलता रहता है। इसके सिवा इनमें सुख भी खणिक ही होता है (यद्यपि वह मी भ्रमसे ही होता है)। क्षणभरके लिये सुख देकर महान् दु.खके सागरमे डुवा जाते है। वे यदि वस्तुतः सुखरूप होते तो सदा ही सुखरूप ही होते। अतएव विषय अनित्य है, अस्थायी है, असुख हैं, विषरूप है, नरकमे गिरानेवाले हैं। विपयोके प्रति जो हमारी रागदृष्टि है और वैराग्यके प्रति जो हमारी विरक्ति है इसीके कारण सारी व्यवस्था उलटी हो गयी है और विषयोमे हमे सुख मासता है और वैराग्यमें दु:ख।

असलमें तो नित्य न होनेके कारण विषय सर्वथा असत्हैं।

विषयोकी यह अनित्यता और उनका असत्यन प्रत्यक्ष देखते हुए और अनुभन करते हुए भी हम उनके उपभोगके लिये प्रवृत्त होते हैं, यही हमारी मूर्खता है। इस मूर्खताको विचारसे हटाना चाहिये। विचारसे विवेक उत्पन्न होगा और फिर विवेकसे ही बैराग्यका ग्रुमोदय होगा। इस दृढ वैराग्यशस्त्रसे विषयरूप संसारवृक्षको काटना गन्नेको काटनेके समान सुगम हो जाता है। विषयोंकी ओर वृत्तियोंका कदापि न जाना, उनसे परम उपरामता हो जाना, उनका चिन्तन न होना ही इनका काटना है। सारे अनथोकी उत्पत्ति इन्हीके चिन्तनसे होती है। भगवान्ने कहा है—

ध्यायतो विषयान्षुंसः सङ्गस्तेषूपजायते । सङ्गात्सञ्जायते कामः कामात्कोधोऽभिजायते ॥ परमानन्दकी प्राप्तिके साधनकी आवश्यकता १८५ कोघाद्भवति संमोहः संमोहात् स्मृतिविभ्रमः । स्मृतिभ्रंशाद् वुद्धिनाशो वुद्धिनाशात्प्रणस्यति॥ (गीता २ । ६२-६३)

'विषयोंका चिन्तन करनेवाले पुरुषकी उन विषयों में आसिक हो जाती है, आसिक उन विषयोंकी कामना उत्पन्न होती है और कामनामें विष्ठ पड़नेसे क्रोध उत्पन्न होता है तथा क्रोधसे अत्यन्त मृद्यमाव उत्पन्न हो जाता है, मृदमावसे स्मृतिमें भ्रम हो जाता है और स्मृतिमें भ्रम हो जानेसे बुद्धि अर्थात् ज्ञानशक्तिका नाश हो जाता है और बुद्धि-का नाश हो जानेसे यह पुरुष अपनी स्थितिसे गिर जाता है।'

सत्ता और आसक्तिको लेकर विषयोंका चिन्तन करना ही गिरनेका कारण है। नाशवान्, क्षणमञ्जूर और अनित्य समझकर इनको दुःखका कारण समझें तो ये हमें स्पर्ध भी नहीं कर सकते।

भगवान्ने गीतामें बतलाया है—जिसके सारे कर्म और सारे पदायोंमें आसक्ति नहीं है वही सर्व संकल्पोंका सन्यासी है— यदा हि नेन्द्रियार्थेषु न कर्मस्वनुषज्जते। सर्वसङ्कल्पसंन्यासी योगाकदस्तदोच्यते॥

'जिस कालमे न तो इन्द्रियोंके मोगोंमे और न कमोंमें ही आसक्त होता है उस कालमें सर्व सकल्योंका त्यागी पुरुष योगारूढ कहा जाता है।

जिमका मन पदायों और कमोंमें आसक्त नहीं होता वही योगी है। किया करता है पर आसक्त नहीं होता! स्फ़रणा हो पर आसक्ति नहीं, ऐसा सर्व सकर्लोंका त्यागी ही योगारूढ है। इससे यही सिद्ध हुआ कि पदायोंको क्षणभङ्कर, नागवान् समझ लेनेपर उनका स्नरण होना स्फरणामात्र है अतएव यह अनर्थकारी नही है। सत्ता होनेपर ही आसक्ति होती है, असत् अर्थात् अभावमें आसक्ति नहीं होती । इससे यह नहीं समझ लेना चाहिये कि ये चराचर जीव भी असत् हैं, वे असत् नही हैं। कार्यरूप हमारा यह शरीर असत् है, क्षणभद्गर है। नाशवान् है, आदि और अन्तवाला है। जो असत् है उसका भाव नहीं होता, जो रात् है उसका कभी अभाव नहीं होता । भगवान्ने कहा है-

नासतो विद्यते भावो नाभावो विद्यते सतः। (गीता २।१६)

तथा--

अन्तवन्त इमे देहा नित्यस्योक्ताः शरीरिणः। अनाशिनोऽप्रमेयस्य तसाद्युध्यस्य भारत॥* (गीता १।१८)

^{*} इस नाशरहित, अप्रमेय, नित्यखरूप जीवात्माके ये

परमानन्दकी प्राप्तिके साधनकी आवश्यकता १८७

देह नाशवान् है पर देही (आत्मा) अविनाशी है । देह असत् है, देही सत् है। देहके सभी पदार्थ अनित्य और क्षणभङ्गर हैं । ससारमे जो कुछ भी सत्ता-स्फूर्ति हम देख रहे हैं यह सब परमात्माकी ही है। वह विज्ञानानन्द-घन परमात्मा नित्य है, शाश्वत है, सनातन है, अन्यय है। उसी एकसे सब सत्ता, सब स्फूर्ति है। सारी चेतना और स्फरणा उसीकी है। वही नित्य-सत्यस्वरूप है। सैसारकी सत्ताके मूळमें परमात्माका निवास है । यह सारी दमकती हुई चेतनता परमात्माकी स्फूर्ति है। यह सब परमात्माका स्वरूप है। सबके नादा होनेपर भी उसका नादा नहीं होता । वह सर्वदा, सर्वत्र प्रत्यक्ष विद्यमान है । ऐसे उस परमेश्वरकी शरण ग्रहण करके आनन्दके समुद्रमे गोते लगाना चाहिये। इसके लिये प्रभुने कई उपाय बतलाये हैं-

ध्यानेनात्मिन पञ्च्यन्ति केचिदात्मानमात्मना । अन्ये सांख्येन योगेन कर्मयोगेन चापरे ॥ अन्ये त्वेवमजानन्तः श्रुत्वान्येभ्य उपासते । तेऽपि चातितरन्त्येव मृत्युं श्रुतिपरायणाः ॥ (गीता १३ । २४-२५)

सन शरीर नाशनान् कहे गये हैं। इसलिये हे मरतवशा अर्जुन। त्र युद्ध कर।

'उम परमात्माको कितने ही मनुष्य तो ग्रुद्ध हुईं
मूक्ष्मगुद्धिसे ध्यानके द्वारा हृदयमें देखते हैं; अन्य कितने
ही जानयोगके द्वारा और दूसरे कितने ही कर्मयोगके द्वारा
देखते हे अर्थात् प्राप्त करते हैं। परन्तु इनसे दूसरे अर्थात्
जो मन्दगुद्धिवाले पुरुप हैं, वे स्वयं इस प्रकार न जानते
हुए दूसरोसे अर्थात् तत्त्वके जाननेवाले पुरुषोसे सुनकर
ही तदनुसार उपासना करते हैं और वे अवणपरायण पुरुष
भी मृत्युरूप ससारसागरको निःसन्देह तर जाते हैं।'

महात्माजन क्या उपाय वतलाते हैं १ वे किसी एकके अगमात्रको बतला दें—उस एक अगमात्रके साधनसे भी उस साधकका कल्याण हो जाता है।

छान्दोग्योपनिषद्मे उद्दालकने सत्यकामको गौओंकी सेवा ब्रह्मज्ञानके लिये बतलायी । केवल गौओंको सेवामान-से सत्यकामको भगवान्की प्राप्ति हो गयी । महात्माके द्वारा बतलाये जानेके कारण गौकी सेवा ही परम साधन हो गया । महर्षि पत्तङ्कालिके बतलाये हुए अष्टाङ्कयोगमेसे भी किसी एक अङ्क अथवा किसी उपाङ्गमात्रसे भी ब्रह्मकी प्राप्ति हो सकती है । केवल ध्यानसे या प्राणायामसे भी भगवान्की प्राप्ति हो सकती है । नियमके एक अङ्क स्वाध्याय अथवा ईश्वरप्रणिधानसे भी परमात्माकी प्राप्ति हो सकती है ।

ईश्वरप्रणिधानाद्वा। (योग॰ १। २३)

परमानन्दकी प्राप्तिके साधनकी आवश्यकता १८९

अतएव इससे यही प्रमाणित हुआ कि एक अड्स अथवा एक उपाङ्कसे भी भगवन्प्राप्ति हो सकती है। हृद्यको पित्रत्र, मन-बुद्धिको स्थिर करनेके लिये शास्त्रोमे वतलाये हुए विभिन्न मार्गोमेसे किसी भी मार्गको निश्चित कर प्राणपणसेप्रयत्नकरना चाहिये। भगवस्कृपासे विजय निश्चित है,सफलता मिलेगी ही।

बारहवें अध्यायमे मगवान्ने यह वतलाया है कि जो मेरे परायण हुए भक्तजन सम्पूर्ण कर्मोको मेरेमे अर्पण करके मुझ संगुणरूप परमेश्वरको ही तैलधाराके सहज अनन्य ध्यानयोगसे निरन्तर चिन्तन करते हुए भजते हैं, उन मेरेमें चित्त लगानेवाले प्रेमी मक्तोंका मैं शीघ्र ही मृत्युरूपी ससारसागरसे उद्धार कर देता हूँ । इसके अनन्तर भगवान्ने अर्जुनको उपदेश दिया कि तू मेरेमे मन लगाः मेरेमे ही बुद्धिको लगा, इसके अनन्तर तू मेरेमें ही निवास करेगा अर्थात् मेरेको ही प्राप्त होगा इसमे कुछ भी सगय नहीं है। फिर यदि तू मनको अचलरूपसे मुझमे नहीं लगा सकता तो अभ्यासके द्वारा मेरेको प्राप्त होनेके लिये इच्छा कर । यदि तू इस अभ्यासको करनेमे भी असमर्थ है तो केवल मेरे लिये कर्म करनेके ही परायण हो । इस प्रकार मेरे अर्थ कर्मोंको करता हुआ मुझे ही प्राप्त होगा, यदि इसको भी करनेमे त् अपनेको असमर्थ पाता है तो सत्र कमोके फल-का त्याग कर। ऐसे त्यागसे तत्काल ही परमद्यान्ति होती है ।

ऊपरके अवतरणमें भगवान्ने साधनाके विभिन्न मार्ग सुझाये हे। जिसको जो रुचे, जिसकी जैसी योग्यता हो वह उसी-को कर सकता है। इसी प्रकार चौथे अध्यायमे भी भगवान्ने यज्ञके नामसे माधनकी कई युक्तियाँ और मार्ग वतलाये हैं—

ब्रह्मार्पण ब्रह्म हिवर्बह्माझौ ब्रह्मणा हुतम्। ब्रह्मैव तेन गन्तव्यं ब्रह्मकर्मसमाधिना॥ दैवमेवापरे यहां योगिनः पर्युपासते। व्रह्माञ्चावपरे यज्ञं यज्ञेनैवोपजुद्धति ॥ श्रोत्रादीनीन्द्रियाण्यन्ये संयमाग्निषु जुह्नति । शब्दादीन्विषयानन्य इन्द्रियाग्निपु जुह्नति ॥ सर्वाणीन्द्रियकर्माणि प्राणकर्माणि चापरे। आत्मसयमयोगाग्नौ जुह्नति ज्ञानदीपिते ॥ द्रव्ययद्वास्तपोयज्ञा योगयद्वास्तथापरे। स्वाध्यायज्ञानयज्ञाश्च यतयः संशितवताः॥ अपाने जुह्वति प्राणं प्राणेऽपानं तथापरे। प्राणापानगती रुद्ध्वा प्राणायामपरायणाः ॥ अपरे नियताहाराः प्राणान्प्राणेषु जुह्नति। सर्वेऽप्येते यज्ञविदो यज्ञक्षपितकलमषाः॥ (गीता ४। २४---३०)

श्रीत यश्चमे अर्पण अर्थात् खुवा आदि भी ब्रह्म है और हवन किये जाने योग्य द्रव्य भी ब्रह्म है तथा ब्रह्मरूप परमानन्दकी प्राप्तिके साधनकी आवश्यकता १९१ कर्त्ताके द्वारा ब्रह्मरूप अग्निमे आहुति देनारूप किया भी ब्रह्म है-उस ब्रह्मकर्ममे स्थित रहनेवाले पुरुपद्वारा पाप्त किये जाने योग्य फल भी ब्रह्म ही है। दूसरे योगीजन देवताओंके पूजनरूप यज्ञका ही मलीभॉति अनुप्रान किया करते हैं और अन्य योगीजन परब्रह्म परमात्मारूप अग्निमे अभेददर्शनरूप यज्ञके द्वारा ही आत्मारूप यज्ञका हवन किया करते हैं। अन्य योगीजन श्रोत्र आदि समस्त इन्द्रियोंको सयमरूप अग्नियोमें इवन किया करते हैं और वूसरे योगीलोग शब्दादि समस्त विषयोंको इन्द्रियरूप अग्नियोंमे इवन किया करते हैं। दूसरे योगीजन इन्द्रियोकी सम्पूर्ण क्रियाओको और प्राणोंकी समस्त क्रियाओंको जानसे प्रकाशित आत्मसयमयोगरूप अग्निमे हवन किया करते हैं। कई पुरुष द्रव्यसम्बन्धी यत्र करनेवाले हैं। कितने ही तपस्या-रूप यज करनेवाले हैं तथा दूसरे कितने ही योगरूप यज्ञ करने-वाले हैं और कितने ही अहिंसादि तीक्ष्ण वर्तीसे युक्त यक्षशील पुरुष स्वाध्यायरूप ज्ञानयज्ञ करनेवाले हैं। दूसरे कितने ही योगीजन अपानवायुमे प्राणवायुको हवन करते हैं, वैसे ही अन्य योगीजन प्राणवायुमें अपानवायुको हवन करते हैं तया अन्य कितने ही नियमित आहार करनेवाले—प्राणायाम-परायण पुरुष प्राण और अपानकी गतिको रोककर प्राणोको प्राणोंमे ही हवन किया करते हैं। ये सभी साधक यजींद्वारा वार्पोका नाग्र कर देनेवाले और यज्ञोंको जाननेवाले हैं।

ऊपरके अवतरणमें भगवान्ने साधनाके विभिन्न मार्ग सुझाये हैं। जिसको जो रुचे, जिसकी जैसी योग्यता हो वह उसी-को कर सकता है। इसी प्रकार चौथे अध्यायमे भी भगवान्ने यज्ञके नामसे साधनकी कई युक्तियाँ और मार्ग बतलाये हैं—

ब्रह्मार्पणं ब्रह्म हविब्रह्माञ्जी ब्रह्मणा हुतम्। ब्रह्मैव तेन गन्तव्यं ब्रह्मकर्मसमाधिना ॥ दैवमेवापरे यज्ञं योगिनः पर्युपासते। ब्रह्माञ्चावपरे यज्ञं यज्ञेनैवोपज्रह्मति ॥ श्रोत्रादीनीन्द्रियाण्यन्ये संयमाग्निषु जुह्नति । शब्दादीन्विषयानन्य इन्द्रियाग्निषु जुर्ह्मति ॥ सर्वाणीन्द्रियकर्माणि प्राणकर्माणि चापरे। आत्मसंयमयोगाग्नौ जुह्नति ज्ञानदीपिते॥ द्रव्ययह्नास्तपोयहा योगयह्नास्तथापरे । स्वाध्यायज्ञानयज्ञाश्च यतयः संशितव्रताः ॥ अपाने जुह्नति प्राणं प्राणेऽपानं तथापरे। प्राणापानगती रुद्ध्वा प्राणायामपरायणाः ॥ अपरे नियताहाराः प्राणान्प्राणेषु जुह्नति। सर्वेऽप्येते यज्ञविदो यज्ञक्षपितकल्मषाः॥ (गीता ४। २४---३०)

'जिस यजमे अर्पण अर्थात् खुवा आदि भी ब्रह्म है और हवन किये जाने योग्य द्रव्य भी ब्रह्म है तथा ब्रह्मरूप परमानन्दकी प्राप्तिके साधनकी आवश्यकता १९१ कर्त्ताके द्वारा ब्रह्मरूप अग्निमे आहुति देनारूप किया भी ब्रह्म है—उस ब्रह्मकर्ममे स्थित रहनेवाले पुरुपद्वारा पाप्त किये जाने योग्य फल भी ब्रह्म ही है। दूसरे योगीजन देवताओं के पूजनरूप यज्ञका ही मलीमॉति अनुप्रान किया करते हैं और अन्य योगीजन परब्रह्म परमात्मारूप अग्निमे अमेददर्शनरूप यज्ञके द्वारा ही आत्मारूप यजका हवन किया करते हैं। अन्य योगीजन श्रोत्र आदि समस्त इन्द्रियोंको सयमरूप अग्नियोंमे इवन किया करते है और दूसरे योगीलोग शब्दादि समस्त विषयोंको इन्द्रियरूप अग्नियोंमे इवन किया करते हैं। दूसरे योगीजन इन्द्रियोंकी सम्पूर्ण क्रियाओको और प्राणींकी समस्त क्रियाओंको जानसे प्रकाशित आत्मसयमयोगरूप अग्निमे हवन किया करते हैं। कई पुरुष द्रव्यसम्बन्धी यत्र करनेवाछे हैं, कितने ही तपस्या-रूप यज करनेवाले हैं तथा दूसरे कितने ही योगरूप यज्ञ करने-वाले हैं और कितने ही अहिंसादि तीक्ष्ण नतोंसे युक्त यत्तशील पुरुष स्वाध्यायरूप ज्ञानयत्र करनेवाले हैं । दूसरे कितने ही योगीजन अपानवायुमे प्राणवायुको इवन करते हैं, वैसे ही अन्य योगीजन प्राणवायुमें अपानवायुको हवन करते हैं तया अन्य कितने ही नियमित आहार करनेवाले—प्राणायाम-परायण पुरुष प्राण और अपानकी गतिको रोककर प्राणोंको प्राणोंमें ही हवन किया करते हैं। ये सभी साधक यजोंद्वारा वापींका नाश कर देनेवाले और यजींको जाननेवाले हैं।

ऊपरके इलोकोंमे भगवान्ने साधनाके भिन्न-भिन्न मार्ग तथा कल्याणके अनेक उपाय बतलाये हैं। इनमेंसे किसी एकको भी चरितार्थं करनेवाला व्यक्ति परमात्माको प्राप्त कर सकता है। यहाँ 'यज्ञ' शब्द साधनका वाचक है जिसके द्वारा सनातन ब्रह्मको प्राप्त होते हैं। कर्मनिष्ठा और ज्ञाननिष्ठा—इन्हीं दोके भेद विस्तारसे बतलाये गये हैं। इनके अनेक अङ्ग-उपाङ्ग हैं। उनमेंसे एक किसी भी मार्गका साधन महात्मा पुरुष बतला दे तो हम ससार सागरसे तर जाय और हमे भगवत्की प्राप्ति हो जाय। कर्मयोग और साख्ययोगके साधनोंसे जो अध्यात्मपथमें प्रवेश करते हैं उनकी सफलता तो निश्चित है ही । पर सत महापुरुषेंके बतलाये हुए किसी भी एक मार्गका जो अनुसरण करते हैं वे भी परमपदको प्राप्त हो जाते हैं।

अपर बताये हुए साधनोंमेसे किसी एक साधनका अवलम्बन करनेसे मल, विक्षेप और आवरणका सर्वथा नास हो जाता है अर्थात् उसके सारे दुर्गुण, दुराचार, दुःख और विभोका एव मोहका अत्यन्त अभाव हो जाता है और मन, बुद्धि स्थिर होकर भगवत्क्रपासे भगवत्त्त्वको जानकर साधक परम शान्ति और परम आनन्दको प्राप्त हो जाता है।

आच्रण रहेगोग्य पचीस वार्ते

१ -सन्ध्या अत्यन्त प्रेमपूर्वक करनी चाहिये, अर्थपर ध्यान रखते हुए गायत्रीमन्त्रका जप करना चाहिये तथा 'हरे राम हरे राम राम राम हरे हरे । हरे कृष्ण हरे कृष्ण कृष्ण कृष्ण हरे हरे' इस मन्त्रका भी श्रद्धा-मक्तिपूर्वक जप-कीर्तन करना चाहिये ।

२—सब भाइयोंको गीताका अर्थ समझनेके लिये विशेष प्रयत्न करना चाहिये । गीताका खूब अभ्यास करे, जिस समय पाठ करे उस समय अर्थपर खूब ध्यान रक्ले । पहले अर्थ पढ ले, पीछे श्लोक पढे ।

३-अपने घरपर रहते हुए भी हर एक भाईको एकान्तसेवन करते रहना चाहिये। एकान्तमें भगवान्का ध्यान करे। पहले विचार करे कि आत्माका कल्याण कैसे होगा। यदि कोई विचार न सुझे तो भगवान्से प्रार्थना करे-

कार्पण्यदोषोपहतस्वभावः

पृच्छामि त्वां धर्मसंमूढचेताः। यच्छ्रेयः स्यान्निश्चितं बृहि तन्मे । शिष्यस्तेऽहंशाधि मां त्वां प्रपन्नम्॥

(गीता २।७)

'कायरतारूप दोषसे उपहत हुए स्वभाववाला और धर्मके विषयमे मोहितचित्त हुआ मे आपसे पूछता हूँ कि जो साधन निश्चय ही कल्याणकारक हो, वह मेरे लिये कहिये, क्योंकि मै आपका शिष्य हूँ, इसलिये आपके शरण हुए मुझको गिक्षा दीजिये।'

—इस क्लोकके अनुसार गरण होकर रुदन करे। फिर ध्यान करे। ध्यानके लिये अलग कमरा रखे, उसके लिये आसन भी अलग ही होना चाहिये।

४—सेवाका अभ्यास डालना चाहिये । हमलोगोंमे सेवाका अभ्यास बहुत कम है । अपने घरपर आये हुए अतिथिका खूब सत्कार करना चाहिये । यदि कोई सत्सगी मिले तो उससे भगविद्धिषयक प्रश्न करे । भगवत्सम्बन्धी बातोंकी खोजमे खूब तत्परतासे रहे । यदि कोई सत्सग करके आया हो अथवा कोई सत्सगसम्बन्धी पत्र मिला हो तो आपसमें मिलकर चर्चा करनी चाहिये। गीताके श्लोकोंमे कोई नयी बात जान पड़े तो उसे कण्ठस्थ कर ले।

५-जो साधन बतलाया गया हो उसे कठिन न समझे । सदा ऐसा साहस रक्खे कि दुर्गुण-दुराचार आ ही कैसे सकता है १ यदि हम सावधान रहेगे तो चोर हमारे घरमें कैसे घुस सकता है १

आचरण करनेयोग्य पचीस वार्ते १९५

६—डाक्टरी दवा नहीं लेनी चाहिये। डाक्टरी दवासे बहुत अधिक हानि होती है। वाजारकी मिठाई, पूडी, दूध, दही, चाय आदि नहीं खाने चाहिये। भाँग आदि मादक द्रव्योकों भी त्याग देना चाहिये।

७-चास्तविक बात यह है कि सत्सगमे जितनी वार्ते बतलायी जाती है यदि उनकी धारणा कर ले, उनका नियम-सा कर ले तो अवस्य सुधार हो जाय।

८—रसोई पवित्रतासे बनानी चाहिये। बालक आदि रसोईघरमे न जाने चाहिये। रसोई बनाते समय धुले हुए बस्त्र धारण करे। आहार ग्रुद्ध होनेसे मन भी ग्रुद्ध होता है। 'जैसा खावे अन्न तैसा बने मन।' मुख्यतासे अन्न तीन प्रकारसे पवित्र होता है—सात्त्विक कमाईसे, पवित्रता-पूर्वक तैयार करनेसे तथा सात्त्विक भोजन होनेसे।

९—वाणीके सयमपर खूब ध्यान रखना चाहिये। सदा विचारकर बोले। वाणीके तपका बहुत बड़ा महत्त्व है। नेत्रोंके सयमकी भी बड़ी आवश्यकता है। ससारी पदायोंकी ओर नेत्रोंको न जाने दे, ऐसा न हो, तो स्त्रियोंकी ओर तो उनकी प्रवृत्ति होने ही न दे। यदि चले जाय तो उपवास करे। ऐसा करनेसे अच्छा सुधार हो सकता है। हाथोका भी सयम करे, उनसे कोई कामोदीपक

कुचेष्टा न करे, कामन्नत्तिको जडसे उखाड़ डाले । क्रोधको तो ऐसा जीते कि सामनेवाला मनुष्य कितना ही उत्तेजित हो जाय, स्वय शान्त ही रहे ।

१०--दूसरोंका उपकार करनेकी आदत डालनी चाहिये। यह बड़े महत्त्वकी बात है कि अपनेसे किसीका उपकार बन जाय। किन्तु वह उपकार होना चाहिये उदारता और दयाबुद्धिसे।

११-प्रत्येक मनुष्यके साथ जो व्यवहार किया जाय उसमें स्वार्थदृष्टिको त्याग देना चाहिये। व्यवहार स्वार्थते ही बिगडता है। एक स्वार्थके त्याग देनेसे ही व्यवहार सुधर जाता है।

१२-लोगोंसे छोटे छोटे जीवोंकी बहुत हिंसा होती है। हमें चलने, हाथ धोने, कुछा करने तथा मल मूल त्याग करनेमें इस बातका ध्यान रखना चाहिये। हम इन जीवोंके जीवनका कुछ मूल्य नहीं समझते। किन्तु सरण रखना चाहिये कि इस उपेक्षाके कारण बदलेमें हमें भी ऐसी ही निर्दयताका शिकार होना पड़ेगा। जो मनुष्य जीवोंकी हिंसाका कानून बनाता है उसे तरह-तरहके कष्ट उठाने पड़ेंगे। यदि कोई पुष्प कुत्तेको रोटी देना बद करेगा तो उसे भी कुत्ता बनकर भूखों मरना पड़ेगा। यदि किसीने म्युनिसिपलिटीमें कुत्तोंको मारनेका कानून बनाया

आचरण करनेयोग्य पचीस वातें १९७ तो उसे भी कुत्ता बनकर निर्दयतापूर्वक मृत्युका सामना करना पड़ेगा । कसाइयोंकी तो बडी ही दुर्दशा होगी । धन्य है उन राजाओंको जिनके राज्यमें हिंसा नहीं थी ।

१३-स्योदयसे पूर्व प्रातः सन्ध्या और स्यास्ति पूर्व सायसन्ध्या नियमानुसार आदर और प्रेमपूर्वक करनी चाहिये। सन्ध्यासे लाम नहीं माल्म होता इसमें हमारे श्रद्धा और प्रेमकी न्यूनता ही कारण है।

१४-व्यापारमे नियम कर ले कि मुझे झूठ या कपटका व्यवहार नहीं करना है। खानेकों न मिले तो मी कोई परवा मत करो। मेरा तो विश्वाय है कि सचाईका व्यवहार जैसा चलता है वेसा झूठ-कपटका कभी नहीं चल सकता। पहले मिथ्या भाषण किया है, इसलिये आरम्भमें लोग विश्वास नहीं करते, सो कोई चिन्ता नहीं, पहले कियेका प्रायश्चित्त भी तो करना ही चाहिये। यदि यह सूज याद रक्खा जाय कि 'लोभ ही पापका मूल है' तो व्यवहारमें पाप नहीं हो सकता।

१५-हमारे साय पयप्रदर्शकरूपसे गीतादि शास्त्रों के रहते हुए भी यदि हमारी दुर्गिति हो तो बड़ी लजाकी बात है । श्रीमन्द्रगवद्गीताकी ध्वजा फहरा रही है, फिर हमारी-अवनित क्यों होनी चाहिये १ हमें मजन करनेकी स्वतन्त्रता १९८ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ है: फिर ससारमें भगवानका नाम रहते हुए भी हमारी

है; फिर ससारमें भगवान्का नाम रहते हुए भी हमारी दुर्गति क्यों हो।

१६—कुसङ्क कभी न करना चाहिये। जो पुरुष विषयी, पामर, दुराचारी, पापी या नास्तिक है उनका सग कभी न करे और न उन्हें अपने पड़ोसमे ही बसावे। उनसे सर्वदा दूर रहे। वे प्रेगकी बीमारीके समान हैं। इसल्यि उनके आचरण और दुर्गुणोसे घृणा करे, किन्तु उनसे घृणा न करे।

१७—िकसी भी प्रकारका न्याय करना हो तो समदृष्टि रखे, यदि विषमता करनी हो तो अपने पक्षमे पौने सोल्ह आने रक्खे और विपक्षके लिये सवा सोल्ह आने ।

१८-यदि कोई कठिन कार्य आकर प्राप्त हो तो उसे स्वय करनेको तैयार हो जाय।

१९-हानि-लाम, जय-पराजय एव सुख-दुःखादिमें समानरूपसे ईश्वरकी दयाका दर्शन करे ।

२०-ईश्वरकी प्राप्तिमे खूब विश्वास रक्षे । ऐसा विचार करे कि मेरे और कोई आधार नहीं है, केवल भगवान्की दयाछता देखकर मुझे पूरा भरोसा है कि वे अवस्य मेरी भी सुधि लेंगे।

२१-सब प्रकारके विषयोंको विषके समान त्याग देना चाहिये । विष मिला हुआ मधुर पदार्थ भी सेवन करने **क्षाचरण करनेयोग्य पचीस वार्ते १९९** योग्य नहीं होता, इसी प्रकार विषय सुखरूप जान पडें तो मी त्याज्य ही हैं।

२२-ज्ञान या प्रेम किसी भी मार्गका अवलम्बन करके उत्तरोत्तर उन्नित करता चला जाय । कलकी अपेक्षा आज कुछ न-कुछ साधन बढा ही देना चाहिये। इसप्रकार निरन्तर उन्नित करे। चलते फिरते, उठते-बैठते किसी भी समय एक मिनटके लिये भी मगवान्को न भूले। भगवान् कहते हैं—

तसात् सर्वेषु कालेषु मामनुसार युध्य च । (गीता ८ । ७)

अनन्यचेताः सततं यो मां स्मरति नित्यशः । (गीता ८ । १४)

२३-भगवान्की दया और प्रेमका स्मरण कर हर समय भगवत्येममे मुग्ध और निर्मय रहे। भगविचन्तनमे खूब प्रेम और श्रद्धाकी वृद्धि करे। यह बड़ी ही मूल्यवान् चीज है।

२४-कुतर्क करनेवालींसे विशेष बातें नहीं करनी चाहिये । अपने हृदयकी गृद और मार्मिक बातें हर किसीसे नहीं कहनी चाहिये ।

२५-अपने गुणोंको छिपावे तथा किसीकी निन्दा-स्तुति न करे । करनी ही हो तो स्तुति मले ही करे । निन्दा अपनी की जा सकती है, स्तुति करनेके योग्य तो केवल एक परमात्मा ही है ।

अमिट्या म

'सात्त्विक आचरण और भगवान्की विशुद्ध भक्तिसे अन्तःकरणकी शुद्धि होनेपर जब भ्रम मिट जाता है, तभी साधक कृतकृत्य हो जाता है।'

'भगवान् गुणातीत हैं, बुरे-मले सभी गुणींसे युक्त हैं और केवल सद्गुणसम्पन्न हैं।'

'भगवान् चाहे जैसे, चाहे जब, चाहे जहाँ, चाहे जिस रूपमें प्रकट हो सकते हैं।' 'चराचर ब्रह्माण्ड ईश्वर है, उसकी सेवा ईश्वरकी सेवा है। संसारको सुख पहुँचाना परमात्माको सुख पहुँचाना है।'

'निष्कामभावसे प्रेमपूर्वक विधिसहित जप करनेवाला साधक बहुत शीव्र अच्छा लाम उठा सकता है।'

'भारी-से-भारी संकट पडनेपर भी विशुद्ध प्रेमभक्ति और भगवत्-साक्षात्कारके सिवा अन्य किसी भी सासारिक वस्तुकी कामना, याचना या इच्छा कभी नहीं करनी चाहिये।'

'भगवान्में सञ्चा प्रेम होने तथा भगवान्की मनो-मोहिनी मूर्तिके प्रत्यक्ष दर्शन मिळनेमें विश्वास ही मूळ कारण है।

'निराकार-साकार सब एक ही तस्व है।'

'वह सर्वज्ञ, सर्वव्यापी, सर्वगुणसम्पन्न, सर्वसमर्थ, सर्वसाक्षी, सत्, चित्, आनन्दघन परमात्मा ही अपनी लीलासे मक्तोंके उद्धारके लिये मिन्न-मिन्न स्वरूप धारण करके अनेक लीलाएँ करता है।

'उस परमात्माके शरण होना साधकका कर्तव्य है; शरण होनेके बाद तो प्रभु स्वय ही सारा भार समाल लेते हैं।

ब्राह्मणत्वकी रक्षा परम आवश्यक है

हिंदूजातिकी आज जो दुर्दगा है, वह पराधीन है। दीन है, दुःखी है और सभी प्रकारसे अवनत है, इसके कारणपर विचार करते समय आजकल कुछ भाई ऐसा मत प्रकट किया करते हैं कि 'वर्णाश्रम-धर्मके कारण ही हिंदू जातिकी ऐसी दुर्दशा हुई है। वर्णाश्रम धर्म न होता तो हमारी ऐसी स्थिति न होती ।' परन्तु विचार करनेपर मालूम होता है कि इस मतको प्रकट करनेवाले भाइयोंने वर्णाश्रम-धर्मके तत्त्वको वस्तुतः समझा ही नहीं है । सबी बात तो यह है कि जबतक इस देशमें वर्णाश्रम-धर्मका सुचाररूपसे पालन होता था, तबतक देश स्वाधीन था तथा यहाँपर प्रायः सभी प्रकारकी सुख-समृद्धि थी। जनसे चर्णाश्रम-धर्मके पालनमें अवहेलना होने लगी, तभीसे हमारी दशा बिगड़ने लगी । इतनेपर भी वर्णाश्रम-धर्मकी दृढताने

ब्राह्मणत्वकी रक्षा परम आवश्यक है २०३ ही हिंदूजातिको बचाये रक्खा । वर्णाश्रम न होता और उसपर हिंदूजातिकी आस्था न होती तो जताब्दियोंमे होनेवाळे आक्रमणोसे और विजेताओंके प्रमावसे हिंदूजाति अबतक नष्ट हो गयी होती ।

पर-देशीय और पर-धर्मीय छोगोकी सम्यता, भाषा, आचार-व्यवहार, रहन-सहन और पोशाक-पहनाव आदिके अनुकरणने वर्णाश्रम-धर्मकी शिथिलतामें बड़ी सहायता दी है । पहले तो मुसलमानी शासनमे हमलोग उनके आचारीं-की ओर ह्यके--किसी अश्चमे उनके आचार-व्यवहारकी नकल की, परन्तु उस समयतक हमारी अपने शास्त्रोंमें, अपने पूर्वजोंमें, अपने धर्ममें, अपनी नीतिमे श्रद्धा थी, इससे उतनी हानि नहीं हुई, परन्तु वर्तमान पाश्चात्य शिक्षा, सम्यता और सस्कृतिकी ऑधीमें तो इमारी ऑखें सर्वथा बद-सी ही हो गर्यो । हम मानो ऑखें मूदकर-अन्धे होकर उनकी नकल करने लगे हैं। इसीसे वर्णाश्रम-धर्ममें आजकल बहुत शिथिलता आ गयी है। और यदि यही गति रही तो कुछ समयमें वर्णाश्रम-धर्मका बहुत ही हास हो जायगा । और हमारा ऐसा करना अपने ही हायों अपने पैरोंमें कुल्हाड़ी मारनेके समान होगा। धर्म और नीतिके त्यागसे एक बार भ्रमक्श चाहे कुछ सुख-सा प्रतीत हो

परन्तु वह सुखकी चमक उस बिजलीके प्रकाशकी चमकके समान है जो गिरकर सब कुछ जला देती है। धर्म और नीतिका त्याग करनेवाले रावण, हिरण्यकशिपु, कस और दुर्योधन आदिकी भी एक बार बहुत कुछ उन्नति-सी दिखायी दी यी परन्तु अन्तमें उनका समूल विनाश हो गया !

दुःखकी बात है कि पाश्चात्त्य शिक्षा और सस्कृतिके मोहमे पडकर आज हिंदूजातिके अधिकाश पढे-लिखे लोग दुसरीके आचार-व्यवहारका अनुकरण कर बोलचाल, रहन-सहन और खान-पानमें धर्मविरुद्ध आचरण करने लगे हैं और इसके परिणामस्वरूप वर्णाश्रमधर्मको न माननेवालीः विधर्मी जातियोंमें विवाहादि सम्बन्ध स्थापित करके वर्णमें सकरता उत्पन्न कर रहे हैं। वर्णमें सकरता आनेसे जब वर्ण-धर्म, जाति-धर्म नष्ट हो जायगा तब आश्रम-धर्म ती बचेगा ही कैसे १ अतएव सब लोगोंको बहुत चेष्टा करके पाश्चात्त्य आचार-व्यवहारोंके अनुकरणसे स्वय बचना और भ्रमवश अनुकरण करनेवाले लोगोंको बचाना चाहिये।

हिंदू-सनातनधर्ममें अत्यन्त छोटेसे लेकर बहुत बड़े-तक सभी कार्योंका धर्मसे सम्बन्ध है । हिंदूका जीवन धर्ममय है। उसका जन्मना-मरना, खाना-पीना, सोना-जागना, देना-लेना, उपार्धन करना और त्याग करना—

ब्राह्मणत्वकी रक्षा परम आवश्यक है २०५ सभी कुछ धर्मसङ्गत होना चाहिये । धर्मसे वाहर उसकी कोई किया नहीं होती। इस धर्मका तत्त्व ही वर्णाश्रम-धर्ममे भरा है । वर्णाश्रम-धर्म हमे वतलाता है कि किसके लिये, किस समय, कौन-सा कर्म, किस प्रकार करना उचित है। और इसी कर्म-कौशलसे हिंक् अपने इहलौकिक जीवनको सुखमय विताकर अपने सब कर्म भगवान्के अर्पण करता हुआ अन्तमें मनुष्यजीवनके परम ध्येय परमात्माको प्राप्त कर सकता है। इस धर्ममय जीवनमें चार वर्ण हैं और उन चार वर्णोंमे धर्मकी सुव्यवस्था रखनेके लिये सबसे प्रथम ब्राह्मणका अधिकार और कर्तव्य माना गया है। ब्राह्मण धर्म-ग्रन्योंकी रक्षा, प्रचार और विस्तार करता है और उसके अनुसार तीनों वर्णोंसे कर्म करानेकी व्यवस्था करता है। इसीसे हमारे धर्म-ग्रन्थोंका सम्बन्ध आज भी ब्राह्मणजातिसे है और आज भी ब्राह्मणजाति धर्म-ग्रन्थोंके अध्ययनके लिये सस्कृत भाषा पढनेमें सबसे आगे है । यह समरण रखना चाहिये कि संस्कृत अनादि भाषा है और सर्वोगपूर्ण है। सस्कृतके समान वस्तुत. सुसस्कृत भाषा दुनियामें और कोई है ही नहीं । आज जो सस्कृतकी अवहेलना है उसका कारण यही है कि सस्कृत राजभाषा तो है ही नहीं, उसे राज्यकी ओरसे ययायोग्य आश्रय भी प्राप्त नहीं है और तबतक होना बहुत ही कठिन भी है जबतक हिंदू-सम्यताके प्रति श्रद्धा रखनेवाले सस्कृत में प्रोमी शासक न हों। इसिलये जबतक वैसा नहीं होता, कम-से-कम तबतक प्रत्येक धर्म-प्रेमी पुरुषका कर्तव्य होता है कि वह सनातन वैदिक वर्णाश्रम धर्मकी रक्षा के हेतुभूत ब्राह्मणत्वकी और परम धर्म-रूप सस्कृत ग्रन्योंकी एव सस्कृत भाषाकी रक्षा करे।

धर्मग्रन्थ और संस्कृत माषाकी रक्षा होनेसे ही सनातनधर्मकी रक्षा होगी परन्तु इसके लिये ब्राह्मणके ब्राह्मणत्वकी रक्षाकी सर्वप्रथम आवश्यकता है। आजकल जो ब्राह्मणजाति ब्राह्मणत्वकी ओरसे उदासीन होती जा रही है और क्रमशः वर्णान्तरके कर्मोंको ग्रहण करती जा रही है, यह बड़े खेदकी बात है। परन्तु केवल खेद प्रकट करनेसे काम नहीं होगा। हमें वह कारण खोजने चाहिये जिससे ऐसा हो रहा है। इसमें कई कारण हैं। जैसे—

- (१) पाश्चात्त्य शिक्षा और सभ्यताके प्रभावसे धर्मके प्रति अनास्था ।
- (२) धर्म, अर्थ, काम, मोक्षके लिये किये जाने-वाले हमारे प्रत्येक कर्मका सम्बन्ध धर्मसे है और धार्मिक कार्यमें ब्राह्मणका सयोग सर्वथा आवश्यक है, इस सिद्धान्त-को भूल जाना !

व्राह्मणत्वकी रक्षा परम आवश्यक है २०७

(३) ज्ञानमार्गी और मक्तिमार्गी पुरुपोके द्वारा, जो वस्तुतः ज्ञान और मिक्तिके तत्त्वको नही जानते, जान और मिक्तिके नामपर कर्मकाण्डकी उपेक्षा होना, और इसी प्रकार निष्काम कर्मके तत्त्वको न जानकर निष्काम कर्मकी बात कहनेवाले लोगोद्वारा सकाम कर्मकी उपेक्षा करनेके भावसे प्रकारान्तरसे कर्मकाण्डका विरोधी हो जाना।

(४) सस्कृतज्ञ ब्राह्मणका सम्मान न होना । शास्त्रीय कर्मकाण्डकी अनावश्यकता मान छेनेसे ब्राह्मणका अनावश्यक समझा जाना ।

(५) कर्मकाण्डके त्याग और राज्याश्रय न होनेसे ब्राह्मणकी आजीविकामे कष्ट होना और उसके परिवार-पालनमें बाधा पहुँचना।

(६) त्यागका आदर्श भूल जानेसे ब्राह्मणोकी भी भोगमें प्रवृत्ति होना और भोगोंके लिये अधिक धनकी आवश्यकताका अनुभव होना।

(७) शास्त्रोंमें श्रद्धाका घट जाना ।

इस प्रकारके अनेकों कारणींसे आज ब्राह्मणजाति ब्राह्मणत्वसे विमुख होती जा रही है, जो वर्णाश्रम-धर्मकें लिये बहुत ही चिन्ताकी बात है।

यह स्मरण रखना चाहिये कि ब्राह्मणत्वकी रक्षा

ब्राह्मणके द्वारा ही होगी। क्षत्रिय, वैश्य और सूद्र अपने सदाचार, सद्गुण, भक्ति तथा ज्ञान आदिके प्रभावसे भगवान्को प्राप्त कर सकते हैं परन्तु वे ब्राह्मण नहीं बन सकते। ब्राह्मण तो वही है जो जन्मसे ही ब्राह्मण है और उसीको वेदादि पढानेका अधिकार है। मनु महाराजने कहा है—

अधीयीरंस्त्रयो वर्णाः स्वकर्मस्था द्विजातयः। प्रब्रूयाद् ब्राह्मणस्त्वेषां नेतराविति निश्चयः॥ (मतु०१०।१)

'अपने-अपने कर्मोंमे लगे हुए (ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य तीनों) दिजाति वेद पढे, परन्तु इनमेसे वेद पढावे ब्राह्मण ही, क्षत्रिय वैश्य नहीं। यह निश्चय है।'

इससे यह सिद्ध होता है कि ब्राह्मणके बिना वेदकी शिक्षा और कोई नहीं दे सकता। और वेदके बिना वैदिक वर्णाश्रम-धर्म नहीं रह सकता, इसिलये ब्राह्मणकी रक्षा अत्यन्त आवश्यक है।

शास्त्रोंमें ब्राह्मणको सबसे श्रेष्ठ बतलाया है। ब्राह्मण-की बतलायी हुई विधिसे ही धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष चारोकी सिद्धि मानी गयी है। ब्राह्मणका महत्त्व बतलाते हुए शास्त्र कहते हैं— व्राह्मणत्वकी रक्षा परम आवश्यक है २०९ ब्राह्मणोऽस्य मुखमासीद् वाहू राजन्यः कृतः। ऊक्त तदस्य यद्वैश्यः पद्भ्या १शूटो अजायत॥ (यजुर्वेद ११।११)

'श्रीभगवान्के मुखसे ब्राह्मणकी, बाहुसे क्षत्रियकी, करसे वैश्यकी और चरणोंसे सूदकी उत्पत्ति हुई है।' उत्तमाङ्गोद्भवाज्ज्येष्ठवाद्भह्मणक्षीन धारणात्। सर्वस्यैवास्य सर्गस्य धर्मतो ब्राह्मणः प्रभुः॥ तं हि स्वयम्भूःस्वादास्यात्तपस्तप्त्वादितोऽस्जत्। हव्यकव्याभिवाह्माय सर्वस्यास्य च गुप्तये॥ (मनु०१।९३-९४)

'उत्तम अंगसे (अर्थात् भगवान्के श्रीमुखसे) उत्पन्न होनेसे तथा सबसे पहळे उत्पन्न होनेसे और वेदके धारण करनेसे ब्राह्मण इस जगत्का धर्मसे स्वामी होता है। ब्रह्माने तप करके हन्य-कन्य पहुँचानेके लिये और इस सम्पूर्ण जगत्की रक्षाके लिये अपने मुखसे सबसे पहले ब्राह्मणको उत्पन्न किया।'

वैशेष्यात्प्रकृतिश्रेष्ठयान्नियमस्य च धारणात्। संस्कारस्य विशेषाच वर्णानां व्राह्मणः प्रभुः॥ (मनु०१०।३)

'जातिकी श्रेष्ठतासे, उत्पत्तिस्थानकी श्रेष्ठतासे, वेदके

२१० तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ पढने-पढाने आदि नियमोको घारण करनेसे तथा सस्कार-की विशेपतासे बाह्मण सब वर्णोका प्रभु है।

भगवान् श्रीऋषभदेवजी कहते हैं -

भ्रतेषु वीरुद्भय उदुत्तमा ये स्रित्यास्तेषु संवोधनिष्ठाः। ततो मनुष्याः प्रमथास्ततोऽपि गन्धर्वसिद्धा विवुधानुगा ये॥ देवासुरेभ्यो मधवत्प्रधाना दक्षादयो ब्रह्मसुतास्तु तेषाम्। भवः परः सोऽथ विरिश्चवीर्यः

स मत्परोऽहं द्विजदेवदेवः॥ न ब्राह्मणैस्तुलये भूतमन्यत्

पश्यामि विप्राः किमतः परंतु । यस्मिन्नुभिः प्रहुतं श्रद्धयाह-मञ्जामि कामं न तथाग्निहोत्रे॥

(श्रीमद्भा० ५। ५। २१---२३)

'समस्त भूतोंमे स्थावर (वृक्ष) श्रेष्ठ हैं। उनसे सर्प आदि कीड़े श्रेष्ठ हैं। उनसे बोधयुक्त पद्य आदि प्राणी श्रेष्ठ हैं। उनसे मनुष्य और मनुष्योसे प्रमथगण श्रेष्ठ हैं। प्रमथगणसे गन्धर्व और गन्धवोंसे सिद्धगण,

ब्राह्मणत्वकी रक्षा परम आवश्यक है २११ सिद्धगणसे देवताओके मृत्य किन्नर आदि श्रेष्ठ हैं। किन्नरों और असुरोंकी अपेक्षा इन्द्र आदि देवता श्रेष्ठ हैं। इन्द्रादि देवताओसे दक्ष आदि ब्रह्माके पुत्र श्रेष्ठ है। दक्ष आदिकी अपेक्षा शकर श्रेष्ठ हैं और जकर / ब्रह्माके अदा हैं, इसलिये शकरसे ब्रह्मा श्रेष्ठ है। ब्रह्मा मुझे अपना परम आराध्य परमेश्वर मानते हैं, इसलिये ब्रह्मासे मैं श्रेष्ठ हूं और मै दिजदेव ब्राह्मणोको अपना देवता या पूजनीय समझता हूँ, इसलिये ब्राह्मण मुझसे भी श्रेष्ठ हैं। इस कारण ब्राह्मण सर्वपूज्य हैं, हे ब्राह्मणी। मै इस जगत्में दूसरे किसीकी बाह्मणोके साथ दुलना भी नहीं करता फिर उनसे बढकर तो किसीको मान ही कैसे सकता हूँ। ब्राह्मण क्यों श्रेष्ठ है १ इसका उत्तर यही है कि मेरे ब्राह्मणरूप मुखमें जो श्रद्धापूर्वक अर्पण किया जाता है (ब्राह्मण-भोजन कराया जाता है) उससे मुझे परम तृप्ति होती है, यहाँतक कि मेरे अग्निरूप मुखमें हवन करनेसे भी मुझे वैसी तृप्ति नहीं होती ।

उपर्युक्त शब्दोसे ब्राह्मणोंके स्वरूप और महत्त्वका अच्छा परिचय मिलता है। इसी प्रकार मनुमहाराजने भी कहा है---

भ्तानां प्राणिनः श्रेष्ठाः प्राणिनां बुद्धिजीविनः। बुद्धिमत्सु नराः श्रेष्ठा नरेषु त्राह्मणाः स्मृताः॥ २१० तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ पढने-पढाने आदि नियमोंको घारण करनेसे तथा सस्कार-की विशेषतासे ब्राह्मण सब वर्णोंका प्रभु है।

भगवान् श्रीऋषमदेवजी कहते हैं—
भूतेषु वीरुद्भग्य उदुत्तमा ये
सरीस्ट्रपास्तेषु सवोधनिष्ठाः ।
ततो मनुष्याः प्रमथास्ततोऽपि
गन्धवंसिद्धा विद्युधानुगा ये ॥
देवासुरेभ्यो मघवत्प्रधाना
दक्षाद्यो ब्रह्मसुतास्तु तेषाम् ।
भवः परः सोऽथ विरिश्चवीर्यः
स मत्परोऽहं द्विजदेवदेवः ॥

न ब्राह्मणैस्तुलये भूतमन्यत् पश्यामि विघाः किमतः परंतु । यस्मिन्नुभिः प्रहुतं श्रद्धयाह-

मक्नामि कामं न तथाग्निहोत्रे॥

(श्रीमद्भाव ५ । ५ । २१---२१)

'समस्त भूतोंमें स्थावर (वृक्ष) श्रेष्ठ हैं। उनसे सर्प आदि कीड़े श्रेष्ठ हैं। उनसे बोधयुक्त पशु आदि प्राणी श्रेष्ठ हैं। उनसे मनुष्य और मनुष्योंसे प्रमयगण श्रेष्ठ हैं। प्रमयगणसे गन्धर्व और गन्धवोंसे सिद्धगण।

ब्राह्मणत्वकी रक्षा परम आवक्यक है २११ सिद्धगणसे देवताओंके भृत्य किन्नर आदि श्रेष्ठ हैं। किन्नरो और असुरोंकी अपेक्षा इन्द्र आदि देवता श्रेष्ठ हैं। इन्द्रादि देवताओसे दक्ष आदि ब्रह्माके पुत्र श्रेष्ठ हैं। दक्ष आदिकी अपेक्षा शकर श्रेष्ठ हैं और गकर / ब्रह्माके अशा है, इसलिये शकरसे ब्रह्मा श्रेष्ठ है। ब्रह्मा मुझे अपना परम आराध्य परमेश्वर मानते हैं, इसलिये ब्रह्मासे मैं श्रेष्ठ हूँ और मै द्विजदेच ब्राह्मणींको अपना देवता या पूजनीय समझता हूं, इसलिये ब्राह्मण मुझसे मी श्रेष्ठ हैं । इस कारण ब्राह्मण सर्वपूज्य हैं, हे ब्राह्मणो ! मैं इस जगत्मे द्सरे किसीकी ब्राह्मणोंके साथ दुलना मी नहीं करता फिर उनसे बढकर तो किसीको मान ही कैसे सकता हूँ । ब्राह्मण क्यों श्रेष्ठ है ^१ इसका उत्तर यही है कि मेरे ब्राह्मणरूप मुखमें जो श्रद्धापूर्वक अर्पण किया जाता है (ब्राह्मण-भोजन कराया जाता है) उससे मुझे परम तृप्ति होती है, यहाँतक कि मेरे अग्निरूप मुखमें हवन करनेसे भी मुझे वैसी तृप्ति नहीं होती ।

उपर्युक्त शब्दोंसे ब्राह्मणोंके स्वरूप और महत्त्वका अच्छा परिचय मिळता है। इसी प्रकार मनुमहाराजने भी कहा है—

भूतानां प्राणिनः श्रेष्ठाः प्राणिनां बुद्धिजीविनः। वुद्धिमत्तु नराः श्रेष्ठा नरेषु ब्राह्मणाः समृताः॥ २१२ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ ब्राह्मणेषु च विद्वांसो विद्वत्सु कृतवुद्धयः। कृतवुद्धिषु कर्तारः कर्तृषु ब्रह्मवेदिनः॥ ब्राह्मणो जायमानो हि पृथिव्यामघि जायते। ईश्वरः सर्वभूतानां धर्मकोशस्य गुप्तये॥

(मनु० १। ९६, ९७, ९९)

'स्थावर जीवोमे प्राणधारी श्रेष्ठ हैं, प्राणधारियोंमें बुद्धिमान्, बुद्धिमानोंमे मनुष्य और मनुष्योंमे ब्राह्मण श्रेष्ठ कहे गये हैं। ब्राह्मणोमे विद्वान्, विद्वानोंमें कृतबुद्धि (अर्थात् जिनकी शास्त्रोक्त कर्ममे बुद्धि है), कृतबुद्धियोंमें शास्त्रोक्त कर्म करनेवाले और उनमें मीब्रह्मवेत्ता ब्राह्मणश्रेष्ठ है। उत्पन्न हुआ ब्राह्मण पृथ्वीपर सबसे श्रेष्ठ है क्योंकि वह सब प्राणियोंके धर्मसमृहकी रक्षाके लिये समर्थ माना गया है।'

ब्राह्मणोंकी निन्दाका निषेध करते हुए भीष्मपितामह युधिष्ठरसे कहते हैं—

परिवादं च ये कुर्युज्ञीसणानामचेतसः। सत्यं ब्रवीमि ते राजन् विनश्येयुर्न संशयः॥ (महा० मनु० १३।१८)

'हे राजन् ! जो अज्ञानी मनुष्य ब्राह्मणोंकी निन्दा करते हैं, मैं सत्य कहता हूं कि वे नष्ट हो जाते हैं, इसमें कुछ भी सन्देह नहीं है ।' व्राह्मणत्वकी रक्षा परम आवश्यक है २१३ परिवादो द्विजातीनां न श्रोतब्यः कथञ्चन । आसीताघोमुखस्तूष्णी समुत्याय व्रजेच वा ॥ न स जातो जनिष्यन्वा पृथिक्यामिह कश्चन । यो ब्राह्मणविरोधेन सुखं जीवितुमुत्सहेत्॥ (महा० मनु० ३३। १५-२६)

'ब्राह्मणोंकी निन्दा कभी नहीं सुननी चाहिये। यदि कहीं ब्राह्मण-निन्दा होती हो तो वहाँ या तो नीचा सिर करके चुपचाप बैठा रहे अथवा वहाँसे उठकर चला जाय। इस पृथ्वीपर ऐसा कोई भी मनुष्य न जन्मा है और न जन्मेगा ही जो ब्राह्मणोंसे विरोध करके सुखरें जीवन व्यतीत कर सके।'

इसपर यदि कोई कहे कि ब्राह्मणोंकी जो इतनी महिमा कही जाती है, यह उन ग्रन्थोंके कारण ही तो है, जो प्राय. ब्राह्मणोंके बनाये हुए हैं और जिनमे ब्राह्मणोंने जान-बूझकर अपने स्वार्थसाधनके लिये नाना प्रकारके रास्ते खोल दिये हैं। तो इसका उत्तर यह है कि ऐसा कहना वस्तुत: शास्त्र-ग्रन्थोंसे यथार्थ परिचय न होनेके कारण ही है। शास्त्रों और प्राचीन ग्रन्थोंके देखनेसे यह बात सिद्ध होती है, ब्राह्मणने तो त्याग-ही-त्याग किया। राज्य क्षत्रियोंके लिये छोड़ दिया, घनके उत्पत्तिस्थान

कृषि, गोरक्षा और वाणिज्य आदिको और धनभण्डारको वैश्यों ने हाथ दे दिया । शारीरिक श्रमसे अर्थोपार्जन करने-का कार्य शुद्रोंके हिस्सेमे आ गया । ब्राह्मणींने तो अपने लिये रक्ला केवल सन्तोषसे भरा हुआ त्याग-पूर्ण जीवन ।

इसका प्रमाण शास्त्रोंके वे शब्द हैं, जिनमें ब्राह्मणकी वृत्तिका वर्णन है---

भ्रातास्ताभ्यां जीवेतु सृतेन प्रसृतेन वा। सत्यानृताभ्यामपि वा न श्ववृत्त्या कदाचन ॥ ऋतमुञ्छिशिलं श्रेयममृतं स्यादयाचितम्। मृतं तु याचितं भैक्षं प्रमृतं कर्षणं स्मृतम्॥ सत्यानृतं तु वाणिज्यं तेन वैवापि जीव्यते। सेवा इवचृत्तिराख्याता तसात्तां परिवर्जयेत् ॥ (मनु०४।४-६)

'ब्राह्मण ऋतः अमृतः, मृतः, प्रमृत या सत्यानृतसे अपना जीवन बितावे परन्तु श्ववृत्ति अर्थात् सेवावृत्ति-नौकरी न करे। उञ्छ और शिलकको ऋत जानना चाहिये। बिना मॉर्ग मिला हुआ अमृत है। मॉर्गी हुई

खेतमें पडे हुए अन्नके दाने बीननेको उच्छ कहते हैं और धानों की फलियाँ बीननेकी शिल कहते हैं।

ब्राह्मणत्वकी रक्षा परम आवश्यक है २१५ भिक्षा मृत कहलाती है और खेतीको प्रमृत कहते हैं। वाणिज्यको सत्यान्त कहते हैं उससे भी जीविका चलायी जा सकती है किन्तु सेवाको श्ववृत्ति कहते हैं इसलिये उसका त्याग कर देना चाहिये।

उपर्युक्त वृत्तियों में ब्राह्मणों के लिये उञ्छ और शिल ये दो वृत्तियों सबसे उत्तम मानी गयी हैं। वेद पढाना, यह करवाकर दक्षिणा ग्रहण करना, तथा बिना याचनाके दान लेना भी बहुत उत्तम अमृतके तुल्य कहा गया है। एव मिक्षावृत्ति भी उनके लिये धर्मसगत है। ब्राह्मणधर्म-का पालन करनेवाले ब्राह्मणों के लिये अधिक-से-अधिक सालमरके अन्नका सग्रह करनेकी आज्ञा दी गयी है। जो एक माससे अधिक अन्नका संग्रह नहीं करता उसको उससे अष्ठ माना है, उससे श्रेष्ठ तीन दिनके लिये अन्न सग्रह करनेवालेको, और उससे भी श्रेष्ठ केवल एक दिनका अन्न सग्रह करनेवालेको बताया गया है।

आपित्तकाल्में क्षत्रिय या वैश्यकी वृत्तिसे भी ब्राह्मण अपनी जीविका चलावे तो वह निन्दनीय नहीं है। धर्मशास्त्रका यही आदेश है। विडालवृत्ति और

नौकरीसे यहाँ अध्यापनादि कार्य नहीं छेना चाहिये ।
 केवल श्रूद्वित्त समझनी चाहिये ।

वकवृत्ति श्रे ये दो वृत्तियाँ वर्जित हैं, इन दो वृत्तियों को और श्ववृत्तिको छोड़कर उपर्युक्त किसी भी वृत्तिसे जीविका चलानेवाला ब्राह्मण पूजनीय और सेवनीय है। ब्राह्मणोंकी जीवनिविद्याहिकी वृत्ति ही इतनी कठिन है, यही नहीं है। ब्राह्मणके जीवनका उद्देश्य और उसके जीवनकी स्थिति कितनी कठोर, तपोमयी और त्यागपूर्ण है, यह भी देखिये।

भ धर्मध्वजी सदा लुब्धव्छाश्चिको लोकदम्भक ।
 वैडालनिको जेयो हिंस्न सर्वामिसधक ॥
 अधोदृष्टिनैंक्कृतिक स्वार्थसाधनतत्पर ।
 शठो मिथ्याविनीतश्च वकत्रतचरो द्विज ॥
 (मनु० ४ । १९५-१९६)

दम्मी, सदा लोमी, कपटी, लोगोंको ठगनेवाले हिंसक और सबकी निन्दा करनेवालेको वैद्यालपृत्तिवाला जानना चाहिये। जिसकी दृष्टि नीचेकी स्रोर रहती है, जो निष्दुर, स्वार्थ-साधनमें तत्पर, शठ और मिथ्याविनयी है वह ब्राह्मण वकवती कहलाता है।

> ये वकवितिनो विप्रा ये च मार्जारलिङ्गिन । ते पतन्त्यन्थतामिस्रे तेन पापेन कर्मणा॥ (मनु०४।१९७)

जो ब्राह्मण बगुलानृत्तिसे भौर विडालनृत्तिसे रहते हैं वे उस पापसे अन्थतामिसनामक नरकमें पड़ते हैं । ब्राह्मणत्वकी रक्षा परम आवश्यक है २१७ धृता तनूरुशती मे पुराणी येनेह सत्त्वं परमं पवित्रम् । शमो दमः सत्यमनुग्रहश्च तपस्तितिक्षानुभवश्च यत्र॥ मत्तोऽप्यनन्तात्परतः परसा-त्खर्गापवर्गाघिपतेनं किञ्चित्। येषां किमु स्यादितरेण तेषा-मिकञ्चनानां मियमिकिभाजाम्॥

(श्रीमद्भाव्या । ५। ५४-२५)

'उन ब्राह्मणीन इस लोकमें अति सुन्दर और पुरातन मेरी वेदल्या मूर्तिको अध्ययनादिहारा धारण किया है। उन्हींमें परम पित्रत्र सत्त्यगुण, शम, दम, सत्य, अनुप्रह, तप, सहनशीलता और अनुभव आदि मेरे गुण विराजमान हैं। वे ब्राह्मण द्वार-द्वारपर मिक्षा मॉगनेवाले नहीं होते, साधारण मनुष्यसे कुछ मॉगना तो दूर रहा, देखों में अनन्त हूँ और सर्वोत्तम परमेश्वर हूँ, एव स्वर्ग और मोक्षका म्वामी हूँ, किन्तु मुझसे मी कुछ नही चाहते [उनके आगे राज्य आदि वस्तुऍ केवल तुच्छातितुच्छ पदार्थ ही नहीं, विषतुस्य हैं]। वे अकिञ्चन (सर्वत्यारी) महात्मा विप्रगण मेरी मक्तिमे ही सन्तुष्ट रहते हैं।

२१० तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

देवपूजन आदिके द्वारा ब्राह्मणोंकी सम्मानरक्षा और उनकी आजीविकाकी सुविधा कर दें, स्वय ब्राह्मणोंकी जीविका कदापि न करें, जहाँतक हो सके संस्कृत भाषाका आदर करें और अपने बालकोको अधिकारानुसार ब्राह्मणीं-के द्वारा संस्कृतका जानकार बनावें, संस्कृत पाठशालाओंमें षृत्ति देकर ब्राह्मणबालकोंको पढावें। धर्मग्रन्थोंमें श्रद्धा करके धर्मानुष्ठानका अधिकारानुसार प्रचार करें शास्त्रोक्त रीतिसे जिस किसी प्रकारसे भी ऐसी चेष्टा करते रहें, जिसमें ब्राह्मणोंको आजीविकाकी चिन्ता न हो, उनके शास्त्रज्ञ होनेसे उनका आदर बढ़े और ब्राह्मणत्वमें उनकी श्रद्धा बढे। क्योंकि ब्राह्मणत्वकी रक्षाके लिये—जो वर्णा-श्रमधर्मका प्राण है---म्वय भगवान् पृथ्वीतलपर अवतार लिया करते हैं।

ब्राह्मणसेवा और ब्राह्मणोंको दान देनेका क्या महत्व है, उससे किस प्रकार अनायास ही अर्थ, धर्म, काम, मोक्षकी भिद्धि होती है। इसपर नीचे उद्धृत थोड़े से शास्त्रवचनोंको देखिये। महाराज पृश्च कहते हैं—

यत्सेवयाशेषगुहाशयः स्वराङ्-

विप्रियस्तुष्यति काममीश्वरः।

तदेव ूतद्धर्मपरैविंनीतैः

सर्वात्मना ब्रह्मकुछं निपेव्यताम्॥

ब्राह्मणत्वकी रक्षा परम आवश्यक है २२१ पुमाँ छुमेतानतिवेलमात्मनः

प्रसीदतोऽत्यन्तरामं खतः स्वयम्।

यन्नित्यसम्बन्धनिषेवया ततः

परं किमत्रास्ति मुखं हविर्भुजाम्॥

अइनात्यनन्तः खलु तत्त्वकोविदैः

श्रद्धाहुतं यन्मुख इज्यनामभिः।

न वै तथा चेतनया बहिष्कृते

हुताशने पारमहंस्यपर्यगुः॥

यद् ब्रह्म नित्यं विरजं सनातनं

श्रद्धातपोमङ्गल्मौनसंयमैः।

समाधिना बिश्चिति हार्यहर्षे यत्रेदमादर्शे इवाबभासते॥ (श्रीमझा०४।२१।३९—४२)

प्सबके हृदयमें स्थित, ब्राह्मण-प्रिय एव स्वय-प्रकाशमान ईश्वर हरि जिसकी सेवा करनेसे यथेष्ट सन्तोष-को प्राप्त होते हैं उस ब्राह्मणकुळकी ही भागवत धर्ममे तत्पर होकर विनीत भावसे सब प्रकार सेवा करो। ब्राह्मणकुळके साथ नित्य सेवारूप सम्बन्ध होनेसे शीघ्र ही मनुष्यका चित्त शुद्ध हो जाता है। तब अपने आप ही परम शान्ति अर्थात् मोक्ष मिळता है। सला ऐसे ब्राह्मणों

(के मुख) से बढकर दूसरा कौन देवताओंका मुख हो सकता है १ ज्ञानरूप, सबके अन्तर्यामी अनन्त हरिकी भी तृप्ति ब्राह्मणमुखमे ही होती है। तत्त्वज्ञानी पण्डितोंद्वारा पूजनीय इन्द्रादि देवोंका नाम लेकर श्रद्वापूर्वक ब्राह्मण-मुखमे हवन किये हुए हविष्यको श्रीहरि जितनी प्रसन्नताके साथ ग्रहण करते हैं उतनी प्रसन्नताके साथ अचेतन अग्रिमुखमे डाली हुई इविको नहीं स्वीकार करते। जिसमे यह सम्पूर्ण विश्व आदर्शकी मॉति मासित होता है उसी नित्य ग्रुद्धं सनातन वेदको ये ब्राह्मणलोग श्रद्धा, तपस्या, मङ्गलकर्मक मौन (मननगीलता या भगविद्वरोधी बातोका त्याग), सयम (इन्द्रियोका दमन) एव समाधि (चित्र-की भगवान्मे स्थिति) करते हुए यथार्थ अर्थके देखनेके लिये नित्यप्रति धारण करते हैं अर्थात् अध्ययन करते रहते हैं।

स्वय भगवान् श्रीकृष्ण कहते हैं---

ब्राह्मणप्रतिपूजायामायुः कीर्तिर्यशो बलम् । लोका लोकेश्वराश्चेव सर्वे ब्राह्मणपूजकाः ॥ त्रिवर्गे चापवर्गे च यशःश्रीरोगशान्तिषु । देवतापितृपूजासु सन्तोष्याश्चेव नो द्विजाः ॥

(महा० अनु० १५९। ९-१०)

प्रशस्ताचरण नित्यमप्रशस्तस्य वर्जनम् ।
 प्रतद्धि मङ्गळ प्रोक्तमृषिभस्तत्त्वद्दिंशि ॥

ब्राह्मणत्वकी रक्षा परम आवश्यक है २२३ ब्राह्मणकी पूजा करनेसे आयु, कीर्ति, यग और वल बढता है। समी लोक और लोकेश्वरगण ब्राह्मणों की पूजा करते हैं। धर्म, अर्थ, काम इस त्रिवर्गको और मोअको प्राप्त करनेमे, तथा यश, लक्ष्मीकी प्राप्ति और रोग-शान्ति-में और देवता एव पितरोकी पूजामे ब्राह्मणोको सन्तुष्ट करना चाहिये।

न तं स्तेना न चामित्रा हरन्ति न च नश्यति । तसाद्राज्ञा निधातन्यो ब्राह्मणेष्वक्षयो निधिः॥ न स्कन्दते न न्ययते न विनश्यति कर्हि चित् । वरिष्ठमग्निहोत्रेभ्यो ब्राह्मणस्य मुखे हुतम् ॥ (मनु० ७। ८१-८४)

'ब्राह्मणोंको दी हुई अक्षय निधिको अत्र अथवा चीर नहीं हर सकते और न वह नष्ट होती है, इसिलये राजाको ब्राह्मणोंमे इन अनन्त फलदायक अक्षय निधिको स्थापित करना चाहिये अर्थात् ब्राह्मणोंको धन-धान्यादि देना ' चाहिये। अग्निमे घृतकी आहुति देनेकी अपेक्षा ब्राह्मणोंके मुखमें होमा हुआ अर्थात् उन्हें मोजन देनेका फल अधिक होता है क्योकि न वह कमी झरता है, न स्खता है और न नए होता है।

२२४ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

इतना ही नहीं, राजाके लिये तो मनु महाराज आज करते हैं—

यस्य राज्ञस्तु विषये श्रोत्रियः सीद्दित श्रुधा ।
तस्यापि तत्श्रुधा राष्ट्रमिवरेणैव सीद्दित ॥
श्रुतवृत्ते विदित्वास्य वृत्ति धर्म्या प्रकल्पयेत् ।
संरक्षेत्सर्वतश्चैनं पिता पुत्रमिवौरसम् ॥
संरक्ष्यमाणो राज्ञा यं कुरुते धर्ममन्वहम् ।
तेनायुर्वर्धते राज्ञो द्वविणं राष्ट्रमेव च ॥
(मनु०७। १६४—१६६)

'जिस राजाके देशमें वेदपाठी (श्रोत्रिय ब्राह्मण) भूखसे दुखी होता है उस राजाका देश भी दुर्मिक्षसे पीड़ित हो शीघ नष्ट हो जाता है। इसिलये राजाकी चाहिये कि वह श्रोत्रिय ब्राह्मणका शास्त्रज्ञान और आवरण जानकर उसके लिये धर्मानुकूल जीविका नियत कर दे और जैसे पिता अपने खास पुत्रकी रक्षा करता है वैसे ही इस वेदपाठीकी सब मॉति रक्षा करे। राजासे रिक्षत होकर (वेदपाठी) जो नित्य धर्मानुष्ठान करता है उससे राजाके राज्य, धन और आयुकी बृद्धि होती है।'

यहाँतक कहा गया है कि---

ब्राह्मणत्वकी रक्षा परम आवश्यक है २२५ न विप्रपादोदकर्पाङ्गलानि न वेदशास्त्रध्वनिगर्जितानि । स्वाहास्वधाकारविवर्जितानि इमशानतुल्यानि गृहाणि तानि ॥

'जिन घरोंमें भोजन करनेके लिये आये हुए बासणोंके चरणोकी घोवनसे की चड नहीं होती, जिनमें वैद-शास्त्रोंकी ध्वनि नहीं गूँजती, जहाँ हवनसम्बन्धी स्वाहा और श्राद्धसम्बन्धी स्वधाकी ध्वनि नहीं होती वे घर समशानके समान हैं।

ब्राह्मणं दशवर्षं तु शतवर्षं तु भूमिपम्। पितापुत्रौ विजानीयाद् ब्राह्मणस्तु तयोः पिता॥ (मतु०२।१३५)

'ब्राह्मण दस वर्षका हो और राजा सौ वर्षका हो तो उनको पिता-पुत्रके समान जानना चाहिये अर्थात् उन दोनोंमें छोटी उम्रके ब्राह्मणके प्रतिराजाको पिताके समान मान देना चाहिये।

ब्राह्मण सद्गुण और सदाचारसम्पन्न होनेके साथ ही विद्वान् हो तब तो कहना ही क्या है, विद्वान् न हो तो भी वह सर्वथा पूजनीय है।

त० भा० ४-८---

२२६ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ अविद्वांश्चेव विद्वांश्च ब्राह्मणो दैवतं महत्। प्रणीतश्चाप्रणीतश्च यथाग्निर्दैवतं महत्॥ (मनु॰९।३१७)

'अग्नि वेदमन्त्रोंसे प्रकट की हुई हो या दूसरी प्रकारसे, वह जैसे परम देवता है वैसे ही विद्वान् हो या अविद्वान्, ब्राह्मण भी परम देवता है। अर्थात् वह सभी स्थितियोमें पूज्य है।'

ब्राह्मणोंकी इतनी महिमा गानेवाले शास्त्र ब्राह्मणोंको सावधान करते हुए जो कुछ कहते हैं, उससे उनका पक्षपातरहित होना सिद्ध हो जाता है। गास्त्रकारोंको पक्षपाती बतलानेवाले माई नीचे लिखे शब्दोंपर ध्यान दें— अतपास्त्वनधीयानः प्रतिग्रहरुचिद्धिंजः। अस्मस्यक्रमप्रवेनेव सह तेनैव ति॥ तस्माद्विद्वान् बिभियाद् यस्मात्तसात्प्रतिग्रहात्। स्वल्पकेनाप्यविद्वान् हि पद्धे गौरिच सीद्ति॥ (मनु०४।१९०१९१)

'जो ब्राह्मण तप और विद्यासे हीन होकर दान लेनेकी इच्छा करता है वह उस दातासहित इस प्रकार नरकमें डूवता है जैसे पत्यरकी नावपर चढा हुआ ब्राह्मणत्वकी रक्षा परम आवश्यक है २२७ मनुष्य नावसहित डूब जाता है। इसिलये अविद्वान् ब्राह्मणको जैसे-तैसे प्रतिग्रहसे डरना चािश्ये, क्योंकि अनिषकारी अज ब्राह्मण थोडे से ही दानसे कीचमे फॅसी गौके समान नरकमे दुःख पाता है। अस्तु,

उपरके विवेचनसे यह स्पष्ट हो जाता है कि वर्णाश्रमधर्मकी रक्षा हिन्दूजातिके जीवनके लिये अत्यावश्यक है और वर्णाश्रमकी रक्षाके लिये ब्राह्मणकी। ब्राह्मणका स्वरूप तप और त्यागमय है। और उस तप और त्यागप्प ब्राह्मणका हो, इसके लिये चारों वर्णोंके धर्मप्रेमी पुरुषोंको भरपूर चेष्टा करनी चाहिये। ब्राह्मणकी अपने षट्कमोंपर श्रद्धा बहै,

अध्यापनमध्ययनं यजनं याजनं तथा ।
 वान प्रतिग्रह चैव बाह्मणानामकस्पयत् ॥

(मनु०१।८८)

पदना, पदाना, यश करना, यश कराना, दान देना, दान ठेना--ये छ. कर्म ब्राह्मणोंके लिये रचे हैं।

> वेदमेव सदाम्यस्येचपस्तप्यम् द्विजोत्तमः । वेदाम्यासो हि विमस्य तप्-परमिहोच्यते ॥

> > (मनु०२।१६६)

ब्रह्मचिन्तन, सन्ध्योपायना और गायत्रीकी सेत्रामे उसका मन लगे और वेदाध्ययनकी ओर उसकी प्रवृत्ति हो। इसभी वडी आवश्यकता है और यह ब्राह्मणकी सेवा पूजा, सम्मान दान आदिके द्वारा ब्राह्मणोचित कर्मोंके प्रति उसके मनमे उत्साह उत्पन्न करनेसे ही हो सकता है।

बाह्मण तप करता हुआ सदा वेदका ही अभ्याम करता रहे क्योंकि इस लोकमें वेदका अभ्यास ही बाह्मणका बडा भारी तप कहा गया है।

> बाह्य मुहूने बुध्येत धर्माया चानुचिन्तयेत् । कायक्केशांश्च तन्मूलान् नेदनस्मार्थमेव च ॥ उत्थायावस्यक कृत्वा कृतशौच समाहित । पूर्वो सन्ध्यां जपस्तिष्ठेत्स्वकाले चापरां चिरम् ॥ (मनु०४। ९२-९३)

माह्मसुदूर्तमें (अर्थात् रात्रिके पिछन्ने पहरमें) जागना

चाहिये और धर्म-अर्थके उपार्जनके हेतुओंका, कारणसहित शरीरके छेशोंका और वेदके तत्त्वार्थ अर्थात् ब्रह्मका बारबार चिन्तन करना चाहिये। ब्राह्मणको चाहिये कि (शय्यासे) **उठकर (** मळ मूत्रादि) आवश्यक कामसे शुद्ध और सावधान होकर प्रात -सन्ध्या और साय-सन्ध्याके अपने-अपने कारुमें बृहुत देरतक गायत्रीका जप करते हुए उपासना करे।

व्राह्मणत्वकी रक्षा परम आवश्यक है २२९ यदि ब्राह्मणत्व जाग्रत् हो गया और उसने फिरसे अपना स्थान प्राप्त कर लिया तो ब्राह्मण फिर पूर्वकी मॉति जगद्गुकके पदपर प्रतिष्ठित हो सकता है। और मनु महाराजका यह कथन भी शायद सत्य हो सकता है कि—

पतदेशप्रस्तस्य सकाशादग्रजन्मनः। संसंचरित्रंशिक्षेरन् पृथिव्यां सर्वमानवाः॥ (२।२०)

'इस देश (भारतवर्ष) मे उत्पन्न हुए ब्राह्मणसे पृथ्वीपर सब मनुष्य अपना-अपना आचार सीखें।'

इसपर यदि कोई कहे कि यह तो अतीत युगके बाह्मणोंके स्वरूपकी और उन्हींकी पूजाकी बात है। वर्तमान कालमे ऐसे आदर्श त्यागी ब्राह्मण कहाँ हैं जो उनकी सेवा-पूजा की जाय है तो इसका उत्तर यह है कि अवश्य ही यह सत्य है कि ऐसे ब्राह्मण इस कालमें बहुत ही कम मिलते हैं। कल्यियक प्रमान, भिन्नधर्मी ज्ञासक, पाश्चात्य सम्यताके कुसङ्ग और जगत्के अधार्मिक वातावरण आदि कारणोंसे इस समय केवल ब्राह्मण ही नहीं, सभी वणोंमे धर्मप्रेमी सच्चे आचारवान् पुरुष कम मिलते हैं। परन्तु इससे यह नहीं कहा जा सकता कि हैं

२३० तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

ही नहीं। बल्कि ऐसा कहना असङ्गत नहीं होगा कि इस गये-गुजरे जमानेमे भी वेदाध्ययन करनेवाले निःस्पृही, त्यागी, सदाचारी, ईश्वर और धर्ममे अत्यन्त निष्ठा रखनेवाले ब्राह्मण मिल सकते हैं । चारो ओर अनादर और तिरस्कार पानेपर भी आज ब्राह्मणवर्णने ही सनातन संस्कृति और सनातन सस्कृत भाषाको बचा रक्खा है। भीख मॉगकर भी ब्राह्मण आज संस्कृत पढते हैं। शौचाचारकी ओर देखा जाय तो भी यह कहना अत्युक्ति न होगा कि क्षत्रिय, वैश्य और शूद्रवर्णकी अपेक्षा ब्राह्मणींमें अपेक्षाकृत आज भी आचरणकी पवित्रता कहीं अधिक है। ऐसी स्थितिमें उनपर दोषारोपण न कर, उनकी निन्दा न कर, उनसे घृणा न कर, उनकी यथायोग्य सचे मनसे सेवा करनी चाहिये जिससे वे पुनः अपने स्वरूपपर स्थित होकर ससारके सामने ब्राह्मणत्वका पवित्र आदर्श उपस्थित कर सकें और उचित उपदेश और आदर्श आचरणके द्वारा समस्त जगत्का इहलौकिक और पारलैकिक कल्याण करते हुए उन्हें परमात्माकी ओर अग्रसर कर सकें। सबसे मेरी यही विनीत प्रार्थना है।

बाल-शिक्षा

मित्रोंकी प्रेरणासे आज बालकोंके हितार्थ उनके कर्तन्यके विषयमें कुछ लिखा जाता है। यह खयाल रखना चाहिये कि जबतक माता, पिता, आचार्य जीवित हैं या कर्तन्य और अकर्तन्यका ज्ञान नहीं है तबतक अवस्थामें बढे होनेपर भी सब बालक ही हैं। किन्तु बालक-अवस्थामें तो विद्या पढनेपर विद्योष ध्यान देना चाहिये, क्योंकि बड़ी अवस्था होनेपर विद्याका अभ्यास होना बहुत ही कठिन है। जो बालक बाल्यावस्थामें विद्याका अभ्यास नहीं करता है, उसको आगे जाकर

सदा के लिये पछताना पड़ता है। किन्तु ध्यान रखना चारिये, बालकों के लिये लोकिक विद्याके साय-धाय धार्मिक शिक्षाकी भी बहुत ही आवश्यकता है, धार्मिक शिक्षाके विना मनुष्यका जीवन पशुके समान है। धर्मशानश्रन्य होने के कारण आजकलके वालक प्रायः बहुत ही स्वेच्छाचारी होने लगे है। वे निरकुशता, उच्छुक्कलता, दुर्व्यसन, झूड, कपट, चोरी, व्यभिचार, आलस्य, प्रमाद आदि अनेको दोष और दुर्गुणोके शिकार हो चले हैं जिससे उनके लोक परलोक दोनों नष्ट हो रहे हैं।

उन्हें पाश्चात्त्य भाषा, वेष, सम्यता अच्छे लगते हैं और ऋषियोके त्यागपूर्ण चरित्र, धर्म एव ईश्वरमे उनकी ग्लानि होने लगी है। यह सब पश्चिमीय दिक्षा और सभ्यताका प्रभाव है।

मेरा यह कहना नहीं कि पाश्चात्य शिक्षा न दी जाय किन्तु पहले धार्मिक शिक्षा प्राप्त करके, फिर पाश्चात्य विद्याका अभ्यास कराना चाहिये। ऐसा न हो सके तो धार्मिक शिक्षाके साथ-साथ पाश्चात्त्य विद्याका अभ्यास कराया जाय। यद्यपि विषका सेवन करना मृत्युको बुलाना है, किन्तु जैसे वही विष ओषधिके साथ अथवा ओषधियों- से संशोधन करके खाया जाय तो वह अमृतका फल देता है। वैसे ही हमलोगोको भी धार्मिक शिक्षाके साथ-साथ या धर्मके द्वारा संशोधन करके पाश्चात्त्य विद्याका भी अभ्यास करना चाहिये।

क्योंकि धर्म ही मनुष्यका जीवन, प्राण और इस लोक और परलोकमें कल्याण करनेवाला है। परलोकमें तो केवल एक धर्म ही साथ जाता है, स्त्री, पुत्र और सम्बन्धी आदि कोई भी वहाँ मदद नहीं कर सकते। अतएव अपने कल्याणके लिये मनुष्यमात्रकों नित्य-निरन्तर धर्मका सञ्जय करना चाहिये। अब हमको यह विचार करना चाहिये कि वह धारण करनेयोग्य धर्म क्या वस्तु है।

शृषियोंने सद्गुण और सदाचारके नामसे ही धर्मकी व्याख्या की है। भगवान्ने गीता अ० १६ मे जो दैवीसम्पत्तिके नामसे तथा अ० १७ मे तपके नामसे जो कुछ कहा है सो धर्मकी ही व्याख्या है। महिंध पत्तक्षित्रे योगदर्शनके दूसरे पादमे इसी धर्मकी व्याख्या सूत्ररूपसे यम-नियमके नामसे की है। और मनुजीने भी सक्षेपमे ६। ९२ में धर्मके दस छक्षण बतलाये हैं। इन सबको देखते हुए यह सिद्ध होता है कि सद्गुण और सदाचारका नाम ही धर्म है।

जो आनरण अपने और सारे संसारके लिये हितकर है यानी मन, वाणी और दारीरद्वारा की हुई जो उत्तम किया है वहीं सदाचार है और अन्तःकरणमें जो पवित्र भाव हैं उन्होंका नाम सद्गुण है।

अब यह प्रश्न है कि ऐसे धर्मकी प्राप्ति कैसे हो है इसका यही उत्तर हो सकता है कि सत्पुरुषोंके सगसे ही इस धर्मकी प्राप्ति हो सकती है। क्योंकि बेद, स्मृति, सदाचार और अपनी रुचिके अनुसार परिणाममे हितकर—यह चार प्रकारका धर्मका साक्षात् छक्षण है। मनुजीने भी ऐसा ही कहा है—

वेदः समृतिः सदाचारः सस्य च प्रियमात्मनः।
पतचतुर्विधं पाहुः साक्षाद्धर्मस्य लक्षणम्॥
(२।१२)

सत्तंगसे ही इन सबकी एकता हो सकती है। इनके परस्पर विरोध होनेपर यथार्थ निर्णय भी सत्त्वगते ही होता है अतएव महापुरुषोंका सग करना चाहिये। याद रहे कि इतिहास और पुराणोंमें भी अति-स्मृतिमे बतलाये हुए धर्मकी ही व्याख्या है इसिलये उनमे दी हुई शिक्षा भी धर्म है।

अतएव मनुष्यको उचित है, प्राण भी जाय तब भी

धर्मका त्याग न करे क्योंकि धर्मके लिये मरनेवाला उत्तम गतिको प्राप्त होता है।

गुर गोविन्दिसिङ्के छड़कोंने धर्मके लिये ही प्राण देकर अचल कीर्ति और उत्तम गति प्राप्त की । मनुने भी कहा है—

श्रुतिस्मृत्युदितं धर्ममजुतिष्ठन् हि मानवः। इह कीर्तिमवामोति प्रेत्य चाजुत्तमं सुखम्॥ (२।९)

'जो मनुष्य वेद और स्मृतिमें कहे हुए धर्मका पालन करता है वह इस संसारमे कीर्तिको और मरकर परमात्मा-की प्राप्तिरूप अत्यन्त सुखको पाता है।

इसिल्ये हे बालको ! तुम्हारे लिये सबसे बढ़कर जो उपयोगी बातें हैं, उसपर तुमलोगींको विशेष ध्यान देना चाहिये। यो तो बहुत-सी बातें हैं, किन्तु नीचे लिखी हुई छः बातोंको तो जीवन और प्राणके समान समझकर इनके पालन करनेके लिये विशेष चेष्टा करनी चाहिये।

वे बातें हैं---

सदाचार, संयम, ब्रह्मचर्यका पालन, विद्याभ्यास, माता-पिता और आचार्य आदि गुरुजनोंकी सेवा और ईश्वरकी भक्ति।

सदाचार

शास्त्रानुकूल सम्पूर्ण विहित कमांका नाम सदाचार है। इस न्यायसे सयम, ब्रह्मचर्यका पालन, विद्याका अभ्यास, माता पिता-आचार्य आदि गुरुजनोक्री सेवा एव ईश्वरकी भक्ति इत्यादि सभी शास्त्रविहित होनेके कारण सदाचारके अन्तर्गत आ जाते हैं। किन्तु ये सब प्रधान प्रधान बातें हे इसिलये बालकोंके हितार्थ इनका कुछ विस्तारसे अलग-अलग विचार किया जाता है। इनके अतिरिक्त और भी बहुत-सी वार्ते बालकोंके लिये उपयोगी हैं जिनमेसे यहाँ सदाचारके नामसे कुछ बतलायी जाती हैं।

बालकोंको प्रयम आचारकी ओर ध्यान देना चाहिये, क्योंकि आचारते ही सारे धर्मोंकी उत्पत्ति होती है। महाभारत अनुशासनपर्व अ०१४९, क्लोक १३७ में भीष्मजीने कहा है—

सर्वागमानामाचारः प्रथमं परिकल्प्यते । आचारप्रभवो धर्मो धर्मस्य प्रभुरच्युतः ॥

'सब शास्त्रोंमें सबसे पहले आचारकी ही कल्पना की जाती है, आचारसे ही धर्म उत्पन्न होता है और धर्मकें प्रभु श्रीअच्युत मगवान् हैं।'

इस आचारके मुख्य दो भेद हैं—शौचाचार और

सदाचार । जल और मृत्तिका आदिसे गरीरको तथा भोजन, वस्त्र, घर और वर्तन आदिको शास्त्रानुकूल साफ रखना गौचाचार है ।

सबके साथ यथायोग्य व्यवहार एव शास्त्रोक्त उत्तम कमोंका आचरण करना सदाचार है। इससे दुर्गुण और दुराचारोंका नाश होकर बाहर और भीतरकी पवित्रता होती है तथा सद्गुणोंका आविर्माव होता है।

प्रथम प्रातःकाल स्योंदयसे पूर्व ही उठकर शौच-क स्नान करना चाहिये। फिर नित्यकर्म करके बडोंके चरणोंमें प्रणाम करना चाहिये। इसके बाद शरीरकी आरोग्यता एव बलकी वृद्धिके लिये पश्चिमोत्तान, शीर्षासन, विपरीत-करणी आदि आसन एवं व्यायाम करना चाहिये। फिर

^{*} मलत्याग करके तीन बार मृत्तिकासहित जलसे गुदा धोवे फिर जक्तक दुर्गन्थ एव चिकनाई रहे तबतक केवल जलसे धोवे । मल या मूत्रके त्याग करनेके बाद उपस्थकों भी जलसे धोवे । मल त्यागनेके बाद मृत्तिका लेकर दस बार बायें हाथकों और सात बार दोनों हाथोंको मिलाकर धोना चाहिये । जलसे मृत्तिकासहित पैरोंको एक बार तथा पात्रकों तीन बार धोना चाहिये । हाथ और पैर धोनेके उपरान्त मुखके सारे लिद्रोंको धोकर दातुन करके कम-से-कम बारह कुछे करने चाहिये।

दुग्धपान करके विद्याका अभ्यास करें। आसन और व्यायाम सायंकाल करनेकी इच्छा हो तो विना दुग्धपान किये ही विद्याभ्यास करें।

वित्या पढनेके वाद दिनके दूसरे पहरमे ठीक समयपर आचमन करके सावधानीके साथ आदर पूर्वक पवित्र और सारिवक भोजन करें।

मनुजी कहते हें-

उपस्पृश्य द्विजो नित्यमन्नमद्यात्समाहितः । भुक्त्या चोपस्पृशेत्सम्यगद्भिः खानि च संस्पृशेत् ॥ (२।५१)

(द्विजको चाहिये कि सदा आचमन करके ही सावधान हो अन्नका भोजन करे और भोजनके अनन्तर भी अच्छी प्रकार आचमन करे और छः छिद्रोंका (अर्थात् नाकः कान और नेत्रोंका) जलसे स्पर्श करे।

पूजयेदशनं नित्यमद्याचैतदकुत्सयन् । दृष्ट्वा हृष्येत्र्यसीदेच प्रतिनन्देच सर्वशः॥ (२।५४)

'भोजनका नित्य आदर करे और उसकी निन्दा न करता हुआ भोजन करे, उसे देख`हर्षित होकर प्रसन्नता प्रकट करे और सब प्रकारसे उसका अभिनन्दन करे।' पूजितं ह्यशनं नित्यं बलमूर्जं च यच्छति । अपूजितं तु तद्भुक्तमुभयं नाशयेदिदम् ॥ (२।५५)

'क्योंिक नित्य आदरपूर्वक किया हुआ भोजन बल और वीर्यको देता है और अनादरसे खाया हुआ अन्न उन दोनोंका नाश करता है।'

अनारोग्यमनायुष्यमस्वर्ग्यं चातिभोजनम् । अपुण्यं लोकविद्धिप्टं तस्माचत्परिवर्जयेत्॥ (२।५७)

'अधिक भोजन करना आरोग्य, आयु, स्वर्ग और पुण्य-का नाशक है और लोकनिन्दित है इसलिये उसे त्याग दे।'

मोजन करनेके बाद दिनमें सोना और मार्ग चलना नहीं चाहिये। विद्याका अभ्यास भी एक घटे ठहरकर ही करना चाहिये। विद्याके अभ्यास करनेके बाद सायकालके समय पुनः शौच-कान करके नित्यकर्म करना चाहिये। फिर रात्रिमें मोजन करके कुछ देर बाद रात्रिके दूसरे पहरके आरम्भ होनेपर शयन करना चाहिये। कम-से-कम बालकोको सात घटे सोना चाहिये। यदि सोते-सोते स्योंदय हो जाय तो दिनभर गायत्रीका जप करते हुए उपवास करना चाहिये। मनुजीने कहा है—

दुग्धपान करके विद्याका अभ्यास करें। आसन और व्यायाम सायंकाल करनेकी इच्छा हो तो विना दुग्धपान किये ही विद्याभ्यास करे।

विद्या पढनेके वाद दिनके दूसरे पहरमे ठीक समयपर आचमन करके सावधानीके साथ आदरपूर्वक पवित्र और सारिवक भोजन करें।

मनुजी कहते हैं—

उपस्पृश्य द्विजो नित्यमन्नमद्यात्समाहितः। भुक्त्वा चोपस्पृशेत्सम्यगद्भिः खानि च संस्पृशेत्॥ (२।५१)

'द्विजको चाहिये कि सदा आचमन करके ही सावधान हो अन्नका भोजन करे और भोजनके अनन्तर भी अच्छी प्रकार आचमन करे और छः छिद्रोंका (अर्थात् नाकः कान और नेत्रोंका) जलसे स्पर्श करे।

पूजयेदशनं नित्यमद्याचैतदकुत्सयन् । द्रष्ट्वा दृष्येत्प्रसीदेच प्रतिनन्देच सर्वशः ॥ (२।५४)

'भोजनका नित्य आदर करे और उसकी निन्दा न करता हुआ भोजन करे, उसे देख हिषेत होकर प्रसन्नता प्रकट करे और सब प्रकारसे उसका अभिनन्दन करे।' प्जितं हाशनं नित्यं वलमूर्जं च यच्छति । अप्जितं तु तद्भुक्तमुभयं नाशयेदिदम् ॥ (२।५५)

'क्योंकि नित्य आदरपूर्वक किया हुआ भोजन वल और वीर्यको देता है और अनादरसे खाया हुआ अन्न उन दोनोंका नाश करता है।'

अनारोग्यमनायुष्यमखर्ग्य चातिभोजनम् । अपुण्यं लोकविद्विष्टं तस्मात्तत्परिवर्जयेत् ॥ (२।५७)

'अधिक मोजन करना आरोग्य, आयु, स्वर्ग और पुण्य-का नाराक है और लोकिनिन्दत है इसलिये उसे त्याग दे ।'

भोजन करनेके बाद दिनमे सोना और मार्ग चलना नहीं चाहिये। विद्याका अभ्यास भी एक घटे ठहरकर ही करना चाहिये। विद्याके अभ्यास करनेके बाद सायकालके समय पुनः शौच-स्नान करके नित्यकर्म करना चाहिये। फिर रात्रिमें भोजन करके कुछ देर बाद रात्रिके दूसरे पहरके आरम्भ होनेपर शयन करना चाहिये। कम-से-कम बालकोंको सात घटे सोना चाहिये। यदि सोते-सोते स्थोंदय हो जाय तो दिनभर गायत्रीका जप करते हुए उपवास करना चाहिये। मनुजीने कहा है—

२४० तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ तं चेदभ्युदियात्सूर्यः शयानं कामचारतः। निम्होचेद् वाप्यविक्षानाज्ञपन्तुपवसेद्दिनम्॥ (२।२२०)

'इच्छापूर्वक सोते हुए ब्रह्मचारीको यदि सूर्य उदय हो जाय या इसी तरह भूलसे अस्त हो जाय तो गायत्रीको जपता हुआ दिनभर वत करे।'

सूर्येण ह्यभिनिर्मुक्तः शयानोऽभ्युदितश्च यः । प्रायश्चित्तमकुर्वाणो युक्तः स्यान्महतैनसा ॥ (२।२२१)

'जिस ब्रह्मचारीके सोते रहते हुए सूर्य अस्त या उदय हो जाय वह यदि प्रायश्चित्त न करे तो उसे बड़ा मारी पाप लगता है।'

नित्यकर्ममे भगवान्के नामका जप और ध्यान तथा कम-से कम गीताके एक अध्यायका पाठ अवश्य ही करना चाहिये। यदि ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य हो तो हवन, सन्ध्या, गायत्री-जप, स्वाध्याय, देवपूजा और तर्पण भी करना चाहिये। इनमे भी सन्ध्या और गायत्री जप तो अवश्य ही करना चाहिये। न करनेसे वह प्रायश्चित्तका भागी एव पतित समझा जाता है। ब्रह्मचारीके लिये तो सूतक कभी

है ही नहीं, किन्तु नित्यकर्म करनेके लिये किसीको भी आपत्ति नहीं है ।#

अतएव नित्यकर्म तो सदा ही करें—मनुजीने कहा है-नित्यं स्नात्वा शुचिः कुर्याद् देवर्षि पितृतर्पणम् । देवताभ्यर्चनं चैव समिदाधानमेव च॥ (२।१७६)

'ब्रह्मचारीको चाहिये कि नित्य स्नान करके और युद्ध होकर देव, ऋषि और पितरीका तर्पण तथा देवताओ-का पूजन और अग्रिहोत्र अवश्य करे।'

न तिष्ठति तु यः पूर्वी नोपास्ते यश्च पश्चिमाम् । स शृद्भवद् बहिष्कार्यः सर्वसाद् द्विजकर्मणः ॥ (२।१०३)

'जो मनुष्य न तो प्रातःसन्ध्योपासन करता है और न सायसन्ध्योपासन करता है वह ऋद्भके समान सम्पूर्ण दिज-कमोंसे अलग कर देनेके योग्य है।

नैत्यके नास्त्यनध्यायो ब्रह्मसत्रं हि तत्स्मृतम् । (२।१०६)

[#] जन्म और मृत्युके सतकमें सन्ध्या, गायत्री-जप आदि वैदिक नित्यक्रिया विना जलके मनसे मन्त्रींका उच्चारण करके करनी चाहिये। केवल सूर्यमगवान्को जलसे अर्घ्य देना चाहिये।

'नित्यकर्ममें अनध्याय नहीं है क्योंकि उसे ब्रह्मयह कहा है।'

श्रुति और स्मृतियोंमें गायत्रीजपका बड़ा माहात्म्य बतलाया है। गायत्रीका जप स्नान करके पिवत्र होकर ही करना चाहिये—चलते-फिरते नहीं। गायत्रीका नित्य एक सहस्र जप करनेसे मनुष्य एक महीनेमे पापींसे छूट जाता है। तीन वर्षतक करनेसे ब्रह्मकी प्राप्ति हो जाती है, ऐसा मनुने कहा है—

एतद्श्वरमेतां च जपन् व्याहृतिपूर्विकाम् । सन्ध्ययोर्वेदविद् विभ्रो वेदपुण्येन युज्यते ॥ (२।७८)

'इस (ओम्) अक्षर और इस व्याहृतिपूर्वक (सावित्री) को दोनों सन्ध्याओंमें जपता हुआ वेदश ब्राह्मण वेदपाठके पुण्यफलका भागी होता है।'

सहस्रकृत्वस्त्वभ्यस्य बहिरेतित्त्रकं द्विजः । महतोऽप्येनसो मासात्त्वचेवाहिविमुच्यते ॥ (२। ७९)

'ब्राह्मण इन तीनोंका यानी प्रणवः व्याह्मति और गायबी-का बाहर (एकान्त स्थानमें) सहस्र बार जप करके एक मासमें बहुं भारी पापसे भी वैसे ही छूट जाता है जैसे सॉप केंचुलीसे।' बोङ्कारपूर्विकास्तिस्रो महान्याहृतयोऽन्ययाः । त्रिपदा चैव सावित्री विश्लेयं ब्रह्मणो मुखम् ॥ (२।८१)

'जिनके पहले ओंकार है ऐसी अविनाशिनी (सू: सुव: स्व:) तीन महाव्याहृति और तीन पदवाली सावित्रीको ब्रह्मका मुख जानना चाहिये।'

योऽधीतेऽह्दन्यह्न्येतास्त्रीणि वर्षाण्यतन्द्रितः । स ब्रह्म परमभ्येति वायुभूतः समूर्तिमान् ॥ (२।८२)

'जो मनुष्य आलस्य छोड़कर नित्यप्रति तीन वर्षतक गायत्रीका जप करता है वह पवनरूप और आकाशरूप होकर परब्रह्मको प्राप्त कर लेता है।'

किन्तु खयाल रखना चाहिये—श्वित्रय और वैश्यकी तो बात ही क्या है जबतक यज्ञोपवीत न हो, तबतक वेदका अभ्यास, वेदोक्त हवन और सन्ध्या-गायत्री-जप आदि वेदोक्त क्रियाएँ ब्राह्मणको भी नहीं करनी चाहिये, क्योंकि बिना यज्ञोपवीतके उनको भी करनेका अधिकार नहीं है। करें तो प्रायिश्चक्तके भागी होते हैं। अतएव ब्राह्मण, क्षत्रिय और वैश्योंको यज्ञोपवीत अवश्य लेना चाहिये।

यदि वात्य म (पतित) सज्ञा हो गयी हो तो भी शास्त्रविधि के अनुमार प्रायश्चित्त कराकर यज्ञोपवीत लेना चाहिये। उपनयनका काल मनुजीने इस प्रकार बतलाया है—
गर्भाष्टमे ऽच्दे कुर्वीत ब्राह्मणस्योपनायनम्।
गर्भादेकादशे राज्ञो गर्भोत्तु द्वादशे विशः॥
(२। १६)

'ब्राह्मणका उपनयन (जनेऊ) गर्भसे आठवें वर्षमें, क्षत्रियका गर्भसे ग्यारहवेंमें और वैश्यका गर्भसे बारहवें वर्षमे करना चाहिये।'

आ षोडशाद् ब्राह्मणस्य सावित्री नातिवर्तते । आ द्वाविशात्क्षत्रयन्घोरा चतुर्विशतेर्विशः ॥ (२।३८)

'सोलह वर्षतक ब्राह्मणके लिये, बाईस वर्षतक क्षत्रिय के लिये और चौबीस वर्षतक वैश्यके लिये सावित्रीके

अत ऊर्ध्व त्रयोऽप्येते यथाकाळमसस्कृता । सावित्रीपतिता ज्ञात्या भवन्त्यार्थविगाईता ॥ (२।१९) ध्यदि ऊपर बताये हुए समयपर इनका सस्कार न हो तो उस कालके अनन्तर ये तीनों सावित्रीसे पतित होनेके कारण शिष्टजनोंसे निन्दित और ज्ञात्यसङ्क हो जाते हैं। कालका अतिक्रमण नहीं होता अर्थात् इस अवस्थातक उनका उपनयन (जनेऊ) हो सकता है ।'

द्विजातियोके लिये यजोपनीतका कर्म और काल बतलाकर अन सभी बालकोके लिये आन्वरण करनेयोग्य बातें बतलायी जाती हैं।

है बालको । संसारमे सबसे बटकर प्रेम है, प्रेम साक्षात् परमात्माका स्वरूप है, इसिलये जहाँ प्रेम है वहीं सुख और शान्तिका साम्राज्य है । वह प्रेम स्वार्थत्याग-पूर्वक दूसरोंकी आत्माको सुख पहुँचानेसे होता है । इस-लिये माता, पिता, गुरुजन और सहपाठियोकी तो बात ही क्या है, समीके साथ सदा-सर्वदा सचे, हितकर विनय-युक्त वचन बोलकर एव मनसे, वाणीसे, शरीरसे जिस किसी प्रकारसे दूसरोंका हित हो ऐसा प्रयत्न तुमलोगोंको करना चाहिये।

दूसरोंकी वस्तुको चुराना-छीनना तो दूर रहा किन्तु वे खुत्तीसे तुम्हें दें तो भी अपने स्वार्थके लिये न लेकर विनय और प्रिय वचनसे उन्हें सन्तोष कराना चाहिये, यदि न लेनेपर उन्हें कष्ट होता हो एव प्रेममें वाघा आती हो तो आवश्यकतानुसार ले भी लें तो कोई आपत्ति नहीं।

दूसरेके अवगुणोंकी तरफ खयाल न करके उनके

गुणोंको ग्रहण करना चाहिये। किसीकी भी निन्दा, चुगली तो करनी ही नहीं, इससे उनका या अपना किसीका भी हित नहीं है। आवस्यकता हो तो सची प्रशसा कर सकते ही।

मान, बड़ाई, प्रतिष्ठाकी इच्छा तो कभी करनी ही नहीं, किन्तु अपने आप प्राप्त होनेपर भी कल्याणमें बाधक होनेके कारण मनसे स्वीकार न करके मनमें दुःख या सकोच करना चाहिये।

परेच्छा या दैवेच्छासे मनके प्रतिकूळ पदार्थोंके प्राप्त होनेपर भी ईश्वरका भेजा हुआ पुरस्कार मानकर सानन्दित होना चाहिये। ऐसा न हो सके तो अपने पाप का फल समझकर ही सहन करना उचित है।

बड़ोंकी सभी आज्ञा पालनीय है किन्तु जिसके पालन से उन्हींका या और किसीका अनिष्ट हो या जिसके कारण ईश्वरकी भक्तिमें विशेष बाघा आती हो वहाँ उपराम ही सकते हैं।

गुरुजनोंकी तो बात ही क्या है, चृया तर्क और विवाद तो किसीके सायमें भी कभी न करें।

कितनी मी आपित्त आ जाय, पर वैर्य और निर्मयता के साय सबको सहन करना चाहिये क्योंकि मारी-से-भारी आपित आनेपर मी निर्भयताके साय उसे सहन करनेथे आत्मबलकी चृद्धि होती है। ऐसा समझकर तुमलोगोंको आपत्तिमे भी धैर्य और धर्मको नहीं त्यागना चाहिये।

कोई भी उत्तम कर्म करके मनमें अभिमान या अहकार नहीं लाना चाहिये किन्तु धन, विद्या, बल और ऐश्वर्य आदिके प्राप्त होनेपर स्वामाविक ही चित्तमें जो दर्प, अहंकार और अभिमान आता है उसको मृत्युके समान समझकर सबके साथ विनययुक्त, दीनतासे वर्ताव करना चाहिये। इस प्रकार करनेसे वे दुर्गुण नहीं आ सकते।

गीता-रामायणादि धार्मिक ग्रन्थोका श्रद्धाभक्तिपूर्वक विचार करनेके लिये भी अवश्य कुछ समय निकालना चाहिये।

उपर्युक्त सदाचारका पालन करनेसे मनुष्यके सारे दुर्गुण और दुराचारोंका नाश हो जाता है। तथा उसमें स्वामाविक ही क्षमा, दया, शान्ति, तेज, सन्तोष, समता, शान, श्रद्धा, प्रेम, विनय, पवित्रता, शीतल्ला, शम, दम आदि बहुत-से गुणोंका प्रादुर्भाव हो जाता है। क्योंकि यह नियम है कि बीज और चृक्षकी तरह सद्गुणसे सदाचारकी एवं सदाचारसे सद्गुणोंकी चृद्धि होती है और दुर्गुण एव दुराचारोंका नाश होता है।

 [#]यहाँ सहुणोंको बीज और सदाचारको वृक्षस्थानीय
 समझना चाहिथे।

गुणोंको ग्रहण करना चाहिये। किसीकी भी निन्दा, चुगली तो करनी ही नहीं, इससे उनका या अपना किसीका भी हित नहीं है। आवश्यकता हो तो सची प्रशसा कर सकते हो।

मान, बडाई, प्रतिष्ठाकी इच्छा तो कभी करनी ही नहीं, किन्तु अपने आप प्राप्त होनेपर भी कल्याणमें बाधक होनेके कारण मनसे स्वीकार न करके मनमें दुःख या सकोच करना चाहिये।

परेच्छा या दैवेच्छासे मनके प्रतिकूल पदार्थोंके प्राप्त होनेपर भी ईश्वरका भेजा हुआ पुरस्कार मानकर आनन्दित होना चाहिये। ऐसा न हो सके तो अपने पाप-का फल समझकर ही सहन करना उचित है।

बड़ोकी सभी आज्ञा पालनीय है किन्तु जिसके पालन से उन्हींका या और किसीका अनिष्ट हो या जिसके कारण ईश्वरकी भक्तिमे निशेष बाघा आती हो वहाँ उपराम हो सकते हैं।

गुरुजनोंकी तो बात ही क्या है, ब्रुया तर्क और विवाद तो किसीके सायमें भी कभी न करें।

कितनी भी आपित्त आ जाय, पर वैर्य और निर्भयता के साथ सबको सहन करना चाहिये क्योंकि भारी-से-भारी आपित आनेपर भी निर्भयताके साथ उसे सहन करनेरे आत्मबलकी चृद्धि होती है। ऐसा समझकर तुमलोगोंको आपत्तिमें भी धेर्य और धर्मको नहीं त्यागना चाहिये।

कोई भी उत्तम कर्म करके मनमें अभिमान या अहकार नहीं लाना चाहिये किन्तु धन, विद्या, वल और ऐश्वर्य आदिके प्राप्त होनेपर स्वाभाविक ही चित्तमे जो दर्प, अहकार और अभिमान आता है उसको मृत्युके समान समझकर सबके साथ विनययुक्त, दीनतासे वर्ताव करना चाहिये। इस प्रकार करनेसे वे दुर्गुण नहीं आ सकते।

गीता-रामायणादि धार्मिक ग्रन्योका श्रद्धाभक्तिपूर्वक विचार करनेके लिये भी अवश्य कुछ समय निकालना चाहिये।

उपर्युक्त सदाचारका पालन करनेसे मनुष्यके सारे हुर्गुण और दुराचारोंका नाश हो जाता है। तथा उसमें स्वामाविक ही क्षमा, दया, शान्ति, तेज, सन्तोष, समता, शान, श्रद्धा, प्रेम, विनय, पवित्रता, शीतलता, शम, दम आदि बहुत-से गुणोंका प्रादुर्भाव हो जाता है। क्योंकि यह नियम है कि बीज और वृक्षकी तरह सहुणसे सदाचारकी एवं सदाचारसे सहुणोंकी वृद्धि होती है और दुर्गुण एव दुराचारोंका नाश होता है।

अयहाँ सहुणोंको वीज और सदाचारको बृक्षस्थानीय समझना चाहिये।

इसिलये बालकोको उचित है कि सहुणोकी दृद्धि एव सदाचारके पालनके लिये तत्परताके साथ चेष्टा करें। इस प्रकार करनेसे इस लोक और परलोकमे सुख और शान्ति मिल सकती है।

संयम

मन, बुद्धि और इन्द्रियोके सयमकी बहुत ही आवश्यकता है, क्योंकि विना सयम किये हुए ये मनुष्यका पतन कर ही डालते हैं। भगवान्ने भी कहा है—

यततो हापि कौन्तेय पुरुषस्य विपश्चितः। इन्द्रियाणि प्रमाथीनि हरन्ति प्रसमं मनः॥ (गीता २।६०)

'हे अर्जुन । क्योंकि आसक्तिका नाश न होनेके कारण ये प्रमथन स्वभाववाली इन्द्रियाँ यक करते हुए बुद्धिमान् पुरुषके मनको भी बलात्कारसे हर लेती हैं।'

इन्द्रियाणां हि चरतां यन्मनोऽनु विधीयते। तदस्य हरति प्रज्ञां वायुनीवमिवाम्मसि॥ (गीता २।६७)

'क्योंकि वायु जलमें चलनेवाली नावको जैसे हर लेती है, वैसे ही विषयोमें विचरती हुई इन्द्रियोंमेसे मन जिस इन्द्रियके साथ रहता है वह एक ही इन्ट्रिय इस अयुक्त पुरुषकी बुद्धिको हर लेती है।'

मनुजीने भी कहा है-

इन्द्रियाणां तु सर्वेषां यद्येकं क्षरतीन्द्रियम् । तेनास्य क्षरति प्रज्ञा दृतेः पादादिवोदकम् ॥ (२।९९)

'सब इन्द्रियोंमेसे जो एक भी इन्द्रिय विचलित हो जाती है उसीसे इस मनुष्यकी बुद्धि ऐसे जाती रहती है जैसे एक भी छिद्र हो जानेसे वर्तनका समस्त जल निकल जाता है।'

अन्तःकरणके सथसका नाम शम, और इन्द्रियोंके स्यमका नाम दम है, इनको प्रायः स्मृतिकारोंने धर्मका अग माना है। गीतामें शम और दमको ब्राह्मणके स्वामाविक कर्म और वेदान्तमें इनको साधनके अग माना है।

वशमे किये हुए मन-इन्द्रिय मित्र, और नहीं वशमें किये हुए शत्रुके समान हैं, मुक्ति और बन्धनमें भी प्रधान हेतु यही हैं। क्योंकि वशमें करनेपर ये मुक्तिके देनेवाले, नहीं वशमें किये हुए दुःखदायी वन्धनके हेतु होते हैं। जल जैसे स्वभावसे नीचेकी ओर जाता है बैसे ही इन्द्रिय-गण आसक्तिके कारण स्वभावसे विषयोंकी ओर जाते हैं। २५० तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ विषयोंके संसर्गसे दुराचार और दुर्गुणोंकी दृद्धि होकर मनुष्यका पतन हो जाता है। मनुजी भी कहते हैं—

इन्द्रियाणां प्रसङ्गेन दोषमृच्छत्यसंशयम् । संनियम्य तु तान्येव ततः सिद्धिं नियच्छति ॥ (१ । ९१)

'मनुष्य इन्द्रियोंमें आसक्त होकर निःसन्देह दोषको प्राप्त होता है और उनको ही रोककर उस स्यमसे सिद्धि प्राप्त कर लेता है।'

इससे यह सिद्ध हुआ कि इन्द्रियोंके साथ विषयींका संसर्ग ही सारे अनयोंका मूळ है। इसळिये हे बाळको। इन सब विषयभोगोंको नाशवान्, क्षणभद्धर, दुःखरूप समझकर यथाशक्ति त्याग करनेकी चेष्टा करनी चाहिये।

बहुत-से भाई कहते हैं कि विषयोंके भोगते-भोगते इच्छाकी पूर्ति अपने-आप ही हो जायगी, किन्तु उनका यह कहना ठीक नहीं । क्योंकि मनुजीने कहा है—

न जातु कामः कामानामुपभोगेन शास्यति। हविषा कृष्णवर्त्मेव भूय पवाभिवर्धते॥ (२।९४)

'नाना प्रकारके भोगोंकी इच्छा विषयोंके उपभोगसे

कभी ज्ञान्त नहीं होती विल्क घृतसे अभिके समान वार-बार अधिक ही बढती जाती है।

कितने ही लोग विषयों के मोगनें में ही मुख और शान्ति मानते हैं किन्तु यह उनका भ्रम है, जैसे पतर्गों को प्रज्वलित दीपक आदिमें सुख और शान्ति प्रतीत होती है, पर बास्तवमें बह दीपक उनका नाशक है। इसी प्रकार संसारके विषय-मोगों मोहवश मनुष्यको क्षणिक शान्ति और मुख प्रतीत होता है किन्तु वास्तवमे विषयोंका संसर्ग उसका नाशक यानी पतन करनेवाला है। इसलिये विवेक, बिचार, मय या हठसे किसी भी प्रकार हो मन-इन्द्रियोंको विषयोंसे हटाकर वश्में करनेके लिये कटिवद्ध होकर प्राण-पर्यन्त चेष्टा करनी चाहिये। मनुने कहा है—

> र्शन्द्रयाणां विचरतां विषयेष्वपहारिषु । संयमे यत्नमातिष्ठेद् विद्वान् यन्तेव वाजिनाम् ॥

(2166)

(पिडतको चाहिये कि मनको हरनेवाले विषयोंमें विचरनेवाली इन्द्रियोंके रोकनेमे ऐसा यत्न करे कि जैसा घोड़ोंके रोकनेमें सारयी करता है।

वशे क्रत्वेन्द्रियग्रामं संयम्य च मनस्तथा। सर्वान् संसाघयेदर्थानक्षिण्वन् योगतस्तनुम् ॥ (२।१००) इसिलये हे बालको । प्रथम वाणी आदि इन्द्रियोंका। फिर मनका सयम करना चाहिये । (गीता अ० ३ श्लोक ४१-४३)।

जो मनुष्य अपनी निन्दा करे या गाली दे उसके वदलेमे शान्तिदायक सत्य, प्रिय और हितकर कोमल वचन कहना चाहिये। क्योंकि यदि वह अपनी सच्ची निन्दा करता है तो उससे तुम्हारी कोई हानि नहीं है बल्कि तुम्हारे गुणों को ढकता है यह उपकार ही है। यदि कोई तुम्हारे साथ मार-पीट करे या तुम्हारी कोई चीज चुरा ले या जबरदसी छीन ले अथवा किसी भी प्रकारसे तुम्हारे साथ अनुचित व्यवहार करे तो तुम्हें उसे भी सहन करना चाहिये। अपने पूर्वके किये हुए अपराधके फलस्वरूप मगवान्का ही किया हुआ विधान समझकर चित्तमे प्रसन्न होना चाहिये क्योंकि बिना अपराध किये और बिना मगवान्की प्रेरणाके कोई भी प्राणी किसीका अनिष्ट नहीं कर सकता।

सहन करनेसे धीरता, वीरता, गम्भीरता और आत्म-बलकी चृद्धि भी होती है । अवस्य ही क्षमा-बुद्धिसे सहन होना चाहिये, कायरता या डरसे नहीं । आत्मरक्षा के लिये या न्यायका विरोध करने के लिये आवश्यकतानुसार उचित प्रतीकार करना भी दोपकी बात नहीं है। किन्तु इस बातका विशेष ध्यान रखना चाहिये कि कहीं किसी-का अनिष्ठ न हो जाय । मनुने कहा है—

नारुन्तुरः स्यादार्तोऽपि न परद्रोहकर्मधीः । ययास्योद्विजते बाचा नालोक्यां तामुदीरयेत्॥

'मनुष्यको चाहिये कि दूसरेके द्वारा दुःख दिये जाने-पर या दैवयोगसे कोई दुःख प्राप्त हो जानेपर भी मनमे दुखी न हो तथा दूसरेसे द्रोह करनेमे कभी मन न लगावे। अपनी जिस वाणीसे किसीको दुःख हो ऐसी लोकविच्छ बाणी कभी न बोले।

सम्मानाद् ब्राह्मणो नित्यमुद्धिजेत विषादिव । अमृतस्येव चाकाङ्क्षेदवमानस्य सर्वदा ॥ (२। १६२)

'ब्राह्मणको चाहिये कि सम्मानसे विषके समान नित्य डरता रहे (क्योंकि अभिमान बढनेसे बहुत हानि है) और अमृतके समान सदा अपमानकी इच्छा करता रहे अर्थात् तिरस्कार होनेपर खेद न करे।' २५४ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ सुखं द्यवमतः दोते सुखं च प्रतिबुध्यते । सुखं चरति लोकेऽस्मिन्नवमन्ता विनद्दयति॥ (२।१६३)

'अपमान सह लेनेवाला मनुष्य मुखरे सोता है, मुख-से जागता है और इस ससारमे मुखसे विचरता है, परन्तु दूसरोका अपमान करनेवाला नष्ट हो जाता है।'

इसिलये किसीका अनिष्ट करना, किसीके साथ वैर करना या किसीमें द्रेष या घृणा करना, अपने आपका पतन करना है।

बालकका जबतक विवाह नहीं होता तबतक वह गुरुके पास या माता-पिताके पास कहीं रहे वह ब्रह्मचारी ही है।

ब्रह्मचारीको लहसुन, प्याज, मदिरा, मास, भाँग, तबाकू, बीड़ी, सिगरेट, गाँजा आदि घृणित एव मादक पदार्थोंका सेवन करना तो दूर रहा इनका तो स्मरण भी नहीं करना चाहिये।

अतर, फुलेल, तैल, पुष्पोंकी माला, ऑखोंका अञ्जन, बालोका श्रङ्कार, नाचना, गाना, बजाना, स्त्रियोंका दर्शन-माषण-स्पर्श एवं सिनेमा-यियेटर आदि खेल-तमाशोका देखना——इन सबको सारे अनर्योंका मूल कामोद्दीपन करनेवाला वीर्यनाशक समझकर त्याग कर देना चाहिये।

सूठ, कपट, छल, छिद्र, जुआ, झगडा, विवाद, निन्दा, चुगली, हिंसा, चोरी, जारी आदिको महापाप समझकर इन सबका सर्वथा त्याग कर देना चाहिये।

काम, क्रोध, लोम, मोह, राग-द्वेष, ईर्षा, वैर, अहङ्कार, दम्म, दर्प, अभिमान और घृणा आदि दुर्गुणोंको सारे पाप और दुःखोंका मूलकारण समझकर हृदयसे हृटानेके लिये विशेष प्रयक्तशील रहना चाहिये।

बालक एवं ब्रह्मचारियोंके लिये मनुजी कहते हैं— वर्जयेन्मधु मांसं च गन्धं माल्यं रसान् स्त्रियः। गुक्तानि यानि सर्वाणि प्राणिनां चैव हिंसनम्॥ (२।१७७)

'शहद, मास, सुगन्धित वस्तु, फूलोंके हार, रस, स्त्री, सिरकेकी भाँति बनी हुई समस्त मादक वस्तुएँ और प्राणियोंकी हिंसा इन सकको त्याग दें [2

द्यूतं च जनवादं च परिवादं तथानृतम्। स्त्रीणां च प्रेक्षणालम्भमुपघातं परस्य च॥ (२।१७९)

'जुआ, गाली-गलौज, निन्दा तथा शुठ एव खियोंको देखना, आलिङ्गन करना और दूमरेका तिरस्कार करना' (इन सवका भी ब्रह्मचारीको त्याग कर देना चाहिये)। अभ्यङ्गमञ्जनं चाक्ष्णोरुपानच्छत्रधारणम्। कामं क्रोधं च छोभं च नर्तनं गीतवादनम्॥ (२।१७८)

'उबटन लगाना, ऑखोका ऑजना, जूते और छत्र धारण करना एव काम, क्रोध, लोभ और नाचना, गाना, बजाना इन सबको भी त्याग दें।

सोडावाटर, वर्फ, बिस्कुट, डाक्टरी दवा, होटलका मोजन आदि भी उच्छिष्ट एव महान् अपवित्र हैं* इसिलये धर्ममें बाधक समझकर इनका त्याग करना चाहिये। ऐसे भोजनको भगवान्ने तामसी बतलाया है। यातयामं गतरसं पृति पर्युपितं च यत्। उच्छिप्टमपि चामेध्यं भोजनं तामसप्रियम्॥ (गीता १७। १०)

^{*} प्राय सोडावाटर और बर्फ चिच्छिष्ट, बिस्कुटमें मुर्गीका अडा, डाक्टरी औषधमें मद्य, मास आदिका मिश्रण, होटलकें भोजनमें मद्य-मासादिका ससर्ग होनेसे यह सब ही महान् अपवित्र हैं।

'जो भोजन अधपका, रसरहित, दुर्गन्धयुक्त, वासी और उच्छिष्ट है तथा जो अपवित्र भी है—वह (भोजन) तामस पुरुषको प्रिय होता है।'

उपर्युक्त दुर्गुण और दुराचारोको न त्यागनेवाले पुरुषके यज्ञ, दान, तप, नियम आदि उत्तम कर्म सफल नहीं होते। मनुजी कहते हैं—

वेदास्त्यागश्च यक्षाश्च नियमाश्च तपांसि च । न विप्रदुष्टभावस्य सिद्धिं गच्छन्ति कर्हिचित्॥ (२।९७)

'दुष्टसमानवाले मनुष्यके वेद, दान, यज्ञ, नियम और तप ये सब कमी भी सिद्धिको प्राप्त नहीं होते हैं, अर्थात् इन सबका उत्तम फल उसे नहीं मिलता।'

हुराचारो हि पुरुषो लोके भवति निन्दितः। हुःखभागी च सततं व्याधितोऽल्पायुरेव च॥ (४।१५७)

'दुराचारी पुरुष सदा ही लोकमे निन्दित, दुःख भोगनेवाला, रोगी और अल्पायु होता है।

अतएव दुर्गुण और दुराचारोंका त्याग करके मन और इन्द्रियोको विषय-भोगोंसे हटाकर अपने स्वाधीन करना चाहिये। मन और इन्द्रियोंका सयम होनेसे राग-

त० भा० ४-९

द्वेप, हर्प-विषादका नाश सहजमे ही हो सकता है। जब प्रिय और अप्रियकी प्राप्तिमे हर्ष शोक नहीं होता तथा मन और इन्द्रियोंके साथ इन्द्रियोका ससर्ग होनेपर मी चित्तमे किसी प्रकारका विकार उत्पन्न नहीं होता तब समझना चाहिये कि सच्चा जितेन्द्रिय 'स्यमी' पुरुष है। मनुजी भी कहते हैं—

श्रुत्वा स्पृष्ट्वा च स्ट्वा च भुक्त्वा झात्वा च यो नरः। न हृष्यति ग्लायति वा स विद्वेयो जितेन्द्रियः॥ (२।९८)

'जो मनुष्य सुनकर, छूकर, देखकर, खाकर और सूंघकर न तो प्रसन्न होता है और न उदास होता है, उते जितेन्द्रिय जानना चाहिये।'

मन और इन्द्रियोके वशमे होनेके बाद राग-द्रेषि रहित होकर विषयोका सत्तर्ग किया जाना ही लाभदायक है। भगवानने गीतामें कहा है—

रागद्वेषवियुक्तैस्तु विषयानिन्द्रियेश्चरन्। आत्मवश्यैविधेयातमा प्रसाद्मधिगच्छति॥ (२।६४)

'परन्तु अपने अधीन किये हुए अन्त.करणवाला साधक वशमे की हुई, राग-द्वेषसे रहित इन्द्रियोद्वारा विषयोमे विचरण करता हुआ अन्तःकरणकी प्रसन्नताको प्राप्त होता है।

व्रह्मचर्य

जिसने सब प्रकारसे मैथुनका त्याग कर दिया है म वही ब्रह्मचारीके नामसे प्रसिद्ध है । क्योंकि सब प्रकारसे वीर्यकी रक्षा करनारूप ब्रह्मचर्यका पालन ब्रह्म (परमात्मा) की प्राप्तिमें मुख्य हेतु है । ऊपर बतलाये हुए व्रतका आचरण करनेवाला चाहे गुरुके ग्रहमें वास करे या अपने माता-पिताके घरपर रहे वह ब्रह्मचारी ही है । हे बालको । ब्रह्मचर्यव्रतका पालन करना भी तुम्हारे लिये सबसे बढकर मुख्य कर्तव्य है । इसीसे बल, बुद्धि, तेज, सद्गुण और सदाचारकी चुद्धि होकर परमात्माकी प्राप्ति हो सकती है ।

इसलिये तुमलोगोको स्त्रियोंके सगसे बहुत सावधान

सरण कीर्तन केलि प्रेक्षण गुद्यमाषणम् ।
 सक्तरपोऽध्यनसायश्च क्रियानिष्पत्तिरेव च ॥

क्लीका सरण, खीसम्बन्धी बातचीत, खियोंके साथ खेलना, झीको देखना, खीसे गुप्त भाषण करना, खीसे मिलनेका सकल्प करना, चेष्टा करना और खीसग करना—ये आठ प्रकारके मैथुन माने गये हैं।

रहना चाहिये। स्त्रियों के दर्शन, भाषण, स्पर्श और चिन्तनकी तो बात ही क्या है उनकी मूर्ति एव चित्र भी ब्रह्मचारीको नहीं देखने चाहिये। यदि अत्यन्त आवश्यकता पड़ जाय तो नीची दृष्टिसे अपने चरणोंकी तरफ या जमीनको देखते हुए उनको अपनी माँ और बहिनके समान समझकर बातचीत करे । किन्तु एकान्तमें तो माता और बहिनके साथमें भी न रहे क्योंकि स्त्रियोंका संसर्ग पाकर बुद्धिमान् पुरुषकी भी बुद्धि भ्रष्ट होकर इन्द्रियाँ विचलित हो जाती हैं। मनुने भी कहा है-मात्रा खस्ना दुहित्रा वा न विविकासनो भवेत्। बलवानिन्द्रियग्रामो विद्वांसमपि कर्षति॥ (21284)

'मनुष्यको चाहिये कि माता, बहिन या छड़कीके साथ भी एकान्तमे न बैठे, क्योंकि इन्द्रियोंका समूह बड़ी बछवान् है, अतः वह पण्डितको भी अपनी ओर खींच छेता है।'

महावीर हनुमान्का नाम ब्रह्मचर्यवतके पालनमें प्रसिद्ध है। रामायणके पाठक उनकी जीवनीसे भी परिचित हैं। हनुमान् एक अलैकिक वीर पुक्ष थे। हनुमान्ने समुद्रको लॉघ, रावण-पुत्र अक्षयकुमारको मार और ल्ह्राको जला श्रीजानकीजीका समाचार श्रीरामके पास पहुँचाया। और लक्ष्मणके श्राक्तिबाण लगनेपर सुषेण वैद्यकी बतलायी हुई ब्रूटीको न पहचाननेके कारण ब्रूटी-सहित पहाडको उखाडकर स्थॉदयके पूर्व ही लङ्कामे ला उपिखत किया। किष्कित्धा और सुन्दरकाण्डको देखनेसे माल्म होता है कि इनुमान् केवल वीर ही नहीं, सदाचारी, विद्वान्, श्रुद्धि-सिद्धिके ज्ञाता और मगवान्के महान् मक्त थे। जिनकी महिमा गाते हुए स्वयं भगवान्ने कहा है कि हे इनुमान्। तुमने जो हमारी सेवा की है, उसका प्रस्थुपकार न करनेके कारण मैं लिखत हूँ।

प्रति उपकार करौं का तोरा। सनमुख होइन सकत मन मोरा॥

भारतवासी आज भी उतको नैष्टिक ब्रह्मचारी मान-कर पूजते हैं, भक्तगण स्तुति गाते हैं, व्यायाम करनेवाले अपने दलका नाम 'महावीरदल' रखकर बल बढ़ाना चाहते हैं। वास्तवमें मनुष्य महावीर हनुमान्के जिस गुणका स्मरण करता है आधिकरूपसे उसमें उस गुणका आविर्माव-सा हो जाता है।

राजकुमार वीर लक्ष्मणजीके विषयमें तो कहना ही क्या है, वे तो साक्षात् मगवान्के सेवक एवं शेषजीके

अवतार थे । उन्होंने तो श्रीरामजीके साय अवतार लेकर लोगोंके हितार्थ लोक-मर्यादाके लिये आदर्श व्यवहार किया । वे सदान्वारी, गुणोकी खान, मगवान्के अनन्य-मक्त, एक महान् वीर पुरुषके नामसे प्रसिद्ध थे। उन्होंने जिसको इन्द्र भी न जीत सका या उस वीर मेघनादको भी मार डाला। काम पड़नेपर कालसे भी नहीं डरते ये । यह सब ब्रह्मचर्यव्रतका ही प्रभाव बतलाया गया ।

गङ्गापुत्र पितामह भीष्मका नाम आपलोगोंने सुना ही होगा, वे बड़े तेजस्वी, शीलवान्, अखण्ड ब्रह्मचर्यका पालन करनेवाले, ईश्वरके मक्त और बड़े धर्मात्मा वीर पुरुष थे । उन्होंने अपने पिताकी सेवाके लिये क्षणमात्रमें कञ्चन और कामिनीका सदाके लिये त्याग कर दिया और उसके प्रतापसे उन्होंने कालको भी जीत लिया। एक समय देववत (पितामह भीष्म) ने अपने पिता शान्तनुको शोकाकुल देखकर उनसे शोकका कारण पूछा, उन्होंने पुत्रवृद्धिके लिये विवाह करनेकी इच्छा प्रकट की । इस प्रकार अपने पिताके शोकका कारण जानकर बुद्धिमान् देववतने अपने पिताके बूढ़े मन्त्रीके पास जाकर उनसे भी अपने पिताके शोकका कारण पूछा-तव मन्त्रीने

घीवरराजकी (पालिता) कन्याके सम्बन्धके विषयकी सव बातें कहीं और धीवरराजकी इच्छाका बृत्तान्त भी सुनाया । तब देवव्रत बहुत-से क्षत्रियोंको साथ लेकर उस घीवरराजके पास गये और अपने पिताके लिये उस धीवरराजसे कत्या माँगी । घीवरराजने देववतका विधि-पूर्वक सरकार किया और इस प्रकार कहा-हे देववत ! अपने पिताके आप बड़े पुत्र हैं और आप राजा होनेके योग्य हैं किन्तु मै कन्याका पिता हूँ, इसलिये आपसे कुछ कहना चाहता हूँ, बात यह है कि इस कन्यारे जो पुत्र उत्पन्न हो, नही राजगदीपर बैठे । इस शर्तपर मैं अपनी कन्याका विवाह आपके पिताके साथ कर सकता हूँ, नहीं तो नहीं । उस दासराज (धीवरराज) के वचनको सुनकर गङ्गापुत्र देववतने सब राजाओं के सामने यह उत्तर दिया कि हे दासराज । तुम जैसा कहते हो, मैं वैसा ही करूँगा। यह मेरा सत्य वचन है, इसे तुम निश्चय ही मानो। इस कन्यासे जो पुत्र उत्पन्न होगा, वही हमारा राजा होगा। तव धीवरराजने कहा- है सत्यधर्मपरायण ! आपने मेरी कन्या सत्यवतीके लिये सब राजाओंके बीचमे जो प्रतिश की है, वह आपके योग्य ही है, आप इस प्रतिज्ञाका पालन करेंगे, इसमें मुझे तनिक भी सन्देह नहीं है, किन्तु आपके

जो पुत्र होंगे—उनसे मुझे वडा सन्देह है—वे इस कन्याके पुत्रसे राज्य ले सकते हैं। वदनन्तर गङ्गापुत्र देववतने अपने पिताका प्रिय करनेकी इच्छावे दूसरी प्रतिशा की, देववत बोले--- 'हे दासराज । अपने पिताके लिये इन सब राजाओंके सामने मैं जो बचन कहता हूँ। उसको सुनो। (मैं राज्यको तो पहले त्याग ही चुका हूँ) आजसे मैं आजीवन ब्रह्मचर्यका पालन करूँगा अर्थात् विवाह न करके आजीवन ब्रह्मचारी रहूँगा ।' राजकुमार देववतके ऐसे वचनोंको सुन कर बड़ी प्रसन्नतासे घीवरराज बोले---'हे देववत । मैं यह कन्या आपके पिताके लिये अर्पण करता हूँ।' उस समय देवता और ऋषिगण बोले- 'यह तुष्कर कर्म करनेवाला है इसल्यि यह भीष्म है।' ऐसा कहते हुए आकाशसे फूलोंकी वर्षा करने लगे। (तबसे गङ्गापुत्र देववतका नाम भीष्म विख्यात हुआ ।) उसके बाद भीष्मने अपने पिताके लिये उस धीवरराजकी यशस्विनी कन्या सत्यवतीसे कहा-- भातः । इस रथपर चढिये, हम-लोग घर चलेंगे।' ऐसा कह उस कन्याको अपने रयमें बैठाकर हस्तिनापुर आये, और उस कन्याको पिताके अर्पण कर दिया । उनके इस दुष्कर कर्मको देखकर सब राजा-लोग उनकी प्रशंसा करने लगे और यह कहने लगे-इसने

वडा दुष्कर कर्म किया है। इस कारण हम सव इसका 'भीष्म' नाम रखते हैं। जब राजा शान्तनुने सुना कि देववतने ऐसा दुस्तर कार्य किया है तो उन्होंने प्रसन्न होकर महात्मा भीष्मको अपने तपके बळसे स्वच्छन्द मरणका वर दिया। वे बोळे—'हे निष्पाप। तुम जबतक जीवित रहना चाहोगे तबतक मृत्युका तुम्हारे ऊपर कोई प्रमाव न होगा, तुम्हारी आज्ञा होनेपर ही तुम्हे मृत्यु मार सकेगी।' (महामारत आदि० अ० १००)

आजीवन ब्रह्मचर्यके प्रभावसे अकेले भीष्म काशीमे समस्त राजाओंको परास्त करके अपने भाई विचित्रवीर्यके साथ विवाइ करनेके लिये बल्पूर्वक स्वयंवरसे काशिराजकी अम्बा, अम्बिका, अम्बालिका नामवाली तीनों कन्याओंको ले आये । उन तीनों कन्याओंमें शास्त्रराजकी इच्छा करनेवाली अम्बा नामवाली कन्याका त्याग कर दिया, और उस अम्बाके पक्षको लेकर आये हुए जमदिशपुत्र परशुराम-के साथ बहुत दिनोंतक धोर युद्ध करके अपनी प्रतिज्ञाकी रक्षा की।

महामारतको देखनेसे ज्ञात होता है कि भीष्म केवल श्रूरवीर ही ये इतनी ही बात नहीं, वे बड़े मारी सदाचारी, सद्गुणसम्पन्न, शास्त्रके ज्ञाताओंमें सूर्यस्प एवं मक्तोंमे

शिरोमणि थे । भीष्मने भगवान् श्रीकृष्णजीके कहनेसे राजा युधिष्ठिरको भक्ति, ज्ञान, सदाचार आदि धर्मके विषयमें अलौकिक उपदेश दिया था जिससे शान्ति और अनुशासन-पर्व भरा पडा है। आजीवन ब्रह्मचर्यके पालनके प्रभावसे वे अचल कीर्ति और इच्छामृत्युको प्राप्त करके सर्वोत्तम परमगतिको प्राप्त हो गये।

ब्रह्मचर्यकी महिमा बतलाते हुए भगवान्ने गीतामे कहा है---

यदिच्छन्तो ब्रह्मचर्यं चरन्ति तत्ते पदं संब्रहेण प्रवक्ष्ये॥

(2122)

'जिस परमपदको चाहनेवाले ब्रह्मचारीलोग ब्रह्मचर्यका आचरण करते हैं उस परमपदको मै तेरे लिये सक्षेपमें कहूँगा।

प्रायः इसी प्रकारका वर्णन कठोपनिषद्मे भी आता है-यदिच्छन्तो ब्रह्मचर्ये चरन्ति तत्ते पद्रसंग्रहेण ब्रवीम्योमित्येतत्॥ (१12124)

'जिसकी इच्छा करते <u>हु</u>ए ब्रह्मचारीगण ब्रह्मचर्यका पालन करते हैं उस परमपदको मैं तेरे लिये सक्षेपसे कहता हूं । वह पद यह 'ॐ' है ।'

एतद्वयेवाक्षरं ब्रह्म एतद्वयेवाक्षरं परम्। एतद्वयेवाक्षरं क्षात्वा यो यदिच्छति तस्य तत्॥ (कठ०१।२।१६)

'यह उँ कार अक्षर ही ब्रह्म (सगुणब्रह्म) है, यही परब्रह्म (निर्गुणब्रह्म) है, इस उँ काररूप अक्षरको जानकर मनुष्य जिस बस्तुको चाहता है उसको वही मिलती है।'

पतदालम्बनः श्रेष्ठमेतदालम्बनं परम्। पतदालम्बनं झाल्वा ब्रह्मछोके महीयते॥ (कठ०१।२।१७)

'यह सबसे उत्तम आलम्बन है, यह ही सबसे ऊँचा आलम्बन है। जो मनुष्य इस आलम्बनको जान जाता है वह ब्रह्मलोकमें महिमावाला होता है।' यानी ब्रह्मलोक-निवासी भी उसकी महिमा गाते हैं।

अतएव बालकोंको ब्रह्मचर्यके पालनपर विशेष ध्यान देना चाहिये । यदि आजीवन ब्रह्मचर्यका पालन न हो सके तो शास्त्रके आजानुसार चौबीस वर्ष ब्रह्मचर्यका पालन करें, यदि इतना भी न हो सके तो, कम-से-कम आजकलके समयके अनुसार अठारह वर्षतक ब्रह्मचर्यका पालन तो अवश्य ही करना चाहिये, इससे पूर्व ब्रह्मचर्यका नाश करनेवाले वालकको सदाके लिये पश्चात्ताप एवं रोगोंका

शिकार होकर असमयमे मृत्युका शिकार बनना पड़ता है। विषय-भोगोंके अधिक भोगनेसे बल, वीर्य, तेज, बुद्धि, ज्ञान, स्पृतिका नाश और दुर्गुण-दुराचारींकी बृद्धि होकर उसका पतन हो जाता है। इसिछये गृहस्थी भाइयोंसे भी नम्र निवेदन है कि महीनेमे एक बार ऋतुकालके अतिरिक्त स्त्री-सहवास न करें । क्योंकि उपर्युक्त नियमपूर्वक सहवास करनेवाला गृहस्थी भी यति और ब्रह्मचारीके सहश माना गया है।

विद्या

ससारमें विद्याके समान कोई भी पदार्थ नहीं है। संसारके पदार्थोंका तारिकक ज्ञान भी विद्यासे ही होता है। विद्या तो बॉटनेसे भी बढती है । आदर, सत्कार, प्रतिष्ठा भी विद्यासे मिलते हैं क्योंकि विद्वान् जहाँ-जहाँ जाता है। वहाँ-वहाँ उसका आदर-सत्कार होता है। विद्याके प्रभावसे मनुष्य जो चाहे सो कर सकता है, विद्या ग्रुस और परमधन है।

मोगके द्वारा विद्या कामधेनु और कल्पवृक्षकी भाँति फल देनेवाली है। विद्याकी बडाई कहाँतक की जाय मुक्तितक विद्यासे मिलती है क्योंकि ज्ञान विद्याका ही नाम है और बिना शानके मुक्ति होती नहीं, इसलिये विद्या मुक्तिको देनेवाली भी है।

विद्या नाम नरस्य रूपमधिकं प्रच्छन्नगुप्तं धनं विद्याभोगकरी यशःसुखकरी विद्या गुरूणां गुरूः। विद्या बन्धुजनो विदेशगमने विद्या परा देवता विद्या राजसु पूज्यते न हि धनं विद्याविहीनः पशुः॥ (भर्तृहरिनीतिशतक २१)

'विद्या ही मनुष्यका अधिक-से-अधिक रूप और ढका हुआ गुप्त धन है, विद्या ही भोग, यश और सुखको देनेवाली है तथा गुरुऑकी भी गुरु है। विदेशमें गमन करनेपर विद्या ही बन्धुके समान सहायक हुआ करती है, विद्या परा देवता है, राजाओंके यहाँ भी विद्याकी ही पूजा होती है, धनकी नहीं। इसिल्ये जो मनुष्य विद्यासे हीन है, वह पशुके समान है।'

कामधे णा विद्या हाकाले फलदायिनी। प्रवासे मातृसहद्ती विद्या गुप्तं धनं स्मृतम्॥ (वाणस्य ४१५)

'विद्यामें कामधेनुके समान गुण हैं, यह अकालमें भी फल देनेवाली है, यह विद्या मनुष्यका गुप्तधन समझा गया है। विदेशमें यह माताके समान (मदद करती) है। न चोरहार्ये न च राजहार्य

न चारहाय न च राजहाय न भ्रात्माच्यं न च भारकारि।

२७० तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ व्यये छते वर्धत एव नित्यं विद्याधनं सर्वधनप्रधानम् ॥

'विद्याको चोर या राजा नही छीन सकते। भाई इसका बटवारा नहीं करा सकते और इसका कुछ भार भी नहीं लगता, तथा दान करनेसे यानी दूसरोंको पढानेसे यह विद्या नित्य बढती रहती है अतः विद्यारूपी धन सब धर्नोमे प्रधान है।'

धर्मशास्त्रोका ज्ञान भी विद्यासे ही होता है। शास्त्रका अभ्यास वाणीका तप है ऐसा गीतामे भी कहा है—

अनुद्वेगकरं वाक्यं सत्यं प्रियहितं च यत्। स्वाध्यायाभ्यसनं चैव वाङ्मयं तप उच्यते॥ (१७।१५)

'जो उद्देशको न करनेवाला, प्रिय और हितकारक एव यथार्थ भाषण है तथा जो वेद-शास्त्रोंके पढने एव परमेश्वरके नाम-जपका अभ्यास है—वही वाणीसम्बन्धी तप कहा जाता है।'

अतएव बालकोंको शास्त्रोंके अभ्यासके लिये तो विद्याका अभ्यास विशेषरूपसे करना चाहिये। विद्या पढाने-में माता-पिताको मी पूरी सहायता करनी चाहिये। क्योंकि जो माता-पिता अपने बालकको विद्या नहीं पढाते हैं वे शत्रुके समान माने गये हैं— माता शत्रुः पिता वैरी येन वालो न पाठितः। न शोमते सभामध्ये हंसमध्ये वको यथा॥ (चाणक्य २।११)

'वे माता और पिता वैरीके समान हैं जिन्होंने अपने बालकको विद्या नहीं पढायी, क्योंकि विना पढा हुआ बालक समामें वैसे ही शोमा नहीं पाता, जैसे हसोके बीच बगुळा।'

बालकोको भी स्वय पढनेके लिये विशेष चेष्टा करनी चाहिये। क्योंकि चाणक्यमे कहा है—

रूपयौवनसम्पन्ना विशालकुलसम्भवाः । विद्याद्दीना न शोभन्ते निर्गन्था इव किंशुकाः ॥ (१।८)

'विद्यारिहत मनुष्य रूप और यौवनसे सम्पन्न एवं बडे कुलमे उत्पन्न होनेपर भी विद्वानोकी समामें उसी प्रकार शोभा नहीं पाते जैसे बिना ग्रन्थका पुष्प ।'

इसिलये हे बालको । विद्याका अभ्यास भी तुम्हारे लिये अत्यन्त आवश्यकीय है। अवतक जितने विद्वान् हुए और वर्तमानमें जो हैं, उनका विद्याके प्रतापसे ही आदर-सत्कार हुआ और हो रहा है।

बडप्पन और गौरवमे भी विद्याके समान जाति, आयु, अवस्या, धन, कुटुम्ब कुछ भी नहीं है । मनुजी कहते हैं— २७२ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ वित्तं वन्धुर्वयः कर्म विद्या भवति पश्चमी। एतानि मान्यस्थानानि गरीयो यद्यदुत्तरम्॥ (२।१३६)

'धन, कुदुम्ब, आयु, कर्म और पॉचवी विद्या ये बड़प्पनके स्थान है। इनमे जो-जो पीछे है वही पहलेखे बड़ा है अर्थात् धनसे कुटुम्ब बड़ा है इत्यादि।'

न हायनैर्न पिलतैर्न वित्तेन न बन्धुभिः। ऋषयश्चितिरे धर्म योऽन्त्वानः स नो महान्॥ (२।१५४)

'न बहुत बर्षोंकी अवस्थासे, न सफेद बालेंसे, न धनसे, न भाई-बन्धुओंसे कोई बड़ा होता है। ऋषियोंने यह धर्म किया है कि जो अङ्गोसिहत बेद पढनेवाला है वही इमलोगोंमें बड़ा है।

न तेन वृद्धो भवति येनास्य पिलतं शिरः। यो वै युवाप्यधीयानस्तं देवाः स्थिवरं विदुः॥ (२।१५६)

'सिरके बाल सफेद होनेसे कोई बड़ा नही होता। तरुण होकर भी जो विद्वान् होता है उसे देवता बृद्ध मानते हैं।'

यही क्या, विद्यासे सब कुछ मिल सकता है किन्छ कृत्याणके चाहनेवाले मनुष्योंको केवल वेद, शास्त्र और ईश्वरका तत्त्व जाननेके िंछये ही अम्यास करना चाहिये। अम्यास करनेमे सासारिक सुखोका त्याग और महान् कष्टका सामना करना पड़े तो मी हिचकना नहीं चाहिये।

इसिलये हे बालको । तुमलोगोंको भी स्वाद, शौक, भोग, आराम, आलस्य और प्रमादको विद्यामें ग्राधक समझकर इन सबका एकदम त्याग करके विद्याम्यास करनेकेलिये कटिबद्ध होकर प्राणपर्यन्त चेष्टा करनी चाहिये।

माता, पिता, आचार्य आदि गुरुजनोंकी सेवा

माता, पिता, आचार्यकी सेवा और आज्ञापालनके समान बालकोंके लिये दूसरा कोई भी धर्म नही है। मनुने भी कहा है—इन सबकी सेवा ही परमधर्म है, शेष सब उपधर्म हैं—

त्रिष्वेतेष्वितिकृत्यं हि पुरुषस्य समाप्यते। एष धर्मः परः साक्षादुपधर्मोऽन्य उच्यते॥

(१८३७)

'इन तीनोंकी सेवासे ही पुरुषका सब कृत्य समाप्त हो जाता है यानी उसे कुछ मी करना शेष नहीं रहता । यही साक्षात् परमधर्म है, इसके अतिरिक्त अन्य सब उपधर्म कहे जाते हैं।'

वात यह है, शास्त्रोंमे माता, पिता, आचार्यको तीनों

२७४ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ लोक, तीनों वेद और देवता बतलाया गया है। श्रुति कहती है—

मातृदेवो भव । पितृदेवो भव । आचार्यदेवो भव । (तैति० १ । ११ । २)

'माता, पिता और आचार्यको देवता मानने-वाला हो।'

मनुने कहा है--

त एव हि त्रयो लोकास्त एव त्रय आश्रमाः। त एव हि त्रयो वेदास्त एवोकास्त्रयोऽग्नयः॥ (२।२३०)

'वे ही तीनो लोक, वे ही तीनो आश्रम, वे ही तीनों वेद और वे ही तीनो अग्नि कहे गये हैं।'

भगवान् तपकी व्याख्या करते हुए प्रथम बड़ोंकी सेवा-पूजाको शरीरका तप कहा है—

देवद्विजगुरुपाञ्चयूजनं शौचमार्जवम्। ब्रह्मचर्यमहिंसा च शारीरं तप उच्यते॥ (गीता १७।१४)

'देवता, ब्राह्मण, गुरु और ज्ञानीजनोका पूजन, पवित्रता, सरलता, ब्रह्मचर्य और अहिंसा—यह शरीर-सम्बन्धी तप कहा जाता है।' इसिलये वालकोको उचित है कि आलस्य और प्रमादको छोडकर माता-पिता आदि गुरुजनोकी सेवाको परमधर्म समझकर उनकी पूजा-सेवा एव आजाका पालन तत्पर होकर करें।

गुरुकी सेवा

मनुष्य केवल गुरुकी सेवासे भी परब्रह्म परमात्माको प्राप्त हो जाता है। गीतामे भी कहा है—

अन्ये त्वेवम ।नन्तः श्रुत्वान्येभ्य उपासते । तेऽपि चातितरन्त्येच मृत्युं श्रुतिपरायणाः॥ (१३ । २५)

'परन्तु इनसे दूसरे, अर्थात् जो मन्दबुद्धिवाले पुरुष हैं वे स्वय इस प्रकार न जानते हुए दूसरोसे अर्थात् तत्त्व-के जाननेवाले पुरुषोसे सुनकर ही तदनुसार उपासना करते हैं और वे श्रवणपरायण पुरुष भी मृत्युरूप ससार-सागरको निःसन्देह तर जाते हैं।'

इस प्रकारके वेद और शास्त्रोंमें बहुत-से उदाहरण मी मिलते हैं। एक समय आयोदधौम्य मुनिने पंजाब-निवासी आरुणि नामक शिष्यसे कहा—'हे आरुणे! तुम खेतमें जाकर बॉध बॉघो।' आरुणि गुरुकी आशाको पाकर वहाँ गया, पर प्रयत्न करनेपर भी किसी प्रकारसे २७४ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ लोक, तीनों वेद और देवता बतलाया गया है। श्रुति कहती है—

मातृदेवो भव । पितृदेवो भव। आचार्यदेवो भव। (तैति०१।११।२)

'माता, पिता और आचार्यको देवता मानने-वाला हो।'

मनुने कहा है-

त एव हि त्रयो लोकास्त एव त्रय आश्रमाः।
त एव हि त्रयो वेदास्त एवोकास्त्रयोऽग्नयः॥
(२।२३०)

'वे ही तीनो छोक, वे ही तीनों आश्रम, वे ही तीनों वेद और वे ही तीनों अग्नि कहे गये हैं।'

भगवान्ने तपकी व्याख्या करते हुए प्रथम बड़ोंकी सेवा-पूजाको शरीरका तप कहा है—

देवद्विजगुरुप्राञ्चपूजनं शौचमार्जवम् । चर्यमहिंसा च शारीरं तप उच्यते ॥ (गीता १७ । १४)

'देवता, ब्राह्मण, गुरु और ज्ञानीजनोंका पूजन, पवित्रता, सरलता, ब्रह्मचर्य और अहिंसा—यह शरीर-सम्बन्धी तप कहा जाता है।'

वाल-शिक्षा

इसिल्ये वालकोको उचित है कि आलस्य और प्रमादको छोडकर माता-पिता आदि गुरुजनोकी सेवाको परमधर्म समझकर उनकी पूजा-सेवा एव आज्ञाका पालन तत्तर होकर करे।

गुरुकी सेवा

मनुष्य केवल शुरुकी सेवासे भी परब्रहा परमात्माको प्राप्त हो जाता है। गीतामे भी कहा है—

अन्ये त्वेवमजानन्तः श्रुत्वान्येभ्य उपासते। तेऽपि चातितरन्त्येव मृत्युं श्रुतिपरायणाः॥ (१३।२५)

'परन्तु इनसे दूसरे, अर्थात् जो मन्दलुद्धिवाले पुरुष हैं वे स्वय इस प्रकार न जानते हुए दूसरोंसे अर्थात् तत्त्व-के जाननेवाले पुरुषोंसे सुनकर ही तदनुसार उपासना करते हैं और वे अवणपरायण पुरुष भी मृत्युरूप ससार-सागरको नि:सन्देह तर जाते हैं।

इस प्रकारके वेद और शास्त्रोंमें बहुत-से उदाहरण मी मिलते हैं। एक समय आयोदचौम्य मुनिने पंजाब-निवासी आकृषि नामक शिष्यसे कहा—'हे आकृषे! तुम खेतमें जाकर बॉघ बॉघो।' आकृषि गुरुकी आजाको पाकर वहाँ गया, पर प्रयक्ष करनेपर मी किसी प्रकारसे

वह जलको नहीं रोक सका। अन्तमे उसे एक उपाय सूझा और वह स्वयं क्यारीमें जाकर छेट रहा। उसके लेटनेसे जलका प्रवाह रुक गया। समयपर आरुणिके न लौटनेसे, आयोदघौम्य मुनिने अन्य शिष्योंसे पूछा--पजाबनिवासी आरुणि कहाँ है ^{११} शिष्योंने उत्तर दिया-'आपने ही उसे खेतका बॉघ बॉघनेके लिये भेजा है।' शिष्योंकी बात सुनकर मुनिने कहा—'चलो, जहाँ आरुणि गया है वहीं इस सब लोग चलें । शतदनन्तर गुरुजी वहाँ बॉधके पास पहुँचकर, उसे बुलानेके लिये पुकारने लगे— 'बेटा आरुणे । कहाँ हो, चले आओ ।' आरुणि उपाध्यायकी बात सुनकर उस बॉधसे सहसा उठकर उनके निकट उपस्थित हुआ और बोला—'हे भगवन्। आपके खेतका जल निकल रहा था, मै उसे किसी प्रकारसे रोक नहीं सका, तब अन्तमें मैं वहाँ छेट गया इसीसे जलका निकलना बद हो गया। इस समय आपके पुकारनेपर सहसा आपके पास आया हूँ और प्रणाम करता हूँ,—आप आज्ञा दीजिये, इस समय मुझको कौन-सा कार्य करना होगा । र गुरु बोले— 'बेटा । बॉधका उद्दलन करके निकले हो इसलिये तुम उदालक नामसे प्रसिद्ध होओगे।' यह कहकर उपाध्याय उसपर कृपा दिखलाते हुए बोले, 'तुमने तनः मनसे मेरी आज्ञाका पालन किया है, इसलिये सम्पूर्ण

वेद और घर्मशास्त्र तुम्हारे मनमे विना पढे ही प्रकाशित रहेंगे और तुम कल्याणको प्राप्त हो जाओगे। इसके उपरान्त वह गुरुके प्रसादको पाकर आरुणि (उदालक) गुरुकी आज्ञासे अपने देशको चला गया (महामारत आदिपर्ध अध्याय ३)।

जबाला नामकी एक स्त्री थी, उसके पुत्रका नाम सत्यकास था। एक समय उसने हारिद्रुमतगौतमके पास जाकर कहा भी आपके यहाँ ब्रह्मचर्यका पालन करता हुआ वास करूँगा, इसिल्ये मैं आपके पास आया हूँ। एवने कहा है सीम्य! तू किस गोत्रवाला है १७ तब सत्यकाम बोला भगवन्। मैं नहीं जानता। तब गौतमने कहा ऐसा स्पष्ट माषण ब्राह्मणेतर नहीं कर सकता अत्यय तू ब्राह्मण है, क्योंकि तुमने सत्यका त्याग नहीं किया है। १

फिर गौतमने उसका उपनयन-सस्कार करनेके अनन्तर, गौओंके झुडमेंसे चार सी कृश और दुर्बल गौएँ अलग निकालकर उससे कहा कि हि सौम्य । तू इन गौओंके पीछे-पीछे जा ।' गुरुकी इच्छा जानकर सत्यकामने कहा 'इनकी एक सहस्र संख्या पूरी हुए बिना में नहीं छौटूँगा ।' तब वह एक अच्छे वनमें गया जहाँ जल और गुणकी बहुतायत यी और बहुत कालपर्यन्त उनकी सेवा करता रहा । जब वे एक हजारकी संख्यामें हो गयीं, तब

२७८ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

एक सॉड्ने उससे कहा कि 'हे सत्यकाम! हम एक सहस्र हो गये हैं—अब तुम हमे आचार्यकुलमे पहुँचा दो।' इसके बाद सत्यकाम उन गौओंको आचार्यकुलमें ले आया और गुरुकी आज्ञापालनके प्रतापसे ही उसको रास्ते चलते-चलते ही सॉड्, अमि, हंस और मुद्रलद्वारा विज्ञानानन्दघन ब्रह्मके स्वरूपकी प्राप्ति हो गयी। यह कथा छान्दोग्योपनिषद् अ०४ खं०४ से ९ तकमें है।

एक समय जबालाके पुत्र सत्यकामसे कमलके पुत्र उपकोशलने यज्ञोपवीत लेकर बारह वर्षतक उनकी सेवा की । तब सत्यकामकी भार्याने स्वामीसे कहा—'यह उपकोशल खूव तपस्या कर चुका है, इसने अच्छी तरह आपके आज्ञानुसार अग्नियोंकी सेवा की है। अतएव इसे ब्रह्मविद्याका उपदेश करना चाहिये। १ पर सत्यकामने उसे कुछ उत्तर नहीं दिया और उपदेश बिना दिये ही बाहर चले गये । उनके चले जानेपर उपवास करनेवाले उपकोशलको अग्नियोंने ब्रह्मका उपदेश दिया। उसके बाद गुरु छौटकर[ं] वापस आये और उससे पूछा---'हे सौम्य ! तेरा मुख ब्रह्मवेत्ताके समान प्रतीत होता है, तुम्हें किसने उपदेश दिया है १२ तब उपकोशलने इशारींरे अग्नियोंको बतलाया। उसके बाद आचार्यने पूछा— 'क्या उपदेश दिया है ?' तब उसने सारी बातें ज्यों-की-

त्यों कह दीं। तब आचार्य बोले— है सौम्य । अव तुझे उस ब्रह्मका उपदेश मैं करूँगा जिसे जान लेनेपर त् जलसे कमल्पत्तेके सहश पापसे लिपायमान नहीं होगा।' उपकोशलने कहा— 'मुझे बतलाइये।' तब आचार्यने उसे ब्रह्मका उपदेश दिया और उससे वह ब्रह्मको प्राप्त हो गया। यह कथा छान्दोग्योपनिषद् अध्याय ४ खण्ड १० से १५ तकसे हैं।

आजकलके प्रायः बालक किसके साथमे कैसा वर्ताव करना चाहिये, इस बातको भूल गये। औरोंकी तो बात ही क्या है—उपाध्याय, गुरू, आचार्य और शिक्षा देनेवाले गुष्जनोंके साथ भी सद् व्यवहार करना तो दूर रहा कुछ विद्यार्थी तो वृणा एव तुच्छ दृष्टिसे उनको देखते है और कोई-कोई तो तिरस्कारपूर्वक उनका इंसी-मजाक उड़ाते हैं। यह सब शास्त्रकी शिक्षाके अभावका परिणाम है। गुरुओंके पास जाकर किस प्रकारसे उनकी सेवा-पूजा, सत्कार करते हुए व्यवहार करना चाहिये यह मनु आदि महर्षियों-की शिक्षाको देखनेसे ही मालूम हो सकता है। हमारे इस देशका कितना ऊँचा आदर्श था। गुरुवनोंके साथमें कैसा व्यवहार या और कैसी सभ्यता थी, उसका स्मरंण करनेसे मनुष्य मुग्घ हो जाता है। मनुजी कहते हैं—

२८० तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ शरीरं चैव वाचं च बुद्धीन्द्र ांसि च। नियम्य प्राञ्जलिस्तिष्ठेद्वीक्षमाणो गुरोर्मुखम्॥ (२।१९२)

'शरीर, वाणी, बुद्धि, इन्द्रियाँ और मन इन सबको रोककर हाय जोड़े, गुरुके मुखको देखता हुआ खड़ा रहे।' हीनान्नवस्त्रवेषः स्थात्सर्वदा गुरुसिन्नधौ। उत्तिष्ठेत्प्रथमं चास्य चरमं चैव संविशेत्॥ (मनु०२। १९४)

'गुरुके सामने सदा साधारण अन्न, बस्त्र और वेषसे रहे तथा गुरुसे पहले उठे और पीछे सोवे ।'

आसीनस्य स्थितः कुर्याद्भिगच्छंस्तु ति ः। प्रत्युद्गम्य त्वावजतः पश्चाद्धावंस्तु धावतः॥ (मतु०२।१९६)

शिष्यको चाहिये कि 'बैठे हुए गुरुसे खड़े होकर। खड़े हुएसे उनके सामने जाकर, अपनी और आते हुएसे कुछ पद आगे जाकर, दौड़ते हुएसे उनके पीछे दौड़कर बातचीत करे।'

नीचं शृष्यासनं चास्य सर्वदा गुरुसन्निघौ। गुरोस्तु चक्षुर्विषये न यथेष्टासनो भवेत्॥ (मनु॰२।१९८) 'गुरुके समीप शिष्यकी शय्या और आसन सदा नीचा रहना चाहिये। गुरुकी ऑखोके सामने शिष्यको मनमाने आसनसे नहीं बैठना चाहिये। गुरुके साय असत्य आचरण करनेसे उसकी दुर्गति होती है।' मनुजीने कहा है—

परीवादात्खरो भवति श्वा वै भवति निन्दकः। परिभोक्ता कृमिर्भवति कोटो भवति मत्सरी॥ (मनु०२।२०१)

'गुक्को झूठा दोष लगानेवाला गधा, उनकी निन्दा करनेवाला कुत्ता, अनुचित रीतिसे उनके धनको भोगनेवाला कृमि और उनके साथ डाह करनेवाला कीट होता है।'

इसिल्लये उनके साथ असत् व्यवहार कभी नही करना चाहिये।

हे बालको । जब तुम गुरुजनोंके पास विद्या सीखने जाओ, तब मन, वाणी, इन्द्रियोंको वशमें करके सादगीके साय श्रद्धा-मक्तिपूर्वक गुरुजनोंके समीप उनसे नीचे कायदे-में रहते हुए, विनय और सरलताके साथ, उनको प्रणाम करते हुए विद्याका अम्यास एव प्रशास्तर किया करो ।

इसं प्रकार व्यवहार करनेसे गुरुजन प्रेमसे उपदेश, शिक्षा, विद्यादिका प्रदान प्रसन्नतापूर्वक कर सकते हैं। सेवा करनेवाला सेवक उनसे विद्या सहबामें ही पा सकता है। मगवान्ने भी गीतामें कहा है—

२८२ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ तद्विद्धि प्रणिपातेन परिप्रश्नेन सेवया । उपदेक्ष्यन्ति ते ज्ञानं ज्ञानिनस्तत्त्वदर्शिनः॥ (४।३४)

'उस ज्ञानको तू समझ, श्रोत्रिय ब्रह्मनिष्ठ आचार्यके पास जाकर उनको भलीभाँति दण्डवत् प्रणाम करनेसे, उनकी सेवा करनेसे और कपट छोड़कर सरलतापूर्वक प्रश्न करनेसे परमात्मतत्त्वको भलीभाँति जाननेवाले वे ज्ञानी महात्मा तुझे उस तत्त्वज्ञानका उपदेश करेंगे।'

अब यह बतलाया जाता है कि गुरुजनोंके पास जाकर कैसे प्रणाम करना चाहिये । मनुने कहा है—

क्ष प्रणाम करना चाहिया मनुन कहा ह— व्यत्यस्तपाणिना कार्यमुपसंग्रहणं गुरोः। सव्येन सव्यः स्प्रष्टक्यो दक्षिणेन च दक्षिणः॥ (२।७२)

'हार्थोंको हेरफेर करके गुरुके चरण छूने चाहिये। बार्ये हायसे बायां और दाहिने हायसे दाहिना चरण छूना चाहिये।'

माता-पितादि अन्य पूज्यजनोंके साथ भी इसी प्रकार-का व्यवहार करना चाहिये। क्योंकि बड़ी बहिन, बड़ें भाईकी स्त्री, मौसी, मामी, सास, फूआ आदि भी गुरुपती और माताके समान हैं और इनके पति गुरु और पिताकें समान हैं। इसिल्ये इन सबकी सेवा, सत्कार, प्रणाम करना मनुष्यका कर्तव्य है ।

अपनेसे कोई किसी भी प्रकार वडे हों उन सबकी सेवा और उन्हें आदरपूर्वंक प्रणाम करना चाहिये। उनमे भी वेद और शास्त्रको जाननेवाला विद्वान् ब्राह्मण तो सबसे बदकर सत्कार करनेयोग्य है।

माता-पिताकी सेवा

माता-पिताकी सेवाकी तो बात ही क्या है-वे तो सबसे बढकर सत्कार करनेयोग्य हैं। मनुने भी कहा है— उपाच्यायान्दशाचार्य आचार्याणां शतं पिता । सहस्रं तु पितृन्माता गौरवेणातिरिच्यते॥

(21284)

'बङ्प्पनमें दश उपाध्यायोंसे एक आचार्य, सौ आचार्योसे एक पिता और हजार पिताओं से एक माता बड़ी है।

इसलिये कल्याण चाहनेवालेको श्रद्धा-मक्तिपूर्वक तत्परताके साथ उनकी सेवा करना उचित है। देखी? महाराज युधिष्ठिर बडे सदाचारी, गुणोंके मण्डार, ईश्वर-मकः, अजातगत्रु एव महान् धर्मात्मा पुरुष थे, उनके गुण और आचरणोंकी व्याख्या कौन छिल सकता है। ये

सब बात होते हुए भी वे अपने माता-पिताके भक्त भी असाधारण थे। इतना ही नहीं वे अपने बड़े पिता धृतराष्ट्र एव गान्धारीके भी कम भक्त नहीं थे। वे उनकी अनुचित आजाका पालन करना भी अपना धर्म समझते थे। राजा धृतराष्ट्रने पाण्डवोको मस्म करनेके उद्देश्यसे लाक्षाभवन बनवाया और उसमें बुरी नीयतसे पाण्डवोंको मातासहित वास करनेकी आज्ञा दी । इस कपटभरी आज्ञाको भी युधिष्ठिरने शिरोधार्य करके राजा धृतराष्ट्रके षड्यन्त्रपूर्ण भावको समझते हुए भी वारणावत नगरमें जाकर लाक्षामवनमें निवास किया । किन्तु धर्मका सहारा लेनेके कारण इस प्रकारकी आज्ञाका पालन करनेपर भी धर्मने उनकी रक्षा की । साक्षात् धर्मके अवतार विदुरजीने सुरङ्ग खुदवाकर लाक्षाग्रहसे मातासहित पाण्डवींको निकालकर बचाया। क्योंकि जो पुरुष धर्मका पालन करता है, धर्मको बाध्य होकर उसकी अवश्यमेव रक्षा करनी पडती है। शास्त्रोंमें ऐसा कहा है कि धर्म किसीको नहीं छोड़ता--लोग ही उसे छोड़ देते हैं अतएव मनुष्य-को उचित है कि घोर आपत्ति पड़नेपर भी काम, छोम, भय और मोहके वशीभूत होकर धर्मका त्याग कभी न करे।

राजा युधिष्ठिरपर बहुत आपत्तियाँ आयीं, पर उन्होंने

बराबर धर्मका पालन किया इसलिये धर्म भी उनकी रक्षा करते रहे ।

शुआ खेलना महापाप है और सारे अनयों का कारण है, ऐसा समझते हुए भी वृतराष्ट्रकी आशा होनेके कारण राजा शुधिष्ठिरने शुआ खेला। उसके फलस्वरूप द्रीपदीका भीर अपमान और बनवासके महान् कष्टको सहन किया, किन्तु आशापालनरूप धर्मका त्याग न करनेके कारण भगवान्की कुपासे अन्तमें उनकी विजय हुई।

इसके बाद उस अतुल राज्यलक्ष्मीको पाकर भी राजा युधिष्ठिरने अपने साथ घोर अन्याय करनेवाले धृतराष्ट्र और गान्धारीको नित्य प्रणाम करते हुए उनकी सेवा की । जब धृतराष्ट्र वनमें जाने लगे उस समय अपने मरे हुए वन्धु-बान्धवों और पुत्रोंके उद्देश्यसे अपरिमित धन बाह्यणोंको दान देनेके लिये इच्छा प्रकट की । उस समय राजा युधिष्ठिरने साफ शब्दोंमें विदुरके हाथ यह सन्देश मेजा कि भेरा जो भी कुछ धन है वह सब आपका है । मेरा शरीर भी आपके अधीन है, आप इच्छानुसार जो चाहें सो कर सकते हैं। (महामारत आश्रमवासिकपर्व अ०१२)। पाठकगण। जरा सोचिये और ध्यान दीजिये। अपने साथ इस प्रकारका विरोध करनेवाले एवं

प्राण लेनेकी चेष्टा रखनेवालोंके साथ भी ऐसा धर्मयुक्त उदारतापूर्ण व्यवहार करना साधारण बात नहीं है। इसीलिये आज ससारमे राजा युधिष्ठिर धर्मराजके नामसे विख्यात हैं। और धर्मपालनके प्रभावसे ही वे सदेह स्वर्ग-को जाकर उसके बाद अतुल्जनीय परमगतिको प्राप्त हो गये। अतएव इमलोगोको अपने साथ अनुचित व्यवहार करनेपर भी माता-पितादि गुरुजनोंकी सेवा तो श्रद्धा-मक्तिपूर्वक सरलताके साथ करनी ही चाहिये।

फिर जन्म देनेवाले माता-पिताकी तो बात ही क्या है वे तो सबसे बढकर सत्कार करनेके योग्य है। क्योंकि हम-लोगोंके पालन-पोषणमें उन्होंने जो क्लेश सहा है उनका स्मरण करनेसे रोमाञ्च खड़े हो जाते हैं। मनुने कहा है—

यं मातापितरौ क्लेशं सहेते सम्भवे नृणाम् । न तस्य निष्कृतिः शक्या कर्तुं वर्षशतैरपि॥ (२।२२७)

'मनुष्यकी उत्पत्तिके समयमे जो क्लेशे माता-पिता सहते हैं, उसका बदछा सौ वर्षोंमें भी सेवादि करके नहीं चुकाया जा सकता ।'

इसलिये हमलोगोंको बदला चुकानेका उद्देश्य न रख-कर उनकी सेवा-पूजा और आज्ञाका पालन अपना परम- कर्तव्य समझकर करना चाहिये। ऐसा करना ही परमधर्म और परमतप है अर्थात् माता-पिताके सेवाके समान न कोई धर्म है और न कोई तप है। देखो, धर्मव्याघ व्याध होनेपर भी माता-पिताकी सेवाके प्रतापसे त्रिकालज हुए। उन्होंने श्रद्धा-भक्ति, विनय और सरलतापूर्वक अपने माता-पिताकी सेवा की।

वे अपने माता-पिताको सबसे उत्तम देवमन्दिर्के समान सुन्दर घरमे रक्ला करते थे—उसमे बहुत-से पलग, आसन आरामके लिये रहते थे । जैसे मनुष्य देवताओंकी पूजा करते है वैसे ही वे अपने माता-पिताकी ही यज्ञ, होम, अग्नि, वेद और परमदेवता मानकर पुष्पोंते, फलोंसे, घनसे उनको प्रसन्न करते थे। वे स्वयं ही उन दोनोंके पैर घोते, स्नान कराके उन्हें भोजन कराते तथा उनसे मीठे और प्रिय बचन कहते और उनके अनुकूछ चलते थे। इस प्रकार ने आलस्परहित होकर शम, दम आदि साधनमें श्थित हुए अपना परमधर्म समझकर मन, वाणी, शरीरद्वारा तत्परतासे पुत्र, स्त्रीके सहित उनकी चेवा करते थे। जिसके प्रतापसे वे इस लोकमें अचल कीर्ति, दिव्यदृष्टिको प्राप्त होकर उत्तम गतिको प्राप्त हुए (महा० व० प० अ० २१४-२१५)। कौशिकसुनि जो माता-पिताकी आजा लिये विना नदीके किनारे जल लेने आया था, वनके फल-मूल खाकर वनमे वास करनेवाले जटा-वल्कल-मृगचर्मधारी मेरा वध अस्त्रके द्वारा कैसे किसने किया, मुझे मारकर किसीका क्या काम सिद्ध होगा १ मैंने किसीका कुछ बुरा भी नहीं किया, फिर किसने मुझपर अकारण यह शस्त्र चलाया। मुझे अपने प्राणोंका शोक नहीं है, शोक तो केवल अपने चृद्ध माता-पिताका है। उन बृद्धोका अवतक तो मेरेद्वारा पालन-पोषण होता रहा किन्तु मेरे मरनेपर वे मेरे बूढे माता-पिता अपना निर्वाह किस प्रकार करेंगे, अतएव हम सभी मारे गये।

हे कौराल्ये ! इस करुणामरी वाणीको सुनकर मैं बहुत ही दु. खित हुआ और मेरे हायसे धनुष-बाण गिर पड़ा । मैं कर्तव्य-अकर्तव्यके ज्ञानसे रहित शोकसे व्याकुल होकर वहां गया । मैने जाकर देखा तो सरयूके तटपर जलका घडा हायसे पकड़े रुधिरसे भीगा हुआ वाणसे व्यथित एक तपस्वी युवक पड़ा तड़प रहा है। मुझे देखकर वह बोला कि 'हे राजन् । मैंने आपका क्या अपराध किया है में बनवासी हूँ, अपने माता-पिताके पीनेके लिये जल लेनेको आया था, वे दोनो दुर्वल अघे और प्यासे हैं, वे मेरे आनेकी बाट देखते हुए बहुत ही दु:खित होंगे १ मेरी इस दशाको भी पिताजी नहीं जानते हैं,

इसिलिये हे राघव ! जबतक हमारे पिताजी आपको भस्म न कर डालें, उससे पहले ही आप शीघतासे जाकर यह हत्तान्त मेरे पिताजीसे कह दीजिये । हे राजन् ! मेरे पिता-जीके आश्रमपर जानेका यह छोटा-सा पगडडीका मार्ग है, आप वहाँ शीघतासे जाकर पिताजीको प्रसन्न करें जिससे वे क्रोधित होकर आपको शाप न दें । और मेरे मर्मस्थानसे यह पैना बाण निकालकर मुझे दुःखरहित कीजिये ।

है कौशस्ये। इसके अनन्तर मेरे मनके भावको जानने-वाले मरणासन हुए उस ऋषिने बोलनेकी शक्ति न होनेपर मी मेरी चिन्तायुक्त दशाको देखकर वैर्य धारण करके स्थिरचित्तसे कहा- 'हे राजन्। आप ब्रह्महत्याके डरसे बाण नहीं निकालते हैं—उसको दूर कीजिये, मैं वैश्यका पुत्र हूं।' जब ऋषिकुमारने ऐसा कहा, तब मैंने उसकी छातीसे बाण निकाल लिया । बाणके निकालनेसे उसे बहुत ही कष्ट हुआ और उसने उंसी समय नहीं प्राणींका त्याग कर दिया। उसको मरा हुआ देखकर मै बहुत ही दुःखित हुआ। हे देवि। फिर चिन्ता करने लगा कि अव किस प्रकारसे मगल हो । उसके बाद बहुत समझ-सोच घड़ेमें सरयूका जल भरकर उस तपस्वीके बतलाये हुए मार्नासे उसके पिताके आश्रमकी ओर चला और वहाँ जाकर

उसके बुद्ध माता-पिताको देखा । उनकी अवस्था अति शोचनीय और शरीर अत्यन्त दुर्बल थे। वे पुत्रके जल लानेकी प्रतीक्षामे थे। मै शोकाकुल चित्तसे डरके मारे चेतनारहित-सा तो हो ही रहा था और उस आश्रममें जाकर उनकी दशा देखकर मेरा शोक और भी बढ गया। मेरे पैरोंकी आहट सुनकर ऋषि अपना पुत्र समझ बोले-·हे वत्स । तुम्हे इतना विलम्ब किस कारणसे हुआ, अ**न्छा** अब जल्दीसे जल ले आ । हम नेत्रोंमे हीन हैं—इसलिये तुम्ही हमारी गति, नेत्र और प्राण हो फिर तुम आज क्यों नहीं, बोलते। 'तब मैंने बहुत ही डरते हुए-से सावधानी हैं साय, धीमे स्वरसे अपना परिचय देते हुए। आद्योपान्त श्रवणका मृत्युविषयक सारा वृत्तान्त, ज्यों का-त्यों कह सुनाया।

मेरे किये हुए उस दारुण पापके सारे वृतान्तकी सुनकर नेत्रीमें ऑसू भर शोक्ते ब्याकुल हो, वे तपस्वी मुझ हाथ जोड़कर खंडे हुएसे बोले—'हे राजन् । तुमने यह दुष्कर्म किया, यदि इसको तुम अपने मुखसे न कहते तो तुम्हारे मस्तकके अभी सैकड़ों-हजारों दुकड़े हो जाते और आज ही सारे रघुवशका नाश मी हो जाता है राजन्। अब जो कुछ हुआ सो हुआ, अब हमे वहाँ पुत्रके पास हे चलो । हम एक बार अपने उस पुत्रकी

स्रतको देखना चाहते हैं क्योंकि फिर उसके साथ इस जन्ममें हमारा साक्षात् नहीं होगा।'

तत्पश्चात में, पुत्रशोकसे व्याकुल हुए उन दोनो वृद्ध पति-पत्नीको वहाँ छे गया । वे दोनों पुत्रके निकट पहुँचकर और उसको छूकर गिर पढे और विलाप करते हुए बोले - हे बत्स । जब आधी रात बीत जाती थी, तब तम उठकर धर्मशास्त्र आदिका पाठ करते थे जिसको सुनकर हम बहुत ही प्रसन्न होते थे। अब हम किसके मुखसे शास्त्रकी बार्तोको सुनकर हर्षित होंगे। हे पुत्र । अब प्रातःकाल स्नान, सन्ध्योपासन और होम करके हमे कौन प्रमुदित करेगा है है वेटा । अधे होनेके कारण इसमे तो यह भी सामध्ये नहीं है कि कन्द, मूल, फल इकडा करके अपना पेट भर सकें । तुम्हीं हमारे स्नान, पान, भोजन आदिका प्रबन्ध करते थे। अब तम इमलोगोंको छोडकर चले गये। अब कन्द, मूल, फल वनसे लाकर प्रिय पाहुनेके समान हमें कौन भोजन करावेगा । अब तुम्हें छोड़कर अनाय, असहाय और शोकसे व्याकुछ हुए हम किसी प्रकार भी इस वनमें नहीं रह सकेंगे, शीव ही यमलोकको चले जायँगे। हे बत्स! तुम पापरहित हो, पर पूर्वजन्ममें कोई तो पाप किया ही होगा जिससे तुम मारे गये । अतएव गस्त्रके बलसे मरे

हुए वीरगण जिस लोकमे गमन करते हैं, तुम भी हमारे सत्यबलसे उसी लोकमे चले जाओ तथा सगर, शैब्यः दिलीप आदि राजर्षियोंकी जो उत्तम गति हुई है वही गति तुम्हें मिले। परलोकके लिये अच्छे कर्म करनेवालेकी देह त्यागनेके बाद जो गति होती है, वही तुम्हारी हो।'

इस प्रकार उस ऋषिने करणस्वरसे बारंबार विलाप करते हुए अपनी स्त्रीके सहित पुत्रके अर्थ जलाखिल दी। तदनन्तर वह धर्मवित् ऋषिकुमार अपने कर्मबलसे दिव्य रूप धारण कर शीघ्र विमानपर चढसवींत्तम दिव्यलोकको जाने लगा । उस समय एक मुहूर्ततक अपने माता-पिता दोनोंको आश्वासन देता हुआ पितासे बोला—'हे पिता! मैने जो आपकी सेवा की थी उस पुण्यके बलसे मुझे सर्वोत्तम स्थान मिला है और आपलोग भी बहुत शीष्र मेरे पास आवेंगे। १ यह कहकर इन्द्रियविजयी ऋषिकुमार अपने अभीष्ट दिव्यलोकको चला गया ।

उसके बाद वह परम तपस्वी अधे मुनि मुझ हाथ जोड़-कर खड़े हुएसे बोळे—'हे राजन् । तुम क्षत्रिय हो और तुमने विशेष करके अजानमें ही ऋषिको मारा है। इस कारण तुम्हें हत्या तो नहीं लगेगी, किन्तु हमारे समान इसी प्रकारकी तुम्हारी भी घोर दुर्दशा होगी अर्थात्

पुत्रके वियोगजनित व्याकुलतामें ही तुम्हारे प्राण जायंगे। इस प्रकार वे अंधे तपस्वी हमें जाप देकर करुणायुक्त विलाप करते हुए चिता वनाकर मृतकके सहित दोनों भस्स होकर स्वर्गको चले गये।

हे देवि । शब्दवेधी होकर मैने अज्ञानतासे जो पाप किया या उसके कारण मेरी यह दशा हुई है। अब उसका समय आ गया है,—इस प्रकार इतिहास कहकर राजा दशरय रदन करने छो और मरणभयसे भयभीत होकर पुनः कौशल्यासे बोले-'हे कल्याणि । मैंने रामचन्द्रके साय जो व्यवहार और बर्ताव किया है वह किसी प्रकार भी योग्य नहीं है-परन्तु उन्होंने जो मेरे साथ बर्ताव किया है वह उनके योग्य ही है। मला इस प्रकार वनवास देनेपर भी पितासे कुछ भी न कहे ऐसा कोई पुत्र ससारमें है ? अतएव न तो मेरे-जैसा दयारहित पिता ही है और न परमशीलवान् रामचन्द्र-जैसा पुत्र ही है। हे देवि! इससे अधिक और क्या दुःख होगा कि मरणके समयमें भी सत्यपराक्रम रामचन्द्रको मैं नहीं देख सकता। आजसे पंद्रहवें वर्ष वनवाससे छौटकर अयोध्यामें आये हुए गरदृत्रमृतुके चन्द्रमा एवं खिले हुए कमलपुष्पके समान श्रीरामचन्द्रके मुखारविन्दको जो लोग देखेंगे वे ही पुरुष धन्य हैं और सुर्खी हैं। हे कौशल्ये! रामचन्द्रकी वनमें भेजकर में एकदम ही अनाथ हो गया।' इस प्रकार शोकसे व्याकुल हुए दशरथजी विलाप करने लगे। हा राम! हा महाबाहो! हा पितृवत्सल! हा शोकके निवारण करनेवाले! तुम्ही हमारे नाथ हो और तुम्ही हमारे पुत्र हो। तुम कहाँ गये। हा कौशल्ये! हा सुमिते! अब तुम हमें दिखायी नहीं देते हो। इस प्रकार राजा दशरथने दुःखसे बहुत ही व्याकुल और आतुर होकर विलाप करते-करते आधी रातके समय प्राण छोड़ दिये।

अतएव हे बालको। तुमलोगोंको भी वैश्यऋषि अवणकुमार एव मर्यादापुरुषोत्तम श्रीरामचन्द्रजीकी तरह माता-पिताके चरणोमे नित्य प्रणाम करना चाहिये तथा श्रद्धा, भिक्त, विनय और सरलतापूर्वक उनकी आज्ञाका पालन करते हुए उनकी सेवा करनेके लिये तत्परताके साथ परायण होना चाहिये। जो पुरुष उपर्युक्त प्रकारते माता-पिताकी सेवाके परायण होते हैं उनकी आयु, विद्या और बलकीतो वृद्धि होती ही है—उत्तम गति तथा इस लोक और परलोकमे चिरकालतक रहनेवाली कीर्ति भी होती है।

आज ससारमे अवणकी कीर्ति विख्यात है, भगवान् श्रीरामचन्द्रजीकी तो बात ही क्या है वे तो साधात् परमात्मा थे। उन्होंने तो छोकमर्यादाके लिये ही अवतार लिया था। उन मर्यादापुरुषोत्तम भगवान्का व्यवहार तो लोक-हितके लिये आदर्शरूप या । श्रीरामचन्द्रजीका व्यवहार माता-पिता-गुरुजनोंके साथ तो श्रद्धा, भक्ति, विनय और सरलतापूर्वक या ही, किन्तु सीता और अपने भाइयोंके साथ एव समस्त प्रजाओंके साथ भी अलौकिक दया और प्रेमपूर्ण था । अतएव आपलोगोंको श्रीरामचन्द्रजी महाराजको आदर्श मानकर उनका लक्ष्य रखते हुए उनकी आज्ञा, स्वभाव एवं आचरणोके अनुसार अपने स्वमाव और आचरणोंको बनानेके लिये कटिबद्ध होकर प्राणपर्यन्त चेष्टा करनी चाहिये। इस प्रकारका निष्काम भावसे पालन किया हुआ धर्म शीध ही भगवत्की प्राप्तिरूप परम कल्याणका करनेवाला है, ऐसे धर्मके पालन करनेसे मृत्यु भी हो जाय तो उस मृत्युमें भी कल्याण है।

> 'खधर्में निधनं श्रेयः' (गीता ३। ३५) भक्ति

ईवरकी मिक्त सबके लिये ही उपयोगी है किन्तु बालकोके लिये तो विशेष उपयोगी है। बालकका हृदय कोमल होता है, वह जैसी चेष्टा करता है उसके अनुसार सस्कार हदतासे उसके हृदयमे जमते जाते हैं। पुरुष धन्य हैं और सुखी हैं। हे कौशल्ये। रामचन्द्रकों वनमें भेजकर मैं एकदम ही अनाय हो गया। इस प्रकार शोकसे व्याकुल हुए दशरयजी विलाप करने लगे। हा राम । हा महाबाहो। हा पितृवत्सल। हा शोकके निवारण करनेवाले। तुम्ही हमारे नाथ हो और तुम्हीं हमारे पुत्र हो। तुम कहाँ गये। हा कौशल्ये। हा सुमित्रे। अब तुम हमें दिखायी नहीं देते हो। इस प्रकार राजा

दशरथने दुःखसे बहुत ही व्याकुल और आदुर होकर विलाप करते-करते आधी रातके समय प्राण छोड दिये।

अतएव हे बालको ! तुमलोगोंको मी वैश्यऋषि अवणकुमार एव मर्यादापुरुषोत्तम श्रीरामचन्द्रजीकी तरह माता-पिताके चरणोमे नित्य प्रणाम करना चाहिये तथा श्रद्धा, भक्ति, विनय और सरलतापूर्वक उनकी आजाका पालन करते हुए उनकी सेवा करनेके लिये तत्परताके साथ परायण होना चाहिये । जो पुरुष उपर्युक्त प्रकारसे माता-पिताकी सेवाके परायण होते हैं उनकी आयु, विद्या और बलकी तो वृद्धि होती ही है—उत्तम गति तथा इस लोक और परलोकमे चिरकालतक रहनेवाली कीर्ति भी होती है ।

आज ससारमे अवणकी कीर्ति विख्यात है, भगवान् श्रीरामचन्द्रजीकी तो बात ही क्या है वे तो सक्षात् परमात्मा थे। उन्होंने तो छोकमर्यादाके लिये ही अवतार लिया या। उन मर्यादापुरुषोत्तम भगवान्का व्यवहार तो लोक-हितके लिये आदर्शरूप या । श्रीरामचन्द्रजीका व्यवहार माता-पिता-गुरुजर्नोके साथ तो श्रद्धा, भक्ति, विनय और सरलतापूर्वक या ही, किन्तु सीता और अपने भाइयोंके साथ एव समस्त प्रजाओंके साथ भी अलौकिक दया और प्रेमपूर्ण या । अतएव आपलोगींको श्रीरामचन्द्रजी महाराजको आदर्श मानकर उनका लक्ष्य रखते हुए उनकी आज्ञा, स्वभाव एव आचरणोके अनुसार अपने स्वमाव और आचरणोको बनानेके लिये कटिबद्ध होकर प्राणपर्यन्त चेष्टा करनी चाहिये। इस प्रकारका निष्काम मावसे पालन किया हुआ धर्म शीव ही भगवत्की प्राप्तिरूप परम कल्याणका करनेवाला है, ऐसे धर्मके पालन करनेसे मृत्यु भी हो जाय तो उस मृत्युमें भी कल्याण है।

> 'संघर्में निधनं श्रेयः' (गीता ३ । ३५) मक्ति

ईश्वरकी मिक्त सबके छिये ही उपयोगी है किन्तु बालकोंके छिये तो विशेष उपयोगी है। बालकका हृद्य कोमल होता है, वह जैसी चेष्टा करता है उसके अनुसार सस्कार हृद्वासे उसके हृद्यमें जमते जाते हैं।

२९८ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

जबतक बालक विवाह नहीं करता है तबतक वह ब्रह्मचारी ही समझा जाता है। 'ब्रह्म' परमात्माका नाम है, उसमें जो विचरता है वह भी ब्रह्मचारीहै, यानी परमेश्वरके नाम, रूप, गुण और चिर्चेक्ता श्रवण, मनन, कीर्तनादि करना ही उस ब्रह्ममे विचरना है। इसको ईश्वरकी भक्ति एव ईश्वरकी शरण भी कहते हैं। इसलिये हे बालको। परमात्माके नाम, रूप, गुण, चरित, प्रेम, प्रभाव, तस्व और रहस्यकी बातोको महात्माओसे सुनकर या सद्ग्रन्थोंने पढकर सदा प्रेमपूर्वक द्धदयमे धारण करके पालन करना चाहिये।

इस प्रकार करनेसे भगवान्के गुण, प्रभाव, तन्व और रहस्यको जानकर सुगमतासे मनुष्य भगवान्को प्राप्त हो सकता है। भगवान्ने गीतामें कहा है—

मिचित्ता मद्गतप्राणा बोधयन्तः परस्परम्। कथयन्तश्च मां नित्यं तुष्यन्ति च रमन्ति च॥ (१०।९)

'निरन्तर मुझमें मन लगानेवाले और मुझमें ही प्राणोंको अर्पण करनेवाले भक्तजन मेरी भक्तिकी चर्चाके द्वारा आपसमें मेरे प्रभावको जनाते हुए तथा गुण और प्रभावसहित मेरा कथन करते हुए ही निरन्तर सन्तुष्ट होते हैं और मुझ वासुदेवमे ही निरन्तर रमण करते हैं।

तेषां सततयुक्तानां भजतां प्रीतिपूर्वकम् । ददामि बुद्धियोगं तं येन मामुपयान्ति ते ॥ (गीता १०।१०)

'उन निरन्तर मेरे ध्यान आदिमे छगे हुए और प्रेमपूर्वक मजनेवाले मक्तोंको मैं वह तत्त्वज्ञानरूप योग देता हूँ, जिससे वे मुझको ही प्राप्त होते हैं।'

शुवका नाम संवारमे प्रसिद्ध ही है, जब उनकी पाँच वर्षकी अवस्था थी, तब एक समय शुवजी पिताकी गोदमें बैठने लगे। तब गर्वते भरी हुई रानी सुकचि राजाके सामने ही सौतेले पुत्र शुवसे ईष्यांसे भरे हुए वचन बोली—'हे शुव। तुम राजाकी गोदमें बैठने और राज्य-शासन करनेके अधिकारी नहीं हो, क्योंकि तुम्हारा जन्म मेरे गर्मसे नहीं हुआ है। यदि राजाके आसनपर बैठनेकी इच्छा हो तो तप करके ईश्वरकी आराधना करो और उस ईश्वरके अनुग्रहसे मेरे गर्मसे जन्म ग्रहण करो।

सौतेली माताके कहे हुए ये कटु वचन बालक ध्रुवके हृदयमें बाणकी तरह चुम गये । तदनन्तर ध्रुवजी वहॉसे रोते हुए सपनी जननी सुनीतिके पास गये । सुनीतिने

३०० तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

देखा घुवकी ऑखोंमे ऑसू भर रहे हैं। घुव रुदन करता हुआ ल्बे-ल्बे स्वास ले रहा है तब सुनीतिने उसे उठाकर गोदमें छे लिया। इतनेहीमे दासींने आकर मब वृत्तान्त ज्यो-का-त्यो कह सुनाया । तब सौतके वाक्योको सुनकर सुनीतिको बडा दुःख हुआ और वह ऑसूकी वर्षा करने लगी । सुनीतिके दु.खसागरका पार न रहा । तव वह ध्रुवसे बोली—'बेटा । इस विषयमे दूसरोंको दोष देना ठीक नहीं, क्योंकि यह सब अपने पूर्वमें किये हुए कमोंका फल है। तू मुझ अभागिनीके गर्भसे जन्मा है। बेटा। मैं अभागिनी हूँ क्योंकि मुझे दासी मानकर भी अगीकार करनेमे राजाको लजा आती है। तुम्हारी सौतेली माता सुरुचिने बहुत ही ठीक कहा है। तुम्हें यदि उत्तम (सुरुचिके पुत्र) के समान राज्यासन पानेकी इच्छा है तो हरि भगवान्के चरणकमलकी आराधना करो । बेटा, मैं भी यही कहती हूँ । तुम ईर्घ्या छोड़कर शुद्ध चित्तसे भक्तवत्सल हरिके चरणोंकी शरण ग्रहण करो। उस भगवान्के सिवा तुम्हारे दुःखको दूर करनेवाला ससारमें कोई भी नहीं है। 'इस प्रकार माताके वचनोंको सुनकर ध्रव अपनी बुद्धिसे अपने मनमें धीरज धारण कर माताका कहा पूरा करनेके लिये पिताके पुरसे वनकी तरफ चले गये ।

३०१

बाल-शिक्षा

नारद मुनि अपने योगबलसे यह सब वृत्तान्त जान गये, तब वे राहमें आकर घ्रुवसे मिले और अपना हाय उसके मस्तकपर रखकर बोले—'हे वालक । तुम्हारा मान या अपमान क्या १ यदि तुम्हे मान-अपमानका खयाल है तो सिवा अपने कर्मके और किसीको दोष नहीं देना चाहिये। मनुष्य अपने कर्मके अनुसार सुख, दुःख, मान-अपमानको पाता है। सुखके पानेपर पूर्वकृत पुण्योंका क्षय और दु:खको पानेपर पूर्वकृत पापींका क्षय होता है। ऐसा जानकर चित्तको सन्तुष्ट करो। गुणोंमे अपनेसे अधिकको देखकर सुखी होना एव अधमको देखकर उसपर दया करना और समान पुरुषसे मित्रता रखनी चाहिये। इस प्रकार करनेसे मनुष्यके पीड़ा और ताप नहीं होते । तुम जिस योगेश्वरको योगसे प्रसन्न करना चाहते हो वह ईश्वर अजितेन्द्रिय पुरुषद्वारा प्राप्त होना कठिन है अतएव ऐसा विचार छोड़ दो। 7 तब ध्रुवने कहा-'हे भगवन् । आपने जो कृपा करके शान्तिका मार्ग दिखलाया इसको मेरे-जैसे अज्ञानीजन नहीं कर सकते। मैं क्षत्रिय-स्वभावके वश हूं इसिंख्ये नम्नता एवं शान्ति मुझमें नहीं है। हे ब्रह्मन् । मै उस पदको चाहता हूं जिसको मेरे बाप-दादा नहीं प्राप्त कर सके। इसिल्ये

३०२ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

त्रिभुवनमे सबसे श्रेष्ठ पदपर पहुँचनेका कोई सुगम मार्ग बतलाइये ।'

भगवान् नारद ध्रुवके ऐसे वचन सुनकर उनकी दृढ प्रतिज्ञाको देखकर प्रसन्न हुए और बोले 'हे पुत्र! तुम्हारी माताने जो उपदेश दिया है—उसी प्रकार तुम हरि भगवानको भजो और अपने मनको ग्रुद्ध करके हरिमें लगाओ, क्योंकि धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष चारों पदार्थोंके मिलनेका सरल उपाय एक हरिकी सेवा ही है। हे पुत्र । तुम्हारा कल्याण हो । तुम यमुनाके तटपर स्थित मधुवन (मथुरा) में जाओ, जहाँ सर्वदा हरि भगवान् वास करते हैं। वहाँ यमुनाके पवित्र जलमें स्नान करके आसनपर बैठ, स्थिर मनसे हरिका ध्यान करना चाहिये। भगवान् सम्पूर्ण देवताओंमे सुन्दर हैं, उनके मुख और नेत्र प्रसन्न हैं, उनकी नासिका, भौंहें, कपोल परम सुन्दर और मनोहर हैं। उनकी तरुणावस्था है, उनके अग रमणीय हैं। ओष्ठ, अघर और नेत्र अरुणवर्ण हैं हृदयमें भृगुलताका चिह्न है, श्रीरका वर्ण मेघके समान श्याम और सुन्दर है। गलेमें वनमाला है। चारी भुजाओंमें शंख, चक्र, गदा और पद्म लिये हुए हैं। मुकुट, कुण्डल, ककण और केयूर आदि अमृत्य आभूषण धारण किये हुए हैं। रेशमी पीताम्बर धारण

किये हुए हैं। गलेमे कौस्तुममणि है। कटिमें कञ्चनकी करधनी और चरणोंमे सोनेके नूपुर पहने हुए हैं, दर्शनीय शान्तमृतिं हैं। जिनके देखनेसे मन और नेत्र सुखी होते हैं। वे मन्द-मन्द मुसकरा रहे हैं, प्रेमभरे चितवनसे देख रहे है। देखनेसे जान पड़ता है, मानो वे बर देनेके लिये तैयार हैं। वे शरणागतके प्रतिपालक एवं दयाके सागर हैं । इस प्रकार कल्याणरूप भगवान्के खरूपका ध्यान करते रहनेपर मनको अनूठा आनन्द मिलता है, फिर मन उस आनन्दको छोड़कर कहीं नही जा सकता, भगवान्में तन्मय हो जाता है और हे राजकुमार । मैं तुमको एक परम गुप्त मन्त्र बतलाता हूँ उसका जप करना । वह ''ॐ नमो भगवते वासुदेवाय'' यह बारह अक्षरका मन्त्र है। इस मन्त्रको पढकर पवित्र जल, माला, वनके फूल, मूल, दूर्वा और दुलसीके दल आदिसे भगवान्की पूजा करनी चाहिये।

मनको वशमें करके मनसे हरिका चिन्तन करना, श्वान्त स्वभावसे रहना, वनके फल्ट-मूल आदिका थोड़ा आहार करना, मगवान्के चरित्रोंका हृदयमे ध्यान करते रहना और इन्द्रियोंको विषयमोगोंसे निवृत्त करके मिक्तयोग-हारा अनन्यमावसे मगवान् वासुदेवका भजन करना चाहिये।

३०४ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

देवर्षि नारदका यह उपदेश सुनकर राजकुमार ध्रुवने नारदजीकी प्रदक्षिणा करके प्रणाम किया, फिर उनसे विदा होकर मधुवनको चल्टे गये।

ध्रुवने मध्रुवनमे पहुँचकर स्नान किया और उस रातको व्रत किया । उसके बाद एकाग्र होकर देवर्षिके उपदेशके अनुसार मगवान्की आराधना करने छगा ।

पहले-पहल बेरके फल खाकर, फिर सूखे पत्ते खाकर तदनन्तर जल पीकर, फिर वायु भक्षण करके ही उन्होंने समय बिताया । फिर पॉचवें महीनेमें राजकुमार ध्रुव श्वासको रोककर एक पैरसे निश्चल खड़े हो हृदयमे स्थित भगवान्का ध्यान करने लगे । मनको सब ओरसे खींचकर हृदयमे स्थित भगवान्के ध्यानमें लगा दिया । उस समय ध्रुवको भगवान्के स्वरूपके सिवा और कुछ भी नहीं देख पड़ा ।

तदनन्तर भगवान् भक्त ध्रुवको देखनेके लिये मथुरामें आये। ध्रुवकी बुद्धि ध्यानयोगसे दृढ निश्चल थी। वह अपने दृदयमें स्थित विजलीके समान प्रभाववाले भगवान्के स्वरूपका ध्यान कर रहे थे। उसी समय सहसा भगवान्की मूर्ति दृदयसे अन्तर्धान हो गयी। तब ध्रुवने घवडाकर नेत्र खोले तो देखा वैसे ही रूपसे सामने भगवान् खड़े

हैं। उस समय ध्रुवने मारे आनन्दके आश्चर्ययुक्त हो, भगवान्के चरणोमे साधाग प्रणाम किया। फिर मानो नेत्रोंसे पी छेंगे, मुखसे चूम छेंगे, मुजाओसे लिपटा छेंगे, इस मॉति प्रेमसे ध्रुव हरिको देखने छगे। ध्रुव अञ्जलि बॉफ्कर खडे हुए और हरिकी स्तुति करना चाहते थे पर पढे-लिखे न होनेके कारण कुछ स्तुति न कर सके। इस बातको अन्तर्यामी भगवान् जान गये और उन्होंने अपना श्रंख श्रुवजीके गाल (कपोल) से छुआ दिया, उसी समय श्रुवजीको तत्त्वज्ञान और अभयपदकी प्राप्ति हो गयी और श्रुवजीको विना पढे ही ईश्वरकी कृपासे वेद और शास्त्रोंका श्रान हो गया, फिर वह धीरे-धीरे मिक्तमावपूर्वक सर्वव्यापी दयासागर भगवान् हरिकी स्तुति करने छगे।

तब भक्तवत्मल भगवान् प्रसन्न होकर बोले 'हैं राजकुमार । तुम्हारा कल्याण हो । मेरी कुपासे तुम्हें ध्रुवपद मिलेगा, वह लोक परम प्रकाशयुक्त है, कल्पान्तपर्यन्त रहनेवाले लोकोंके नाश होनेपर भी उसका नाश नहीं होता । उसको सब लोक नमस्कार करते हैं । वहाँ जाकर योगीजन फिर इस संसारमें लौटकर नहीं आते, तथा यहाँ भी तुम्हें तुम्हारे पिता राज्य देकर वनमें चले जायेंगे । तुम छत्तीस हजार वर्षपर्यन्त पृथ्वीपर राज्य करोगे किन्तु तुम्हारा अन्ताकरण मेरी कुपासे विषयभोगोंमें लिस न होगा । इस

३०६ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

प्रकार भगवान् ध्रुवको वर देकर ध्रुवके देखते-देखते ही अपने लोकको चले गये।

प्रह्लाद तो भक्तशिरोमणि थे ही, उनकी तो बात ही क्या है —हे बालको । जब प्रह्लाद गर्भमें थे तभी नारदजीने उनको भक्तिका उपदेश दिया था । उसीके प्रभावसे वह ससारमें भक्तशिरोमणि हो गये । प्रह्लादके पिताने प्रह्लादको मारनेके लिये जलमे डुबाना, पहाड्से गिरा देना, विष देनाः, सपौँसे डसवानाः,हायीसे कुचलवानाः, शस्त्रीसे कटवानाः, आगमे जलाना आदि अनेकों उपचार किये किन्तु प्रहाद का बाल भी बॉका न हुआ । यह सब भगवद्-भक्तिका प्रभाव है। इतना ही नहीं, जब हिरण्यकशिपु स्वय हायमें खड्ग लेकर मारनेके लिये उद्यत हुआ तब कृपां^{सिन्}धु प्रेमी भगवान्से रहा नही गया—वे खम्म फाडकर स्वय प्रकट ही हो गये और हिरण्यकशिपुको मारकर प्रह्लादसे बोले--- 'हे वत्स ! मेरे आनेमे विलम्ब हो गया है। मेरे कारण तुझे बहुत कष्ट सहन करना पड़ा है। इसलिये भेरे अपराधको क्षमा करना चाहिये। १ किन्तु प्रह्लाद तो मक्त-हिरोमणि थे, मला, वह मगवान्का अपराघ तो समझ ही कैसे सकते थे, वह तो विलम्बमे भी दयाका ही दर्शन करते थे ।

तदनन्तर प्रह्वादने मगवान्की स्तुति की । तब प्रसन्न

होकर भगवान् बोळे—'हे प्रह्वाद । तुम्हारा कल्याण हो । मैं तुमपर प्रसन्न हूँ जो चाहो वर मॉगो । मैं ही मनुष्योंकी सब कामनाएँ पूर्ण करनेवाला हूँ ।' तब प्रह्लाद वोले—हे भगवन् । मेरी जाति स्वभावतः कामासक्त है, ये सब वर दिखलाकर मुझको प्रलोभन न दीजिये । जो व्यक्ति आपके दुर्लभ दर्शन पाकर आपसे सासारिक सुख मॉगता है वह मृत्य नहीं, व्यापारी है। हे भगवन् । कामसे बहुत ही अनिष्ट होते हैं, कामना उत्पन्न होनेसे इन्द्रिय, मन, प्राण, देह, धर्म, धीरज, बुद्धि, लजा, सम्पत्ति, तेज, स्मृति एवं सर्यका विनाश होता है। इसिलये हे ईश । हे वर देनेवालीं-में श्रेष्ठ । आप यदि मुझको मनचाहा वर देते ही हैं तो यही वर दें कि मेरे दृदयमे अभिलाषाओंका अद्भूर ही न जमे । मै आपसे यही वर मॉगता हूं ।

हे बालको । खयाल करो । प्रह्लाद मक्तिके प्रतापसे दैत्यकुलमें जन्म लेकर भी भगवान्के अनन्य निष्कामी भक्त-शिरोमणि बनकर परमपदको प्राप्त हो गये । प्रह्लादकी भक्तिका यह खरूप है—

श्रवणं कीर्तनं विष्णोः स्मरणं पाद्सेवनम् । अर्चनं वन्दनं दास्यं सख्यमात्मनिवेदनम् ॥ (श्रीमङ्गा० ७ । ५ । २३)

३०८ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

'भगवान् विष्णुके नाम, रूप, गुण, लीला और प्रमावादिका श्रवण, कीर्तन और स्मरण तथा भगवान्की चरण-सेवा, पूजन और वन्दन एवं भगवान्में दासभाव, सखाभाव और अपनेको समर्पण कर देना ।'

यदि ऐसा न बने तो केवल मगवान्के नामका जप और उनके स्वरूपका पूजन और ध्यान करनेसे भी अति उत्तम गतिकी प्राप्ति हो सकती है।

भगवान्के हजारों नाम हैं। उनमेसे जो आपको रुचिकर हो, उसीका जाप कर सकते हैं और उनके अनेक रूप हैं, उनमे आप, साकार या निराकार जो रूप प्रिय हो, उसीका पूजन और ध्यान कर सकते हैं। किन्तु वे सर्वव्यापी, सर्वशक्तिमान्, प्रेम, दया आदि गुणोंके सागर हैं । इस प्रकार उनके गुग और प्रभावको समझकर ही पूजा और ध्यान करना चाहिये। यदि ध्यान और पूजा न हो सके तो केवल उनके नामका जप ही करना चाहिये। केवल उनके नामका ज्य करते-करते ही उनकी कृपासे अपने-आप ध्यान छग सकता है । नामका जप निष्काम मावसे श्रद्धा और प्रेमपूर्वक नित्य-निरन्तर मनके द्वारा करनेसे बहुत शीघ सब पाप, अवगुण और दुःखोंका नाश होकर सम्पूर्ण सद्गुण और आचरण अपने-आप प्राप्त

होकर मनुष्य शीघ्र ही धर्मात्मा वन जाता है और उसे परमानन्द और नित्य गान्तिकी प्राप्ति हो जाती है।

अपि चेत्सुदुराचारो भजते मामनन्यभाक्। साधुरेव स मन्तव्यः सम्यग्व्यवसितो हि सः॥

(गीता ९।३०)

'यदि कोई अतिशय दुराचारी भी अनन्यभावसे मेरा भक्त होकर मुझको भजता है तो वह साधु ही माननेयोग्य है क्योंकि वह यथार्थ निश्चयवाला है। अर्थात् उसने भलीमॉति निश्चय कर लिया है कि परमेश्वरके भजनके समान अन्य कुछ भी नहीं है।'

सिप्रंभवतिधर्मात्मा शदवच्छान्तिं निगच्छति । कौन्तेय प्रति जानीहि न मे भक्तः प्रणक्यति ॥ (गीता ९ । ११)

'वह त्रीष्ट ही धर्मात्मा हो जाता है और सदा रहनेवाली परम शान्तिको प्राप्त होता है। हे अर्जुन । त् निश्चयपूर्वक सत्य जान कि मेरा मक्त नष्ट नहीं होता ।'

क्योंकि मगवान्के नामका जप सब यज्ञोंसे उत्तम है एवं मगवान्ने अपना स्वरूप बतलाया है—

'यज्ञानां जपयज्ञोऽस्मि ।' (गीता १० । २५)

३१० तत्त् -चिन्तामणि भाग ४

तथा मनुजीने नामकी प्रशंसा करते हुए सारे यहाँमें जपयज्ञको ही सबसे बढकर बलाया है—

विधियहाजापयहो विशिष्टो दश्मिर्गुणैः। उपांशुः स्याच्छतगुणः साहस्रो मानसः स्मृतः॥ (२।८५)

'विधियज्ञ (अग्निहोत्रादि) से जपयज्ञ दशगुना बढकर है और उपाञ्ज जप # विधियज्ञसे सौगुना और मानस जप हजारगुना बढकर कहा गया है।'

ये पाकयशाश्चत्वारो विधियश्चसमन्विताः। ते जपयशस्य ां नार्हन्ति षोडशीम्॥ (मनु०२।८६)

'जो विधियज्ञसहित चार पाकयज्ञ (वैश्वदेव, होम, नित्य श्राद्ध और अतिथिभोजन) हैं वे सब जपयज्ञकी सोलहवीं कलाके बराबर भी नहीं हैं ।'

इसलिये और कुछ भी न बने तो उस भगवान्के गुण और प्रभावको समझकर उसके खरूपका ध्यान अथवा केवल नामका जप तो अवस्य ही सदा-सर्वदा करना ही चाहिये।

इसरे मनुष्यको सुनायी नहीं दे इस तरह उच्चारण करके
 किया जानेवाळा जप उपांशु कहळाता है।

आहारपाळ और प्रणान

समझमें नहीं आता कि अच्छे पुरुष मान-बडाई और पूजा-प्रतिष्ठाको क्यों स्वीकार कर छेते हैं। युक्तियोंसे बात उचित नहीं जँचती । उच श्रेणीके पुरुषोंको इनकी आवश्यकता ही क्या है ! यह सत्य है कि उत्तम पुरुषके दर्शन, स्पर्श और उनके साथ भाषणसे ही छाम है; वे जिस वस्तको चिन्तन कर छेते हैं, देख छेते हैं और स्पर्श कर छेते हैं वह वस्तु बड़े ही महत्त्वकी हो जाती है। उनके चरणोंसे स्पर्श की हुई धूलि बड़े ही महस्वकी है, परन्तु यदि वे उस धूलिको सिर चढानेका निषेध करें तो उस अवस्थामें उनकी आज्ञाको अधिक महत्त्व देना चाहिये। आज्ञा मानकर चरण-धृष्ठि सिर न चढ़ानेसे यही तो हुआ कि उससे जो लाम होता सो नहीं होगा । परन्त यह याद रखना चाहिये कि उनकी आशापालन्छे होनेवाला लाम

बहुत ही अधिक है। यदि महापुरुषने आज्ञा दे दी कि 'मुझको प्रणाम न किया करो ।' तो उनके आज्ञानुसार प्रणाम न करनेमे बहुत लाभ है। वास्तवमे प्रणाम करना तो छूटता नहीं । शरीरसे न होकर अन्तःकरणसे प्रणाम किया जाता है । फिर यह सोचना चाहिये कि एक वस्तुके ग्रहणमे जब इतना महत्त्व है तो उसके त्यागमें कितना अधिक महत्त्व होगा। विचार करना चाहिये कि एक जगह सोना पड़ा है, रत्न पड़े है, वे सब बहुमूल्य हैं, इस बातको जानकर भी एक आदमी उन सोने-रत्नोंको त्याग देता है, और दूसरा उनको उठा छेता है। कीमत दोनो ही समझते है। अब बताइये, इन दोनोंमें कौन-सा पुरुष उच श्रेणीका है १ स्वर्ण और रत इकडा करनेवाला या उनका त्थागी १ फिर महापुरुषकी चरण-धूलि तो उनकी आज्ञासे छोड़ी जा रही है। इससे उसमें तो और भी परम लाभकी बात है।

जो पुरुष यह समझते हैं, मेरी चरण-धूलिसे मनुष्य पवित्र हो जायँगे, इसलिये उन्हें चरण-धृति लेने दिया जाय, वह तो स्वय ही अन्धकारमे हैं। उनसे दूसरोंका क्या उद्धार होगा १ परन्तु जो महापुरुष वास्तविक दिलसे ऐसा नहीं चाहते कि कोई हमारी चरण-धृष्ठि हे, तो

उनकी आज्ञा माननी ही चाहिये। उनकी प्रसन्नताके लिये चरण-धूलिछे होनेवाले लामकी तो वात ही क्या है सुक्तितकका त्याग कर देना चाहिये।

माता-पिताके अनन्य सेवक भक्त पुण्डलीककी मातृ-पितृ-भक्तिसे प्रसन्न होकर जब भगवान् आये, उस समय उनके माता-पिता उनकी दोनो जघाओंपर छिर टेककर सो रहे ये। मातृ-पितृ-भक्त पुण्डलीकने भगवान्से प्रार्थना की कि 'भगवन् । इस समय मेरे माता-पिता आरामसे सो ऐ हैं। इनके आराममें विश उपस्थित करके मै आपकी सेवा नहीं कर सकता। यदि आप न ठहरना चाहे तो अभी वापस जा सकते हैं। जिन माता-पिताकी सेवाके पभावसे आप पधारे, उस महस्वसे आप फिर भी सुझे दर्शन देनेको पधार सकते हैं। ' पुण्डलीककी बात ष्ठनकर उसकी अनन्य निष्ठांसे भगवान्को बङी प्रसन्नता हुई। यहाँपर यह विचार करना चाहिये कि हमलीग अधिक से अधिक लाभ मुक्तिको समझते हैं। वह मुक्ति जिन महापुरुपके द्वारा पात होती है, वही महापुरुष यदि मुक्तिका त्याग करनेके लिये कहें तो हमें यह क्यों चिन्ता होनी चाहिये कि हमारी मुक्ति कहीं चली गयी। उसे तो वे जन चाहें तभी प्राप्त करा सकते हैं।

प्रणाम करनेके समय यदि कोई महापुरुष निषेध करें तो उस समय तो, शायद मनमे कुछ नाराजगी हो परन्तु हृदयपर एक बहुत अच्छा असर होगा । उन्होंने प्रणाम करनेका निषेध किया, इससे आपकी मानसिक इच्छा तो कम हुई ही नहीं, केवल सिर झुकानेसे आप रुके । सिर तो मनुष्य श्रद्धा न होनेपर भी जहाँ-तहाँ छुका देता है, फिर उनकी आज्ञा मानकर सिर न झकाया गया तो क्या हानि है १

उत्तम पुरुष कहते हैं कि मान-बड़ाई, पूजा-प्रतिष्ठा बुरी चीज है, फिर उनको वे स्वय कैसे स्वीकार कर सकते हैं। स्वय स्वीकार करें और केवल दूसरोंको निषेध करें, ऐसे लोगोंका कोई प्रभाव नहीं पड़ता। यदि महात्मा लोग हृदयसे प्रणाम कराना चाहते हैं तो करनेमे आपत्ति नहीं, परन्तु यदि वे नहीं चाहते, निषेध करते हैं तो उस निषेधाज्ञाको टालना भी पाप है। अवस्य ही उनकी दयाछताके प्रभावसे पाप नहीं होता। तो भी उनकी आज्ञा ही माननी चाहिये। महात्मा पुरुषोंके इच्छानुसार चलनेमें ही लाम है।



कर्मयोगकी सुगमता

राह्वा-बहुत-से माई कहते हैं कि 'गीतामें श्रीमगवान्ने कर्मयोगकी प्रश्नसा की है और ज्ञानयोगकी अपेक्षा कर्मयोगको सुगम बतलाया है। इतना ही नहीं, बल्कि यहाँतक कहा है कि कर्मयोगके बिना ज्ञानयोगका सफल होना कठिन है (गीता ५।६)। किन्तु यह सुगमता समझमे नहीं आती। न वर्तमान कालमें ऐसे बहुत-से कर्मयोगी और उनके द्वारा किया हुआ कर्मयोगका आचरण ही देखनेमे आता है। क्योंकि कर्मोमें फल और आसिक्तिके त्यागका नाम कर्मयोग है, किन्तु फल और

इच्छाका यानी फलका त्याग स्वतः ही हो जाता है। क्योंकि फलकी इच्छाके उत्पन्न होनेमे आसक्ति ही प्रधान कारण है। कारणके त्यागमे कार्यका त्याग स्वतः ही हो जाता है। इसलिये पदार्थीमे आसक्तिके त्यागसे फलका त्याग स्वतः हो जानेके कारण पदार्थोंमे आसिक न होनेको कर्मयोग कहना युक्तिसगत ही है। अब रही केवल सर्वकर्मफलके त्यागकी या फल न चाहनेकी बात। सो कर्मफलके त्यागसे आसक्तिका त्याग हो जाता है और आसक्तिके त्यागसे कर्मफलका त्याग हो जाता है । अर्थात् एकके त्यागसे दूसरेका त्याग स्वाभाविक ही हो जाता है । इस लोक और परलोकके सम्पूर्ण पदार्योंकी प्राप्तिकी इच्छाका त्याग ही फलकी इच्छाका त्याग है, इसीको स्वार्थत्याग कह सकते हैं। इस स्वार्थत्यागरूप धर्मके सेवनसे समस्त अनयोंकी मूल हेतु आसक्तिका शनैः-शनैः त्याग हो जाता है, इसिलये फलके त्यागसे स्वतः ही आसक्तिका त्याग हो जानेके कारण सर्वकर्मफलके त्याग या कर्मफल न चाहनेको कर्मयोग बतलाना मी युक्तिसगत है।

यदि कोई कहे कि 'जब सर्वकर्मफलके त्याग या फलके न चाहनेको ही कर्मयोग कहते हैं, तब फिर श्रीमगवान्ने जगह-जगह कर्मफलके त्यागके साथ ही जो आसक्तिके त्यागकी बात कही है उसकी क्या आवश्यकता है ?' इसका उत्तर यह है कि कर्मफलके त्यागसे आसिक्तका त्याग होकर ही कर्मयोगकी सिद्धि होती है। और आसिक्त-का त्याग हुए बिना सर्वथा स्वार्थत्यागपूर्वक कर्म हो नहीं सकते। अतएव आसिक्तका त्याग स्वार्थत्यागके अन्तर्गत ही समझ लेना चाहिये। असल्मे दोनोंका त्याग ही कर्मयोग है। इस बातको स्पष्ट करनेके लिये 'आसिक्सिहित कर्मफलका त्याग ही कर्मयोग है' भगवान्का यह कथन युक्तियुक्त ही है।

प्रायः सभी संसारके मनुष्य मोहरूपी मदिराको पीकर उन्मत्तन्से हो रहे हैं। उनमें कोई-सा ही समझदार पुष्प आत्माके कल्याणके लिये कोशिश्च करता है, और कोशिश करनेवालोंमे भी कोई-सा ही पुष्प उस परमात्माको पाता है (गीता ७ । ३)। ऐसी परमात्माको पातिरूप अवस्थाको प्राप्त हुए पुष्पोंसे हमारी मेंट होनी भी दुर्लम ही है। मेंट होनेपर भी श्रद्धाकी कमीसे हम उन्हें पहचान नहीं सकते, इसलिये वर्तमान कालमे ऐसे परमात्माको प्राप्त हुए योगी और ऐसे योगियोंद्वारा किये हुए आचरण यदि देखनेमें नहीं आते तो इसमें क्या आश्चर्य है ?

३२० तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

भगवान्ने स्वय भी (गीता ४।२ में) कहा है कि
यह कर्मयोग बहुत काल्रसे नाशको प्राप्त हो गया है।
इससे यह बात सिद्ध होती है कि उस काल्रमे भी इस
योगको समझनेवाले बहुत लोग नहीं थे और इस समय
भी बहुत नहीं हैं। क्योंकि सारे भूतप्राणी राग-द्देशिर
दन्दोंसे ससारमे मोहित हो रहे हैं। इसल्यि परमात्माके
बतलाये हुए इस कल्याणमय कर्मयोगके रहस्यको नहीं
जानते। जिन पुरुषोका स्वार्थत्यागरूप कर्मद्वारा पाप
नाश हो गया है वही पुरुष इस कर्मयोगके रहस्यको
जानते हैं।

वस्तुतः आजकल परमात्माको प्राप्त हुए महापुर्वीं-का अभाव है, ऐसा नहीं कहा जा सकता, परन्तु हमें श्रद्धाकी कमीके कारण उनका दर्शन और परिचय नहीं प्राप्त होता । ऐसी अवस्थामे जब कर्मयोगका आचरण करके बतलानेवाला हमे कोई नहीं दीखता तो कल्याणकी इच्छावाले पुरुषको भगवान्के बतलाये हुए उपदेशोको ही आदर्श मानकर तदनुसार आचरण करनेकी चेष्टा करनी चाहिये।

गीतामें बतलाया हुआ कर्मयोग कथनमात्र नहीं है। सम्पादन करनेथोग्य है। किन्तु उसके सम्पादनका तत्व न जानने तथा द्यरिर और ससारके पदार्थोंसे आसिक होने एव श्रद्धाकी कमी होनेके कारण ही वह कठिन प्रतीत होता है, वास्तवमें कठिन नहीं है। भगवानके कहे हुए वचनोंमें विश्वास करके उनके आजानुसार स्वार्थके त्यागपूर्वक शास्त्रविहित कमोंका आवरण करते रहनेसे आसिकका नाश और कमेंगोगके तत्वका जान होता चला जाता है। इस प्रकार करते हुए जग आसिकका नाश और कमेंगोगके तत्वका जान हो जाता है, तब कमेंगोगका सम्पादन कठिन नहीं प्रतीत होता।

कमॉर्मे सब प्रकारके फलकी इच्छाके त्यागका नाम ही स्वार्थत्याग है । स्वार्थत्यागयुक्त कमोसे राग-देवादि दुर्गुणोंका एव राग-देवादिसे होनेवाले दुरावारोंका नाश हो जाता है । अतएक मनुष्यको उचित है कि मगदानके गएण होकर स्वार्थत्यागयुक्त कमोंका सम्पादन करे । किन्तु इस बातपर विशेष ध्यान देना चाहिये कि कमोंमे स्वार्थत्याग किसका नाम है । इम मन, वाणी, श्ररीरद्वारा किसी मी शास्त्रविद्दित कर्मका आरम्म करते हैं और स्वस्ता फल स्त्री, धन, पुत्र और गरीरका आराम आदि नहीं चाहते, इतने मात्रसे ही स्वार्थका त्याग नही समझा जाता । इन सक्ता त्याग तो मनुष्य मान-वहाई-प्रतिष्ठाके लिये भी कर सकता है । अतएव इन सबके त्यागके साथ- साय मान बड़ाई-प्रतिष्ठाका एव खर्गादिके भोगकी इच्छा-का भी सर्वथा त्याग करके उस त्यागके अभिमानका भी त्याग होनेसे सर्वथा स्वार्थत्याग समझा जाता है।

हमलोग छोटे-छोटे स्वायाँके लिये परमात्माकी प्राप्तिरूप सच्चे स्वार्थको जो खो बैठते हैं, इसमे हमारी बेसमझी यानी मूर्खंता ही कारण है। हमें इससे जो बड़ा भारी नुकसान होता है, इस बातपर मूर्खताके कारण हमारा विश्वास नहीं है। यत्किञ्चित् विश्वास है भी तो वह शङ्कायुक्त है। क्योकि परमानन्द और परमा शान्तिकी प्राप्तिकी बाते हम प्रन्थोंमें पढते हैं, इनकी प्राप्ति ती कभी हुई नहीं । शास्त्र और महात्मा पुरुष कहते हैं कि मान और बड़ाईकी इच्छाको विषके समान समझकर त्याग दो। ये मान और बड़ाई भगवत्प्राप्ति मार्गमें बड़े मारी कण्टक हैं, साधकके लिये भगवात्के बाधा देनेवाले हैं एव इनकी विशेष मार्गमें छालसा होनेसे तो ये दम्म और पाखण्डको उत्पन्न करके साघकका पतन करनेवाले भी हो जाते हैं। बुद्धिद्वारा विचार करनेपर ऐसी प्रतीति भी होती है। परन्तु मान और बड़ाईकी प्राप्ति होनेपर प्रत्यक्षमे सुख प्रतीत होता है और उसमें आसक्ति उत्पन्न होकर मान बड़ाईकी इच्छा हो ही जाती है। इन सभी बातोने हें डी

हमारी बेसमझी यानी मूर्खता ही है। जैसे कोई रोगी मनुष्य आसक्तिके कारण खादके वशीभूत हो कुपथ्य सेवन करके अपना दुःख बढा छेता है, कोई-कोई तो मृत्युको पाप्त हो जाता है । इस कुपथ्यके सेवनमे भी विचार करके देखा जाय तो जैसे रोगीकी मूर्खता ही हेतु है, इसी प्रकार बी, पुत्र, धन, देह और मान-बडाई आदिमें जो हमारी आसिक है, उसमें भी मूर्खता ही हेतु है। जो रोगी वैद्य, भौषध और पथ्यपर श्रद्धा करके कुपथ्यसे बचकर औषधका रेवन और पथ्यका पालन करता है वह आरोग्य हो जाता है। ऐसे ही जो मनुष्य शास्त्र और महापुरुषोंद्वारा बतलाये हुए दुर्गुण और दुराचाररूप कुपथ्यको त्याग कर श्रद्धा-पूर्वक ईश्वर-भक्तिरूप औषधका सेवन और सदाचार-सहुणरूपी पथ्यका पालन करता है वह जन्म-मरणरूप महान् भवरोगसे मुक्त हो जाता है। लौकिक औषधका चैवन करनेवाळा वो अदृष्ट प्रतिकूळ होनेसे शायद आरोग्य नहीं भी होता, परन्तु इस औषघ तथा पथ्यका सेवन करनेवाला तो निश्चय ही जन्म-मरणरूप दु:खोंसे मुक्त हो जाता है, क्योंकि इसमे अदृष्ट बाधक नहीं हो सकता ।

इमलोग जितने कर्म करते हैं, सबसे प्रथम यही भाव मनमें उत्पन्न होता है कि इससे हमको क्या लाम होगा। स्वामाविक ही इस प्रकार हमारी बुद्धि स्वार्यकी

ओर चली जाती है। अतएव क्रियाके आरम्भके समय जब स्वार्यबुद्धि उत्पन्न हो तभी उसका बाघ कर देना चाहिये। इम जिसको लाभ समझते हैं, वह सासारिक लाम वास्तवमें लाम ही नहीं है। लाम वही है जो वास्तविक हो और जिसका कभी अभाव न हो । ऐसा वासाविक लाम सासारिक लामोंके त्यागसे प्राप्त होता है । अतएव क्रियाके आरम्भके समय व्यक्तिगत मौतिक स्वार्थकी जी इच्छा उत्पन्न हो उसको अनर्थका मूल समझकर तुरत उसका त्याग कर देना चाहिये।

हमलोगोंमे भौतिक स्वार्थकी मात्रा इतनी बढ गयी है कि हम अपने असली स्वार्थको तो समझ ही नहीं पाते । इसके लिये हमें पद-पदपर परमेश्वरका स्मरण करके उनसे प्रार्थना करनी चाहिये, जिससे हम सदा सावधान रह सकें और अपना असली स्वार्थ वस्तुतः किस बातमें है—इसको समझकर अनर्थकारी भौतिक स्वार्थींसे बच सकें।

यद्यपि पुत्र, स्त्री, यह, धन और देहादिमे प्रीति होनेके कारण इनकी प्राप्तिरूप स्वार्थकी इच्छाका त्याग होना कठिन है तथा मान-बढ़ाईका त्याग तो इनसे भी अत्यन्त ही कठिन है, तथापि जिन पुरुषोंने मगवान्के गुण, प्रभाव और तत्त्वको समझकर मगवान्की शरण ग्रहण कर ली है, उनके लिये तो यह कर्मयोगका तत्त्व

और भी सुगम है, शरीर और संसारमे आसक्ति होनेके कारण ससारके पदार्थोंकी आवश्यकता प्रतीत होती है और आवश्यकताके कारण कामना होती है एव कामनाकी पूर्तिके लिये मनुष्य कर्मोका सम्पादन करता है । उनसे कामना-पूर्ति न होनेपर वह याचनातक करनेको प्रवृत्त हो जाता है। अतएव इन सब अनयोंका मूळ आसक्ति ही है, जिसे हम 'राग' कह सकते हैं। यह राग अनुकूळतामे होता है और सुलके देनेवाले पदार्थ ही मनुष्यको अनुकूल प्रतीत होते हैं। इससे प्रतिकूल दु:खदायी पदार्थोंमें द्वेष होता है और उस द्वेषसे वैर, ईर्षा, क्रोष, भय और सन्ताप आदि अनेकों दुर्माव उत्पन्न होकर हिंसादि कर्मके द्वारा मनुष्य-का पतन हो जाता है। अतएव सारे अनयोंके हेतु ये राग-द्रेष ही हैं।इन राग-द्रेषका कारण मोह (अजान) है। भगवान्की कृपासे जब इस बातका रहस्य पूर्णतया मनुष्यकी समझमे आ जाता है, तब उसके राग-देष क्षीण हो जाते हैं और क्षीण हुए राग-द्वेष श्रीपरमेश्वरके नाम, रूप, गुण और प्रभावके स्परण और भननसे नागको प्राप्त हो जाते हैं। फिर मन और इन्द्रियाँ स्वामाविक ही उसके अधीन हो जाती हैं। ऐसी अवस्थामें उसके द्वारी आसक्ति और खार्थत्यागरूप भर्मयोगका सम्पादन वडी सुगमतासे होता है, जिससे वह परम आनन्द और परम शान्तिको प्राप्त हो जाता है।

आध्याहि प्रश्लात्तर

एक राजनने कुछ उपयोगी प्रश्न लिख भेजे हैं। उनका उत्तर अपनी खल्पबुद्धिके अनुसार नीचे देनेकी चेष्टा की जाती है। प्रश्नोकी माषा आवश्यकतानुसार सुधार दी गयी है। प्रश्न इस प्रकार हैं—

- (१) जीव, आत्मा और परमात्मामें क्या मेद है १
- (२) युख-दुःख किसको होते हैं शरीरको या आत्माको १ यदि कहा जाय कि शरीरको होते हैं तो शरीर तो जड पदार्थोंका बना हुआ है, जड पदार्थोंको युख-दुःखकी अनुभूति कैसे होगी १ और शरीर तो मरनेके बाद भी कायम रहता है, उस समय उसे कुछ मी अनुभूति नहीं होती । यदि यह कहा जाय कि मुख-दुःखकी अनुभूति आत्माको होती है तो यह कहना भी युक्तिसङ्कृत नहीं माल्म होता, क्योंकि गीता आदि शाखोंमें आत्माको निर्लेष, साक्षी एव जन्म-मरण तथा मुख-दुःखादिसे रहित

बतलाया गया है। इसके अतिरिक्त चीर-फाड़ करते समय डाक्टरलोग रोगीको क्लोरोफार्म सुँघाकर बेहोश कर देते हैं। आत्मा तो उस समय भी मौजूद रहता है, फिर रोगीको कष्टका अनुभव क्यों नहीं होता ?

उपर्युक्त प्रश्नोंका उत्तर क्रमशः नीचे दिया जाता है-

(१) प्राणिमात्रकी 'जीव' सत्ता है। स्थूल, सूक्ष्म एव कारण-इन तीन प्रकारके व्यष्टिशरीरोंमेसे एक, दो या तीनोंसे सम्बन्धित चेतनका नाम 'जीव' है। इन तीनों शरीरोंके सम्बन्धसे रहित व्यष्टि-चेतनका नाम 'आत्मा' है। इसीको 'कूटस्थ' भी कहते हैं। वैसे तो गीतादि शास्त्रोंमें मन, बुद्धि, शरीर तथा इन्द्रिय आदिके लिये भी 'आत्मा' शब्दका व्यवहार हुआ है, परन्तु प्रश्नकर्ताने मन, बुद्धि, शरीर, इन्द्रिय आदिसे भिन्न ग्रुद्ध चेतनके अर्थमें 'आत्मा' शब्दका प्रयोग किया है । अतः उसीके अनुसार 'आला' का लक्षण किया गया है तथा गुद्ध सचिदा-नन्दघन गुणातीत अक्षर ब्रह्मको परमात्मा कहते हैं। आकाशके दृष्टान्तसे उक्त तीनों पदार्थोका भेद कुछ-कुछ समझमें आ सकता है । जो आकाग अनन्त घटोंमें समान-रूपसे न्यास है, उसे वेदान्तकी परिभाषामें महाकाश कहते हैं और जो किसी एक घटके अदर सीमित है, उसे

घटाकाश कहते हैं । महाकाशस्थानीय परमात्मा हैं। घटाकाशस्थानीय आत्मा अयवा शुद्ध चेतन है और जलसे भरे हुए घड़ेके अदर रहनेवाले जलसहित आकाशके स्थानमे जीवको समझना चाहिये। इसीको जीवात्मा भी कहते है। स्थूल, सूक्ष्म एवं कारण—इन तीनों प्रकारके शरीरोमेंसे एक, दो या तीनो शरीरोंसे सम्बन्ध होनेपर ही इसकी 'जीव' सज्ञा होती है । इनमेंसे कारणशरीरके साथ तो जीवका अनादि सम्बन्ध है। महासर्गके आदिमें उसका सूक्ष्मशरीरके साथ सम्बन्ध हो जाता है, जो महाप्रलयपर्यन्त रहता है और देव-तिर्यक् मनुष्यादि योनियोंसे सयुक्त होनेपर उसका स्थूलशरीरके साय सम्बन्ध हो जाता है। एक शरीरको छोडकर जब यह जीव दूसरे शरीरमे प्रवेश करता है, उस समय पहला शरीर छोड़ने और दूसरे गरीरमे प्रवेश करनेके बीचके समयमें उसका सम्बन्ध सूक्ष्म और कारण दोनों शरीरोंचे रहता है और जब यह किसी योनिके साथ सम्बद्ध रहता है, उस समय इसका स्थूल, सूस्म, कारण—तीनों शरीरोंहे सम्बन्ध रहता है।

(२) दूसरा प्रश्न यह है कि सुख-दु:खका भोक्ता शरीर है या आत्मा। इस सम्बन्धमे प्रश्नकर्ताका यह कहना ठीक ही है कि सुख-दु:खका भोक्ता न केवल शरीर है और न शुद्ध आत्मा ही । तो फिर इनका मोक्ता कौन है ? इसका उत्तर यह है कि शरीरके साथ सम्बद्ध हुआ यह जीव ही सुख-दु:खका मोक्ता है । गीतामे भी कहा है— पुरुषः प्रकृतिस्थो हि सुङ्के प्रकृतिजान गुणान् । कारणं गुणसङ्कोऽस्य सदसद्योनिजन्मसु॥ (१३।२१)

'प्रकृतिमे स्थित हुआ ही पुरुष प्रकृतिसे उत्पन्न त्रिगुणात्मक पदायोंको भोगता है और इन गुणोंका सङ्ग ही इस जीवात्माके अच्छी-बुरी योनियोंमें जन्म हेनेका कारण है।

योगस्त्रोंमें भी प्रायः ऐसी ही बात कही गयी है। महर्षि पतञ्जि कहते हैं---

> द्रष्टृहद्ययोः संयोगो हेयहेतुः। (यो०द०२।१७)

'द्रष्टा और दृश्य अर्थात् पुरुष और प्रकृतिका सयोग ही देय अर्थात् दुःखका हेतु है ।'

इस सयोगका कारण अविद्या अर्थात् अज्ञान है— तस्य हेतुर्रावद्या। (बो॰ द॰ २। २४)

अज्ञानके कारण ही चेतन आत्मा 'मै देह हूँ' ऐसा मानने लगता है और इसीलिये सुखी-दुखी होता है इस अविद्यारूप कारणके नाश हो जानेपर उक्त सयोगरूप कार्यका भी नाश हो जाता है, इसीको आत्माका कैवल्य अर्थात् मोक्ष कहते हैं—

तद्भावात् संयोगाभावो हानं तद्हरोः कैवल्यम्। (यो॰ द॰ २। २५)

समाधि, गाढ निद्रा (सुषुप्ति) तथा मूच्छिके समय मुख-दुःखका अनुभव नहीं होता—इसका कारण यही है कि उस समय मन-बुद्धि, जो सुख-दुःखकी अनुभृतिके द्वार हैं, अपने कारण प्रकृतिमे लीन हो जाते हैं। इसीलिये डाक्टरलोग चीर-फाड़के समय क्लोरोफार्म आदिका प्रयोग करके कृत्रिम मूर्च्छाकी स्थिति छे आते हैं। महाप्रलयके समय जब जीवका केवल कारणशरीरके साथ सम्बन्ध रहता है, उस समय भी सुख-तुःखका अनुभव नहीं होता। मुख-दुःखका अनुभव सूहमदारीरके साथ सम्बन्ध होनेपर ही होता है । अतएव जाग्रत्-अवस्था अयवा स्वप्नावस्थामें ही सुख-दुःखका अनुमव होता है। स्वप्नावस्थामें स्थूल-शरीरके साथ सम्बन्ध न रहनेपर भी मन बुद्धिके साथ तो सम्बन्ध रहता ही है अतएव उस समय जीवको प्रत्यक्षवत् ही सुख-दुःखकी अनुभूति होती है ।

भगवान् अवतार् कव केते हैं ?

वर्तमानके भीषण समयमे अनेक प्रकारके अत्याचारीं-को फैलते देखकर धार्मिक जगत्में एक प्रकारकी हलचल-सी हो रही है। इस प्रकार पार्पोका प्रसार देखकर सहज ही सहदय मनुष्यके हृदयमे एक प्रदन उठ जाता है।

प्रश्न-भगवान् अवतार कब छेते हैं ? वर्तमानमें इतने अत्याचारोंके होते हुए भी भगवान् प्रकट क्यों नहीं होते ? क्या गीतामे की हुई प्रतिज्ञा ठीक नहीं है ?

उत्तर-गीतामें भगवान्ने जो प्रतिज्ञा की है वह निश्चय ही ठीक है। अभी अवतार छेनेका समय नहीं आया। नहीं तो भगवान् अवश्य ही अवतार छे छेते। भगवान् स्वयं कहते हैं---

यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत । अभ्युत्यानमधर्मस्य तदात्मानं स्त्जाम्यहम्॥ ३३२ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ परित्राणाय साधूनां विनाशाय च दुष्कृताम् । धर्मसंस्थापनार्थाय सम्मवामि युगे युगे॥ (गीता ४ । ७-८)

'हे भारत। जब-जब धर्मकी हानि और अधर्मकी बृद्धि होती है तब-तब ही मैं अपने रूपको रचता हूँ अर्थात् साकाररूपसे लोगोंके सम्मुख प्रकट होता हूँ। साधुपुरुषों-का उद्घार करनेके लिये, पापकर्म करनेवालोंका विनाश करनेके लिये और धर्मकी अच्छी तरहसे खापना करनेके लिये मैं युग-युगमें प्रकट हुआ करता हूँ।'

जब-जब पूर्वकालमे भगवान्ने अवतार लिया है उस समयकी परिस्थितिका आप जरा-सा विचार करें तो पता लग सकता है कि उस समय कितना पापपूर्ण और मीक्षण समय था। सत्ययुगमें हिरण्यकशिपुके राज्यमे ऐसी राजाजा थी कि जो धर्माचरण और हरिकी भक्ति करे उसे फॉसी दे दो, हरिका नाम भी कोई न लेने पाने। इस प्रकारकी राजाजा राजाके स्वपुत्र प्रह्लादने न मानी तो उसे भी घोर दण्ड दिया गया। एक दिन हिरण्यकशिपुने प्रह्लादको गोदमें बैठाकर पूछा—बेटा। तूने क्या पढा है, जरा मुझे सुना। प्रह्लादने कहा—पिताजी। मैने जो पढा है वह सुनिये— भगवान् अवतार कव छेते हैं ? ३३३ अवणं कीर्तनं विष्णोः स्मरणं पादसेवनम्। अर्चनं चन्दनं दास्यं सख्यमात्मनिवेदनम्॥ (श्रीमद्गा०७।५।२३)

'भगवान् विष्णुके नाम और गुणोका श्रवण एव कीर्तन करना, भगवान्के गुण, प्रभाव, छीला और स्वरूप-का स्मरण करना, भगवान्के चरणोकी सेवा करनी, भगवान्के विष्रहका पूजन करना और उनको नमस्कार करना, दासभावसे आज्ञाका पालन करना, सखा-भावसे प्रेम करना और सर्वस्वसहित अपने-आपको समर्पण करना।

ऐसी बात सुनकर हिरण्यकशिपु चौंक पडा और उसने पूछा— यह बात तुझे किसने सिखायी ? मेरे राज्यमें मेरे परम शत्रु विष्णुकी मिक्तका उपदेश देकर मेरे हाथसे कौन मृत्युमुखमें जाना चाहता है ? प्रह्लाद बोला कि—

शास्ता विष्णुरशेषस्य जगतो यो दृदि स्थितः। तमृते परमात्मानं तात कः केन शास्यते॥ (विष्णुप् १।१७।२०)

'हे पिताजी । दृदयमे स्थित भगवान् विष्णु ही तो सम्पूर्ण जगत्के उपदेशक हैं । हे तात । उन परमात्माको छोड़कर और कौन किसको कुछ सिखा सकता है ।' ३३४ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ न केवलं मद्घृदयं स विष्णु-राक्रम्य लोकानखिलानवस्थितः। स मां त्वदादीश्च पितस्समस्तान् समस्तचेष्टासु युनक्ति सर्वगः॥ (विष्णुप् १।१७।२६)

'पिताजी । वे विष्णुभगवान् केवल मेरे ही हृदयमें नहीं, विल्क सम्पूर्ण लोकोंमें स्थित हैं । वे सर्वगामी तो सुझको, आप सबको और समस्त प्राणियोंको अपनी अपनी चेष्टाओंमें प्रवृत्त करते हैं ।

ऐसी बार्ते सुनकर तो राक्षसराजका क्रोध अत्यन्त मङ्क गया और वह भक्त प्रह्लादको मयानक त्रास देने लगा । हरिनाम लेनेवाले प्रह्लादको विष पिलाया गया, पर्वतसे गिराया गया, सपोँसे उसाया गया, आगमें जलाया गया इत्यादि अनेक प्रकारसे राक्षसोंने जबरदस्ती जोर-जुल्म उहाये किन्दा उसका कुछ भी अनिष्ट न कर सके—

जाको राखै साइयाँ, मारि सकै नहिं कोय। बार न बाँका करि सकै, जो जग वैरी होय॥ कहा करै वैरी प्रवल्ल, जो सहाय रघुवीर। दसहजारग घट्यो, गोनदसगजचीर॥

प्रबल शत्रु सामने हो तो भी सारे ससारका वार

भगवान् अवतार कव छेते है ? ३३५ खाळी चळा जाता है, उसका कोई बाळ मी बॉका नहीं कर सकता। भक्तपर अत्यन्त अत्याचार होनेपर अन्तमे खम्भमेंसे प्रह्लादके प्यारे परम प्रमुको प्रकट होना ही पड़ा। प्रेम बड़ो पहळादहिको जिन पाहनते परमेसुर काढ़ो।

यद्यपि उस समय लोग तो धर्मका पालन करना चाहते थे परन्तु धर्मकायोंमे अनेक प्रकारसे बलात्कार बाधाएँ डाली जाती थीं। वर्तमान समयमें लोग स्वतः ही धर्मका त्याग कर रहे हैं। यदि कोई धर्मपालन करे तो उसमें जबरन् बाधा नहीं दी जाती है।

त्रेतामें देखिये— मुबाहु और मारीच यज्ञोंको ध्वंस कर देते थे। मुनियोंको खा जाते थे। इतना ही नहीं, अनेक राक्षस घोर अत्याचार करने छगे थे। आजकल जहाँ-तहाँ पशुओंकी हड्डियोंके ढेर देखे जाते हैं परन्तु रामायणको देखनेसे मालूम होता है कि उस समय तो फल्मूलाहारी तपस्वी ऋषि-मुनियोंके मास-मज्जाको राक्षसोंने मक्षण करके उनकी हड्डियोंका ढेर छगा दिया था।

अस्थि समूह देखि रघुराया। पूछी मुनिन्ह लागि अति दाया॥ जानतहूँ पूछिअ कस खामी। सवद्रसी तुम्ह अंतरजामी॥ ३३६ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ निसिचर निकर सकल मुनि खाए। सुनि रघुबीर नयन जल छाए॥ निसिचर हीन करउँ महि भुज उठाइ पन कीन्ह। सकल मुनिन्ह के आश्रमन्हि जाइ जाइ सुखदीन्ह॥ (रामचरितमानस अरण्यकाण्ड)

तव उस समय मनुष्यके रूपमे श्रीरामचन्द्रका अवतार हुआ । वैसा घोर समय अव नही है । जब-जब धर्मकी हानि और पापकी वृद्धि होती है, तब तब भगवान प्रकट होते हैं। (सत्य, न्याय आदि सब धर्मके ही नाम हैं।) धर्म परमेश्वरका स्वरूप है। भगवान स्वय कहते हैं—

ब्रह्मणो हि प्रतिष्ठाहमसृतस्याव्ययस्य च। शाश्वतस्य च धर्मस्य सुखस्यैकान्तिकस्य च॥ (गीता १४। २७)

'हे अर्जुन । उस अविनाशी परब्रह्मका और अमृतका तथा नित्यधर्मका और अखण्ड एकरस आनन्दका मैं ही आश्रय हूँ अर्थात् उपर्युक्त ब्रह्म, अमृत, अन्यय और शाश्वतधर्म तथा ऐकान्तिक सुख, यह सब मेरे ही नाम-रूप हैं इसिलिये इनका मैं परम आश्रय हूँ।'

लोककी स्थिति धर्मकी मित्तिपर ही उहरी हुई है-

भगवान् अवतार कव छेते हैं ? ३३७ धर्मेण धार्यते पृथ्वी धर्मेण तपते रविः। धर्मेण वाति वायुथ्य सर्वे धर्मे प्रतिष्ठितम्॥

'धर्मसे ही पृथ्वी टहरी हुई है, धर्मसे ही सूर्य तप रहा है, धर्मसे ही वायु चल रहा है—सारा ससार धर्मसे ही प्रतिष्ठित है अर्थात् सबका आधार धर्म ही है।'

वेद भी अनादि है—इसका यह अर्थ नहीं कि वेदकी प्रसाई अनादि हैं परन्तु उसकी शिक्षा यानी उपदेश अनादि है। जैसे 'सत्य बद' 'धर्म चर'—'सत्य बोलो', 'धर्माचरण करो' इत्यादि यह शिक्षा अनादि, सर्वव्यापक और सर्वमान्य है।

अहिंसा, सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य, अपरिप्रह, शौच, सन्तोष, तप, स्वाध्याय, ईश्वरप्रणिधान इत्यादि श्रुतिस्मृति-प्रतिपादित विधिवाक्य धर्म हैं। धर्मका त्याग करके अनीति करनेवाळा अन्तमे नष्ट हो ही जाता है। कंस, रावणादि अनीतिक कारण अन्तमे नष्ट हो गये।

वर्तमान काल अवतार लेने लायक है या नहीं, इसका निर्णय तो प्रमु ही कर सकते है। यह बुद्धिसे अतीत विषय है। तथापि मनुष्य अपनी-अपनी बुद्धिके अनुसार कुछ अनुमान लगा ही लिया करते हैं सो मेरी साधारण बुद्धिके अनुसार तो यह समझमें आता है कि वर्तमान कालमें

३३८ तत्त्व चिन्तामणि भाग ४

पापोंकी वृद्धि और धर्मका क्षय स्वामाविक होते हुए मी ऐसा घोर समय अभी नहीं आया है कि जिसके कारण भगवान्को अवतार लेना पड़े। इस समय कलियुगके कारण पापाचार बढ रहा है तो भी मनुष्य प्रयत्न करनेषे भगवान्को उनकी कृपासे प्राप्त कर सकता है।

भगवान्के दो स्वरूप हैं—निर्गुण और सगुण । उनका वह निर्गुण स्वरूप बुद्धि और नेत्रोंका भी विषय है उसे हम देख सकते हैं। सगुणके भी दो भेद हैं—साकार और निराकार। जो सिचदानन्दस्वरूपसे सर्वत्र व्यापक है वह सगुण निराकार स्वरूप है जिस प्रकार सर्वत्र फैले हुए बिजलीके तारमे बिजलीका प्रवाह सदा सर्वव्यापक रहता है वैसे ही भगवान् न दीखनेपर भी सदा सर्वत्र विराजमान है। उसे स्क्ष्मदर्शी पुरुष अपनी तीक्ष्ण निर्मल बुद्धिद्वारा अनुभव करते हैं—

दृश्यते त्वय्रवया बुद्धवा सूक्ष्मया सूक्ष्मदर्शिभिः॥ (कठ० १ । ३ । १९)

'यह आत्मा सूक्ष्मदर्शी पुरुषोंद्वारा अपनी तीव और सूक्ष्म बुद्धिसे ही देखा जाता है ।'

प्रन्तु सगुण साकारको तो इम अपने नेत्रोंके सामने प्रकट भी देख सकते हैं। भगवान् अवतार कव छेते हैं ? ३३९

निर्गुणकी उपासनासे गुणातीत ब्रह्मकी प्राप्ति होती
है। यों तो गुणातीतका वर्णन नित्य, ज्ञान, अनन्त आदि
शब्दोंसे किया गया है पर वास्तवमें उसका स्वरूप
वाणीद्वारा नहीं वताया जा सकता, वह तो अचिन्त्य
और अनिर्वचनीय है। अन्तमे वेद भी 'नेति-नेति' कहकर
ही बतळाता है। वह अनुमान-प्रमाणसे भी नहीं जाना
जा सकता, केवल अनुमवरूप ही है। क्योंकि समस्त
प्रमाण उस ब्रह्मके सकाशसे ही सिद्ध होते हैं। श्रुति
कहती है—

यद्वाचानभ्युदितं येन वागभ्युद्यते । तदेव ब्रह्म त्वं विद्धि नेदं यदिदमुपासते ॥ यन्मनसा न मनुते येनाहुर्मनो मतम् । तदेव ब्रह्म त्वं विद्धि नेदं यदिदमुपासते ॥ इत्यादि । (कन०१।४-५)

'जिसे वाणी प्रकाशित नहीं कर सकती, किन्तु जिसके सकाशसे वाणी प्रकाशित होती है, उसे ही तू ब्रह्म जान; यह नाम-रूपात्मक दृश्य जिसकी अविवेकी छोग उपासना करते हैं वह ब्रह्म नहीं है। जिसे मन मनन नहीं कर सकता, किन्तु जिसके द्वारा मनको मनन किया हुआ वतलाते हैं, उसे ही तू ब्रह्म जान, यह नाम-रूपात्मक २४० तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ हत्त्य जिसकी अविवेकी लोग उपासना करते हैं, वह ब्रह्म नहीं है।

अतएव वह ब्रह्म स्वतःसिद्ध है । ब्रह्म ही जब शुद्धसत्त्वविशिष्ठ होता है, तभी वह बुद्धिद्वारा समझनेमें आ सकता है और साकाररूपसे प्रकट होनेपर नेत्रोंद्वारा भी देखा जा सकता है । भगवान् अपना साकाररूपसे प्रकट होना इस प्रकार बतलाते हैं—

अजोऽपि सन्नन्ययातमा भूतानामीइवरोऽपि सन् । भक्तति स्वामधिष्ठाय सम्भवाम्यात्ममायया ॥ (गीता ४ । ६)

'हे अर्जुन ! मेरा जन्म प्राकृत मनुष्यों के सदद्य नहीं है । मै अजन्मा और अविनादीस्वरूप होते हुए भी, सम्पूर्ण प्राणियोंका ईश्वर होते हुए भी अपनी प्रकृतिको अधीन करके अपनी योगमायासे प्रकट होता हूँ।

ऐसा कहनेपर भी जो सगुण भगवान्के तत्त्वको नहीं जानते अर्थात् भगवान् कृष्णको ईश्वर नहीं मानते उनकें लिये भगवान् कहते हैं—

अवजानन्ति मां मूढा मानुषीं तनुमाश्रितम्। परं भावमजानन्तो मम भूतमहेश्वरम्॥ (गीता ९।११)

भगवान् अवतार कव लेते हैं ? ३४१

भिरे परम भावको न जाननेवाले मृद्रलोग मनुष्यका शरीर धारण करनेवाले मुझ सम्पूर्ण भूतोंके महान् ईश्वरको तुन्छ समझते हैं, अर्थात् अपनी योगमायासे ससारके उद्धारके लिये मनुष्यरूपमे विचरते हुए मुझ परमेश्वरको साधारण मनुष्य मानते हैं।

इसिल्ये भगवान्के साकारतत्त्वको भी जानना चाहिये। जो भगवान्के साकारतत्त्वको जानता है उसके लिये भगवान् कहते हैं—

जन्म कर्म च मे दिन्यमेवं यो वेचि तस्वतः। त्यक्त्वा देहं पुनर्जन्म नैति मामेति सोऽर्जुन॥ (गीता ४।९)

'हे अर्जुन ! मेरे जन्म और कर्म दिव्य अर्थात् निर्मल और अलौकिक हैं—इस प्रकार जो मनुष्य तत्त्वसे जान लेता है, वह शरीरको त्याग कर फिर जन्म प्रहण नहीं करता किन्तु मुझे ही प्राप्त होता है।'

प्रश्न--यहाँ तत्त्वसे जानना क्या है ?

उत्तर---भगवानका जन्म असाधारण है, स्वतन्त्र है, वे मायाके स्वामी बनकर आते हैं---

प्रकृति स्वामधिष्ठाय सम्भवाम्यात्ममायया॥ (गीता ४।६)

३४२ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

'अपनी प्रकृतिको अधीन करके अपनी योगमायारे प्रकट होता हूँ।'

प्रमुका शरीर अनामय है अर्थात् सारे रोग और विकारोंसे रहित दिच्य है । हमारा जन्म मुख-दुःख भोगनेके लिये हुआ करता है परन्तु प्रमु साधुओंकी रक्षा दुष्टोंका नाश और धर्मकी स्थापना करनेके लिये प्रकट होते हैं।

वे अपनी दिव्य विभूतियोंके सहित योगमाया^{हे} अवतरित होते हैं। भक्तिके द्वारा देखे और जाने जाते हैं। अब भी भक्तिद्वारा भगवान् प्रकट हो सकते हैं। भगवान्ने कहा भी है----

भक्त्या त्वनन्यया शक्य अहमेवंविधोऽर्जुन । शातुं द्रष्टुं च तत्त्वेन प्रवेष्टुं च परंतप ॥ (गीता ११ । ५४)

'परन्तु हे परतप अर्जुन । अनन्यभक्तिके द्वारा इस प्रकार चतुर्भुजरूपवाला में प्रत्यक्ष देखनेके लिये, तत्वरी जाननेके लिये तथा प्रवेश करनेके लिये अर्थात् एकीमावरी प्राप्त होनेके लिये भी शक्य हूँ।

भक्तिके द्वारा सब कुछ हो सकता है । साकार भगवान् नेत्रोंसे देखे जाते हैं, सगुण निराकार बुद्धिद्वारा भगवान् अवतार कव छेते हैं ? ३४३

समझे जाते हैं और निर्गुण निराकार अनुभवसे प्राप्त किये जाते हैं। ज्ञानरूप नेत्रोंवाले ज्ञानीजन ही भगवान्को तत्त्वसे जान सकते हैं । कृष्णावतारके समय उनका साक्षात् दर्शन बहुतोंने किया था परन्तु उन्हे तत्त्वसे जाननेवाले योड़े ही थे। भगवान् जन्मते-मरते हुए-से प्रतीत होते है पर वास्तवमें वह उनका अवतरण और तिरोमाव है, जन्मना-मरना नहीं है । जैसे अग्नि सर्वत्र ज्याप्त है पर चेष्टा करने-से चाहे जहाँ प्रज्वलित हो जाती है और अन्तमे विलीन हो जाती है, परन्तु न दीखनेपर भी वहाँ वस्तुतः अग्निका अभाव नही होता । उसी प्रकार भगवान् भी सर्वेत्र न्याप्त होते हुए प्रकट और अन्तर्धान हो जाते हैं। भगवान्की शारीरिक धातु चिन्मय और दिव्य है, प्राकृतिक नहीं है। देखनेमें नरवपु घारणकर नरलीला करते हुए प्राकृतिककी-ज्यों दीख पड़ते हैं।

सर्वशक्तिमान् पूर्णब्रह्म, परमेश्वर वास्तवमे जन्म और मृत्युसे सर्वथा अतीत है। उनका जन्म जीवोंकी मॉिंति नहीं है, वे अपने मक्तोंपर अनुग्रह करके अपनी दिव्य लीलाओंके द्वारा उनके मनको अपनी ओर आकर्षित करनेके लिये, दर्शन, स्पर्श और माषणादिके द्वारा उनको सुख पहुँचानेके लिये, ससारमें अपनी दिव्य कीर्ति फैलाकर उसके श्रवण, कीर्त्तन और स्मरणद्वारा लोगोंके पापोंका

नाश करनेके लिये तथा जगत्मे पापाचारियोका विनाश करके धर्मकी स्थापना करनेके लिये जन्म-धारणकी केवल लीलामात्र करते हैं । उनका वह जन्म निर्दोष और अलौकिक है, जगत्का कस्याण करनेके लिये ही भगवान् इस प्रकार मनुष्यादिके रूपमे छोगोके सामने प्रकट होते हैं, उनका वह विग्रह प्राकृत उपादानोंसे बना हुआ नहीं होता-वह दिव्य, चिन्मय, प्रकाशमान्, गुद्ध और अलौकिक होता है, उनके जन्ममे गुण और कर्म-सस्कार हेतु नही होते, वे मायाके वशमे होकर जन्म धारण नहीं करते, किन्तु अपनी प्रकृतिके अधिष्ठाता होकर योगमायांचे मनुष्यादिके रूपमें केवल लोगोपर दया करके ही प्रकट होते है—इस बातको मलीभॉति समझ छेना अर्थात् इसमे किञ्चिन्मात्र भी असम्भावना और विपरीत भावना न रखकर पूर्ण विश्वास करना और साकाररूपमे प्रकट भगवान्को साधारण मनुष्य न समझकर सर्वशक्तिमान्। सर्वेश्वर, सर्वान्तर्यामी, साक्षात् सचिदानन्द्वन, पूर्णब्रह्म परमात्मा समझना मगवान्के जन्मको तत्त्वसे दिव्य समझना है । इस अध्यायके छठे श्लोकमे यही बात समझायी गयी है। सातवें अध्यायके २४ वें और २५ वें स्रोकोंमे और नवें अध्यायके ११ वें तथा १२ वें श्लोकोंमें इस तस्वको न समझकर भगवान्को साधारण मनुष्य समझनेवालोकी

भगवान् अवतार कव छेते हैं ? ३४५ निन्दा की गयी है एवं दसवें अध्यायके तीसरे श्लोकमें इस तत्त्वको समझनेवालेकी प्रशसा की गयी है।

जो पुरुष इस प्रकार भगवान्के जन्मकी दिव्यताको तत्त्वसे समझ लेता है, उसके लिये भगवान्का एक क्षणका वियोग भी असह्य हो जाता है। भगवान्मे परम श्रद्धा और अनन्यप्रेम होनेके कारण उसके द्वारा भगवान्का अनन्यचिन्तन होता रहता है।

प्रश्न-उनके कमों में क्या दिव्यता है ?

उत्तर—भगवान्के कर्म अहंकार और स्वार्थके बिना केवल लोकहितके लिये ही होते हैं। भगवान् स्वय कहते हैं—

न में पार्थास्ति कर्तव्यं त्रिषु लोकेषु किञ्चन । नानवाप्तमवाप्तव्यं वर्ते एव च कर्मणि॥ (गीता ३। १२)

'हे अर्जुन ! मुझे इन तीनों लोकोंमे न तो कुछ कर्तव्य है और न कोई भी प्राप्त करनेयोग्य वस्तु अप्राप्त है, तो भी में कर्ममें ही बरतता हूँ।'

किन्तु---

न मां कर्माणि छिम्पन्ति न मे कर्मफले स्पृहा । इति मां योऽभिजानाति कर्मभिने स बच्यते ॥ (गीता ४ । १४) 'कमोंके फलमे मेरी स्ट्रहा नहीं है, इसलिये मुझे कमें लिप्त नहीं करते—इस प्रकार जो मुझे तत्त्वसे जान लेता है, वह भी कमोंसे नहीं बंधता।'

भगवान्के सारे कर्म लीलामय होते हैं। उनके कर्मीसे लोगोंको नीति, धर्म और प्रेमका उपदेश मिलता रहता है। भगवान् सृष्टि-रचना और अवतार-छीलादि जितने भी कर्म करते हैं, उनमें उनका किञ्चिन्मात्र भी खार्यका सम्बन्ध नहीं है, केवल लोगोंपर अनुग्रह करनेके लिये ही वे मनुष्यादि अवतारोंमे नाना प्रकारके कर्म करते हैं (३।२२-२३)। भगवान् अपनी प्रकृतिद्वारा समस कर्भ करते हुए भी उन कर्मों के प्रति कर्तृत्वभाव न रहने के कारण वास्तवमे न तो कुछ करते हैं और न उनके बन्धनमें पड़ते है, भगवान्की उन कर्मोंके फलमे किञ्चिन्मात्र भी स्प्रहा नहीं होती (४।१३-१४)। मगवान्के द्वारा जो कुछ भी चेष्टा होती है, लोकहितार्य ही होती है। (४।८) उनके प्रत्येक कर्ममें लोगोंका हित भरा रहता है। वे अनन्त कोटि ब्रह्माण्डोंके स्वामी होते हुए भी सर्वसाधारणके साथ अभिमानरहित दया और प्रेमपूर्ण समताका व्यवहार करते हैं (९ । २९), जो कोई मनुष्य जिस प्रकार उनकी मजता है, वे स्वय उसे उसी प्रकार मजते हैं (४। ११), अपने अनन्य भक्तींका योगक्षेम भगवान् स्वय चलाते हैं

भगवान् अवतार कव छेते हैं ? ३४७ (९।२२), उनको दिव्य ज्ञान प्रदान करते हैं (१०।१०-११) और भक्तिरूपी नौकापर बैठे हुए भक्तोंका ससार-समुद्रसे शीघ ही उद्धार करनेके लिये स्वयं उनके कर्णधार बन जाते हैं (१२।७)। इस प्रकार भगवान्के समस्त कर्म आसक्ति, अहङ्कार और कामनादि दोषोंसे सर्वथा रहित निर्मल और ग्रुद्ध तथा केवल लोगोका कल्याण करने एवं नीति, धर्म, शुद्ध-प्रेम और न्याय आदिका जगत्मे प्रचार करनेके लिये ही होते हैं, इन सब कर्मोंको करते हुए भी भगवान्का वास्तवमें उन कमोसे कुछ भी सम्बन्ध नहीं है, वे उनसे सर्वया अतीत और अकर्ता हैं—इस बातको मलीमॉति समझ लेना, इसमे किञ्जिन्मात्र भी असम्भावना या विपरीत भावना न रहकर पूर्ण विश्वास हो जाना ही भगवान्के कर्मोंको तत्त्वसे दिव्य समझना है । इस प्रकार जान छेनेपर उस जाननेवाछेके कर्म भी ग्रुद्ध और अछौकिक हो जाते हैं—अर्थात् फिर वह भी सबके साय दया, समता, धर्म, नीति, विनय और निष्काम प्रेममावका बर्ताव करता है। जिनका मगवान्सें प्रेम और श्रद्धा है वे भगवान्की प्रत्येक लीलामय क्रियाओं-से शिक्षा ग्रहण किया करते हैं और प्रेममें मुग्ध हुआ करते हैं। उनको आदर्श मानकर उनका अनुकरण करनेकी चेष्टा किया करते हैं, इस प्रकार भगवान्के छीलामय कमोंसे शिक्षा ग्रहण करके जो उनका अनुकरण करते है वे भी कमोंसे लिपायमान न होकर परमेश्वरको प्राप्त हो जाते हैं और उनके कमें भी दिव्य हो जाते हैं।

यस्य सर्वे समारम्भाः कामसंकल्पवर्जिताः। ज्ञानाग्निद्ग्धकर्माणं तमाहुः पण्डितं बुधाः॥ (गीता ४।१९)

'जिसके सम्पूर्ण शास्त्रसम्मत कर्म बिना कामना और सङ्गल्पके होते हैं तथा जिसके समस्त कर्म शानरूप अभिके द्वारा मस्म हो गये हैं; उस महापुरुषको शानीजन भी पण्डित कहते हैं।

पलकामना, आसिक और कर्तापनके अभिमानसे रिहत होकर केवल लोकहितार्य ही जो कर्मोंका करना है यही वास्तवमे भगवान्के कर्मोंको दिव्य समझना है, जिनके कर्म ऐसे नहीं होते, जो मगवान्का अनुकरण नहीं करते। उन्होंने भगवान्के कर्मोंकी दिव्यताको वास्तवमें नहीं समझा क्योंकि जो भगवान्के कर्मोंकी दिव्यताका तत्त्व समझ लेते हैं उनके भी कर्म फिर दिव्य हो जाते हैं।

पहले मी मोक्षकी इच्छावाले साधकोंने ऐसा समझकर ही कर्मोंका आचरण किया या, उसी प्रकार आसक्ति, मगवान् अवतार कव छेते हैं ? ३४९ फेल्ला और अभिमान छोडकर कर्म करने के लिये भगवान् अर्जुनको आज्ञा देते हुए कर्मों का तत्त्व इस प्रकार समझाते हैं— कि कर्म किमकर्में ति कवयोऽप्यत्र मोहिताः। तत्ते कर्म प्रवक्ष्यामि यज्ज्ञात्वा मोक्ष्यसेऽशुभात्॥ कर्मणो द्यपि बोद्धव्यं बोद्धव्यं च विकर्मणः। सक्मणश्च बोद्धव्यं गहना कर्मणो गतिः॥ कर्मण्यकर्म यः पश्येदकर्मणि च कर्म यः। स बुद्धिमान्मनुष्येषु स युक्तः कृतस्त्रकर्मकृत्॥ (गीता ४।१६—१८)

'कर्म क्या है ⁹ और अकर्म क्या है ⁸—इस प्रकार इसका निर्णय करनेमें बुद्धिमान् पुरुष भी मोहित हो जाते हैं । इसिल्ये वह कर्मतत्त्व में तुझे मलीमॉित समझाकर कहूँगा, जिसे जानकर त् अग्रुमसे अर्थात् कर्मबन्धनसे मुक्त हो जायगा । कर्मका स्वरूप भी जानना चाहिये और अकर्मका स्वरूप भी जानना चाहिये, तथा विकर्मका स्वरूप भी जानना चाहिये, क्योंकि कर्मकी गति गहन है । जो मनुष्य कर्ममे अकर्म देखता है और जो अकर्ममें कर्म देखता है, वह मनुष्योमें बुद्धिमान् है और वह योगी समस्त कर्मोको करनेवाला है ।

प्रश्न-कर्ममें अकर्म देखना क्या है १ तथा इस प्रकार

३५० तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ देखनेवाला मनुष्योंमें बुद्धिमान्, योगी और समस्त कर्म करनेवाला कैसे है ?

उत्तर-लोकप्रसिद्धिमें मन, बुद्धि, इन्द्रिय और शरीरके व्यापारमात्रका नाम कर्म है, उनमेसे जो शास्त्रविहित कर्तव्य-कर्म हैं उनको कर्म कहते हैं और शास्त्रनिषिद्ध पापकर्मोंको विकर्म कहते हैं। शास्त्रनिषिद्ध पापकर्म सर्वया त्याज्य हैं; इसलिये उनकी चर्चा यहाँ नहीं की गयी। अतः यहाँ, जो शास्त्रविहित कर्तन्य-कर्म हैं, उनमें अकर्म देखना क्या है---इस बातपर विचार करना है। यहः दान, तप तया वर्णाश्रमके अनुसार जीविका और शरीर-निर्वाहसम्बन्धी जितने भी शास्त्रविहित कर्म हैं—उन सबमे आसक्ति, फलेच्छा, ममता और अहङ्कारका त्याग कर देनेसे वे इस लोक या परलोकमें सुख-दुःखादि फल मुगतानेके और पुनर्जन्मके हेतु नहीं बनते बटिक मनुष्यके पूर्वकृत समस्त शुभाशुम कर्मोंका नाश करके उसे ससार-बन्धनसे मुक्त करनेवाछे होते हैं—इस रहस्यको समझ लेना ही कर्ममें अकर्म देखना है । इस प्रकार कर्ममें अकर्म देखनेवाला मनुष्य आसक्ति, फलेच्छा और ममताके त्यागपूर्वक ही कत्त्रीं व्यक्तमों का यथायोग्य आचरण करता है। अतः वह कर्म करता हुआ भी उनसे लिप्त नहीं होता, इसलिये वह मनुष्योंमें बुद्धिमान् है, उसे परमात्माकी

भगवान् अवतार कब छेते हैं ? ३५१ प्राप्ति हो जाती है, इसिलये वह योगी है और उसे कोई भी कर्त्तव्य शेष नहीं रहता—वह कृतकृत्य हो जाता है, इसिलये वह समस्त कर्मोको करनेवाला है।

प्रश्न-अकर्ममें कर्म देखना क्या है ? तथा इस प्रकार देखनेवाला मनुष्योंमे बुद्धिमान्, योगी और समस्त कर्म करनेवाला कैसे है ?

उत्तर-लोकप्रसिद्धिमे मन, वाणी और शरीरके व्यापारको त्याग देनेका ही नाम अकर्म है, यह त्यागरूप अकर्म भी आसक्ति, फलेच्छा, ममता और अहङ्कारपूर्वक किया जानेपर पुनर्जनमका हेतु बन जाता है, इतना ही नही, कर्त्तव्य-कर्मोकी अवहेलनासे या दम्भाचारके लिये किया जानेपर तो यह विकर्म (पाप) के रूपमें बदल जाता है—इस रहस्पको समझ लेना ही अकर्ममें कर्म देखना है। इस रहस्यको समझनेवाला मनुष्य किसी भी वर्णाश्रमोचित कर्मका त्याग न तो शारीरिक कप्टके भयसे करता है, न राग-द्वेष अथवा मोहवश और न मान, बडाई, प्रतिष्ठा या अन्य किसी फलकी प्राप्तिके लिये ही करता है । इसलिये वह न तो कभी अपने कर्तव्यसे गिरता है और न किसी प्रकारके त्यागमे ममता, आसक्ति, फलेच्छा या अहङ्कारका सम्बन्ध जोड़कर पुनर्जनमका ही मागी बनता है, इसीलिये वह मनुष्योंमें बुद्धिमान् है । उसका परम पुरुष परमेश्वरसे ३५० तस्व-चिन्तामणि भाग ४ देखनेवाला मनुष्योंमें बुद्धिमान्, योगी और समस्त कर्म करनेवाला कैसे है १

उत्तर-लोकप्रसिद्धिमे मन, बुद्धि, इन्द्रिय और शरीरके न्यापारमात्रका नाम कर्म है, उनमेंसे जो शास्त्रविहित कर्तेव्य-कर्म हैं उनको कर्म कहते हैं और शास्त्रनिषिद्ध पापकर्मोंको विकर्म कहते हैं। शास्त्रनिषिद्ध पापकर्म सर्वथा त्याज्य हैं; इसिलिये उनकी चर्चा यहाँ नहीं की गयी। अतः यहाँ, जो शास्त्रविहित कर्तव्य-कर्म हैं, उनमें अकर्म देखना क्या है-इस बातपर विचार करना है। यह दान, तप तथा वर्णाश्रमके अनुसार जीविका और शरीर निर्वाहरम्बन्धी जितने भी शास्त्रविहित कर्म हैं---उन सबसे थासक्ति, फलेन्छा, ममता और अहङ्कारका त्याग कर देनेसे वे इस लोक या परलोकमे सुख-दुःखादि फल भुगतानेके और पुनर्जन्मके हेतु नहीं बनते बल्कि मनुष्यके पूर्वकृत समस्त शुमाशुभ कर्मोंका नाश करके उसे ससार-बन्धनसे मुक्त करनेवाले होते हैं—इस रहस्यको समझ लेना ही कर्ममे अकर्म देखना है । इस प्रकार कर्ममें अकर्म देखनेवाला मनुष्य आसक्ति, फलेन्छा और ममताके त्यागपूर्वक ही कर्त्तव्यकर्मीका यथायोग्य आचरण करता है। अतः वह कर्म करता हुआ मी उनसे लिप्त नहीं होता, इसिलये वह मनुष्योंमें बुद्धिमान् है, उसे परमात्माकी

भगवान् अवतार कव छेते हैं ? ३५१ प्राप्ति हो जाती है, इसिलये वह योगी है और उसे कोई भी कर्तव्य शेष नहीं रहता—वह कृतकृत्य हो जाता है, इसिलये वह समस्त कर्मोंको करनेवाला है।

प्रश्न-अकर्ममे कर्म देखना क्या है ? तथा इस प्रकार देखनेवाला मनुष्योंमे बुद्धिमान्, योगी और समस्त कर्म करनेवाला कैसे है ?

उत्तर-लोकप्रसिद्धिमें मन, वाणी और शरीरके न्यापारको त्याग देनेका ही नाम अकर्म है, यह त्यागरूप अकर्म भी आसक्ति, फलेच्छा, ममता और अहङ्कारपूर्वक किया जानेपर पुनर्जन्मका हेतु बन जाता है, इतना ही नहीं, कर्तव्य-कर्मोकी अवदेखनासे या दम्भाचारके लिये किया जानेपर तो यह विकर्म (पाप) के रूपमें बदल जाता है-इस रहस्थको समझ छेना ही अकर्ममें कर्म देखना है। इस रहस्पको समझनेवाला मनुष्य किसी भी वर्णाश्रमोचित कर्मका त्याग न तो शारीरिक कष्टके भयसे करता है, न राग-द्वेष अथवा मोहवश और न मान, बडाई, प्रतिष्ठा या अन्य किसी फलकी प्राप्तिके लिये ही करता है । इसलिये वह न तो कभी अपने कर्तव्यसे गिरता है और न किसी प्रकारके त्यागमे ममता, आसक्ति, फलेन्छा या अहड्डारका सम्बन्ध जोइकर पुनर्जन्मका ही भागी बनता है, इसीलिये वह मनुष्योंमें बुद्धिमान् है । उसका परम पुरुष परमेश्वरसे

३५२ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

सयोग हो जाता है, इसिलये वह योगी है और उसके लिये कोई भी कर्तव्य रोष नहीं रहता, इसिलये वह समस्त कर्म करनेवाला है।

प्रश्न-कर्मसे कियमाण, विकर्मसे विविध प्रकारके सिखित कर्म और अकर्मसे प्रारच्ध कर्म लेकर कर्ममे अकर्म देखनेका यदि यह अर्थ किया जाय कि कियमाण कर्म करते समय यह देखे कि मिवज्यमे यही कर्म प्रारच्ध कर्म (अकर्म) बनकर फल-भोगके रूपमें उपस्थित होंगे और अकर्ममे कर्म देखनेका यह अर्थ किया जाय कि प्रारच्धरूप फलभोगके समय उन दुःखादि मोगोंको अपने पूर्वकृत कियमाण कर्मोंका ही फल समझे और इस प्रकार समझकर पापकर्मोंका त्याग करके शास्त्रविहत कर्मोंको करता रहे। तो क्या आपत्ति है १ क्योंकि सिखत, क्रियमाण और प्रारच्ध कर्मों के ये ही तीन मेद प्रसिद्ध हैं १

उत्तर—ठीक है, ऐसा मानना बहुत लाभप्रद है और वडी बुद्धिमानी है, किन्तु ऐसा अर्थ मान लेनेसे 'कवयोऽप्यत्र मोहिताः', 'गहना कर्मणो गतिः', 'यज्जात्वा मोक्ष्यसेऽग्रुभात्', 'स युक्तः कृत्स्वकर्मकृत्,' 'तमाहुः पण्डित बुधाः', 'नैव किञ्चित्करोति सः' आदि वचनोंकी सङ्गति नहीं बैठती। अतएव यह अर्थ लाभप्रद होनेपर भी प्रकरणविषद है।

भगवान् अवतार कव छेते हैं? ३५३ प्रश्न-कर्ममें अकर्म और अकर्ममें कर्म देखनेवाला साधक भी मुक्त हो जाता है या सिद्ध पुरुष ही इस प्रकार देख सकता है ?

उत्तर-मुक्त पुरुषके जो स्वाभाविक लक्षण होते हैं, वे ही साधकके लिये साध्य होते हैं। अतएन मुक्त पुरुष तो स्वभावसे ही इस तत्त्वको जानता है और साधक उनके उपदेशद्वारा जानकर उस प्रकार साधन करनेसे मुक्त हो जाता है। इसीलिये भगवानने कहा है कि 'मै तुझे कर्म-तत्त्व बतलाऊँगा, जिसे जानकर तु कर्म-बन्धनसे छूट जायगा।'

उपर्युक्त प्रकारसे कर्मयोगके तत्त्वको जाननेवाला ही मनुष्योंमें बुद्धिमान् है, योगी है और सम्पूर्ण कर्मोंका करनेवाला है इसलिये वह इस कर्मरहस्यको समझकर ससारबन्धनसे सक्त हो जाता है।

इस प्रकारसे कमोंका तत्त्व समझकर फल, कामना, आसक्ति और अहकारको छोडकर समस्त कमोंका करना ही मगवानके कमोंकी दिव्यताको समझना है।

ऊपर बतलाये हुए भगवान्के जन्म और कर्मोंकी दिव्यताके तत्त्वको जाननेवाला पुरुष सारे कर्म और दु.जोंसे छूटकर, परमात्माको प्राप्त हो जाता है।



ीतोक विख्यहारि

किसी माईका प्रश्न है कि श्रीमद्भगवद्गीता अध्याय ११ में विश्वरूप-दर्शनके लिये अर्जुनको दिल्यदृष्टि प्रदान करनेका प्रसग आता है, यह दिल्यदृष्टि क्या थी १ उसके द्वारा अर्जुनने किस प्रकार विश्वरूपके दर्शन किये १ और भगवान्ने जो अपना विराट्खरूप अर्जुनको दिलाया वह कैसा था १

वास्तवमें इस प्रश्नका पूरा उत्तर वे ही महापुरुष हे सकते हैं, जिनको भगवान्की कुपासे कमी ऐसी दिन्यदर्षि

गीतोक दिव्यदृष्टि

द्वारा भगवान्के दिख्य विराट् रूपके दर्शन करनेका सौभाग्य प्राप्त हुआ हो, मेरे द्वारा इस विषयमे जो कुछ निवेदन किया जाता है, वह तो केवल श्रीमद्भगवद्गीता और दूसरे-दूसरे शास्त्रीपर विवेचन करनेसे अपनी साधारण बुद्धिसे जो कुछ समझमे आ सका है उसीका प्रदर्शन है।

इस विषयमें लोगोंके भिन्न-भिन्न विचार हैं। कोई कहते हैं कि भगवान्ने उपदेशहारा अर्जुनको ऐसा ज्ञान पदान कर दिया, जिससे इस सारे विश्वको अर्जुन भगवान्-का खरूप समझने लगा या, अतः यहाँ ज्ञानका ही नाम दिव्यदृष्टि है, किसीका कहना है कि भगवान्ने अर्जुनको दूरबीनके-जैसी कोई इष्टि दे दी होगी, जिससे अर्जुन वहीं खड़ा-खड़ा सारे विश्वको देख सका होगा, किसीका कहना है कि जैसे आजकल रेडियोदारा बहुत दूर देशका गाना सुनाया जाता है, ऐसे ही भगवान्ने कोई यन्त्र अर्जुनको दिया होगा कि जिससे अर्जुन व्यवधानयुक्त दूर देशमें स्थित वस्तुओंको भी देख सके; इसी तरह अपनी-अपनी समझके अनुसार लोग कल्पना किया करते हैं।

हमें इस विषयको समझनेके लिये श्रीमद्भगवद्गीतामें कहे हुए भगवान्, अर्जुन और सक्जयके वचनोंपर विशेष ३५६ तस्व-चिन्तामणि भाग ४ ध्यान देना चाहिये, उनपर विचार करनेसे ही यह विषय प्रायः स्पष्ट हो सकता है।

दशर्वे अध्यायमे अपनी विभूतियोंका वर्णन करनेके बाद, अन्तमे भगवान्ने अर्जुनसे कहा कि तुझे यह सब विस्तार समझनेकी क्या आवश्यकता है, यह सारा विश्व मेरी योगमायाके द्वारा किसी एक अद्यम धारण किया हुआ है (१०।४२)। इससे यह बात स्पष्ट हो जाती है कि शानद्वारा सारे विश्वको मगवान्के किसी एक अशमें खित देखनेकी बात तो भगवान् पहले ही कह चुके और उसे सुनकर अर्जुनने भी स्वीकार कर लिया कि आप जो कुछ कह रहे हैं, वह सर्वया ठीक है, इसमें कुछ भी सगय नहीं है। किन्तु उसके बाद भी अर्जुन प्रार्थना करता है कि हे पुरुषोत्तम । मैं आपके उस ऐश्वर्य, शक्ति, बल, वीर्य और तेजयुक्त दिव्य स्वरूपको प्रत्यक्ष देखना चाहता हूँ (११ । ३), अतः यदि आप मेरेद्वारा वह रूप देखा जाना शक्य समझते हों, तो मुझे उसका दर्शन करावें (११।४)। इससे यह पाया जाता है कि अर्जुनने भगवान्के ऐश्वर्यमय साकार अद्भुत रूपके दर्शन करनेकी प्रार्थना की थी और भगवान्ने भी अपने योगवलसे वैसे ही रूपका अर्जुनको दर्शन कराया था । मगवान्ने स्वय

कहा है कि मेरे इस शरीरमें तू एक ही जगह स्थित, चराचर जीवोके सहित सारे जगत्को देख और अन्य भी जो कुछ देखनेकी तेरी इच्छा है। वह भी देख (११।७)। भगवान्ने अर्जुनको जिस अद्भुत रूपका दर्शन कराया या, वह इस दृश्य जगत्से भिन्न था, अलौकिक या, भगवान्के गुद्ध सत्त्वसे बना हुआ तेजस्वरूप या, उसके समस्त वस्त्र, आभूषण और शस्त्रादि एवं पुष्पमाला और गन्धलेपन आदि भी दिव्य और अलौकिक थे (११ । १०-११)। उस रूपका तेज अपार था, हजारो सूर्य एक साथ उदय होनेपर भी उस रूपके तेजकी बराबरी कर सकें या नहीं, इसमें भी सन्देह या (११ । १२) । ऐसा अलैकिक रूप साधारण नेत्रींद्वारा कैसे देखा जा सके, इसीलिये मगवान्ने अर्जुनको दिन्यदृष्टि प्रदान की (११।८) और उसके द्वारा अर्जुनने भगवान्के रूपका दर्शन किया ।

इसिलये यह कहना नहीं बन सकता कि इस हत्रय जगत्को ज्ञानदारा भगवान्का खरूप समझ छेना ही विश्वरूपका देखना है और ऐसा ज्ञान हीयहाँ दिज्यहिष्टि है)

भगवान्के विराट् रूपको देखकर अर्जुन कहता है कि स्वर्ग और पृथ्वीके बीचका यह सारा आकाश और सव दिज्ञाएँ एकमात्र आपके ही रूपसे व्याप्त हो रहे हैं (गीता

११ । २०) । आपके शरीरमें में समस्त देवोंको, ब्रह्माको और महादेवको भी देख रहा हूँ (११। १५)। आप अपने तेजसे इस सारे विश्वको तपा रहे हैं, आपकी सामर्थ्य अनन्त है, आपका आदि, मध्य और अन्त नहीं है (११।१९)। कितने ही देवोंके भ्रुण्ड आपमें प्रवेश कर रहे हैं, कितने ही भयभीत होकर हाय जोड़े हुए खिति करते हैं, महर्षि और सिद्धोंके समुदाय भी आपकी खति कर रहे हैं (११। २१)। रुद्र, आदित्य, वसु, साध्य और अश्विनीकुमार आदि सब देव एव गन्धर्व, यक्ष, राक्षसगण आपको विस्मित होकर देख रहे हैं (११।२२)। आकाशसे सल्य हुए आपके विकराल रूपको देखकर मेरा धैर्य छूट रहा है, मुझे शान्ति नहीं मिलती है, मैं व्यथित हो रहा हूँ (११।२४)। ये सब राजाओं के सहित धृतराष्ट्रके पुत्र एवं भीष्म, द्रोण और कर्ण तथा हमारी सेनाके भी सब शूरवीर, आपके भयानक मुखोंमें प्रवेश कर रहे हैं और उनमेंसे कितने ही आपके दॉतोंमें चिपके हुए दिखलायी दे रहे हैं, आप उन सबको निगल रहे हैं, आपका उग्र प्रकाश अपने तेजसे सारे जगत्की परिपूर्ण करके तपा रहा है (११। २६, २७, ३०)।

इस वर्णनसे यह पाया जाता है कि अर्जुनने भगवान्

का विराट् रूप अपने सामने प्रत्यक्ष देखा या एव उस रूपके अंदर उसको सारा ब्रह्माण्ड और भविष्यमें होनेवाली युद्धविषयक घटना तथा उसका परिणाम दिखलायी दे रहा था। जिस विश्वमें अर्जुन अपनेको खडा देख रहा या, वह भगवान्के शरीरमें दिखलायी देनेवाले ब्रह्माण्डसे भिन्न या, क्यांकि उस विराट् रूपसे दृश्य जगत्के स्वर्ग-लोक्से लेकर पृथ्वीके बीचके आकाशको और सब दिशाओंको व्याप्त देखना, महर्षि और सिद्धोके समुदायींको भगवान्के स्वरूपमे बाहर खडे हुए स्तुति करते देखना, उनके तेजरे सारे विश्वको तपायमान होते देखना, धृतराष्ट्र-के पुत्रीको, द्रोण, भीष्मादि शूरवीरोको और अपनी सेनाके भूरवीरींको (जो कि दृश्य जगत्में प्रत्यक्ष जीवित स्वस्थ खड़े थे) मगवान्के रूपमें मरते हुए देखना—ये सभी बात तभी सम्भव हो सकती हैं।

भगवान्के विराट् रूपका दर्शन करते हुए अर्जुनको हर्ष, आश्चर्य, मोह, व्यथा और भय एव दिग्प्रम भी एक साय ही हुए। भगवान्की अनन्त और अलौकिक सामर्थ्यको देखकर, उनको परत्रक्ष परमेश्वर समझकर, हर्ष और आश्चर्य हुआ एव भयानक रूपदर्शनसे मोहके कारण भय, व्यथा और दिग्प्रमादि ,हुए। इससे यह बात स्पष्ट हो

^{३६०} तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

जाती है कि भगवान्ने उपदेशद्वारा इस दृश्य जगत्कों ही ईश्वरका रूप समझाया हो, सो नहीं, क्योंकि ऐसा होनेसे अर्जुनको भय, व्यथा और दिग्ध्रमादि होनेका कोई कारण नहीं रह जाता।

मगवान्के गरीरमें दीखनेवाला विश्व, इस दृश्य जगत्का प्रतिविम्न भी नहीं था । क्योंकि भगवान्के शरीरमें तो भीष्म, द्रोण आदि शुर्वीरोंको और अपनी सेनाके शुर्वीरोंको प्रवेश होते हुए और मरते हुए अर्जुन देख रहा है और इस दृश्य जगत्मे वे सब जीवित हैं, उनके साथ युद्ध करनेके लिये भगवान् अर्जुनको आशा दे रहे हैं।

इससे यही सिद्ध होता है कि भगवान्ने जिस रूपका अर्जुनको दर्शन कराया था, वह भगवान्का अलैकिक स्वरूप था, भविष्यमें होनेवाली घटनाका परिणाम और अपना ऐश्वर्य दिखलाकर भगवान्ने अर्जुनके विश्वासको इट किया था।

दूरवीन और रेडियोके सहश किसी यन्त्रद्वारा दूर देशमें स्थित केवल जड हश्य, जो दूर देशमे वर्तमान हों, वे ही दिखलाये जा सकते हैं। लोगोंके मनकी वार्ते और मविष्यमें होनेवाली घटना नहीं दिखलायी जा सकती। अतः इस प्रसङ्गमें किसी यन्त्रद्वारा विश्वरूप टिखलाये जानेकी कल्पना करना या किसी यन्त्रविशेषको दिव्यदृष्टि समझना भूल है।

किसी प्रकारके उपदेशद्वारा अर्जुनको ऐसा समझाया गया हो कि यह दृश्य जगत् मगवान्का ही रूप है एव ऐसे ज्ञानका हो नाम यहाँ दिव्यदृष्टि है, यह मानना भी युक्तिसगत नहीं है, क्योंकि ऐसा होनेसे अर्जुनको भय, व्यथा और मोह होनेका कोई कारण नही रहता। तथा अर्जुनका यह पूछना भी नहीं बन सकता कि विकराल रूपधारी आप कौन हैं ? (११।३१)। उस समय अर्जुन अपने सामने भगवान्का बहुत छंबा-चौड़ा शरीर और उसीमे समस्त जगत्को विचित्र ढगसे देखकर घवडा गया (११। २४,२५) और उस रूपका उपसहार करनेके छिये मगवान्से प्रार्थना करने छगा। किसी प्रकारके ज्ञानद्वारा दृश्य अगत्को भगवान्का रूप समझाया जानेपर समझनेवालेका यह कहना नहीं बन सकता कि इसका उपसहार करके, आपका किरीट, गदा और चक्र आदि भूषण और शस्त्रोंसे युक्त चतुर्भुजरूप दिखलाइये (११।४६) एव भगवान्का चतुर्भुजरूप दिखलाकर फिर मानुषरूपमे स्थित होकर अर्जुनको आश्वासन देना और उस सौम्यरूपको देखकर अर्जुनका यह कहना मी ३६२ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ नहीं बन सकता कि अब आपके इस सौम्य मानुषरूपको देखकर, मैं शान्तचित्त ओर खस्स हो गया हूँ।

इस प्रकार विवेचन करनेसे यही समझमे आता है कि अर्जुनके प्रार्थना करनेपर भगवान्ने अपने प्यारे भक्त अर्जुनको, उसपर प्रसन्न होकर उसकी श्रद्धा और प्रेम बढानेके लिये एव अपना प्रभाव, तत्त्व और रहस्य उसको समझानेके लिये अपने योगबलसे वैसा ऐश्वर्यसय रूप दिखाया या, भगवान्का वह विश्वरूप अलौकिक, दिव्य और तेजोमय था, साधारण जगत्की मॉति पाझ-भौतिक पदार्थोंसे बना हुआ नहीं या। यदि पाञ्चमौतिक पदार्थों वे बना हुआ होता तो वहीं खड़े हुए दूसरे छोगोंको भी दिखलायी देता, किन्तु बिना दिन्यहिष्के उसके दर्शन किसीको नहीं हुए । भगवान् अपना प्रमाव और तत्व समझानेके लिये जिस-जिसपर कृपा करके अपने दिव्य अलौकिक आश्चर्यमय विश्वरूपका दर्शन कराना चाहते हैं। वही उसको देख सकता है। विना भगवान्की कृपाके कोई योगी योगबलसे ऐसे रूपको नहीं देख सकता, तथा वेदविद्या-अध्ययनसे या यज्ञ, दान और तप आदि पुण्यकर्मोंसे भगवान्के इस प्रकारके रूपको कोई नहीं देख सकता, मगवान्से अतिरिक्त वूसरा कोई योगी या छिट

पुरुष ऐसे रूपकी रचना करके दूसरोंको दिखा भी नहीं सकता। जिस समय भगवान् अपने मक्तपर दया करके उसको अपना तत्त्व और रहस्य समझानेके लिये ऐसे रूपको प्रकट करते हैं उस समय भी उसके दर्शन वही मनुष्य कर सकता है कि—जिनको वैसे रूपका दर्शन करनेकी दिज्यहृष्टि प्राप्त होती है, जो भगवान्का परमभक्त होता है और जिसको भगवान् वैसा रूप दिखाना चाहते हैं—दूसरा कोई किसी भी उपायसे नहीं देख सकता।

सजयको भगवान् वेदन्यासजीने दिव्यदृष्टि प्रदान की यी। वह भगवान्का परम प्रेमी, भक्त और विश्वासपात्र या, इसीसे भगवान्के अद्भुत रूपको देखनेका सौभाग्य उसे भी प्राप्त हो गया, वह स्वय कहता है कि मैंने भगवान् वेदव्यासजीकी कृपासे ही आज भगवान्के इस अद्भुत रूपके दर्शन किये और श्रीकृष्ण-अर्जुनके गुह्य संवादको सुना (१८। ७५—७७)।

भगवान्ने अपने योगबल्से अर्जुनको विश्वस्पदर्शनके लिये एक प्रकारकी योगशक्ति प्रदान की थी, जिसके प्रभावसे अर्जुनकी समस्त इन्द्रियॉ, मन और बुद्धि दिव्य हो गये, उनकी सामर्थ्य अलैकिक हो गयी, उसमें दिन्यरूपका दर्शन करनेकी योग्यता आ गयी, इसी योगशक्तिका नाम 'दिव्यदृष्टि' है। ऐसी ही दिव्यदृष्टिं वेदव्यासजीने सजयको भी दी थी, इस दिव्यदृष्टिसे मनुष्य दूर देशकी वातें सुन सकता है, सब प्रकारके दृश्य देख सकता है और दूसरेके मनके भावोको भी जान सकता है, यही कारण था कि सजय समस्त महाभारतके युद्धका प्रसग एक जगह बैठे हुए भी देख-सुनकर और समझकर, सब धृतराष्ट्रको सुना दिया करता था, यहाँतक कि लोगोंके मनके विचार भी धृतराष्ट्रके सामने प्रकट कर दिया करता था।

ऐसी दिव्य शक्तिका साधारण तो प्रकरण पातखल-योगमें भी आया है, किन्तु वहाँ जिन शक्तियोंका वर्णन है वे परिमित है। भगवान्ने अर्जुनको जो दिव्यशक्ति प्रदान की थी वह अपरिमित थी, उसके लिये अर्जुनको किसी प्रकारकी साधना नहीं करनी पड़ी थी, भगवान्ने स्वय ही उसपर कृपा करके वह शक्ति प्रदान की थी।

मनुष्यमात्रको उचित है कि इस प्रकार भगवान्की अनन्त और अलौकिक शक्तिको, उनके दिच्य विराट् रूपको तथा रहस्यसहित उनके प्रभाव, तत्त्व, लीला और गुणोको बारबार याद करके भगवान्में अनन्य प्रेम करें और उनके दर्शन करनेके पात्र बनें।

बेताचनी

शास्त्र और महापुरुष डकेकी चोट चेतावनी देते आये हैं और दे रहे हैं । इसपर भी हमारे भाइयोंकी ऑखें नहीं खुलतीं--यह बड़े आश्चर्यकी बात है । मनुष्यका शरीर सम्पूर्ण शरीरोंसे उत्तम और मुक्तिदायक होनेके कारण अमूल्य माना गया है। चौरासी लाख योनियोंमें मनुष्यकी योनि, सारी पृथ्वीमें भारतभूमि और सारे घर्मोंमें वैदिक सनातन-धर्मको सर्वोत्तम बतलाते हैं। मनुष्यसे बढकर कोई योनि देखनेमें भी नहीं आती, अध्यात्मविषय-की शिक्षा सारी पृथ्वीपर भारतसे ही गयी है यानी दुनियामें जितने प्रधान-प्रधान धर्म-प्रचारक हुए हैं, उन्होंने अध्यात्म-विषयक धार्मिक शिक्षा प्रायः भारतसे ही पायी है । तथा यह वैदिक धर्म अनादि और सनातन है, सारे मत-मतान्तर एव धर्मोंकी उत्पत्ति इसके बाद और इसके आघारपर ही ३६६ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

हुई है। विधर्मी लोग भी इस वैदिक सनातन धर्मको अनादि न माननेपर भी सबसे पहलेका तो मानते ही हैं। अतएव युक्तिसे भी इन सबकी सबसे श्रेष्ठता सिद्ध होती है। ऐसे उत्तम देश, जाति और धर्मको पाकर भी जो लोग नहीं चैतते हैं, उनको बहुत ही पश्चात्ताप करना पहेगा। सो परत्र दुख पावइ सिर धुनि धुनि पछिताइ। कालहि कमीहि ईस्वरहि मिथ्या दोस लगाइ॥

'वे लोग मृत्यु नजदीक आनेपर सिरको धुन-धुनकर दुःखित-हृदयसे पश्चात्ताप करेंगे और कहेंगे कि 'कलिकाल-रूप समयके प्रभावके कारण में कल्याणके लिये कुछ मी नहीं कर पाया, मेरे प्रारच्धमें ऐसा ही लिखा था, ईश्वरकी ऐसी ही मर्जी थी।' किन्तु यह सब कहना उनकी भूल है क्योंकि यह कलिकाल पार्पोका खजाना होनेपर भी आत्मो-द्वारके लिये परम सहायक है।

कलेर्दोघनिधे राजन्नस्ति होको महान् गुणः। कीर्तनादेव कृष्णस्य मुक्तसङ्गः परं व्रजेत्॥ (श्रीमद्रा० १२।३।५१)

'हे राजन्। दोषके खजाने कलियुगमें एक ही यह महान् गुण है कि भगवान् श्रीकृष्णके कीर्तनसे ही आसक्ति-रहित होकर मनुष्य परमात्माको प्राप्त हो जाता है। केवल भगवान्के पवित्र गुणगान करनेसे ही मनुष्य परमपदको प्राप्त हो जाता है। आत्मोद्वारके लिये साधन करनेमें प्रारब्ध भी बाधक नहीं है। इसलिये प्रारब्धको दोष देना व्यर्थ है और ईश्वरकी दयाका तो पार ही नहीं है—

आकर चारि लच्छ चौरासी।
जोनिश्रमतयह जिव अविनासी॥
फिरत सदा माया कर प्रेरा।
काल कर्म सुभाव गुन घेरा॥
कबहुँक करि करुना नर देही।
देत ईस बिनु हेतु सनेही॥

इसपर भी ईश्वरको दोष लगाना मूर्जता नहीं है तो और क्या है १ आज यदि हम अपने कमोंके अनुसार बदर होते तो इघर-उघर वृक्षोंपर उछलते फिरते, पक्षी होते तो वनमें, शूकर-कृकर होते तो गॉवोंमें भटकते फिरते। इसके छिवा और क्या कर सकते थे १ कुछ सोच-विचारकर देखिये—परम दयाछ ईश्वरकी कितनी भारी दया है, ईश्वरने यह मनुष्यका शरीर देकर हमें बहुत विलक्षण मौका दिया है, ऐसे अवसरको पाकर हमलोगोंको नहीं चूकना चाहिये। पूर्वमें भी ईश्वरने हमलोगोंको ऐसा मौका कई वार दिया या किन्तु हमलोग चेते नहीं, इसपर

भी यह पुनः मौका दिया है। ऐसा मौका पाकर हमे सचेते होना चाहिये क्योंकि महान् ऐश्वर्यशाली मान्धाता और युधिष्ठिर-सरीले धर्मात्मा चक्रवर्ती राजा, हिरण्यकशिपु—जैसे दीर्घ आयुवाले, रावण और कुम्मकर्ण-जैसे बली और प्रतापी दैत्य, वरुण, कुबेर और यमराज-जैसे लोकपाल और इन्द्र-जैसे देवताओंके भी राजा ससारमे उत्पन्न हो होकर इस शरीर और ऐश्वर्यको यहीं त्यागकर चले गये; किसीके साथ कुछ भी नहीं गया। फिर विचार करना चाहिये कि इन तन, धन, कुदुम्ब और ऐश्वर्य आदिके साथ अल्प आयुवाले हमलोगोंका तो सम्बन्ध ही कितना है।

फिर आपलोग मिंदरा पीये हुए उन्मत्तकी मॉित इन सब बातोंको मुलाकर दुःखरूप ससारके अनित्य विषय-मोगोंमे एव उनके साधनरूप धनसग्रहमे तथा कुटुम्ब और शारीरके पालनमें ही केवल अपने इस अमूल्य मनुष्य-जीवनको किसल्ये धूलमें मिला रहे हैं १ इन सबसे न तो आपका पूर्वमे सम्बन्ध या और न भविष्यमें रहनेवाला ही है, फिर इन क्षणस्थायी वस्तुओंकी उन्नतिको ही अपनी उन्नतिकी पराकाष्ठा आप क्यों मानने लगे हैं १ यह जीवन अल्प है और मृत्यु हमारी बाट देख रही है, विना खबर दिये ही अचानक पहुँचनेवाली है। अतएव जबतक इस देहमे प्राण है, बृद्धावस्था दूर है, आपका इम्पर अधिकार है, तबतक ही जिस कामके लिये आये हैं, उस अपने कर्तव्यका गीघातिशीघ्र पालन कर लेना चाहिये। मर्तृहरिने मी कहा है कि—

यावत्स्वस्थिमदं कलेवरगृहं यावजारा दूरतो पावचेन्द्रियशक्तिरप्रतिहता यावत्स्रयो नायुषः। आत्मश्रेयसितावदेव विदुषा कार्यः प्रयत्नो महान् पोहीते भवने च कूपखनन प्रत्युद्यमः कीहशः॥ (३। ७५)

'जबतक यह शरीररूपी घर स्वस्थ है, बृद्धावस्था दूर है, इन्द्रियोंकी शक्ति क्षीण नहीं हुई है और आयुका भी (विशेष) क्षय नहीं हुआ है, तभीतक विद्वान पुरुषकों अपने कस्याणके लिये महान् प्रयत्न कर लेना चाहिये, नहीं तो घरमें आग लग जानेपर कुऑ खोदनेका प्रयत्न करने क्या होगा ??

अतएव----

काल मजंता व्याज भज, व्याज भजंता व्यव। पलमें परलय होयगी, बहुरि भजेगा कव॥

हमारे लिये वही परम कर्तव्य है, जिसका सम्पादन आजतक कभी नहीं किया गया। यदि इस कर्तव्यक

पालन पूर्वमें किया जाता तो आज इमलोगोंकी यह दशा, नहीं होती । दुनियामें ऐसी कोई भी योनि नहीं होगी जो हमलोगोंको न मिली हो । चींटीसे लेकर देवराज इन्द्रकी योनितकको हमलोग भोग चुके हैं किन्तु साधन न करनेके कारण हमलोग भटक रहे हैं और जबतक तत्पर होकर फल्याणके लिये साधन नहीं करेंगे तबतक भटकते ही रहेंगे। हजारों-लाखों ब्रह्मा हो-होकर चले गये, और करोडों इन्द्र हो-होकर चले गये और हमलोगोके इतने अनन्त जन्म हो चुके कि पृथ्वीके कर्णोकी सख्या गिनी जा सकती है। किन्तु जन्मोकी सख्या नहीं गिनी जा सकती। और भी चाहे लाखो, करोडों कल्प बीत जाय, बिना साधनके परमात्माकी प्राप्ति नहीं हो सकती और बिना परमात्माकी प्राप्तिके भटकना मिट नहीं सकता । इसलिये उस सर्वव्यापी परम दयाख परमात्माके नाम और रूपका सदा-सर्वदा सारण और उसीकी आज्ञाका पालन करना चाहिये। इसीसे परमात्माकी प्राप्ति शीव और सुलम है। (गीता ८। १४, १२ । ६-७) इन साघनोके लिये उन महापुरुषोंकी शरणमें जाना चाहिये, जिन पुरुषोंको परमात्माकी प्राप्ति हो चुकी है। उन पुरुषोंके सग, सेवा और दयासे ही मगबान्के गुण और प्रभावको जानकर भगवान्में परम भ्रद्धा और अनन्य मेम होकर मगवान्की प्राप्ति होती है।

और जिन पुरुषोंपर प्रमुकी दया होती है, उन्हींपर महा-पुरुषोंकी दया होती है, क्योंकि---

> जापर कृपा राम की होई। तापर कृपा करै सब कोई॥

प्रमुकी दयारे ही महापुरुषोंका सद्ध और सेवाकरनेका अवसर मिळता है। यद्यपि प्रमुकी दया सबके ऊपर ही अपार है, किन्तु इमलोग इस बातको अज्ञानके कारण समते नहीं हैं, विषय-सुखमें मूले हुए हैं। इसलिये उस देगारे पूरा लग्म नहीं उठा सकते। जैसे किसीके घरमें पास पढ़ा है, पर वह उसके गुण, प्रयाव और रहस्यको न जाननेके कारण दरिव्रताके दु:खको मोगता है, उसी पकार इमलोग मगवान् और मगवान्की दयाके रहस्य, प्रमाव, तस्व और गुणोंको न जाननेके कारण दुखी हो रहे हैं।

अतएव इन सबको जाननेके लिये महापुरुषोंका संग, चेवा तथा प्रमुके नाम, रूप, गुण और चरित्रोंका अन्योंमें अध्ययन करके उनका कीर्तन और मनन करना चाहिये। क्योंकि यह नियम है कि कोई मी पदार्थ हो, उसके गुण और प्रमाव जाननेसे उसमें अद्धा-प्रेम और असगुण जाननेसे घृणा होती है। और यह बात प्रसिद्ध है कि परमेश्वरके समान ससारमें न कोई गुणी है और न कोई प्रभावशाली। जिसके सद्धत्य करनेसे तथा नेत्रोंके खोलने और मूंदनेसे क्षणमें ससारकी उत्पत्ति और विनाश हो जाता है, जिसके प्रभावसे क्षणमें मच्छरके तुस्य जीव मी इन्द्रके समान और इन्द्रके तुस्य जीव मच्छरके समान हो जाते हैं, इतना ही क्यों वह असम्मवको सम्मव और सम्मवको मी असम्भव कर सकता है, ऐसी कोई भी बात नहीं है जो उसके प्रभावसे न हो सके। ऐसा प्रभावशाली होनेपर भी वह भजनेवालेकी कभी उपेक्षा नहीं करता, बिल्क भजने वालेको स्वय भी वैसे ही भजता है, इस रहस्यको किश्वित भी जाननेवाला पुरुष एक क्षणके लिये भी ऐसे प्रमुका वियोग कैसे सह सकता है।

जो परमेश्वर महापामर दीन-दुखी अनायको याचना करनेपर उसके दुर्गुण और दुराचारोंकी ओर खयाछ न करके बच्चेको माताकी मॉति गले लगा लेता है, ऐसे उस परम दयाछ सच्चे हितैषी परम-पुरुषकी इस दयाके तत्त्वको जाननेवाला पुरुष उसकी प्राप्तिसे वश्चित कैसे रह सकता है!

उस परमात्मामें चैर्य, क्षमा, दया, त्याग, ग्रान्ति, प्रेम, ज्ञान, समता, निर्भयना, नत्सळता, सरळता, कोमळता, मधुरता, सुद्धदता आदि गुणोंका पार नहीं है, और् परमात्माके ये सब गुण उसको भजनेवालेमें स्वाभाविक ही आ जाते हैं—इस बातके मर्मको जाननेवाला पुरुप उसको छोडकर एक क्षण भी दूसरेको नहीं भज सकता।

जो प्रेमका तत्व जानता है—साक्षात् प्रेमस्वरूप है, जो महान् होकर भी अपने प्रेमी भक्त और सखाओं के साथ उनका अनुगमन करता है, ऐसे उस निरमिमानी, प्रेमी, दवाल भगवान्के तत्त्वको जाननेवाला पुरुष उसकी किसी भी आज्ञाका उछड्डन कैसे कर सकता है ?

इन सब भगवान्के गुण और प्रमावको जान छेनेपर तो बात ही क्या है, किन्तु ऐसे गुण और प्रभावकाली प्रमुक्ते होनेमे विश्वास (श्रद्धा) होनेपर मी मनुष्यके हारा पापाचार तो हो ही नहीं सकता, बिल्क उसके प्रभाव और गुणोको सरण कर-कर मनुष्यमें स्वामाविक ही निर्भयता, प्रस्त्रता और शान्ति आ जाती है। और पद-पदपर उसे आश्रम मिळता रहता है, जिससे उसके उत्साह और साधनकी वृद्धि होकर परमेश्वरकी प्राप्ति हो जाती है।

यदि ऐसा विश्वास न हो सके तो भी उसको अपने चित्तसे एक झण भी भुळाना तो नहीं चाहिये। नहीं तो भारी विपत्तिका सामना करना पढ़ेगा। क्योंकि मनुष्य जिस-जिसका चिन्तन करता हुआ जाता है, उस-उसको ही

प्राप्त होता है, इस प्रकार शास्त्र और महात्माओंने कहा है और यह युक्तिसंगत भी है। सोते समय मनुष्य जिस जिस वस्तुका चिन्तन करता हुआ सोता है, खप्रमें भी प्रायः वही वस्तु उसे प्रत्यक्ष-सी दिखलायी देती है, इसी प्रकार मरणकालमे भी जिस-जिसका चिन्तन करता हुआ मनुष्य मरता है, आगे जाकर वह उसीको प्राप्त होता है अर्थात् जो भगवान्को चिन्तन करता हुआ जाता है, वह भगवान् को प्राप्त होता है और जो ससारको चिन्तन करता हुआ जाता है, वह संसारको प्राप्त होता है। यदि कहें कि अन्तकालमें ही भगवान्का चिन्तन कर लॅंगे—तो ऐसा मानना भूल है। अन्तकालमें इन्द्रियां और मन कमज़ोर और व्याकुल हो जाते हैं, उस समय प्रायः पूर्वका अम्यार ही काम आता है। इसिलये मनुष्यजन्मको पाकर यह जोखिम तो अपने सिरसे उतार ही देनी चाहिये, यानी और कुछ साधन न बन पड़े तो गुण और प्रभावके सहित नित्य-निरन्तर परमेश्वरका स्मरण तो करना ही चाहिये। इसमें न तो कुछ खर्च लगता है और न कुछ परिश्रम ही है, बल्कि यह साधन प्रत्यक्ष आनन्द और द्यान्तिदायक है तथा करनेमें भी बहुत सुगम है। केवल विश्वास (श्रद्धा) की ही आवश्यकता है। फिर तो अपने-आप सहज ही सब काम हो सकता है। परमात्मामें विश्वात

होनेके लिये परमातमाके नाम, रूप, गुण, प्रमाव, प्रेम और चरित्रकी बात महापुक्षींसे श्रवण करके उसका मनन करना चाहिये । इस प्रकार करनेसे उन महापुरुप और परमात्माकी दयासे परमेश्वरमे विश्वास और परम प्रेम होकर उसकी प्राप्ति सहजमे ही हो सकती है। परन्त शोककी बात है कि ईश्वर और परलोकपर विश्वास न रहनेके कारण हमलोग इस ओर खयाल न करके अपने अमूल्य जीवनको अपने आत्मोद्धाररूप ऊँचे-छे-ऊँचे काममें विताना तो प्र रहा, नाशवान् क्षणभङ्गर सासारिक विषय-भोगोंके भोगनेमें ही समाप्त कर देते हैं। सासारिक पदायों-में जो श्रणिक मुखकी प्रतीति होती है, वास्तवमें वह मुख नहीं है। धोखा है । यह बात विचार करनेसे समझमे आ उकती है। ईश्वरने हमलोगोंको बुद्धि और ज्ञान, विवेक-पूर्वक समय वितानेके लिये ही दिया है, अतएव जो भाई अपने जीवनको बिना विचारे बिताता है, वह अपनी अञ्चताका परिचय देता है। हर एक मनुष्यको यह विचार करना चाहिये कि मैं कौन हूं ! यह ससार क्या है ! इसके साथ मेरा क्या सम्बन्ध है १ मैं क्या कर रहा हूं ? मुझे क्या करना चाहिये ?

चनारके सारे प्राणी सुख चाहते, हैं वह सुख भी सदा-

सर्वदा अपार चाहते हैं और दुःखको कोई किञ्चित् मात्र भी कभी नहीं चाहता । किन्तु जैसा वे चाहते हैं, वैसा होता नहीं, बल्कि उनकी इच्छाके विपरीत ही होता है। क्योंकि वे अपने समयको जैसा बिताना चाहिये मूर्खताके कारण वैसा नही बिताते।

ससारमें जो बड़े-बड़े विदान् और बुद्धिमान् समझे जाते हैं, वे भी भौतिक यानी सासारिक सुख को ही सुख मानकर उसकी प्राप्तिके लिये मोहके वशीभूत होकर टूट पड्ते है और उसकी प्राप्तिके लिये चेष्टा करना ही उन्नति मानते हैं। बहुत-से लोग सासारिक सुखोकी प्राप्तिके साधनरूप रुपयोको ही सर्वोपरि मानकर धनसञ्जय करना ही अपनी उन्नति मानते हैं और कितने ही लोकमें मान। बड़ाई; प्रतिष्ठाके लिये अपनी ख्याति करना ही उन्नति मानते हैं । किन्तु यह सब मूर्खता है क्योंकि ये सारी बातें अनित्य होनेके कारण इनमें भ्रमसे प्रतीत होनेवाला क्षणिक मुख भी अनित्य ही है। अनित्य होनेके कारण ही शास्त्रकारोंने इसे असत्य बतलाया है। शास्त्र और महापुरुषोंका यह सिद्धान्त है एव युक्तिसगत भी है। कोई भी पदार्थ हो जो सत् होगा, उसका किसी भी प्रकार कभी विनाश नहीं होगा । उसपर कितनी ही चोटें लगे, वह सदी-

सर्दरा अटल ही रहेगा । जो असत् पदार्थ है, उसके लिये आप कितना ही प्रयत्न करें, वह कभी रहनेका नहीं । इन सब बातोंको समझकर अणमञ्जुर—नारावान् सुखसे अपने मन, बुद्धि और इन्द्रियोंको हटाना चाहिये और वास्तवमें जो स्वा सुख है उसके लिये प्रयत्न करना चाहिये । उसकी प्राप्तिके मार्गमें अग्रसर हो जाना ही असली उन्नति है ।

अब इमको यह विचार करना चाहिये कि सचा सुख क्या है और किसमे है १ तथा मिथ्या सुख क्या है और किसमें है ? सर्वशक्तिमान् विज्ञान-आनन्दघन परमात्मा ही नित्य वस्तु है, अतएव उस परमात्माके सम्बन्धसे होनेवाला सुख ही सत्य और नित्य सुख है। जो सासारिक पदार्थ हैं, वे सब क्षणमङ्कर और अनित्य होनेके कारण उनमें प्रतीत होनेवाला सुख अणिक और अनित्य है । अब यह विचार करें कि सासारिक पदार्थ और उनमें प्रतीत होनेवाला सुख **क्ष**णिक और अनित्य कैसे है १ देखिये, जैसे प्रातःकाल गायका दूध दृहकर तुरत पान किया जाता है तो उसका स्वाद, गुण, रूप दूसरा ही होता है। और सायकालतक पड़े रहनेपर कुछ दूसरा ही हो जाता है यानी प्रातःकाल-जैसा स्वाद और गुण उसमें नहीं रहता तथा रूप भी कुछ गाढा हो जाता है। दूसरे और तीसरे दिन तो स्वाद, गुण और

रूपकी तो बात ही क्या है, उसका नाम भी बदल जाता है अर्थात् कुछ किया न करनेपर भी दूधका दही हो जाता है तथा मीठेका खट्टा, पित्त और वायुनाशकवी जगह पित्त और वायुवर्धक एव पतलेका अत्यन्त गाढा है जाता है । और दस दिनके बाद तो पड़ा-पड़ा खाभाविक ही विषके तुल्य स्वास्थ्यके लिये अत्यन्त हानिकर हो जाता है। विचार करके देखिये, कुछ क्रिया न करनेपर भी अमृतके तुल्य दूध-जैसे पदार्थमें क्षणपरिणामी होनेके कारण पहलेवाले स्वाद, गुण, रूप और नामका अत्यन्त अभाव हो जाता है। यदि वह नित्य होता तो उसका परिवर्तन और विनाश नहीं होता । इसी प्रकार अन्य सब पदायोंके विषयमें भी समझ लेना चाहिये । अतएव इन सासारिक पदार्थोंमें प्रतीत होनेवाळा सुख वास्तवमे सुख नहीं है। यदि प्रतीत होनेवाले क्षणिक सुखको सुख माना जाय तो उससे बदकर उनमें दुःख भी है, इसिल्ये वे त्याज्य हैं। एक पुरुष रमणीके साथ रमण करता है, उस समय उसकी क्षणिक सुख-सा प्रतीत होता है, पर आगे चलकर उससे रोगोंकी दृक्षि तथा बल, बुद्धि तेज और आयुका क्षय होता है एव वह महान् दुखी होकर जीघ ही कालका प्राप बन जाता है। उपर्युक्त कार्य धर्मसे विरुद्ध करनेपर तो इस लोकमे अपकीर्ति और मरनेपर नरककी भी प्राप्ति होती

है। अब विचार करके देखिये कि क्षणिक सुखके बदलें में कितने समयतक कितना दुःख भोगना पढ़ता है। इसी प्रकार अन्य सब पदायों के भोगमें भी समझना चाहिये क्योंकि विवयों के भोगमाय ही शरीर और इन्द्रियाँ धीण हो जाती हैं और अन्तःकरण दूषित, दुबंछ और चञ्चछ होता जाता है, पूर्वकृत पुण्योंका क्षय और पापोकी दृद्धि होती है। इतना ही नहीं, बीर और वीर पुरुष भी विलासी बन जाते हैं तथा ईरवरप्राप्तिक मार्गपर आरूढ नहीं हो सकते। कोई आरूढ होनेका प्रयक्ष करते हैं तो भी उनको सफळता शीष्ट नहीं होती।

इसिलेंगे इन पदायों के भोगनेके उद्देश्यसे अर्थ (धन) की इकड़ा करना भी भूल ही है— क्योंकि प्रयम तो इस अर्थ (धन) के उपार्जन करनेमें बहुत परिश्रम होता है। इतना ही नहीं, घोर नरकदायक पाप यानी अनेकों अनर्थ करने पड़ते हैं। फिर इसकी रक्षा करनेमें बहुत कठिनाई पड़ती है। कहीं कहीं तो इसकी रक्षा करनेमें आपोंपर नौबत आ जाती है। इसके खर्च और दान करनेमें भी कम दु.स नहीं होता। लेग कहते हैं कि देना और मरना समान है। इसके नाश और वियोगमें और भी बड़ा भारी दु:स होता है। जब ममुष्य इसको छोड़कर परलोकमें जाता है, उस समय तो

दुःखका पार ही नही है । अतएव क्षणिक सुखकी प्राप्तिके लिये महान् दुःखका सामना करना मूर्खता नहीं तो और क्या है १ फिर उस अर्थ (घन) के द्वारा प्राप्त होनेवाल विषयसुख भी इसके इच्छानुसार इसको नही मिल सकता। ससारमे बडे-बड़े जो न्यावहारिक दृष्टिसे विद्वान् और बुद्धिमान् समझे जाते थे, वे सव इस धनको छोड़ सिर धुन-धुनकर पछताते हुए चले गये। बड़े-बडे प्रतापीः प्रभावशाली, बलवान् पुरुष भी इसे साय नहीं ले जा सके। फिर इमलोगोकी तो बात ही क्या है। ससारमे यह भी देखा जाता है कि इसे इकड़ा कोई करता है और उसका उपभोग प्रायः दूसरा ही करता है जो कि कहीं-कहीं तो उसके उद्देश्यसे बिल्कुल ही विपरीत होता है। जैसे शहदकी मक्खी शहद इकडा करती है। पर उसका उपमोग प्रायः दूसरे लोग ही करते हैं। यह उसकी मूर्खताका परिचय है। मक्खियाँ तो साधारण कीट हैं किन्छ मनुष्य होकर भी जो इस विषयपर विचार नहीं करता। वह उन कीटोंसे भी बढकर मूर्ज है।

एक माई रोज हजार रुपये कमाता है और आज हजार रुपयोंकी थैली उसके घरपर आ गयी, तो कलके लिये दो हजारकी चेष्टा करता है, पर योड़ी देरके लिये समझ लीजिये कि कल उसकी मृत्यु होनेवाली है और यह बात स्पष्ट है कि मृत्यु होनेके बाद उसका इस घनसे कुछ मी सम्बन्ध नहीं रहता और मृत्यु विना खबर दिये ही अचानक आती है और सम्पूर्ण धनको खर्च कर देनेतक लाल प्रयत्न करनेपर भी किसी प्रकार मृत्युसे वह छूट नहीं सकता। उसकी मृत्यु अवक्यमेव है। ऐसी हालतमें जिन पढे-लिले तथा प्रतिष्ठित टाइटल पाये हुए मनुष्यों का धनसञ्चय करना ही ध्येय है उनकी शहद इकडा करनेवाली मनिस्त्योंसे भी वढकर अज्ञता कही जाय तो हिस्में क्या अत्युक्ति है ?

जो नाम-ख्यातिके लिये तन, मन, धनको लगाते हैं, वे भी बुद्धिमान् नहीं हैं, क्योंकि नाम-ख्याति सच्चे सुखमें बाधक है और मरनेके बाद भी उस नाम-ख्यातिसे हमारा कोई सम्बन्ध नहीं रहता । अतएब उन धनी-मानी विषयासक्त माह्योंसे सविनय निवेदन है कि एक परमेश्वर और उसके आज्ञापालनरूप धर्मके सिवा आपका इस लोक और परलोकमें कहीं भी कोई साथी तथा सहायक नहीं है । इसल्ये यदि नाम-ख्यातिकी ही इच्छा हो तो भी मगव-त्पाप्तिकी ही चेष्टा करनी चाहिये। क्योंकि जब उस ब्रह्मको अमेदरूपसे प्राप्त हो जावेंगे यानी जब परमात्मा ही बन

दुःखका पार ही नहीं है । अतएव क्षणिक मुखकी प्राप्तिके लिये महान् दुःखका सामना करना मूर्खता नहीं तो और क्या है १ फिर उस अर्थ (धन) के द्वारा प्राप्त होनेवाला विषयसुख भी इसके इच्छानुसार इसको नही मिल सकता। ससारमें बड़े बड़े जो व्यावहारिक दृष्टिसे विद्वान् और बुद्धिमान् समझे जाते थे, वे सब इस धनको छोड़ सिर धुन-धुनकर पछताते हुए चले गये। बडे-बडे प्रतापीः प्रभावगाली, बलवान् पुरुष भी इसे साय नहीं ले जा सके। फिर हमलोगोंकी तो बात ही क्या है। संसारमें यह भी देखा जाता है कि इसे इकटा कोई करता है और उसका उपमोग प्रायः दूसरा ही करता है जो कि कहीं-कहीं तो उसके उद्देश्यसे बिल्कुल ही विपरीत होता है। जैसे गहदकी मक्ली शहद इकडा करती है। पर उसका उपमोग प्रायः दूसरे लोग ही करते हैं। यह उसकी मूर्खताका परिचय है। मिक्स्बयाँ तो साधारण कीट हैं किन्छ मनुष्य होकर भी जो इस विषयपर विचार नहीं करता, वह उन कीटोंसे भी बढकर मूर्ख है।

एक भाई रोज हजार रुपये कमाता है और आज हजार रुपयोंकी थैली उसके घरपर आ गयी, तो कलके लिये दो हजारकी चेष्टा करता है, पर योड़ी देरके लिये समझ लीजिये कि कल उसकी मृत्यु होनेवाली है और यह बात स्पष्ट है कि मृत्यु होनेके बाद उसका इस धनसे कुछ भी सम्बन्ध नहीं रहता और मृत्यु बिना खबर दिये ही अवानक आती है और सम्पूर्ण धनको खर्च कर देनेतक लाल प्रयत्न करनेपर मी किसी प्रकार मृत्युसे वह खूट नहीं सकता। उसकी मृत्यु अवक्यमेव है। ऐसी हालतमें जिन पढे-लिले तथा प्रतिष्ठित टाइटल पाये हुए मनुष्योंका धनसञ्चय करना ही ध्येय है उनकी शहद इकड़ा करनेवाली मिन्खयोंसे भी बढकर अजता कही जाय तो हिं में स्या अत्युक्ति है।

जो नाम-ख्यातिके लिये तन, मन, धनको लगाते हैं, वे भी बुद्धिमान् नहीं हैं, क्योंकि नाम ख्यानि सच्चे सुखर्में बाधक है और मरनेके बाद भी उस नाम-ख्यातिसे हमारा कोई सम्बन्ध नहीं रहता । अतएव उन धनी-मानी विषयासक्त भाइयोंसे सविनय निवेदन है कि एक परमेश्वर और उसके आज्ञापालनरूप धर्मके सिवा आपका इस लोक और परलोकमें कहीं भी कोई सायी तथा सहायक नहीं है । इसल्ये यदि नाम-ख्यातिकी ही इच्छा हो तो भी भगव-त्याप्तिकी ही चेष्टा करनी चाहिये। क्योंकि जब उस ब्रह्मको अभेदरूपसे प्राप्त हो जानेंगे यानी जब परमात्मा ही बन

जावेंगे, तब तो वेद और शास्त्रोंमें जो विज्ञान-आनन्दघन ब्रह्मकी महिमा गायी है तथा भगवान् श्रीराम और श्रीकृष्णकी जो ख्याति है, वह सब तुम्हारी ही हो जायगी। इतना ही नहीं, दुनियामें जितनी भी ख्याति हो रही है और होगी, वह सब तुम्हारी ही है। क्योंकि जो पुरुष ब्रह्मको प्राप्त हो जाता है, वह सबका आत्मा ही हो जाता है। इसलिये सबकी ख्याति ही उसकी ख्याति है और सबकी ख्याति भी उसके एक अश्मान्त्रमें ही स्थित है। गीतामें श्रीभगवान्ने कहा भी है—

यद्यद्विभूतिमत्सत्त्वं श्रीमदूर्जितमेव वा। तत्त्रदेवावगच्छ त्वं मम तेजोंऽशसंभवम्॥ (१०।४१)

'जो जो भी विभूतियुक्त अर्थात् ऐश्वर्ययुक्त, कान्तियुक्त और शक्तियुक्त वस्तु है, उस-उसको त् मेरे तेजके अशकी ही अभिन्यक्ति जान ।'

अब विचार करना चाहिये कि फिर तुच्छ लौकिक ख्यातिकी इच्छा करना और उसके लिये अपना तन, मन, धन नष्ट करना कितनी मूर्खता है। वास्तवमें भगवान्की प्राप्ति अपनी ख्यातिके लिये नहीं करनी है, वह तो हमारा परम ध्येय और आश्रय होना चाहिये क्योंकि उस पदको प्राप्त होनेपर और कुछ भी पाना बाकी नहीं रहता । इसीको मुक्ति, परमपद और सच्चे मुखकी प्राप्ति कहते हैं । जुगुन्- का जैसे सूर्यके साथ तथा बूंदका जैसे समुद्रके साथ मुकावला सम्भव नहीं, उसी प्रकार सारी दुनियाका सम्पूर्ण मुख मिलाकर भी उस विज्ञान-आनन्दघनकी प्राप्तिरूप सच्चे मुखके साथ उसका मुकाबला नहीं किया जा सकता। मगवान् गीतामें कहते हैं—

याचानर्थं उदपाने सर्वतः संप्कुतोदके। ताचान्सर्वेषु वेदेषु ब्राह्मणस्य विज्ञानतः॥

(२1४६)

'सब ओरसे परिपूर्ण जलाशयके प्राप्त होनेपर छोटे जलाशयमें मनुष्यका जितना प्रयोजन रहता है, अच्छी प्रकार ब्रह्मको जाननेवाले ब्राह्मणका वेदोंमें उतना ही प्रयोजन रहता है। अर्थात् जैसे बडे जलाशयके प्राप्त हो जानेपर जलके लिये छोटे जलाशयोंकी आवश्यकता नहीं रहती, वैसे ही ब्रह्मानन्दकी प्राप्ति होनेपर आनन्दके लिये वेदोंकी आवश्यकता नहीं रहती।'

जैसे स्वप्नमें प्राप्त हुए त्रिलोकीके राज्य-सुखका योड़े-से भी जाग्रत्के सुखके साय मुकावला नहीं किया जा सकता तथा यदि उस स्वप्नके राज्यको कोई वेचना चाहे तो एक

पैसा भी उसका मृत्य नहीं मिलता क्योंकि जागनेके बाद उस स्वप्नके राज्यका कोई नाम निशान ही नहीं है, वैसे ही परमात्माकी प्राप्ति होनेके बाद इस ससार और सासारिक सुखका नाम निशान भी नहीं रहता। अतएव ऐसे अनन्त सुखको छोड़कर जो क्षणमञ्जूर, नाशवान मिथ्या सुखके लिये चेष्ठा करता है, उससे बढकर कौन मूर्ख है ?

दूसरा जो प्रेममें मुग्ध होकर भेदरूपसे भगवान्की उपासना करता है उसकी तो और भी अद्भुत लीला है। वह स्वामीकी प्रसन्नतामे प्रसन्न और उनके सुखमें सुखी रहता है। स्वामीमें अनन्यप्रेम, नित्य सयोग और उनकी प्रसन्ताके लिये ही उस भक्तकी सारी चेष्टाएँ होती हैं। अपने प्रेमास्पद सगुण ब्रह्मपर तन, मन, धनको और अपने-आपको न्यौछावर करके वह प्रेम और आनन्दमें मुग्ध हो जाता है। केवल एकमात्र भगवान् ही उसके परम आश्रय, जीवन, प्राण, धन और आत्मा हैं। इसलिये वह भक्त उनके वियोगको एक क्षण भी नहीं सह सकता। उस प्यारे प्रेमीके नाम, रूप, गुण, प्रेम, प्रभाव, रहस्य और चरित्रोंका श्रवण, मनन और कीर्तन करता हुआ नित्य-निरन्तर उसमें रमण करता है।

इस आनन्दर्भे वह इतना मुग्ध हो जाता है कि

अपरमे अभेदरूपसे बतलायी हुई परमगति यानी मुक्तिरूप सुखकी भी वह परवा नहीं करता। मछली जैसे जलके वियोगको नहीं सह सकती वैसे ही भगवान्का वियोग उसको अत्यन्त असह्य हो जाता है। इतना ही नहीं, भगवान्के मिलनेपर भगवान् जब उसको हृदयसे लगाते हैं। तब वस्त्रादिका व्यवधान भी उसको विवस्तप-सा प्रतीत होने लगता है । वह अञ्यवधानरूपसे नित्य-निरन्तर मिलना ही पसद करता है और एक क्षण भी भगवान्से अलग होना नही चाहता । इस प्रकार मगवत्प्राप्तिरूप आनन्दमें जो मन्न है, उसके गुणोका वर्णन वाणीद्वारा दोष, महेश, गणेश आदि भी नहीं कर सकते, फिर अन्यकी तो बात ही क्या है १ ऋषि, मुनि, महात्मा और सारे वेद जिन परमेश्वरकी महिमाका गान कर रहे हैं वे परमेश्वर स्वयं उस मक्तकी महिमा गाते हैं और उसके प्रेममे विक जाते हैं । तथा उस भक्तके भावके अनुसार भावित हुए उसके इच्छानुसार प्रत्यक्ष प्रकट होकर उसके साथ रसमय क्रीडा करने लग जाते हैं यानी जिस प्रकारसे मक्तको प्रसन्नता हो। वैसी ही छीला करने लगते हैं।

यदि कहा जाय कि मेद और अमेदरूपसे होनेवाली परमात्माकी प्राप्तिमें क्या अन्तर है तो इसका उत्तर यह त॰ भा॰ ४-१३

है कि अमेदरूप परमात्माकी उपासना करनेवाला पुरुष तो खय ही सच्चा सुख यानी विज्ञान-आनन्दधन परमात्मा ही हो जाता है और मेदरूपसे उपासना करनेवाला भक्त मिन्नरूपसे उस रसमय परमात्माके खरूपका दिव्य रस प्राप्त करता है यानी उस अमृतमय सगुणखरूप परमात्मा-के मिलनके आनन्दका अनुभव करता है।

यहाँतक तो वाणीकी पहुँच है। इसके बाद दोनों प्रकारके भक्तोंकी एक ही फलम्बरूपा अनिर्वचनीय स्थिति होती है, जिसे वेद शास्त्र, शिव-सनकादि, शारदा एव साधु-महात्मा तथा इस स्थितिको प्राप्त होनेवाले भी कोई पुरुष किसी प्रकार नहीं बतला सकते। जो कुछ भी बतलाया जाता है, उस सबसे यह अत्यन्त परेकी बात है। क्योंकि यहाँ वाणीकी तो बात ही क्या है, मन और बुद्धिकी भी पहुँच नहीं है।

इसिंखे दुःख और विव्यस्य समझते हुए नाशवान्। क्षणभद्धर, तुच्छ भौतिक सुखको लात मारकर परमात्माकी प्राप्तिरूप सच्चे सुखके लिये ही कटिबद्ध होकर प्राणपर्यन्त चेष्टा करनी चाहिये। इस प्रकार चेष्टा करनेवाले पुरुषको परमेश्वरकी दयासे उसकी प्राप्ति होनी सहज है।

न्ब्या भाकि

भक्ति ही एक ऐसा साधन है जिसको सभी सुगमतासे कर सकते हैं और जिसमें सभी मनुष्योंका अधिकार है। इस कलिकालमें तो मिक्तके समान आत्मोद्धारके लिये दूसरा कोई सुगम उपाय है ही नहीं, क्योंकि जान, योग, तप, याग आदि इन समय सिद्ध होने बहुत ही कठिन हैं। और इस समय इनके उपयुक्त सहायक सामग्री आदि साधन भी मिलने कठिन हैं। इसलिये मनुष्यको कटिबद्ध होकर केवल ईश्वरकी मक्तिका ही साधन करनेके लिये तत्पर होना चाहिये । विचार करके देखा जाय तो ससारमे धर्मको माननेवाले जितने लोग हैं उनमे अधिकाश ईश्वर-भक्तिको ही पसद करते हैं। अब हमको यह विचार करना चाहिने कि ईश्वर क्या है और उसकी भक्ति क्या है १ जो स्वके शासन करनेवाले, सर्वज, सर्वशक्तिमान,

है कि अभेदरूप परमात्माकी उपासना करनेवाला पुरुष तो स्वय ही सचा सुख यानी विज्ञान-आनन्दधन परमात्मा ही हो जाता है और भेदरूपसे उपासना करनेवाला भक्त भिजरूपसे उस रसमय परमात्माके स्वरूपका दिव्य रस प्राप्त करता है यानी उस अमृतमय सगुणस्वरूप परमात्मा के मिलनके आनन्दका अनुभव करता है।

यहाँतक तो वाणीकी पहुँच है। इसके बाद दोनों प्रकारके भक्तोकी एक ही फलस्वरूपा अनिर्वचनीय स्थिति होती है, जिसे वेद शास्त्र, शिव-सनकादि, शारदा एव सामु-महात्मा तथा इस स्थितिको प्राप्त होनेवालं भी कोई पुरुष किसी प्रकार नहीं बतला सकते। जो कुछ भी बतलाया जाता है, उस सबसे यह अत्यन्त परेकी बात है। क्योंकि यहाँ वाणीकी तो बात ही क्या है, मन और बुद्धिकी भी पहुँच नहीं है।

इरिलिये दुःख और विष्ठरूप समझते हुए नाशवान्। क्षणमङ्कर, तुञ्छ भौतिक सुखको लात मारकर परमात्माकी प्राप्तिरूप सच्चे सुखके लिये ही कटिबद्ध होकर प्राणपर्यन्त चेष्टा करनी चाहिये। इस प्रकार चेष्टा करनेवाले पुरुपको परमेश्वरकी दयासे उसकी प्राप्ति होनी सहज है।

न्याचा मासि

भक्ति ही एक ऐसा सावन है जिसको सभी मुगमतामे कर सकते हैं और जिसमें सभी मनुष्योंका अधिकार है। इस कलिकालमे तो भक्तिके समान आत्मोद्वारके लिये दूसरा कोई सुगम उपाय है ही नहीं, क्योंकि जान, योग, तप, याग आदि इम समय सिद्ध होने बहुत ही कठिन हैं। और इस समय इनके उपयुक्त सहायक सामग्री आदि साधन भी मिलने कठिन हैं। इसलिये मनुष्यको कटिवद्ध होकर क्वेंचल ईश्वरकी मिक्तका ही साधन करनेके लिये तत्पर होना चाहिये । विचार करके देखा जाय तो ससारमे धर्मको माननेवाळे जितने लोग हैं उनमे अधिकाश ईश्वर-भक्तिको ही पसद करते हैं। अब हमको यह विचार करना चाहिये कि ईरवर क्या है और उसकी मक्ति क्या है ? जो सबके शासन करनेवाले, सर्वश, सर्वशक्तिमान्,

है कि अभेदरूप परमात्माकी उपासना करनेवाला पुरुष तो स्वय ही सच्चा सुख यानी विज्ञान-आनन्दधन परमात्मा ही हो जाता है और भेदरूपसे उपासना करनेवाला भक्त भिन्नरूपसे उस रसमय परमात्माके स्वरूपका दिव्य रस प्राप्त करता है यानी उस अमृतमय सगुणस्वरूप परमात्मा के मिलनके आनन्दका अनुभव करता है।

यहाँतक तो वाणीकी पहुँच है। इसके बाद दोनों प्रकारके मक्तोंकी एक ही फलस्वरूपा अनिर्वचनीय खिति होती है, जिसे वेद शास्त्र, शिव-सनकादि, गारदा एव साधु-महात्मा तथा इस खितिको प्राप्त होनेवालं भी कोई पुरुष किसी प्रकार नहीं बतला सकते। जो कुछ भी बतलाया जाता है, उस सबसे यह अत्यन्त परेकी बात है। क्योंकि यहाँ वाणीकी तो बात ही क्या है, मन और बुद्धिकी भी पहुँच नहीं है।

इसलिये दुःख और विझरूप समझते हुए नाशवान्। क्षणमञ्जर, वुच्छ भौतिक सुखको लात मारकर परमात्माकी प्राप्तिरूप सचे सुखके लिये ही कटिबद्ध होकर प्राणपर्यन्त चेष्टा करनी चाहिये। इस प्रकार चेष्टा करनेवाले पुरूपको परमेश्वरकी दयासे उसकी प्राप्ति होनी सहज है।

न्बाचाा मानि

भक्ति ही एक ऐसा साधन है जिसको सभी म्रामतामे कर सकते हैं और जिसमे सभी मनुष्योंका अविकार है। इस कलिकालमे तो मिक्तके समान आत्मोदारके लिये वूसरा कोई सुगम उपाय है ही नहीं, क्योंकि जान, योग, तप, याग आदि इन समय सिद्ध होने बहुत ही कठिन हैं । और इस समय इनके उपयुक्त सहायक सामग्री आदि साधन भी मिलने कठिन हैं। इसलिये मनुष्यको कठिवद्ध होकर केवल ईश्वरकी भक्तिका ही साधन करनेके लिये तत्पर होना चाहिये । विचार करके देखा जाय तो ससारमे धर्मको माननेवाले जितने लोग हैं उनमें अधिकाश ईश्वर-भक्तिको ही पसद करते हैं। अब हम को यह विचार करना चाहिये कि ईश्वर क्या है और उसकी मक्ति क्या है ? जो सबके शासन करनेवाले, सर्वश, सर्वशक्तिमान्,

सर्वान्तर्यामी हैं, न्याय और सदाचार जिनकी कानून है, जो सबके साक्षी और सबको शिक्षा, बुद्धि और ज्ञान देनेवाले हैं तथा जो तीनों गुणोसे अतीत होते हुए भी लीलामात्र-से गुणोंके भोका है, जिनकी भक्तिसे मनुष्य सम्पूर्ण दुर्गुण, दुराचार और दुःखींसे विमुक्त होकर परम पवित्र बन जाता है, जो अव्यक्त होकर भी जीवींपर दया करके जीवोंके कल्याण एव धर्मके प्रचार तथा भक्तोंको आश्रय देनेके लिये अपनी लीलासे समय-समयपर देव, मनुष्य आदि सभी रूपोंमे व्यक्त होते हैं अर्थात साकाररूपसे प्रत्यक्ष प्रकट होकर भक्तजनोंको उनके इच्छानुसार दर्शन देकर आह्वादित करते हैं और जो सत्ययुगमे श्रीहरिके रूपमें, त्रेतायुगमे श्रीरामरूपमें, द्वापरयुगमें श्रीकृष्णरूपमे प्रकट हुए थे, उन प्रेममय नित्य अविनागी विज्ञानानन्द-घन, सर्वव्यापी हरिको ईश्वर समझना चाहिये।

अब भक्ति किसका नाम है—इस विपयमे विचार करना चाहिये। महर्षि शाण्डिल्यने कहा है—'सा परानुरक्तिरीक्वरे' 'ईक्वरमे परम अनुराग यानी परम प्रेम ही मक्ति है।'

^{*} इस विषयमें विशेष जानना हो तो 'भगवान् क्या है ?' इस पुस्तिकाको मँगाकर देख सकते हैं। यह गीताप्रेमसे छपी है और इमका मुख्य)॥ है।

देविर्ध नारदने भी भक्तिम्त्रमें कहा है—'मा व्यक्तिन् परमप्रेमरूपा' (२) 'उस परमेश्वरमें अतिशय प्रेमरूपता ही मक्ति है।' 'अमृतम्बरूपा च' (३) 'और वह अमृतरूप है'।

इस प्रकार और भी बहुत-से बचन मिलते हैं। इनने यही मालूम होता है कि ईश्वरमें जो परम प्रेम हे, वही असली मिक्त है। यदि कहे कि व्याकरणसे भिक्त शब्द आप सेवा होता है क्योंकि भक्तिशब्द 'भज् सेवायाम्' धातुसे बनता है तो यह कहना भी ठीक ही है। प्रेम सेवाका फल है और भक्तिके साधनोंकी अन्तिम सीमा' है। जैसे बृक्षकी पूर्णता और गौरव फल आनेपर ही है, इसी प्रकार भक्तिकी पूर्णता और गौरव भगवान्मे परम प्रेम होनेमें ही है। प्रेम ही उसकी पराकाष्ठा है और प्रेमके ही लिये सेवा की जाती है इसलिये वास्तवमें भगवान्मे अनन्य प्रेमका होना ही मिक्त है।

यद्यपि ईश्वरकी मिक्तमें समी जीवोंका अधिकार होना न्याययुक्त है क्योंकि हन्मान्, जाम्बवन्त, गजेन्द्र, गच्ह, काकमुशुण्डि और जटायु आदि पशु-पक्षी मी मगवान्की भक्तिके प्रतापसे परमपदको प्राप्त हुए हैं परन्तु मनुष्यातिरिक्त पशु-पक्षी आदिमे शान और साधनका

अभाव होनेके कारण वे ईश्वर-मिक्त कर नहीं पाते— इसिलये शास्त्रकार ईश्वर-भक्तिमे मनुष्योंका अधिकार बतलाते हैं।

ईश्वरकी भिक्तमे आयु और रूपका तो कुछ भी मूल्य नहीं है। विद्या, घन, जाति और बल—ये भी मुख्य नहीं हैं एव सदाचार और सद्गुणकी तरफ भी भगवान् इतना खयाल नहीं करते—वे केवल प्रेमको ही देखते हैं। किसी कविने कहा भी है—

व्याघस्याचरणं ध्रुवस्य च वयो विद्या गजेन्द्रस्य का 'का जातिर्विदुरस्य यादवपतेरुप्रस्य किं पौरुषम् । कुब्जायाः कमनीयरूपमधिकं किं तत्सुदास्रो धनं भक्त्या तुष्यति केवरुं न च गुणैर्भक्तिप्रियो माधवः॥

'व्याधका कौन सा (अच्छा) आचरण या १ घ्रुवकी आयु ही क्या या १ गजेन्द्रके पास कौन-सी विद्या थी १ विदुरकी कौन उत्तम जाति यी १ यादवपति उप्रसेनका कौन-सा पुरुषार्थ था १ कुञ्जाका ऐसा क्या विशेष सुन्दर रूप था १ सुदासाके पास कौन-सा धन था १ भक्तिप्रिय माधव तो केवल मक्तिसे ही सन्तुष्ट होते हैं, गुणोंसे नहीं।'

सदाचार और सहुण तो उस भक्तमे भक्तिके प्रभावसे अनायास ही आ जाते हैं, इसिंखरे ईश्वरकी भक्तिमेसदाचार और सहुणोंकी भी इतनी प्रधानता नहीं है। किन्तु रूपले यह नहीं समझ छेना चाहिये कि ईश्वरकी भक्तिमें सदाचार आर सदुणोनी आवस्यकता ही नहीं है। जैसे वीमार आदमीके लिये रोगकी निवृत्तिमे औषघका मेवन प्रधान हे और माथ-ी-साथ पथ्यकी भी आवस्यकता रहती ह, इसी प्रकार जन्म-मरणरूपी भवरोगकी निवृत्तिके लिये ईश्वरकी भक्ति परमौपघ है और सद्गुण तथा सदाचारका मेवन पथ्य है। लैकिक रोगकी निचृत्तिके लिये रोगी औषधका सेवन करता हुआ यदि पथ्यकी ओर व्यान नहीं देता तो उसके रोगकी निवृत्ति प्रायः नहीं होती किन्तु सदाचार और सद्गुणरूपी पथ्यकी कमी रहनेपर भी भक्तिरूपी औषधके सेवनसे भवरोगकी निवृत्ति हो जाती है क्योंकि भक्तिरूपी औषध पथ्यका काम भी कर लेती है। इतना ही नहीं, कुपथ्य-सेवनसे उत्पन्न हुए नाना प्रकारके दुर्गुण और विवस्तप दोषोंका नाश एव सदाचार-सद्गुणरूप पथ्यका उत्पादन भी ईश्वर-मक्ति कर देती है तथा सदाके लिये रोगकी जड उलाड डालती है । अतः ईश्वर-मिक्त परमौषध है ।

मिक्तके प्रधान दो मेद हैं—एक साधनरूप, जिसको वैध और नवधाके नामसे भी कहा है और दूसरा साध्यरूप जिसको प्रेमा-प्रेमलक्षणा आदि नामोंसे कहा है। इनमे नवधा साधनरूप है और प्रेम साध्य है।

अब यह विचार करना चाहिये कि वैध-भक्ति किसका नाम है। इसके उत्तरमे यही कहा जा सकता है कि खामी जिससे सन्तुष्ट हो उस प्रकारके भावसे भावित होकर उसकी आज्ञाके अनुसार आचरण करनेका नाम वैध-भक्ति है। शास्त्रोंमें उसके अनेक प्रकारके लक्षण बतलाये गये हैं।

दुलसीकृत रामायणमें शवरीके प्रति भगवान् श्रीरामचन्द्रजी कहंते हैं—

प्रथम भगति संतम्ह कर संगा।
दूसरि रति मम कथा प्रसंगा॥
गुर पद पंकज सेवा तीसरि भगति अमान॥
चौथिभगतिममगुनगन करइकपट े गान॥

मंत्र मम दृढ़ बिस्तासा।

पंचम भजन सो बेद प्रकासा॥
दम सील विरति बहु करमा।

निरत निरंतर सज्जन धरमा॥
सातवँ सम मोहि मय जग देखा।

मोतें संत अधिक करि लेखा॥
आठवँ जथालाम संतोषा।
सपनेहुँ नहिं देखह परदोषा॥

नवम सरल सब सन छलहीना।

मम भरोस हियं हरप न दीना॥

तथा श्रीमद्रागवतमे भी प्रहादजीने कहा है—

श्रवणं कीर्तनं विष्णोः स्मरणं पादसेवनम्।

शर्चनं वन्दनं दास्यं सख्यमात्मनिवेदनम्॥

(७।५।२३)

'भगवान् विष्णुके नाम, रूप, गुण और प्रभावादि-का श्रवण, कीर्तन और स्मरण तथा मगवान्की चरणसेवा, पूजन और वन्दन एवं मगवान्मे दासभाव, सखामाब और अपनेको समर्पण कर देना—यह नव प्रकारकी मिक्त है।'

इस प्रकार बाह्नोंमें भक्तिके भिन्न-भिन्न प्रकारसे अनेक रुक्षण बतलाये गये हैं किन्तु विचार करनेपर सिद्धान्तमें कोई भेद नहीं है। तात्पर्य सनका प्रायः एक ही है कि स्वामी जिस भाव और आचरणसे सन्तुष्ट हो उसी प्रकारके भावोंसे भावित होकर उनकी आज्ञाके अनुकूल आचरण करना ही भक्ति है।

अव श्रीमद्भागवतमे प्रह्लादके द्वारा बतलायी हुई नवधा मक्तिके विषयमें उसके खरूपः विधिः प्रयोजनः, हेतुः, फल और उदाहरणका दिग्दर्शन कराया जाता है। इस

उपर्युक्त नक्षा भिक्तमेसे एकका मी अच्छी प्रकार अनुष्ठान करनेपर मनुष्य परमपदको प्राप्त हो जाता है। फिर जो नवोंका अच्छी प्रकारसे अनुष्ठान करनेवाला है उसके कल्याणमें तो कहना ही क्या है।

श्रवण

भगवान्के प्रेमी भक्तोंद्वारा कथित भगवान्के नाम, रूप, गुण, प्रभाव, लीला, तत्त्व और रहस्यकी अमृत-मयी कथाओंका श्रद्धा और प्रेमणूर्वक श्रवण करना एव उन अमृतमयी कथाओंका श्रवण करके वीणाके दुननेते जैसे हरिण मुग्ध हो जाता है, वैसे ही प्रेममे मुग्ध हो जाना श्रवणभक्तिका स्वरूप है।

उपर्युक्त अवणभक्तिकी प्राप्तिके लिये अद्धा और प्रेमणूर्वक महापुरुषोंको साष्टाङ्क प्रणाम, उनकी सेवा और उनसे नित्य निष्कपटभावसे प्रश्न करना और उनके बतलाये हुए मार्गके अनुसार आवरण करनेके लिये तत्परतासे चेष्टा करना यह अवणभक्तिको प्राप्त करने-की विधि है। श्रीमद्भगवद्गीलामें मगवान्ने कहा है—

तद्विद्धि प्रणिपातेन परिप्रश्नेन सेवया। उपदेक्ष्यन्ति ते क्षानं क्षानिनस्तत्त्वदर्शिनः॥

(8158)

'हे अर्जुन ! उस जानको त् ममझ, श्रोजिय व्रामिष्ठ आचार्यके पास जाकर उनको मलीमॉित दण्टवत् प्रणाम करनेसे, उनकी सेवा करनेसे और फपट छोड़कर सरलता-पूर्वक प्रका करनेसे परमात्मतत्त्वको मलीमॉित जाननेवाले वे जानी महात्मा तुझे उस तत्त्वजानका उपदेश करेंगे ।'

महापुरुपोंके द्वारा वर्णित उपर्युक्त श्रवणभक्तिको भारत करके प्रभुमे अनन्य प्रेम होनेके लिये प्रमुके भक्तीम उसका प्रचार करना—यह उसका प्रयोजन है।

यह श्रवणमिक्त महापुरुषोंके सग विना प्राप्त होनी कठिन है। गोखामी वुलसीदासजीने भी कहा है—

विजु सतसंग न हरि कथा तेहि विजु मोह न भाग। मोह गएँ विजु राम पद होइ न हढ़ अनुराग॥

किन्द्य महापुरुषोंके सगके अभावमें उच्च श्रेणीके साधकोंका सग एवं महापुरुषविरचित ग्रन्थोंका अवलोकन करना भी सत्सगके ही समान है ।

सत्सग न होनेसे विषयोका सग तो स्वाभाविक होता ही है। उससे मनुष्यका पतन हो जाता है और सत्संगरें पत्यक्ष परमलाम होता है क्योंकि मनुष्यके जैसा-जैसा संग होता है उस सगके उस्पर वैसा-वैसा प्रभाव

उपर्युक्त नक्या भिक्तमेंसे एकका भी अच्छी प्रकार अनुष्ठान करनेपर मनुष्य परमपदको प्राप्त हो जाता है। फिर जो नवोंका अच्छी प्रकारसे अनुष्ठान करनेवाला है उसके कल्याणमें तो कहना ही क्या है।

श्रवण

भगवान्के प्रेमी भक्तोद्वारा कथित भगवान्के नाम, रूप, गुण, प्रभाव, लीला, तत्त्व और रहस्यकी अमृत-मयी कथाओंका श्रद्धा और प्रेमपूर्वक श्रवण करना एव उन अमृतमयी कथाओंका श्रवण करके बीणाके सुननेते जैसे हरिण मुग्व हो जाता है, वैसे ही प्रेममें मुग्व हो जाना श्रवणभक्तिका स्वरूप है।

उपर्युक्त अवणमिक्ति प्राप्तिके लिये अद्धा और प्रेमपूर्वक महापुरुषोंको साधाङ्क प्रणाम, उनकी सेवा और उनसे नित्य निष्कपटमावसे प्रश्न करना और उनके बतलाये हुए मार्गके अनुसार आचरण करनेकें लिये तत्परतासे चेष्टा करना यह अवणमिक्तको प्राप्त करने-की विधि है। शीमद्भगवद्गीतामें भगवान्ने कहा है—

तिद्विद्धि प्रणिपातेन परिप्रइनेन सेवया। उपदेश्यन्ति ते द्वानं ज्ञानिनस्तत्त्वदर्शिनः॥

(8 1 58)

नवधा भक्ति

'हे अर्जुन । उस जानको तू समझ, श्रोत्रिय ब्रह्मनिष्ठ आचार्यके पास जाकर उनको मलीमॉति दण्डवत् प्रणाम करनेसे, उनकी सेवा करनेसे और कपट छोडकर सरलता-पूर्वक प्रक्रन करनेसे परमात्मतत्त्वको मलीमॉति जाननेवाले वे ज्ञानी महात्मा तुझे उस तत्त्वज्ञानका उपदेश करेंगे।'

महापुरुषोंके द्वारा वर्णित उपर्युक्त श्रवणभक्तिको प्राप्त करके प्रभुमे अनन्य प्रेम होनेके लिये प्रभुके भक्तोमे उसका प्रचार करना—यह उसका प्रयोजन है।

यह श्रवणमिक महापुरुषोके सग विना प्राप्त होनी कठिन है। गोस्वामी तुलसीदासजीने भी कहा है—

विद्य सतसंग न हरि कथा तेहि विद्य मोह न भाग। मोह गएँ विद्य राम पद होइ न दढ़ अनुराग॥

किन्तु महापुरुषोंके सगके अमावमें उच्च श्रेणीके साधकोंका सग एव महापुरुषविरचित ग्रन्थोंका अवलोकन करना भी सत्सगके ही समान है।

सत्सग न होनेसे विषयोंका सग तो स्वामाविक होता ही है। उससे मनुष्यका पतन हो जाता है और सत्संगसे प्रत्यक्ष परमलाम होता है क्योंकि मनुष्यके जैसा-जैसा सग होता है उस सगके अनुसार ही उसपर वैसा-वैसा प्रमाव ३९६ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ पड़ता है। और श्रवणमिक भी स्तरासे ही मिलती है इसिलये सत्सग ही श्रवणमिकका हेतु है।

उन सत्पुरुषोंके दर्शन, भाषण, स्पर्श, चिन्तन और सगसे पापी पुरुष भी परम पवित्र बन जाता है। महा-पुरुषोंकी कृपाके बिना कोई भी परमपदको प्राप्त नहीं हो सकता। श्रीमद्भागवतमें राजा रहूगणके प्रति महात्मा जडभरत कहते हैं कि—

रहुगणैतत्तपसा न याति न चेज्यया निर्वपणाद् गृहाद्वा । नच्छन्दसा नैव जलाग्निसूर्यैं-विंना महत्पाद्रजोऽभिषेकम्॥ (५।१२।१२)

'हे रहूगण । महापुरुषों के चरणों की धूलमें खान किये बिना केवल तप, यज्ञ, दान, गृहस्थधर्मपालन और वेदाष्ययनसे तथा जल, अग्नि और सूर्यकी उपासनासे वह परमतत्त्वका ज्ञान नहीं प्राप्त होता।

अतएव इससे यही सिद्ध होता है कि सारे कार्योंकी सिद्धि महापुरुषोंके सगसे ही होती है। श्रीमद्भागवतमें भगवान् उद्धवके प्रति कहते हैं कि— यथोपश्रयमाणस्य भगवन्तं विभावसुम् । शीतं भयं तमोऽप्येति साधून् संसेवतस्तथा॥ अत्रं हि प्राणिनां प्राणा आतोनां शरणं त्वहम् । धर्मो वित्तं नृणां प्रेत्य सन्तोऽवीग् विभ्यतोऽरणम्॥ (११। २६। ३१, ३३)

्हे उद्भव । जिस प्रकार भगवान् अग्निदेवका आश्रय हेनेपर जीत, भय और अन्वकारका नाग हो जाता है उसी प्रकार सत-महात्माओं के सेवनसे सम्पूर्ण पापरूपी शीत, जन्म-मृत्युरूपी भय और अजानरूपी अन्वकारका नाश हो जाता है।

'जैसे प्राणियोका जीवन अन्न है और दुखी पुरुपोंका भाभ्रय में हूं तथा मरनेपर मनुष्योका घर्म ही धन है, नैसे ही जन्म-मरणसे भयभीत हुए व्याद्धळ पुरुषोंके किये सत-महात्माजन परमाश्रय हैं।

न रोधयित मां योगो न साङ्ख्यं धर्म पव च। न स्वाध्यायस्तपस्त्यागो नेष्टापूर्चे न दक्षिणा ॥ वतानि यक्षद्रछन्दांसि तीर्थानि नियमा यमाः। यथावस्त्ये सत्सद्गः सर्वसद्गापहो हि माम्॥ (११।१२।१-२)

^५जैसे सम्पूर्ण आसक्तियोका नाश करनेवाला सत्पुरुषों.

का सग मुझको अवरुद्ध कर सकता है अर्थात् प्रेम-पाशसे वॉध सकता है वैसे योग, साख्य, धर्मपालन, म्वाध्याय, तप, त्याग, यज, कूप-तङ्गादिका निर्माण, दान तथा वत, पूजा, वेदाध्ययन, तीर्थाटन, यम-नियमोका पालन—ये कोई भी नहीं बॉध सकते अर्थात् इनके द्वारा मै वशमें नहीं आ सकता।

महापुरुषोंका सग दुर्लभ, अगम्य और अमोघ है। इसिलिये मगवरप्राप्तिके इच्छुक पुरुषोंको उन सत्पुरुषोका संग अवश्यमेव करना चाहिय। देविष नारदजी भी कहते हैं—

'महत्सद्गस्तु दुर्लभोऽगम्योऽमोघश्च'

(नारद० ३९)

'महापुरुषोंका सग दुर्लभ, अगम्य और अमोध है।' अतः—

'तदेव साध्यताम् , तदेव साध्यताम् ।' (नारद० ४२)

'उस सत्सगकी ही साधना करो—सत्सगकी ही साधना करो अर्थात् सत-महापुरुषोंका सग, सेवा और आजाका पालन करो।'

सत्पुरुषोद्वारा प्राप्त हुई इस प्रकारकी केवल अवण-

मिक्ति भी मनुष्य परमपदको प्राप्त कर सकता है—यह उसका फल है। भगवान्ने श्रीमद्भगवद्गीतामे कहा है कि—

अन्ये त्वेवमजानन्तः श्रुत्वान्येभ्य उपासते । तेऽपि चातितरन्त्येव मृत्युं श्रुतिपरायणाः॥ (१३ । २५)

'परन्तु इनसे दूसरे, अर्थात् जो मन्दबुद्धिवाले पुरुष हैं, वे स्वयं इस प्रकार न जानते हुए दूसरोंसे अर्थात् तत्त्वके जाननेवाले पुरुषोंसे सुनकर ही तदनुसार उपासना करते हैं और वे अवणपरायण पुरुष भी मृत्युरूप ससार-सागरको नि.सन्देह तर जाते हैं।

नारदजीने भी श्रीमद्भागवतमाहारम्यमे सनकादिके प्रति कहा है---

अवणं सर्वधर्मेभ्यो वरं मन्ये तपोधनाः । वैकुण्डस्थो यतः कृष्णः अवणाद् यस्य लभ्यते ॥ (६। ७७)

(हे तपोधनो । मैं भगवान्के गुणानुवादोंके अवणको सब धर्मोंसे श्रेष्ठ मानता हूं क्योंकि भगवान्के गुणानुवाद सननेसे वैकुण्ठस्थित मगवान्की प्राप्ति हो जाती है ।

केवल श्रवणमक्तिसे मगवान्की प्राप्ति हो जाती है। इसके लिये शास्त्रीमे बहुत-से प्रमाण भी मिलते हैं तथा का संग मुझको अवरुद्ध कर सकता है अर्थात् प्रेम पाशरे वॉध सकता है वैसे योग, साख्य, धर्मपालन, स्वाध्याय, तप, त्याग, यज, कूप तङ्गणादिका निर्माण, दान तथा वत, पूजा, वेदाध्ययन, तीर्याटन, यम नियमोका पालन—ये कोई भी नहो बॉध सकते अर्थात् इनके द्वारा मैं वशमें नहीं आ सकता।

महापुरुषोका सग दुर्लभ, अगम्य और अमोघ है। इसिलये भगवद्याप्तिके इच्छुक पुरुषोंको उन सत्पुरुषोंका सग अवस्यमेव करना चाहिये। देवर्षि नारदजी भी कहते हैं—

'महत्सङ्गस्तु दुर्लभोऽगम्योऽमोघश्च'

(नारद० ३९)

'महापुरुषोंका सग दुर्लभ, अगम्य और अमोघ है।'

अतः---

'तदेव साध्यताम् , तदेव साध्यताम् ।' (नारद॰ ४२)

'उस सत्सगकी ही साधना करो—सत्सगकी ही साधना करो अर्थात् सत-महापुक्षोंका सग, सेवा और आज्ञाका पालन करो ।'

सत्पुरुषोदारा प्राप्त हुई इस प्रकारकी केवल अवण-

भक्तिसे भी मनुष्य परमपदको प्राप्त कर सकता है—यह उसका फल है। भगवान्ने श्रीमद्भगवद्गीतामें कहा है कि—

अन्ये त्वेवमजानन्तः श्रुत्वान्येभ्य उपासते । तेऽपि चातितरन्त्येव मृत्युं श्रुतिपरायणाः॥ (१३ । २५)

'परन्तु इनसे दूसरे, अर्थात् जो मन्दबुद्विवाले पुरुष हैं, वे स्वयं इस प्रकार न जानते हुए दूसरोसे अर्थात् तत्त्वके जाननेवाले पुरुषोसे सुनकर ही तदनुसार उपासना करते हैं और वे अवणपरायण पुरुष भी मृत्युरूप ससार-सागरको नि:सन्देह तर जाते हैं।'

नारदजीने भी श्रीमद्भागवतमाहात्म्यमे सनकादिके प्रति कहा है----

श्रवणं सर्वधर्मेभ्यो वरं मन्ये तपोधनाः । वैकुण्ठस्थो यतः कृष्णः श्रवणाद् यस्य लभ्यते ॥ (६ । ७७)

ि तपोधनो । मैं भगवान्के गुणानुवादोंके श्रवणको सब धर्मोंसे श्रेष्ठ मानता हूँ क्योंकि भगवान्के गुणानुवाद सुननेसे वैकुण्ठस्थित मगवान्की प्राप्ति हो जाती है ।

केवल श्रवणमिक्तिसे भगवान्की प्राप्ति हो जाती है। इसके लिये शास्त्रोंमे बहुत-से प्रमाण भी मिलते हैं तथा

४०० तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

इतिहास और पुराणोमें बहुत-से उदाहरण भी मिलते हैं। जैसे राजा परीक्षित् भागवतको सुननेसे ही परमपदको प्राप्त हो गये। श्रीमद्भागवतमाहात्म्यमे लिखा है—

असारे संसारे विषयविषसङ्गाकुलिधयः क्षणार्द्धं क्षेमार्थे पिवत शुकगाथातुलसुधाम् । किमर्थं व्यर्थे भो व्रजत कुपथे कुत्सितकथे परीक्षित्साक्षी यच्छ्रवणगतमुक्त्युक्तिकथने॥ (६।१०१)

'हे विषयरूप विषके ससर्गसे व्याकुलबुद्धिवाले पुरुषो । किसलिये कुत्सित वार्तारूप कुमार्गमें व्यर्थ घूम रहे हो १ इस असार ससारमें कल्याणार्थ (कम-से-कम) आधे क्षणके लिये तो शुकदेवजीके मुखसे निकली हुई भागवतकथारूप अनुपम अमृतका पान करो । अवणसे मुक्ति हो जाती है—इस कथनके लिये परीक्षित् साक्षी (प्रमाण) है।

धुन्धुकारी-जैसा पापी भी केवल भगवान्के गुणानु-वादोंके सुननेके प्रभावसे तर गया तथा शौनकादि बहुत-से ऋषि भी पुराण और इतिहासके अवणमें ही अपने समय-को व्यतीत किया करते थे—वे कभी भी नहीं अघाते थे।

इस मनुष्यजीवनके लिये और कोई भी इससे बढ़कर

आनन्ददायक श्रवणीय विषय नहीं है और यह महापुरुपों-के सगसे ही प्राप्त होता है। इसिलये महापुरुपोके मगके समान आनन्ददायक लाभप्रद ससारमे कोई भी पदार्थ मनुष्योंके लिये नहीं है। श्रीमद्भागवतमें स्तजी कहते हैं—

तुलयाम लवेनापि न खर्गे नापुनर्भवम् । भगवत्सिद्गिसङ्गस्य मर्त्यानां किमुताशिषः ॥ (१।१८।१३)

'मगबत्तगी अर्थात् नित्य मगबान्के साथ रहनेवाछे अनन्य प्रेमी भक्तोंके निमेषमात्रके भी सगके साथ हम खर्ग तथा मोक्षकी भी समानता नहीं कर सकते, फिर मनुष्योंके इच्छित पदार्थोंकी तो बात ही क्या है ?'

अतएव अपना सारा जीवन महापुरुषोंके संगमे रहते हुए ही भगवान्के नाम, रूप, गुण, प्रेम, प्रमाव, लीला, धाम, रहस्य और तत्त्वकी अमृतमयी कथाओंको निरन्तर धुननेमें लगाना चाहिये और उन्हें सुन-सुनकर प्रेम और आनन्दमें मुग्ध होते हुए अपने मनुष्यजीवनको सफल बनाना चाहिये।

कीर्चन

मगवान्के नाम, रूप, गुण, प्रमाव, चरित्र, तत्त्व और रहस्यका श्रद्धा और प्रेमपूर्वक उच्चारण करते-करते

४०२ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

गरीरमें रोमाञ्च, कण्ठावरोध, अश्रुपात, हृदयकी प्रफुछता, मुग्धता आदिका होना कीर्त्तन मक्तिका स्वरूप है ।

कथा-व्याख्यानादिके द्वारा भक्तोंके सामने भगवान्के प्रेमप्रभावका कथन करना, एकान्तमें अथवा बहुतोंके साथ मिलकर भगवान्को सम्मुख समझते हुए उसके नामका उपाशु जप एव ऊँचे स्वरसे कीर्तन करना, भगवान्के गुण, प्रभाव और चिरत्र आदिका श्रद्धा और प्रेमपूर्वक धीरे-धीरे या जोरसे, खड़े या वैठे रहकर, वाध-वृत्यके सहित अथवा बिना वाद्य-वृत्यके उच्चारण करना तथा दिव्य स्तोत्र एव पदोंके द्वारा मगवान्की स्तुति-प्रार्थना करना, यही उपर्युक्त भक्तिको प्राप्त करनेका प्रकार है। किन्तु ये सब क्रियाएँ नामके दस अपराधोंको बचाते हुए दम्मरहित एव श्रद्ध मावनासे स्वामाविक होनी चाहिये।

सिन्दासित नामवैभवकथा श्रीशेशयोर्भेद्धी-रश्रद्धा श्रुतिशाख्यदैशिकगिरां नाम्न्यर्थवादश्रम । नामास्तीति निषिद्धवृत्तिविहितत्यागो हि धर्मान्तरै साम्य नाम्नि जपे शिवस्य च हरेनांमापराधा दश ।।

'सत्पुरुषोंकी निन्दा, अश्रद्धालुओंमें नामकी महिमा कहना, विष्णु और शिवमें मेदनुद्धि, वेद', शास्त्र और गुरुकी वाणीमें उपर्युक्त कीर्तनभक्तिको प्राप्त करके सबको भगवान्में अनन्य प्रेम होकर उसकी प्राप्ति हो जाय, इस उद्देश्यसे कीर्तन करना, यह इसका प्रयोजन है।

कीर्तनमक्ति भी ईश्वर एव महापुरुषोंकी कृपासे ही मास होती है। इसिल्ये इस विषयमें उनकी कृपा ही हेतु है। क्योंकि भगवान्के भक्तोंके द्वारा भगवान्के प्रेम, प्रभाव, तत्त्व और रहस्यकी वातोको सुननेसे एव शास्त्रोंको पढ़नेसे भगवान्मे श्रद्धा होती है और तब मनुष्य उपर्युक्त कीर्तन-भक्तिको प्राप्त कर सकता है। अत, भगवान् और उनके भक्तोंकी दया प्राप्त करनेके लिये उनकी आज्ञाका पालन करना चाहिये।

इस प्रकारकी केवल कीर्तन-मिक्तिसे भी मनुष्य परमात्माकी दयासे उसमें अनन्य प्रेम करके उसे प्राप्त कर सकता है। गीतामें भगवान्ने कहा है——

अविश्वास, हरिनाममें अर्थवादका श्रम अर्थात् केवळ स्तुतिमाश्र है ऐसी मान्यता, नामके बळसे विहितका त्याग और निषिद्धका जाचरण, अन्य धर्मोंसे नामकी तुळना यानी श्रास्त्रविहित कर्मोंसे नामकी तुळना—ये सब मगवान् श्लिव और विष्णुके नामजपर्में नीमके दस अपराध हैं।

४०४ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

अपि चेत्सुदुराचारो भजते मामनन्यभाक्। साधुरेव स मन्तव्यः सम्यग्व्यवसितो हि सः॥ क्षिप्रं भवति धर्मात्मा शश्वच्छान्तिं निगच्छति। कौन्तेय प्रति जानीहि न मे भक्तः प्रणश्यति॥,

'यदि कोई अतिशय दुराचारी भी अनन्य भावसे मेरा भक्त होकर मुझको भजता है तो वह साधु ही मानने योग्य है, क्योंकि वह यथार्थ निश्चयवाला है । अर्थात् उसने भलीभाँति निश्चय कर लिया है कि परमेश्वरके भजनके समान अन्य कुछ भी नही है । वह शीष्ठ ही धर्मात्मा हो जाता है और सदा रहनेवाली परम शान्तिको प्राप्त होता है । हे अर्जुन । तू निश्चयपूर्वक सत्य जान कि मेरा भक्त नष्ट नहीं होता ।'

इतना ही नहीं, इस कीर्तन-भक्तिका प्रचारक तो भगवान्को सबसे बढकर प्रिय है । भगवान्ने गीतामें स्वय कहा है—

य इमं परमं गुहां मङ्गकेष्वभिधास्यति। भक्तिं मयि परां हत्वा मामेवैष्यत्यसंशयः॥ न च तस्मान्मनुष्येषु कश्चिन्मे प्रियकृत्तमः। -भविता न च मे तस्माद्न्यः प्रियत्तरो भुवि॥ (१८।६८-६९) 'जो पुरुष मुझमें परम प्रेम करके इस परम रहस्य-युक्त गीताशास्त्रको मेरे भक्तोंमे कहेगा अर्थात् निष्काम मावसे प्रेमपूर्वक मेरे भक्तोंको पढावेगा और अर्थकी व्याख्याद्वारा इसका प्रचार करके उनके दृदयमे धारण करावेगा, वह मुझको ही प्राप्त होगा—इसमें कोई सन्देह नहीं है। मेरा उससे बढकर अतिशय प्रियकार्य करनेवाला मनुष्योंमें कोई भी नहीं है, तथा मेरा पृथ्वीमरमे उससे बढकर प्रिय दूसरा कोई मिवष्यमे होगा भी नहीं।' यही इस कीर्तन-मक्तिका फल है।

भागवत और रामायण आदि सभी भक्तिके ग्रन्थोंमें भगवान्के केवल नाम और गुणोंके कीर्तनसे सब पापोंका नाश एव भगवत्-प्राप्ति बतलायी है । श्रीमद्भागवतमे कहा है—

महाहा पितृहा गोझो मातृहाचार्यहाघवान्। श्वादः पुल्कसको वापि गुद्धश्वेरन्यस्य कीर्तनात्॥ (६।१३।८)

'ब्राह्मणघाती, पितृघाती, गोघाती, मातृघाती, गुरुघाती ऐसे पापी तथा चाण्डाल एवं म्लेज्ल जातिवाले मी जिसके कीर्तनसे गुद्ध हो जाते हैं। ४०६ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ संकीर्त्यमानो भगवाननन्तः श्रुतानुभावो व्यसनं हि पुंसाम् । प्रविद्य चिन्तं विधुनोत्यशेषं यथा तमोऽकोऽभ्रमिवातिवातः॥ (श्रीमद्भा• १२ । १२ । ४७)

'जिस तरह सूर्य अन्धकारको, प्रचण्ड बायु बादलको छिन-भिन्न कर देता है उसी तरह कीर्तित होनेपर विख्यात प्रभाववाले अनन्त भगवान् मनुष्योंके द्वदयमें प्रवेश करके उनके सारे पापोंको निस्सन्देह विश्वस कर डालते हैं।' एव—

आपन्नः संसृतिं घोरां यन्नाम विवशो गृणन् । ततः सद्यो विमुच्येत यद्विभेति स्वयं भयम्॥ (श्रीमद्रा०१।१।१४)

'धोर ससारमें पड़ा हुआ यह मनुष्य जिस परमात्मासे स्वय भय भी भय खाता है उस परमात्माके नामका विवश होकर भी उच्चारण करनेसे तुरत ससार-बन्धनसे मुक्त हो जाता है।

कलेर्दोषनिधे राजन्नस्ति होको महान्गुणः । कीर्त्तनादेव रुष्णस्य मुक्तसङ्गः परं व्रजेत्॥ (श्रीमद्गा०१२।३।५१) 'हे राजन् । दोषके खजाने कलियुगमे एक ही यह महान् गुण है कि मगवान् कृष्णके कीर्तनसे ही मनुप्य आसक्तिरहित होकर परमात्माको प्राप्त हो जाता है।'

इत्थं हरेर्भगवतो रुचिरावतार-चीर्याण बालचरितानि च शन्तमानि । अन्यत्र चेह च श्रुतानि गृणन्मनुष्यो भक्ति परां परमहंसगतौ लभेत॥ (श्रीमद्वा०११।३१।२८)

'इस प्रकार इस भागवतमें अथवा अन्य सब शास्त्रोंने वर्णित भगवान् कृष्णके सुन्दर अवतारोंके पराक्रमोंको तथा परम मङ्गलमय बाल्चिरतोंको कहता हुआ मनुष्य परमहर्मोकी गतिस्वरूप भगवान्की परा भक्तिको प्राप्त करता है।'

> अहो बत श्वपचोऽतो गरीयान् य वर्तते नाम तुभ्यम्। तेपुस्तपस्ते जुडुद्धः सस्तुरार्या ब्रह्मानूचुर्नाम गृणन्ति ये ते॥ (श्रीमद्वा०३।३३।७)

'अहो । आश्चर्य है कि जिसको जिह्वापर तुम्हारा पवित्र नाम रहता है वह चाण्डाल भी श्रेष्ठ है, क्योंकि ४०८ तस्त्व-चिन्तामणि भाग ४ जो तुम्हारे नामका कीर्तन करते हैं उन श्रेष्ठ पुरुषोंने तप, यज्ञ, तीर्थस्नान और वेदाध्ययन आदि सब कुछ कर लिया।

रामचरितमानसमें गोस्वामी तुलसीदासजीने भी नाम-जपकी महिमा कही है—

नामु सप्रेम जपत अनयासा।
भगत होहिं मुद्द मंगल बासा॥
नामु जपत प्रभु कीन्ह प्रसादू।
भगत सिरोमनि भे प्रहलादू॥
सुमिरि पवनसुत पावन नामू।
अपने बस करि राखे रामू॥
चहुँ जुग तीनि काल तिहुँ लोका।
भए नाम जपि जीव बिसोका॥
कहीं कहाँ लगि नाम बद्दाई।
रामु न सकहिं नाम गुन गाई॥

महर्षि पतञ्जलि भी कहते हैं—

वाचकः :। (योग॰ १। २७) 'उस परमात्माका वाचक अर्थात् नाम ऑकार है।' तज्जपस्तदर्थमावनम्। (योग० १। २८) 'उस परमात्माके नामका जप और उसके अर्थकी भावना अर्थात् स्वरूपका चिन्तन करना ।'

ततः प्रत्यक्चेतनाधिगमोऽप्यन्तरायाभावश्च । (योग० १ । २९)

उपर्युक्त साधनसे सम्पूर्ण विझींका नाश और परमात्मा-की प्राप्ति भी होती है। नारदपुराणमे भी कहा है—

हरेनीम हरेनीम हरेनीमैव केवलम् । कलौ नास्त्येव नास्त्येव नास्त्येव गतिरन्यथा ॥ (१।४१।११५)

'कलियुरामें केवल श्रीहरिका नाम ही कल्याणका परम साधन है, इसको छोडकर दूसरा कोई उपाय ही नहीं है। इस तरह शास्त्रोमें और भी बहुत-से प्रमाण मिलते हैं।

इस कीर्तन-मक्तिसे पूर्वकालमें बहुत-से तर गये हैं। इतिहास और पुराणोंमे एव रामायणमें बहुत-से उदाहरण भी मिलते हैं।

भगवान्के नाम और गुणोंके कीर्तनके प्रतापसे पूर्वकालमें नारदः वास्मीकि, शुकदेव आदि तथा अर्वाचीन समयमे गौराग महाप्रसु, तुल्सीदास, स्रदास, नानक, तुकाराम, नरसी, मीराबाई आदि अनेक भक्त परमपदको प्राप्त हुए हैं। इनके जीवनका इतिहास स्वरूपका चिन्तन करना, भगवान्के नामका मनसे स्मरण करना, भगवान्की लीलाओंका स्मरण करके मुग्ध होना, भगवान्के तत्त्व और रहस्य जाननेके लिये उनके गुण, प्रभावका चिन्तन करना तथा दिव्य स्तोत्र और पदोंसे मनके द्वारा स्तुति और प्रार्थना करना, इस तरह स्मरणके बहुतन्से प्रकार शास्त्रोंमे बतलाये गये हैं।

प्रभुमें अनन्य प्रेम होकर उसकी प्राप्ति होना इसका उद्देश्य है।

प्रेमी भक्तोंके द्वारा नाम, रूप, गुण, प्रभाव आदिकी अमृतमयी कथाओंका श्रद्धा और प्रेमपूर्वक श्रवण करना, भगवद्विषयक धार्मिक पुस्तकोंका पठन पाठन करना, भगवान्के नामका जप और कीर्तन करना, भगवान्के पद

जिनका वर्ण मेघके समान श्याम है, जो पीताम्बरधारी हैं, जिनके दृदयमें श्रीवत्स पन कक्ष्मीका चिह्न है, जो शङ्क, चक्र, गदा, पग्न पन वनमालासे विभूषित हैं, जिनके चरण नूपरोंसे सुशोभित हैं, जो कौस्तुममणिकी कान्तिसे युक्त हैं, जो कान्तिवाले किरीट, कड़े, मेखला और मुजबन्धों (बाजूबन्द) से युक्त हैं, जिनके सम्पूर्ण अङ्ग सुन्दर हैं, जो मनोहर हैं, जो कृपायुक्त मुखने नेत्रवाले हैं, पेसे सुकुमार भगवान्के अड़ोंमें मनको लगाकर सम्यक् प्रकारसे ध्यान करे।

एव स्तोत्रोंके द्वारा अथवा किसी भी प्रकारसे ध्यानके लिये करुणाभावसे स्तुति-प्रार्थना करना तथा भगवान् और महापुरुषोंकी आजाका पालन करना आदि उपर्युक्त समरण-भक्तिको प्राप्त करनेके उपाय हैं।

ऊपर वतलायी हुई केवल स्मरण-भक्तिसे भी सारे पाप, विभ्न, अवगुण और दुःखोंका अत्यन्त अभाव हो जाता है। भगवत्-स्मरणके द्वारा मनुष्य जो कुछ भी चाहे प्राप्त कर सकता है। भगवत्-प्राप्तिरूप परमशान्तिकी प्राप्ति भी इससे अति शीघ्र एव सुगमतासे हो जाती है। श्रुति-स्मृति, इतिहास, पुराण, सत-महात्मा सबने एक स्वरसे भगवत्-स्मरण (ध्यान) की बडी महिमा गायी है। कठोपनिषद्में कहा है—

पतद्वेवाक्षरं ब्रह्म पतद्वेवाक्षरं परम्। पतद्वेवाक्षरं शाला यो यदिच्छति तस्य तत्॥ (१।२।१६)

'यह ऑकार अक्षर ही ब्रह्म है, यही परब्रह्म है, इसी ओंकाररूप अक्षरको जानकर (उपासना करके) जो मनुष्य जिस वस्तुको चाहता है उसको वही मिलती है।

सन्ध्योपासनविधिके आदिमे लिखा है--

अपवित्रः पवित्रो वा सर्वावस्थां गतोऽपि वा। यः स्मरेत् पुण्डरीकाक्षं स वाह्याभ्यन्तरः ग्रुचिः॥ 'अपिवत्र हो, पिवत्र हो, किसी भी अवस्थामे क्यो न हो, जो पुरुष भगवान् पुण्डरीकाक्षका स्मरण करता है वह बाहर और भीतरसे शुद्ध हो जाता है। श्रीमद्भगवद्गीता-मे भगवान्ने कहा है—

यो मां पश्यति सर्वेत्र सर्वे च मिय पश्यति । तस्याहं न प्रणश्यामि स च मे न प्रणश्यति ॥ (६।३०)

'जो पुरुष सम्पूर्ण भृतोंमें सबके आत्मरूप मुझ वासुदेवको ही व्यापक देखता है और सम्पूर्ण भूतोको मुझ वासुदेवके अन्तर्गत देखता है उसके लिये मै अदृश्य नहीं होता और वह मेरे लिये अदृश्य नहीं होता ।'

तस्मात्सर्वेषु कालेषु मामनुस्मर युष्य च।
मय्यपितमनोबुद्धिर्मामेवैष्यस्यसंशयम् ॥
अभ्यासयोगयुक्तेन चेतसा नान्यगामिना।
परमं पुरुषं दिव्यं याति पार्थानुचिन्तयन्॥
(भीता ८। ७-८)

'इसिलये हे अर्जुन । तू सब समयमें निरन्तर मेरा स्मरण कर और युद्ध मी कर । इस प्रकार मुझमें अर्पण किये हुए मन-बुद्धिसे युक्त होकर तू नि सन्देह मुझको ही प्राप्त होगा । हे पार्थ । यह नियम है कि परमेश्वरके ध्यान- के अभ्यासरूप योगसे युक्त दूमरी ओर न जानेवाले चित्तमें निरन्तर चिन्तन करता हुआ पुरुप परम प्रकाशम्बरूप दिन्य पुरुषको अर्थात् परमेश्वरको ही प्राप्त होता है।'

अनन्यचेताः सततं यो मां स्मरित नित्यशः। तस्याहं सुलभः पार्थ नित्ययुक्तस्य योगिनः॥ (गीता ८।१४)

'हे अर्जुन । जो पुरुष मुझमे अनन्य चित्त होकर सदा ही निरन्तर मुझ पुरुषोत्तमको स्मरण करता है उस नित्य निरन्तर मुझमे युक्त हुए योगीके लिये मै सुलभ हूँ अर्थात् उसे सहज ही प्राप्त हो जाता हूँ।'

अनन्याश्चिन्तयन्तो मां ये जनाः पर्युपासते । तेषां नित्याभियुक्तानां योगक्षेमं वहाम्यहम् ॥ (गीता ९ । २२)

'जो अनन्यप्रेमी मक्तजन मुझ परमेश्वरको निरन्तर चिन्तन करते हुए निष्काममावसे मजते हैं, उन नित्य-निरन्तर मेरा चिन्तन करनेवाळे पुरुषोंका योगक्षेम मैं स्वय प्राप्त कर देता हूं ।'

ये तु सर्वाणि कर्माणि मिय संन्यस्य मत्पराः । अनन्येनैव योगेन मां ध्यायन्त उपासते॥ ४१६ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ तेषामहं समुद्धत्तां मृत्युसंसारसागरात् । भवामि नचिरात्पार्थं मय्यावेशितचेतसाम् ॥ मय्येव मन आधत्स्व मयि बुद्धिं निवेशय । निवसिष्यसि मय्येव अत ऊर्ध्व न संशयः ॥ (गीता १२ । ६-८)

'परन्तु जो मेरे परायण रहनेवाले मक्तजन सम्पूर्ण कर्मोंको मुझमें अपण करके मुझ सगुणरूप परमेश्वरको ही अनन्य मिक्तयोगसे निरन्तर चिन्तन करते हुए मजते हैं। हे अर्जुन ! उन मुझमे चिक्तको लगानेवाले प्रेमी मक्तोका मै शीघ्र ही मृत्युरूप ससारसमुद्रसे उद्धार करनेवाला होता हूँ ! इसिलये हे अर्जुन ! तू मुझमे मनको लगा और मुझमे ही बुद्धिको लगा, इसके उपरान्त तू मुझमें ही निवास करेगा अर्थात् मेरेको ही प्राप्त होगा, इसमे कुछ भी संशय नहीं है ।'

चेतसा सर्वकर्माणि मिथ संन्यस्य मत्परः। बुद्धियोगमुपाश्चित्य मिचत्तः सततं भव॥ मिचतः सर्वदुर्गाणि मत्त्रसादात्तरिष्यसि। (गीता १८। ५७-५८)

'हे अर्जुन ! तू सब कर्मोंको मनसे मुझमे अर्पण करकें तथा समत्वबुद्धिरूप योगको अवलम्बन करके मेरे परायण और निरन्तर मुझमें चित्तवाला हो । उपर्युक्त प्रकारसे मुझमें चित्तवाला होकर मेरी कृपासे समस्त सकटोको अनायास ही पार कर जायगा ।

श्रीमद्भागवतमे कहा है--

कीटः पेशस्कृता रुद्धः कुड्यायां तमनुस्मरन् । संरमभययोगेन विन्दते तत्सरूपताम् ॥ एटं कृष्णे भगवति मायामनुज ईश्वरे । वैरेण पूत्र गप्मानस्तमीयुरनुचिन्तया ॥ कामाद् द्रेषाद्भयात्सेनेहाद्यथा भक्त्येश्वरे मनः । आवेश्य तद्यं हित्वा बह्यस्तह्तिं गताः ॥ (७।१।२७-२९)

'जैसे दीवालपर मॅचरेके द्वारा कद्ध किया हुआ कीड़ा मॅचरेके कोधके भयसे उसका स्मरण करता हुआ उसके (मॅचरेके) समान ही हो जाता है वैसे ही मायासे मनुष्यरूप धारण करनेवाले परमेश्वर श्रीकृष्ण भगवान्का बैरभावसे भी बारबार चिन्तन करते हुए बहुत लोग निष्पाप होकर उनको प्राप्त हो गये। इसी तरह काम, द्वेष, भय, स्नेह तथा मिक्तसे ईश्वरमे मन लगाकर बहुत से साधक पापरहित होकर परमपदको प्राप्त हो चुके हैं।'

त० भा० ४-१४

४१८ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

श्रण्वन् गृणन् संस्मरयंश्च चिन्तयन्
नामानि रूपाणि च मङ्गळानि ते।
कियासु यस्त्वचरणारविन्द्योराविष्टचेता न भवाय कल्पते॥
(श्रीमद्वा० १०। २। ३७)

'जो पुरुष सम्पूर्ण कियाओंको करते समय आपके मञ्जलमय रूप तथा नामोका अवण, कथन, स्मरण एव चिन्तन करता हुआ आपके चरणारविन्दोंमें ध्यान रखता है, वह फिर ससारमे नहीं आता ।'

विषयान् ध्यायतिश्चित्तं विषयेषु विषज्जते । मामनुसारतिश्चत्तं मय्येव प्रविलीयते ॥ (श्रीमद्भा० ११ । १४ । २७)

'विषय-चिन्तन करनेवालेका मन विषयोंमे आसक्त होता है और मेरा बार-बार स्मरण करनेवालेका मन मुझमें ही लीन हो जाता है।

अविस्मृतिः कृष्णपदारिवन्दयोः क्षिणोत्यभद्राणि शमं तनोति च । सत्त्वस्य शुद्धि परमात्मभक्ति श्वानं च विश्वानविरागयुक्तम्॥ (श्रीमद्वा ० १२ । १२ । ५४) 'श्रीकृष्णचन्द्र महाराजके चरणकमलोकी स्मृति सव पापोंका नादा करती है तथा अन्तःकरणकी शुद्धि, परमात्मामें भक्ति, विज्ञान-विराग-सहित ज्ञान एव शान्तिका विस्तार करती है।'

श्रीविष्णुसहस्रनामके आदिमे कहा है---

यस्य स्मरणमात्रेण जन्मसंसारवन्धनात्। विमुच्यते नमस्तस्मै विष्णवे प्रमविष्णवे॥

'जिसके स्मरणमात्रसे मनुष्य जन्मरूपी संसार-बन्धनसे मुक्त हो जाता है, संसारको उत्पन्न करनेवाले उस विष्णुके लिये नमस्कार है।'

, श्रीतुल्सीकृत रामायणमें सुतीक्ष्णकी स्मरण-मक्तिः सराहनीय है । सुतीक्ष्ण मगवान्के प्रेममें मग्न होकर मन-ही-मन भगवान्का स्मरण करता हुआ कहता है—

सो परम प्रिय अति पातकी
जिन्ह कबहुँ प्रभु सुमिरन करवा।
ते आजु मैं निज नयन देखीं
पूरि पुलकित हिय भरवा।।
जे पदसरोज अनेक मुनि
करि ध्यान कबहुँक पावहीं।

४२० तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ ते राम श्रीरघुवंशमणि प्रसु प्रेमतें सुख पावहीं॥

आगे जाकर भगवान्के ध्यानमे ऐसा मस्त हो गया कि उसे अपने तन मनकी सुधि भी न रही।

मुनि मग माझ अचल होइ बैसा। पुलक सरीर पनस फल जैसा॥

इतना ही नहीं, भगवान्के दर्शन होनेपर भी यही वर मॉगा कि हे नाय । मेरे हुदयमें आप निरन्तर वास करो।

अनुज जानकी सहित प्रभु चाप वान घर राम। मम हिय गगन इंदु इव वसहु सदा निहकाम॥

इससे यही सिद्ध होता है कि सुतीक्ष्णको भगवान्का ध्यान बहुत ही प्रिय था। इसी प्रकार स्मरण करनेवाले भक्तोंके शास्त्रोंमें बहुत-से नाम आते हैं किन्तु सबका चरित्र न देकर केवल कतिपय भक्तोंके नाममात्र दे दिये जाते हैं। जैसे सनकादि, घ्रुव, भीष्म, कुन्ती आदि स्मरण-भक्तिसे ही परमपदको प्राप्त हुए हैं। इसके अतिरिक्त नीच जातिवाली मिलनी एव जटायु पक्षीको भी भगवत्-स्मरणसे परमगति मिली।

गुण, प्रभाव एव प्रेमसहित भगवान्के खरूपके

ध्यानके समान इस ससारमें शीघ उद्घार करनेवाला और कोई भी साघन नहीं है । प्रायः सारे साघनोका फल भगवत्-स्मरण है । इसलिये अपना सारा जीवन उपर्युक्त प्रकारसे भगवत्-चिन्तनमे बितानेकी कटिवद्ध होकर चेष्टा करनी चाहिये । श्रीकवीरदासजीने भी कहा है—

सुमिरनसों मन लाइये, जैसे दीप पतंग। मान तजे छिन एकमें, जरत न मोड़ै अंग॥ सुमिरनसों मन लाइये, जैसे कीट भिरंग। कवीर विसारे आपको, हो जाय तेहि रंग॥

इसिलिये भगवत्-प्राप्तिकी इच्छावाले साधक पुरुषको उचित है कि सब कार्य करते हुए भी जैसे कछुआ अण्डो-का, गऊ बछड़ेका, कामी स्त्रीका, छोभी धनका, नटी अपने चरणोका, मोटर चलानेवाला सड़कका ध्यान रखता है, वैसे ही परमात्माका ध्यान रक्खे।

पाद-सेवन

सञ्चिन्तयेद्भगवतश्चरणारचिन्दं वज्राह्मशब्वजसरोश्हलाञ्छनाल्यम् ।

उत्तुइरक्तविलसन्नखचक्रवाल-

ज्योत्स्नाभिराहतमहद्घृदयान्धकारम्॥

४२२ तस्व-चिन्तामणि भाग ४

यच्छौचिनिःस्तसिरित्यवरोदकेन तीर्थेन मूर्फ्येधिकृतेन शिवः शिवोऽभूत्। ध्यातुर्मनःशमलशैलनिस्ष्टवज्रं

ध्यायेचिरं भगवतश्चरणारविन्दम्॥ (श्रीमद्भा॰ ३। २८। २१-२२)

'जो बज, अड्कुश, घ्वजा एव कमल आदि विहोंसे युक्त हैं, जिनके शोभायुक्त, रक्तवर्ण, उन्नत नलमण्डलकी प्रभा भक्तोंके हृदयके महान् अन्धकारको पूर्णतः नष्ट कर देती है, श्रीभगवान्के उन चरणकमलोंका बढ़े प्रेमसे चिन्तन करना चाहिये।'

'जिनके चरणों के प्रशालनजलसे निकली हुई गङ्गाजीके प्रवित्र जलको सिरपर धारण करके शिवने शिवत्व प्राप्त किया है और जो ध्यान करनेवाले पुरुषों के अन्तः करणमें रहनेवाले पापरूप पहाड़ों के लिये इन्द्रद्वारा छोड़े हुए वज्रके समान हैं अर्थात् जिनके ध्यानसे पापराशि नष्ट हो जाती है, भगवान्के उन चरणकमलीका चिरकालतक चिन्तन करना चाहिये।'

श्रीमगवान्के दिन्य मङ्गलमय स्वरूपकी घातु आदिकी मूर्ति, चित्रपट अथवा मानस-मूर्त्तिके मनोहर चरणोंका अद्धापूर्वक दर्शन, चिन्तन, पूजन और सेवन करते-करते भगवस्प्रेममें तन्मय हो जाना ही 'पाद-सेवन' कहलाता है।

बार-बार अतृप्त नयनींसे मगवान्के चरणारविन्दका दर्शन करना, हाथोसे भगवचरणोंका पूजन और सेवन करना तथा चरणोदक लेना, मनसे भगवचरणोंका चिन्तन-पूजन सेवन करना, भगवान्की चरणपातुकाओंका हार्योसे पूजन और मनसे चिन्तन, सेवन तथा पूजन करना, भगवान्की चरणरजको मनसे मस्तकपर धारण करना। दृदयसे लगाना, भगवान्के चरणोंसे स्पर्श किये हुए शय्यासन आदिको तीर्थसे बढकर समझ उनका समादर करना, अयोध्या, चित्रकृट, बृन्दावन, मथुरा आदि खानीको, जहाँ-जहाँ भगवान्का अवतार या प्राकट्य हुआ है, या जहाँ-जहाँ भगवान्के चरण टिके हैं, परम तीर्थ समझकर-वहाँकी धूलिको मगवान्की चरणधूलि मानकर मस्तकपर धारण करना, जिस वस्तुको भगवान्का चरणस्पर्श मात हुआ है, उस वस्तुका दृदयसे आदर करना और उसे मस्तकपर घारण करना तथा श्रीगङ्गाजीके जलको भगवान्त्रा चरणोदक समझकर प्रणाय-पूजन, स्नान-पानादिके द्वारा उसका सेवन करना आदि सभी धाद-सेवन' भक्तिके ही विभिन्न प्रकार हैं।

ममता, अहङ्कार और अभिमान आदिका नाश होकर प्रभुके चरणोंमें अनन्य प्रेमकी प्राप्ति होनेके उद्देक्यसे पाद-सेवन-भक्ति की जाती है।

४२४ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

भगवान्के अनन्य भक्तोंका सङ्ग करनेसे भगवान्की चरण सेवाका तत्त्व, रहस्य और प्रमाव सुननेको मिलता है, उससे श्रद्धा होकर तब यह भक्ति प्राप्त होती है।

केवल इस पादसेवन मिक्तसे मी मनुष्यके सम्पूर्ण दुराचार, दुर्गुण और दुःख सर्वथा नष्ट हो जाते हैं और मगवान्मे सहज ही अतिशय श्रद्धा और प्रेम होकर उसे आत्यन्तिकी परमा गान्तिकी प्राप्ति होती है। उसके लिये कुछ भी दुर्लभ नहीं रह जाता।

शास्त्र और महात्माओंने पाद-सेवन मक्तिकी बड़ी मिहमा गायी है। श्रीशङ्कराचार्य कहते हैं कि मगवान्की चरणकमलरूपी नौका ही ससार-सागरसे पार उतारने-वाली है—

अपारसंसारसमुद्रमध्ये सम्मज्जतो मे शरणं किमस्ति । गुरो कृपालो कृपया वदैतद् विश्वेशपादाम्बुजदीर्धनौका ॥

शिष्य—'हे कुपाछ गुरुदेव । आप कुपा करके यह बतावें कि इस अपार ससाररूपी समुद्रमे मुझ डूबते हुएके लिये सहारा क्या है ?' गुरु—'भगवान् विश्वेश्वरके चरण-कमलरूप जहाज ही एकमात्र सहारा है।' मगवान्के चरणोदकका पान करनेते और उसे
मस्तकपर धारण करनेते भी कल्याण होता है। भगवान्
श्रीरामचन्द्रजीका चरणामृत पीकर उन्हें नौकासे उस पार
छे जाते समयके प्रसङ्गमे केवटकी महिमा गाते हुए
श्रीतुलसीदासजी कहते हैं—

पद पखारि जलु पान करि आपु सहित परिवार। पितर पारु करि प्रमुहि पुनि मुदित गयउ लेइ पार॥

नित्य-निरन्तर प्रभुके चरणोका दर्शन और सेवन करके पल-पलमें किस प्रकार आनन्दित होना चाहिये, इसका आदर्श श्रीसीताजी हैं। वनगमनके समय आप भगवान्से कहती हैं—

छिनु छिनु प्रभु पद कमल विलोकी
रहिहर्ज मुदित दिवस जिमि कोकी ॥
मोहि मग चलत न होइहि हारी।
छिनु छिनु चरन सरोज निहारी॥
पाय पखारि बैठि तरु छाही।
करिहर्ज बाउ मुदित मन माही॥
सम महि तुन तरुपछुव डासी।
पाय पलोटिहि सब निसि दासी॥
मगवान् श्रीरामके चरणचिह्न, चरणरज औ

४२६ तस्व-चिन्तामिष "भाग "४ चरणपादुकाके दर्शन तथा , सेवनसे भरतजीको कितना आनन्द प्राप्त होता है और उनकी कैसी प्रेमतन्मय दशा हो जाती है । भगवान् शिवके शब्दोंमे सुनिये—

स तत्र बज्राह्मरावारिजाञ्चितध्वजादिचिह्नानि पदानि सर्वतः ।
ददर्श रामस्य भुवोऽतिमङ्गलान्यचेष्टयत्पादरज्ञः सानुजः ॥
अहो सुधन्योऽहममूनि रामपादारविन्दाङ्कितभूतलानि ।
पश्यामि यत्पादरजो विसृग्यं
ब्रह्मादिदेवैः श्रुतिभिश्च नित्यम्॥
(अध्यात्मरामागण २ । ९ । २-१)

'वहॉ उन्होंने सब ओर श्रीरामचन्द्रके वज, अड्डुबा, कमल और ध्वजा आदिके चिह्नोंसे सुशोमित तथा पृथ्वीके लिये अति मङ्गलमय चरणचिह्न देखे, उन्हें देखकर मार्ड शत्रुप्तके साथ ने उस च्रणरजमे लोटने लगे और मन-ही-मन कहने लगे—अहो ! मैं परम धन्य हूँ जो आज मगवान् श्रीरामजीके उन चरणारविन्दोंके चिह्नोंसे विमूपित सूमिको देख रहा हूँ, जिनकी चरणरजको ब्रह्मादि देवता और श्रुतियाँ भी सदा खोजती रहती हैं।' गोसाई श्रीतुलसीदासजी कहते हैं---

रज सिर घरि हिय नयनिह लावहिं। रघुवर मिलन सरिस सुख पावहिं॥ नित पूजत प्रभु पाँवरी प्रीति न हृद्य समाति। मागि मागि आयसु करत राजकाज बहु भाँति॥

अहत्या भगवान्के चरणरजको पाकर कृतार्थ हो जाती है और कहती है—

अहो कृतार्थासि जगित्रवास ते पादान्जसंलग्नरज्ञःकणादहम् । स्पृश्लामि यत्पद्मजशङ्करादिमि-विमृग्यते रन्धितमानसैः सदा॥ (अ० रा० १ । ५ । ४३)

'हे जगिश्ववास ! आपके चरणकमलोंमें लगे हुए रजःकर्णोका स्पर्श पाकर आज मैं कृतार्थ हो गयी । अहो ! आपके जिन चरणारिवन्दोंका ब्रह्मा, शङ्कर आदि सदा चित्त लगाकर अनुसन्धान किया करते हैं, आज मैं उन्हीं-का स्पर्श कर रही हूं ।'

भगवान्के चरणोंका आश्रय छेनेसे मनुष्यके सब दोषोंका नाश हो जाता है। उसकी सारी विपत्तियाँ टक ४२८ तस्व-चिन्तामणि भाग ४ जाती हैं और वह गोपदके समान ससार-सागरसे तर जाता है। श्रीमन्द्रागवतमे कहा है—

तावद्भयं द्रविणगेहसुहिन्निमित्तं शोकः स्पृहा परिभवो विपुलश्चलोमः । तावन्ममेत्यसद्वग्रह सार्तिमूलं यावन्न तेऽङ्घ्रिममयं प्रवृणीत लोकः॥ (१।९।६)

'हे प्रभो ! जबतक लोग तुम्हारे अभय चरणकमली-का सच्चे हृदयसे आश्रय नहीं लेते, तमीतक धन, घर, मित्र आदिके निमित्तसे भय, शोक, स्पृष्ठा, पराजय एव महान् लोभ ये सब होते हैं और तभीतक सम्पूर्ण दुःखींका मूल यह 'मेरा है' ऐसी झूठी धारणा रहती है । अर्थात् भगवान्की चरण-शरणमें आनेपर यह सब नष्ट हो जाते हैं।'

समाश्रिता ये पदपहन्न हवं महत्पदं पुण्ययशो मुरारेः। भवाम्बुधिर्वत्सपदं परं पदं पदं पदं यद्विपदां न तेषाम्॥ (श्रीमझा० १०। १४। ५८)

'जिन्होंने सतोंके आश्रयणीय, पवित्र यदावाले भगवान्के पदपछवरूपी जहाजका आश्रय किया है, उनके लिये ससारसागर, वराडेका पैर टिके, इतना-सा हो जाता है, उन्हें पद-पदमे परम-पद प्राप्त है, इसलिये कभी भी उन्हें विपत्तियोंके दर्शन नहीं होते।

स्वय्यम्बुजाक्षाखिलसत्त्वधासि समाधिनावेशितचेतसै हे । स्वत्पादपोतेन महत्कृतेन कुर्वेन्ति गोवत्सपदं भवाव्धिम्॥ (श्रीमद्गा० १० । २ । १०)

'हे कमलनयन । कई स्तलोग सम्पूर्ण सत्त्वके धाम तुममें समाधिके द्वारा अपना चित्त तल्लीन करके महात्माओं के द्वारा अनुभूत तुम्हारे चरणकमलोका जहाज बनाकर ससार-सागरको गोवतसपदके समान पार् कर जाते हैं।

भगवान्के चरणरजके शरण हुए प्रेमी भक्त तो स्वर्गादिकी तो बात ही क्या, मोक्षतकका तिरस्कार कर चरणरजके सेवनमें ही सलग्र रहना चाहते हैं। नागपित्वयाँ कहती हैं—

न नाकपृष्ठं न च सार्वभौमं न पारमेष्ठयं न रसाधिपत्यम्।

४३० तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ न योगसिद्धीरपुनर्भवं वा वाञ्छन्ति यत्पाद्रजःप्रपन्नाः॥ (श्रीमद्भा०।१०।१६।३७)

'आपकी चरणधूलिकी शरण ग्रहण करनेवाले भक्तजन न स्वर्ग चाहते हैं, न चक्रवर्तिता, न ब्रह्माका पद, न सारी पृथ्वीका स्वामित्व और न योगसिद्धियाँ ही, अधिक क्या, वे मोक्षपदकी भी वाञ्छा नहीं करते।'

भगवान्की केवल पाद सेवन भक्तिसे ही भगवान्कें अनन्य प्रेमको प्राप्त करनेवाले अनेकों भक्तोंका शास्त्रोंमें वर्णन आता है । अतएव भगवान्के पवित्र चरणोंमें अद्यापूर्वक मनलगाकर उनका नित्य सेवन करना चाहिये।

अर्चन

श्रीविष्णोरर्चनं ये तु प्रकुर्वन्ति नरा भुवि। ते यान्ति शाश्वतं विष्णोरानन्दं परमं पदम् ॥ (विष्णुरहस)

'जो लोग इस ससारमें श्रीमगवान्की अर्चा पूजा करते हैं वे श्रीमगवान्के अविनाशी आनन्दस्वरूप परमपदकी प्राप्त होते हैं।

भगवान्के भक्तींसे सुने हुए, शास्त्रीमें पढे हुए, घातु आदिसे बनी मूर्ति या चित्रपटके रूपमें देखे हुए अपने मनको बचनेवाले किसी भी भगवान्के स्वरूपका वाह्य सामग्रियोसे, भगवान्के किसी भी अपनी अभिलिपत स्वरूपकी मानसिक मूर्ति बनाकर मानसिक सामग्रियों-से अथवा सम्पूर्ण भूतोमे परमास्माको स्थित समझ-कर सबका आदर-सत्कार करते हुए यथायोग्य नाना-विश्व उपचारोंसे श्रद्धाभिक्तपूर्वक उनका सेवन-पूजन करना और उनके तत्त्व, रहस्य तथा प्रभावको समझ-समझकर प्रेममे मुग्ध होना अर्चन-भक्ति है।

पत्र, पुष्प, चन्दन आदि सात्विक, पवित्र और न्यायोपार्जित द्रब्योंसे भगवान्की प्रतिमाका अद्धापूर्वक पूजन करना, भगवान्की प्रीतिके लिये शास्त्रोक्त यद्यादि करना, सबको भगवान्का स्वरूप समझकर अपने वर्णाश्रमके अनुसार उनकी यथायोग्य सेवा करना तथा सत्कार, मान, पूजा आदिसे सन्तुष्ट करना और दुखी, अनाथ, अपग, पीडित प्राणियोंमें—भूखोकी अन्नसे, प्यासोंकी जलसे, वस्त्रहीनोंकी वस्त्रादिसे, रोगियोकी औषधादिसे, अनाथोकी आश्रयदानसे यथावस्यक यथाशक्ति शद्धा और सत्कारपूर्वक सबको भगवत्स्वरूप समझकर भगवत्प्रीतिके लिये सेवा करना आदि सभी भगवान्की बाह्य पूजाके प्रकार हैं।

४३२ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

शास्त्रोमें वर्णन किये हुए, अपने चित्तको अनायास ही आकर्षित करनेवाले भगवान् के किसी भी अलैकिक रूपलावण्ययुक्त, अनन्त सौन्दर्य माधुर्यमय परम तेजो-मण्डित स्वरूपका प्रत्येक अवयत्र वस्त्राभूषण, आयुधादिसे युक्त और इस्तपदादिके मङ्गलचिह्नोंसिहत मनके द्वारा चिन्तन करके आह्वादपूर्वक मनमे उसका आवाहन, स्थापन और नानाविष मानसिक सामग्रियों के द्वारा अत्यन्त श्रद्धा और प्रेमके साथ पूजन करना मानस-पूजाका प्रकार है।

भगवान्में अनन्य प्रेम होकर सबको उसकी प्राप्ति हो जाय इस उद्देश्यसे परम श्रद्धापूर्वक स्वय आचरण करना या करवाना इसका प्रयोजन है ।

अर्चन-भक्तिका स्वरूप और तत्त्व जाननेके लिये भगवान्के परम प्रेमी भक्तोंका सङ्क और सेवन करना चाहिये।

उपर्युक्त प्रकारसे भगवान्की पूजा करनेसे मनुष्य जो कुछ चाहता है, वही उसे मिल जाता है और सहज ही उसे भगवान्की प्राप्ति हो जाती है। श्रीमन्द्रागवतमें कहा है—

स्वर्गापवर्गयोः पुंसां रसायां भुवि सम्पदाम् । सर्वोसामपि सिद्धीनां मूळं तचरणार्चनम् ॥ (१०।८१।१९) 'श्रीभगवान्के चरणोका अर्चन-पूजन करना जीवों के स्वर्ग और मोक्षका एव मर्त्यलोक और पाताललोकमें रहनेवाली समस्त सम्पत्तियोका और सम्पूर्ण सिद्धियोंका भी मूल है।

अपने-अपने कमोके द्वारा भगवान्की प्रजासे भगवव्याप्ति होती है, इस बातकी घोषणा स्वयं भगवान्ने गीतामें की है—

यतः प्रत्नुत्तिर्भूतानां येन सर्वमिदं ततम्। सकर्मणा तमभ्यच्यं सिद्धं विन्द्ति मानवः॥ (१८। ४६

'जिस परमेश्वरसे सम्पूर्ण प्राणियोंकी उत्पत्ति हुई है और जिससे यह समस्त जगत् व्यास है, उस परमेश्वरकी अपने स्वामाविक कमोद्वारा पूजा करके मनुष्य परमसिद्धिको मास हो जाता है।

इतना ही नहीं, परम श्रद्धा और प्रेमके साथ भगवान्-की पूजा की जाय तो वे स्वय अपने दिन्य मङ्गल-विग्रह-स्वरूपमें प्रकट होकर भक्तके अर्पण किये हुए पदायोंको खाते हैं। भगवान् स्वय कहते हैं—

पत्रं पुष्पं फलं तोय यो मे भक्त्या प्रयच्छति। तद्दं भक्त्युपहतमश्चामि प्रयतात्मनः॥ (९।२६)

४३४ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

'जो कोई भक्त मेरे लिये पत्र, पुष्प, फल, जल आदि प्रेमसे अर्पण करता है, उस गुद्धजुद्धि निष्काम प्रेमी भक्तका प्रेमपूर्वक अर्पण किया हुआ वह पत्र-पुष्पादि में सगुण-रूपसे प्रकट होकर प्रीतिसहित खाता हूँ।'

राजा पृथु, अम्बरीष आदि बहुतोंने विधिपूर्वक नाना उपचारोंसे और मन, इन्द्रियोंसे भगवान्की पूजा की और वे अनायास ही भगवान्की प्राप्त हो गये। इनकी तो बात ही क्या, नाना उपचारोंके बिना भी भक्तिपूर्वक पूजा करनेवाले सुदामाने केवल चावलोंकी किनयोसे, गजेन्द्रने एक पुष्पसे, द्रौपदीने शाकपत्रसे भगवान्को पूजकर परम सिद्धि प्राप्त की। शबरी-जैसी हीन जातिकी स्त्री भी केवल बेरोंसे ही भगवान्को सन्तुष्ट कर परमपदको प्राप्त हो गयी।

अतएव भगवान्के प्रेममें विह्नल होकर श्रद्धापूर्वक अपनी-अपनी रुचि और भावनाके अनुसार भगवान्की पूजा करनी चाहिये।

वन्दन

ध्येयं सदा परिभवम्मभीष्टदोहं तीर्थास्पदंशिवविरिश्चितुतंशरण्यम् । भृत्यातिंहं प्रणतपाल भवाव्धिपोतं वन्दे महापुरुष ते चरणारविन्दम् ॥ (श्रीमझा०११।५।३३) े पुरुषोत्तम । हे प्रभो । जो सर्वदा ध्यान करनेयोग्य हैं, तिरस्कारको नष्ट करनेवाले हैं, समस्त मनोरयोको पूर्ण करनेवाले हैं, जो तीयोके आधार हैं, जिन्हे शिव और बह्मा सिरसे नमस्कार करते हैं और जो जरणागतोंकी रक्षा करनेमें प्रवीण हैं, जो सेवकोकी विपत्तिके नाशक हैं, नमस्कार करनेवालोंके रक्षक एवं ससार-सागरके जहाज हैं, दुम्हारे उन चरण-कमलोंकी मैं वन्दना करता हूँ।

मगवान्के शास्त्रवर्णित स्वरूप, भगवान्के नाम, भगवान्की धातु आदिकी मूर्ति, चित्र अथवा मानिसक मूर्तिको शरीर अथवा मनसे अद्धासिहत साष्टाङ्क प्रणाम करना या समस्त चराचर भूतोंको परमात्माका स्वरूप समझकर अद्धापूर्वक शरीर या मनसे प्रणाम करना और ऐसा करते हुए भगवर्षेममें सुग्ध होना वन्दन-मक्ति है।

भगवान्के मन्दिरों में जाकर श्रद्धा-भक्तिपूर्वक मगवान्-की मूर्तिको छाष्टाङ्क प्रणाम करना, अपने-अपने घरों में भगवान्की प्रतिमा या चित्रपटको, भगवान्के नामको, भगवान्के चरण और चरणपादुकाओंको, भगवान्के तत्त्व, रहस्य, प्रेम, प्रभाव और भगवान्की मधुर छीलाओंका जिनमें वर्णन हो, ऐसे सत् शास्त्रोंको और सम्पूर्ण चराचर जीवोंको भगवान्का स्वरूप समझकर या उनके हृदयमें

४३६ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

भगवान्को स्थित समझकर नियमपूर्वक श्रद्धा-मक्तिसित गद्गदभावसे प्रणाम करना वन्दन-मक्तिके प्रकार हैं। श्रीमद्भागवतमे योगीश्वर कवि कहते हैं—

खं वायुमग्नि सिंहलं महीं च ज्योतींषि सत्त्वानि दिशो द्रुमादीन्। सिरित्समुद्रांश्च हरेः शरीरं यत्किञ्च भूतं प्रणमेदनन्यः॥ (११।२।४१)

'आकाश, वायु, अग्नि, जल, पृथ्वी, नक्षत्र, दिशाएँ और वृक्षलता आदि एव नदियाँ, समुद्र और सम्पूर्ण भूतप्राणी भगवानके शरीर हैं, अतः भगवान्का अनन्यभक्त यावन्मात्र जगत्को भगवन्द्रावसे प्रणाम करे।'

भगवान्को सर्वत्र और सब ओर समझकर उन्हें किस प्रकार प्रणाम करना चाहिये, इसके लिये अर्जुनका उदाहरण बड़ा सुन्दर है। अर्जुन भगवान्को नमस्कार करते हुए कहते हैं—

नमः पुरस्तादथ पृष्ठतस्ते नमोऽस्तु ते सर्वत एव सर्व । अनन्तवीर्यामितविक्रमस्त्वं सर्वे समाप्तोषि ततोऽसि सर्वः ॥ (गाता ११ । ४०) 'हे अनन्त सामर्थ्यवाले । आपके लिये आगेसे और पीछेसे भी नमस्कार, हे सर्वात्मन् । आपके लिये सब ओरसे ही नमस्कार हो, क्योंकि अनन्त पराक्रमगाली आप सब ससारको ज्याप्त किये हुए हैं, इससे आप ही सर्वरूप है।

श्रीतुलसीदासजी महाराज समस्त जगत्को 'सीय राम-मय' देखकर प्रणाम करते हैं—

सीय राममय सव जग जानी। करडँ प्रनाम जोरि जुग पानी॥

भगवान्मे अनन्य प्रेम होकर भगवान्को प्राप्त करना इस भक्तिका उद्देश्य है। भगवान्के प्यारे प्रेमी भक्तोंका सङ्ग और सेवन करके उनके द्वारा भगवान्की वन्दन-भक्तिका रहस्य, प्रभाव और तत्त्व समझनेसे इस वन्दन-भक्तिकी प्राप्ति होती है।

मगवान्के रहस्यको समझकर उन्हें प्रणाम करनेवाला सब दुःखोंसे छूट जाता है। अनुस्मृतिके वचन हैं—

न वासुदेवात्परमस्ति मङ्गलं न वासुदेवात्परमस्ति पावनम् । न वासुदेवात्परमस्ति देवतं

तं वासुदेवं प्रणमन्न सीद्ति ॥१०१॥

४३८ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

'भगवान् वासुदेवसे अधिक और कुछ मङ्गलमय नहीं हैं। वासुदेवसे अधिक और कुछ पावन नहीं है। एव वासुदेवसे श्रेष्ठ और कोई आराध्य देवता नहीं है। उन वासुदेवको नमस्कार करनेवाला कभी दुखी नहीं होता।'

पकोऽपि रुष्णस्य रुतः प्रणामो दशाश्वमेधावमृथेन तुल्यः। दशाश्वमेधी पुनरेति जन्म रुष्णप्रणामी न पुनर्भवाय॥ (भीष्मस्तवराज ११)

'भगवान् श्रीकृष्णको किया हुआ एक भी प्रणाम दस अवनमेधयर्जीके अवभृयस्त्रानके बराबर है, (इतना ही नहीं, विशेषता यह है कि) दस अश्वमेघ करनेवालेको तो फिर जन्म लेना पड़ता है, किन्तु भगवान् श्रीकृष्णको प्रणाम करनेवालेको फिर जन्म नहीं लेना पड़ता।

श्रद्धापूर्वक भगवान्को प्रणाम करनेवालेकी तो बात ही क्या है, किसी भी अवस्थामें भगवान्को प्रणाम करनेसे भी सब पापोंका नाश हो जाता है—

पतितः स्खलितश्चार्त्तः श्चुत्त्वा वा विवशो द्युवन् । हृरये नम इत्युच्चैर्मुच्यते सर्वपातकात् ॥ (श्रीमद्रा॰ १२ । १२ । ४६) 'पतित, स्खलित, आर्च, छींकता हुआ अयवा किसी प्रकारसे परवश हुआ पुरुष भी यदि ऊँचे स्वरसे 'हरये नमः' इस प्रकार बोल उठता है तो वह सम्पूर्ण पापोंसे मुक्त हो जाता है।'

भगवान्के अनेकों भक्त इस प्रकार केवल नमस्कार करके दी परमपदको प्राप्त हो गये। देखिये, अक्रूरजी किस प्रकार मुग्ध होकर नमस्कार करते है—

रधात्तूर्णमवष्कुत्य सोऽक्र्रः स्तेहविद्वलः। पपात चरणोपान्ते दण्डवद्रामकृष्णयोः॥ (श्रीमद्भा०१०।३८।३४)

'अक्रूर प्रेमविह्वल होकर बड़ी शीघताके साय रयसे क्दकर भगवान् बलराम और श्रीकृष्णके चरणोंके पास दण्डवत् गिर पड़े ।'

पितामह भीष्म गद्भद होकर भगवान्को नमस्कार करते हैं और भगवान् तत्काल ही उन्हें अपना दिव्य ज्ञान दे देते हैं। वैशम्पायन् मुनि कहते हैं—

एतावदुक्त्वा वचनं भीष्मस्तद्गतमानसः । नम इत्येव कृष्णाय प्रणाममकरोत्तदा ॥ अभिगम्य तु योगेन भक्ति भीष्मस्य माधवः । त्रेलोक्यदर्शनं शानं दिव्यं दत्त्वा ययौ हरि. ॥ (भोष्मस्तवराज १००-१०१)

'जिनका मन भगवान्मे तन्मय हो चुका है ऐसे भीष्मने अनेक प्रकारसे भगवान्की स्तुति करनेके बाद 'नमः कृष्णाय' इतना कहकर भगवान्को प्रणाम कियाः तब भगवान् श्रीकृष्ण योगशक्तिद्वारा भीष्मकी भक्तिको समझकर उसे त्रिलोकीको (भगवत्स्वरूपसे) प्रत्यक्ष फरनेवाला दिव्य ज्ञान देकर चले गये।

अतएव श्रीभगवान्के प्रेममें विभोर होकर उपर्युक्त प्रकारसे भगवान्की वन्दन-भक्ति करनेकी प्राणपर्यन्त चेष्टा करनी चाहिये।

दास्य

सो अनन्य जाकें असि मति न टरइ हनुमंत। मैं सेवक सचराचर रूप खामि भगवंत॥

भगवान्के गुण, तत्त्व, रहस्य और प्रभावको जानकर श्रद्धा-प्रेमपूर्वक उनकी सेवा करना और उनकी आशाका पालन करना दाख-भक्ति है।

मन्दिरोमें भगवान्के विप्रहोंकी सेवा करना, मन्दिर-मार्जनादि करना, मनसे प्रमुके स्वरूपका ध्यान करके उनकी सेवा करना, सम्पूर्ण चराचरको प्रमुका स्वरूप समझकर सबकी यथाशक्ति, यथायोग्य सेवा करना, गीता आदि शास्त्रोंको मगवान्की आज्ञा मानकर उसके अनुसार

आचरण करना, और जो कर्म भगवान्की किन, प्रसन्नता और इच्छाके अनुकूछ हीं उन्हीं कमोंको करना, ये सभी दाख-भक्तिके प्रकार हैं।

भगवान्के रहस्यको जाननेवाळे प्रेमी भक्तोंके सङ्ग और सेवनसे दास्य-भक्तिकी प्राप्ति होती है।

भगवान्में अनन्य प्रेमकी प्राप्ति और नित्य-निरन्तर सेमाके छिये भगवान्के सभीप रहनेके उद्देश्यसे दास्य-भक्ति की जाती है।

केवल इस दास्य-भक्तिसे भी मनुष्यको सहज ही भगवान्की प्राप्ति हो जाती है।

गोखामी तुल्रुधीदासजी तो कहते हैं कि दास्यभावके विना भवसागरसे उद्धार ही नहीं हो सकता---

सेवक सेव्य भाव विज्ञ भव न तरिश्र उरगारि । मजहु राम पद पंकज अस सिद्धांत विचारि ॥

श्रीलक्ष्मण, इनुमान्, अङ्गद आदि इस दास्य-भक्तिके आदर्श उदाहरण हैं। भगवान् श्रीरामके वन बाते समय कक्ष्मणजीकी दजाका वर्णन करते हुए गोसाईजी कहते हैं—

उतर न आवत प्रेम बस गहे चरन अकुछाइ। नाथ दासु में खामि तुम्ह तजहु त काह वसाइ॥ ४४४ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ तुम्हिह विचारि कहहु नरनाहा। प्रभु तिक भवन काज मम काहा॥ वालक ग्यान बुद्धि बल हीना। राखहु सरन नाथ जन दीना॥ नीचि टहल गृह कै सब करिहर्ज। पद पंकज बिलोकि भव तरिहर्ज॥

ऐसे अनेकों उदाहरण हैं, अतएव सबको चाहिये कि भगवान्के प्रेम-विह्नल होकर तन-मन-धन सब कुछ अर्पण करके भगवान्की दास्य-मिक करें।

सख्य

अहो भाग्यमहो भाग्यं नन्दगोपवजौकसाम्। यन्मित्रं परमानन्दं पूर्ण ब्रह्म सनातनम्॥ (श्रीमद्या०१०।१४।३२)

'उन नन्दगोपके व्रजमें रहनेवाले लोगोंका भाग्य धन्य है । धन्य है । जिनका मित्र परमानन्द परिपूर्ण सनातन ब्रह्म है ।'

भगवान्के प्रभाव, तत्त्व, रहस्य और महिमाको समझ-कर परम विश्वासपूर्वक मित्रभावसे उनकी क्विके अनुसार बन जाना, उनमें अनन्य प्रेम करना और उनके राण, रूप और लीलाउर मुग्ध होकर नित्य-निरन्तर प्रसन्न रहना सच्य-भक्ति है।

अपने आवश्यक-से आवश्यक कामको छोडकर प्यारे प्रेमीके कामको आदरपूर्वक करना, प्यारे प्रेमीके कामके सामने अपने कामको तुच्छ समझकर उत्तरे लापरवाह हो जाना, प्यारे प्रेमीके लिये महान् परिश्रम करनेपर भी उसे अरुप ही समझना, प्यारा जिस बातसे प्रसन्न होता हो उसी बातको लक्ष्यमें रखकर हर समय उसीके लिये प्राणपर्यन्त चेष्ठा करना, वह जो कुछ भी करे उसीमे सदा सन्तुष्ट रहना, अपनी कोई भी वस्तु किसी भी प्रकारसे प्रेमीके काम आ जाय तो परम प्रसन्न होना, अपने गरीरपर और अपनी वस्तुपर जैसी अपनी आत्मीयता और अधिकार है वैसा ही अपने प्यारे प्रेमीका समझे और इसी प्रकार उसकी वस्तु और शरीरपर अपना अधिकार और आत्मीयता माने। अपने धन, जीवन और देहादि प्यारे प्रेमीके काममें छग सकें तो उनको सफल समझना, उसके साथ रहनेकी निरन्तर इच्छा रखना, उसके दर्शन, भाषण, चिन्तन और स्पर्शसे प्रेपमें निमन्न हो जाना, उसके नाम, रूप, गुण और चरित्रोंको सुनकर, कहकर, पढकर और यादकर अत्यन्त प्रसन्न होना, किसीके द्वारा मित्रका सन्देश पाकर परम प्रसन्न होना और उसके वियोगमे व्याकुल होना तया प्रतिक्षण उससे मिलनेकी आजा और प्रतीक्षा करते रहना आदि सखाभावके प्रकार हैं।

प्यारे प्रेमीको परम सुख हो, उसमे अपना सख्य-प्रेम पूर्णरूपसे बढ जाय और उससे अपना कभी वियोग न हो इसी उद्देश्यसे सख्य-भक्ति की जाती है।

सप्य-भक्तिकी प्राप्तिके लिये भगवान्के प्रेमी सखाओं का सङ्क, सेवन, उनके जीवनचरित्रोंका अध्ययन और उनके तथा भगवान्के गुण, लीला और प्रभावका उनके प्रेमी भक्तोंद्वारा श्रवण करना चाहिये।

इस प्रकारकी केवल सख्य-भक्तिसे भी मनुष्यके दुःख और दोषोंका अत्यन्त अभाव होकर भगवान्की प्राप्ति और भगवान्मे परम प्रेम हो जाता है। यहाँतक कि भगवान् उस प्रेमी भक्तके अधीन हो जाते हैं और फिर उसके आनन्द और शान्तिका पार नहीं रहता।

मित्रका मित्रके प्रति क्या कर्तव्य होना चाहिये, इस विषयपर मगवान् श्रीराम सखा सुग्रीवसे कहते हैं—

जे न मित्र दुख होहिं दुखारी। तिन्हहि विस्रोकत पातक भारी॥ निज दुख गिरि सम रज करि जाना ।

मित्रक दुख रज मेरु समाना ॥
जिन्ह कें असि मित सहज न आई ।

ते सठ कत हिंठ करत मिताई ॥
कुपथ निवारि सुपंथ चलावा ।

गुन प्रगटे अवगुनन्हि दुरावा ॥
देत लेत मन संक न धरई ।

बल अनुमान सदा हित करई ॥
विपति काल कर सतगुन नेहा ।

श्रुति कह संत मित्र गुन पहा ॥

इस सख्य-मिक्तके उदाहरण श्रीविभीषण, सुग्रीव, उद्यव, अर्जुन, सुदामा, श्रीदामादि त्रजसला आदि हैं।

लकाविजयके बाद विभीषण चाहते हैं—भगवान् एक बार मेरे घर पधारकर मुझे कृतार्थ करे, और भगवान्से इसके लिये प्रार्थना करते हैं। एखाकी बात सुनकर भगवान् प्रेमविभोर हो जाते हैं, उनके नेत्रोंमे प्रेमाश्र आ जाते हैं— और कहते है—भाई! तुम्हारा एव कुछ मेरा है, परन्तु इस समय भरतकी दशाका स्मरण करके में ठहर नही सकता। तोर कोस गृह मोर सब सत्य बचन सुनु भ्रात। भरत दसा सुमिरत मोहि निमिष कल्प सम जात॥

४४८ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

सुप्रीवके साथ सख्य स्थापित करके भगवान् अपनी प्राणिपया सीताको भूल जाते हैं और पहले सुप्रीवकी चिन्तामें लग जाते हैं।

तिय विरही सुत्रीच सखालखि, प्रानप्रिया विसराई।

और सुग्रीवसे आप कहते हैं—

सखा सोच त्यागहु बल मोरें। सब विधि घटव काज मै तोरें॥

उद्धवके साथ भगवान् इतना प्रेम करते थे कि एक बार उनसे बोले— 'भैया उद्धव ! तुम-जैसे प्रेमी मुझको जितने प्यारे हैं, उतने प्यारे मुझे ब्रह्मा, शङ्कर, सङ्कर्षण, लक्ष्मी और अपनी आत्मा भी नहीं है।'

न तथा मे प्रियतम आत्मयोनिर्न शङ्करः। न च सङ्कर्षणो न श्रीनैवातमा च यथा भवान्॥ (श्रीमद्भा० ११ । १४ । १५)

उद्धवजीका भगवान् श्रीकृष्णसे बहुत गहरा सख्य-प्रेम था । इसींचे भगवान् उनके सामने मनकी कोई बात छिपाते नहीं थे । अपनी परम प्रेमिका गोपियोंको सन्देश भेजनेके लिये मगवान् श्रीकृष्ण उद्धवको ही सर्वोत्तम पात्र चुनते हैं । उस समयके वर्णनमे श्रीग्रुकदेवजी कहते हैं— वृष्णीनां प्रवरो मन्त्री कृष्णस्य दियतः सखा । शिष्यो बृहस्पतेः साक्षादुद्धवो वुद्धिसत्तमः ॥ तमाह भगवान् प्रेष्टं भक्तमेकान्तिनं कचित् । गृहीत्वा पाणिना पाणि प्रपन्नार्तिहरो हरिः ॥ गच्छोद्धव व्रजं सौम्य पित्रोनौं प्रीतिमावह । गोपीनां मद्वियोगाघि मत्सन्देशैर्विभोचय ॥ (श्रीमद्या० १० । ४६ । १-३)

'यदुविश्यों के श्रेष्ठ मन्त्री, बृहस्पतिके साक्षात् शिष्य एव अत्यन्त बुद्धिमान् उद्धव मगवान् श्रीकृष्णके परम प्रिय सखा थे। शरणागतका दुःख दूर करनेवाले मगवान् श्रीकृष्णने एक दिन उस अनन्य एव अत्यन्त प्रिय मक्त उद्धवका हाथसे हाथ पकड़कर कहा—प्यारे उद्धव! तुम मजमें जाकर मेरी माता एव पिताको प्रसन्न करो तथा मेरे सन्देशों के द्वारा गोपियों को वियोगके रोगसे मक्त करो ।

अर्जुनके सख्यमावकी तो मगवान् स्वय घोषणा करते हैं—

'मक्तोऽसि में सखा चेति'—तुम मेरे मक्त और सखा हो (गीता ४ । ३), 'इष्टोऽसि में हदमिति'—तुम मेरे परम प्यारे हो (गीता १८ । ६४) | त॰ मा॰ ४–१५

४५० तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

अश्वत्यामाके द्वारा उत्तराके गर्भस्य वालक परीक्षित्के मारे जानेपर भगवान् श्रीकृष्ण कहते हैं—यदि यह सत्य है कि मैने अपनी जानमे अर्जुनसे कभी भी मित्रतामे कोई बाधा नहीं आने दी है तो यह मरा हुआ बालक जी उठे।

यथाहं नाभिजानामि विजयेन कदाचन। विरोधं तेन सत्येन मृतो जीवत्वयं शिशुः॥ (महाभारत-अश्वमेष० ६९ । २१)

मित्र सुदामाको देखकर भगवान् कैसे प्रेमविह्नल ही जाते हैं और किस प्रकार सुदामाका आदर करते हैं इस प्रसङ्गमें श्रीशुकदेवजी लिखते हैं—

सच्युः प्रियस्य विप्रवेरङ्गसङ्गातिनिर्वृतः।
प्रीतो व्यमुश्चद्विवन्द्रुन् नेत्राभ्यां पुष्करेक्षणः॥
अथोपवेश्य पर्यङ्के स्वयं सच्युः समर्द्षणम्।
उपहृत्यावनिज्यास्य पादौ पादावनेजनीः॥
अग्रहीच्छिरसा राजन् भगवाँ छोकपावनः।
व्यिष्ठिम्पद् दिव्यगन्धेन चन्दनागुरुकुङ्कमैः॥
(अमङ्गा०१०।८०।१९-२१)

'कमलनयन भगवान् श्रीकृष्ण अपने प्रिय सला ब्रह्मिषं सुदामाके अङ्गस्पर्शसे अत्यन्त हर्षित हुए एव उनके नेत्रोंसे प्रेमाश्रु वहमे लगे । इसके बाद उन्हें शय्यापर वैठाकर स्वयं भगवान्ने अपने हार्यो उनके चरण धीये और उनकी पूजा की । लोकपावन भगवान्ने उनका चरणोदक अपने सिरपर रक्खा और उनके शरीरपर दिव्य गन्ध, चन्दन, अगुरु और कुङ्कम आदि लगाया।'

इन भगवान्के परम प्यारे सखाओंकी तो बात ही क्या है, भीळोका राजा गुह भी भगवान्से सख्य करके ससार-सागरसे तर गया।

अतएव मगवान्को ही अपना एकमात्र परम प्रियतम समझकर, अपना सर्वस्व उनको मानकर परम प्रेमभावसे संख्यमक्ति करनी चाहिये।

आत्मनिवेदन

वासुदेवाश्रयो मर्त्यो वासुदेवपरायणः । सर्वपापविशुद्धात्मा याति ब्रह्म सनातनम् ॥ (वि॰ स॰ १३०)

'जिस मनुष्यने भगवान् वासुदेवका आश्रय लिया है और जो उन्हींके परायण है उसका अन्तःकरण सर्वया यद हो जाता है एवं वह सनातन ब्रह्मको प्राप्त हो जाता है।'

परमात्माके तत्त्व, रहस्य, प्रभाव और महिमाको समझकर, ममता और अहकाररहित होकर अपने तन-मन-

४५२ तत्त्व-चिन्तामणि माग ४

धन-जनसिंहत अपने-आपको और सम्पूर्ण कर्मोंको श्रद्धा और परम प्रेमपूर्वक परमात्माको समर्पण कर देना आत्म-निवेदनभक्ति है।

हानि-लाभ, जय-पराजय, यश-अपयश, मान-अपमान, सुख-दुःख आदिकी प्राप्तिमें, उन्हें भगवान्का भेजा हुआ पुरस्कार मानकर प्रसन्न रहना, तन धन, स्त्री-पुत्र आदि सभीमें ममता और अहङ्कारका अभाव हो जाना, भगवान यन्त्री हैं और मैं उनके हायका यन्त्र हूं ऐसा निश्चय करके कठपुतलीकी भॉति भगवान्के इच्छानुकूल ही सब कुछ करना, भगवान्के रहस्य और प्रभावको जाननेके लिये उनके नाम, रूप, गुण, लीलाके अवण, मनन, कथन, अध्ययन और चिन्तनादिमे श्रद्धा-भक्तिपूर्वक तन-मन आदिको लगा देना, इन्द्रिय, मन, बुद्धि आदि सभीपर एकमात्र भगवान्का ही अधिकार समझना, भगवान्की ही वस्तु भगवान्के अर्पण की गयी है ऐसा भाव होना, जिस किसी भी प्रकारसे भगवान्की सेवा बनती रहे इसीमें सानन्द मानना, सब कुछ प्रमुके अर्पण करके खादः शौक, विलास, आराम, मोग आदिकी इच्छाका सर्वया अभाव हो जाना, सर्वत्र सर्वदा और सर्वथा एक भगवान् का ही अनुभव करना, भगवान्की इच्छाके अतिरिक्त

स्वतन्त्र कोई इच्छा न करना, भगवान्के भरोसेपर सदा निर्भय निश्चिन्त और प्रसन्न रहना, और भगवान्की मिक्तको छोड़कर मुक्तिकी भी इच्छा न होना, आदि सभी इस आत्मनिवेदन-भक्तिके प्रकार है।

भगवान्में अनन्य परम प्रेम और भगवान्की प्राप्तिके लिये यह आत्मनिवेदन-भक्ति की जाती है ।

भगवान्के शरणागत प्रेमी मक्तींका सङ्क-सेवन करनेसे और उनके द्वारा भगवान्के नाम, रूप, गुण, प्रभाव, तत्त्व, महिमा आदिका श्रवण और मनन करनेसे यह भक्ति प्राप्त होती है।

भगवान्ने स्वय इस आत्मिनिवेदनरूपा शरणभक्तिका महत्त्व प्रकट करते हुए इसके परम फलकी गीतामे बड़ी प्रशासा की है। आप कहते हैं—

दैवी होषा गुणमयी मम माया दुरत्यया। मामेव ये प्रपद्यन्ते मायामेतां तरन्ति ते॥

(8810)

मां हि पार्थं व्यपाश्चित्य येऽपि स्युः पापयोनयः। स्त्रियो वैदयास्तया शुद्धास्तेऽपि यान्ति परां गतिम्॥
' (९। १९) ४५४ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ मन्मना भव मद्भक्तो मद्याजी मां नमस्कुरु । मामेवैष्यस्ति युक्त्वै त्मानं मत्परायणः॥ (९।३४)

तमेव शरणं गच्छ सर्वभावेन भारत। तत्मसादात्परां शान्तिं स्थानं प्राप्यसि शाश्वतम्॥ (१८। ६२)

सर्वधर्मान् परित्यज्य मामेकं शरणं वज । अहं त्वा सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि मा शुचः॥ (१८।६६)

'क्योंकि यह अलैकिक अर्थात् अति अद्भुत त्रिगुणमयी मेरी माया बड़ी दुस्तर है, परन्तु जो पुरुष केवल मुझको ही निरन्तर भजते हैं, यानी मेरी द्याण आते हैं वे इस मायाको उल्लघन कर जाते हैं अर्थात् समरमे तर जाते हैं।'

'हे अर्जुन । स्त्री, वैश्य और श्रुद्ध तथा पापयोनि— चाण्डालादि जो कोई भी हों वे भी मेरे शरण होकर परम गतिको ही प्राप्त होते हैं।

'केवल मुझ सिचदानन्दघन वासुदेव परमात्मामें ही अनन्य प्रेमसे नित्य-निरन्तर अवल मनवाला हो और मुझ परमेश्वरको ही श्रद्धाप्रेमसिहत निष्काम मावसे नाम, गुण और प्रभावके अवण, कीर्तन, मनन और पठन-पाठनद्वारा निरन्तर मजनेवाला हो तथा मन, वाणी और शरीरके द्वारा सर्वस्व अर्पण करके अतिशय अद्धा, भक्ति और प्रेमसे विद्वलतापूर्वक मेरा पूजन करनेवाला हो और मुझ सर्वशक्तिमान्, विभूति, बल, ऐश्वर्य, माधुर्य, गम्भीरता, उदारता, वात्सल्य और सुद्धदता आदि गुणोंसे सम्पन्न सबके आअयरूप वासुदेवको विनयमावपूर्वक, मक्तिसहित साष्टाग दण्डवत् प्रणाम कर इस प्रकार मेरे शरण हुआ तू आत्मा-को मेरेमें एकीमाव करके मेरेको ही प्राप्त होवेगा।

'हे भारत । तू सब प्रकारसे उस परमेश्वरकी ही शरणमें जा । उस परमात्माकी ऋपासे ही तू परम शान्ति-को तथा सनातन परम-धामको प्राप्त होगा ।'

'सर्वधर्मोंको अर्थात् सम्पूर्ण कर्तव्य कर्मोंको मुझर्में त्याग कर त् केवल एक मुझ सर्वशक्तिमान्। सर्वाधार परमेश्वरकी ही शरणमें आ जा। मैं तुझे सम्पूर्ण पापोसे मुक्त कर दूँगा। तू शोक मत कर।

इस प्रकार जो पुरुष भगवान्के प्रति आत्मिनवेदन कर देता है उसके सम्पूर्ण अवगुण, पाप और दुःखोंका अत्यन्त नाग हो जाता है और उसमें श्रवण-कीर्तनादि सभी मिक्तियोंका विकास हो जाता है। उसके आनन्द और

ध्यन्तिका पार नहीं रहता । भगवान् उससे फिर कभी अलग नहीं हो सकते । भगवान्का सर्वस्व उसका हो जाता है। वह परम पवित्र हो जाता है, उसके दर्शन, भाषण और चिन्तनसे भी पापात्मालोग पवित्र हो जाते हैं। वह तीर्थोंके लिये तीर्थरूप बन जाता है । महाराज परीक्षित् श्रीशुक्रदेवजीसे कहते हैं—

सान्निष्यात्ते महायोगिन् पातकानि महान्त्यपि। सद्यो नइयन्ति वै पुंसां विष्णोरिव सुरेतराः॥ (श्रीमद्भा०१।१९।३४)

'जैसे भगवान् विष्णुके सानिध्यमात्रसे तुरत दैत्योंका नाश हो जाता है वैसे ही हे महायोगिन् शुकदेव ! आपके सानिध्यमात्रसे बड़े-से-बड़े पापसमूह नष्ट हो जाते हैं।'

धर्मराज युधिष्ठिर श्रीविदुरजीसे कहते हैं-

भविद्धिया भागवतास्तीर्थीभूताः खयं प्रमो । तीर्थीकुर्वन्ति तीर्थानि खान्तःस्थेन गदाभृता ॥ (शीमद्वा० १ । १३ । १०)

'भगवन् । आप-जैसे भगवद्भक्त स्वयं तीर्थस्वरूप हैं, वे अपने दृदयमें स्थित भगवान्के द्वारा तीर्थोको तीर्थ बनाते हैं। अचेतागण भगवान्की स्तुति करते हुए कहते हैं- तेषां विचरतां पद्भ्यां तीर्थानां पावनेच्छया। भीतस्य किं न रोचेत तावकानां समागमः॥

'जो तुम्हारे मक्त तीयोंको पावन बनानेके लिये भूतलपर विचरते रहते हैं, मला, ससारसे भयभीत हुए किस मनुष्यको उनका समागम न क्चेगा।'

श्रीग्रुकदेवजी महाराज मगवान्की स्तुति करते हुए कहते हैं---

किरातहूणान्त्रपुलिन्दपुल्कसा आभीरकङ्का यवनाः खसादयः ॥ येऽन्ये च पापा यदुपाश्रयाश्रयाः गुद्धयन्ति तस्मै प्रभविष्णवे नमः॥ (श्रीमझा० २ । ४ । १८)

'जिनके आश्रित भक्तींका आश्रय देकर किरात, हूण, आन्ध्र, भील, कर्वाई, आभीर, कक, यवन, खस आदि तथा अन्य बड़े-से-बड़े पापी भी ग्रुद्ध हो जाते हैं उन भगवान्के चरणोंमें नमस्कार है।'

, भगवान्के प्रेमका मूर्तिमान् विग्रह बने हुए ऐसे भक्तको सारा संसार परम प्रेममय और परम आनन्दमय प्रतीत होने लगता है। वह जिस मार्गसे जाता है उसी मार्गमें श्रद्धा, प्रेम, भक्ति, आनन्द, समता और शान्तिका

४५८ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

प्रवाह बहने लगता है। ऐसे भक्तको अपने ऊपर धारण कर धरणी धन्य और सनाथ होती है, पितरगण प्रमुदित हो जाते हैं और देवता नाचने लगते हैं।

मोदन्ते पितरो नृत्यन्ति देवताः सनाथा चेयं भूभवति॥

(नारदस्त्र ७१)

श्रीगोपियाँ, महाराजा बिल आदि इस आत्मिनवेदन-भक्तिक्रे परम भक्त हुए हैं।

इसिलये मनुष्यमात्रको मन, वाणी, शरीरसे, सब प्रकारसे श्रीमगवान्के शरण होनेके लिये कटिबद्ध होकर प्रयक्त करना चाहिये।

उपसंहार

भगवान्को प्राप्त करनेके लिये कर्म, योग, ज्ञान, समी
मार्ग उत्तम हैं, परन्तु भक्तिकी तो शास्त्रोंमे बड़ी ही
प्रश्चा की गयी है। नवधा भक्तिमें किनमें एक भी भक्ति
होती है वह संसारसागरसे अनायास तरकर भगवान्को पा
जाता है, फिर प्रह्लादकी भाँति जिनमे नवों भक्तियोंका
विकास है उनका तो कहना ही क्या है। ऊपर नवों
भक्तियोंके वर्णनमें जिन-जिन भक्तोंके नाम उदाहरणमें दिये
गये हैं उनमें केवल एक ही मिक्तका विकास था ऐसी

बात नहीं है। जिनमे जिस भावकी प्रधानता थी उनका उसीमें नाम लिखा गया है। दुवारा नाम न आनेका भी खयाल रक्खा गया है। वस्तुतः वे लोग धन्य हैं जो भगवान्की भक्तिमें अपना मन लगते हैं और वह कुल धन्य है जिसमें भगवान्के भक्त उत्पन्न होते हैं। भगवान् श्रीशिवजी पार्वतीसे कहते हैं—

सो कुल धन्य उमा सुनु जगत पूज्य सुपुनीत । श्रीरघुबीर परायन जेहिं नर उपज विनीत ॥

श्रीमद्भागवतमें श्रवणादि भक्तिकी महिमामें कहा है-

श्रुण्वन्ति गायन्ति ग्रुणन्त्यभीक्ष्णशः स्मरन्ति नन्दन्ति तवेहितं जनाः। त एव पश्यन्त्यचिरेण तावकं भवप्रवाहोपरमं पदाम्बुजम्॥ (१।८।३६)

यत्कीर्तनं यत्सारणं यदीक्षणं यद्घन्दनं यच्छ्रवणं यद्हणम्। छोकस्य सद्यो विधुनोति कल्मषं तस्मै सुभद्रश्रवसे नमो नमः॥ (२।४।१५)

·को लोग बारबार तुम्हारे चरित्रोंका अवण, गायन,

वर्णन एव स्मरण करते हैं और आनन्दमम होते रहते हैं वे ही शीघातिशीघ ससारके प्रवाहको शान्त कर देनेवाले आपके चरणकमलींका दर्शन पाते हैं।'

'जिनका कीर्तन, सारण, दर्शन, वन्दन, श्रवण एवं पूजन लोगोंके समस्त पापोंको तुरत घो डालता है उन कल्याणमयी कीर्तिवाले मगवान्को बारबार नमस्कार है।'

देवराज इन्द्र कहते हैं-

यस्य भक्तिर्भगवति हरौ निःश्रेयसेश्वरे। विक्रीडतोऽसृताम्भोधौ किं क्षुद्रैः खातकोदकैः॥ (श्रीमद्भा०६।१२।२२)

'परम कल्याणके स्वामी भगवान् श्रीकृष्णमें जिनका प्रेम है वे तो अमृतके समुद्रमें क्रीड़ा कर रहे हैं, उन्हें तुच्छ विषयरूप गडदेके जलोंसे क्या प्रयोजन है ^११

भगवान् स्वयं अपनी तरन-तारिनी भक्तिकी प्रशसा करते हुए उद्धवजीसे कहते हैं-

न साधयति मां योगो न सांख्यं धर्म उद्धव। न स्वाध्यायस्तपस्त्यागो यथा भक्तिर्ममोर्जिता ॥ भक्त्याहमेकया ःश्रद्धयात्मा प्रियः सताम् । भक्तिः पुनाति मन्निष्ठा श्वपाकानपि सम्भवात् ॥

धर्मः सत्यद्योपेतो विद्या वा तपसान्विता।

मद्भक्त्यापेतमात्मानं न सम्यक् प्रपुनाति हि ॥

वागाद्भदा द्रवते यस्य चित्तं

कद्दत्यभीक्षणं हसति कचिच्च।

विस्रज्ञ उद्गायति मृत्यते च

मद्भक्तियुक्तो भुवनं पुनाति॥

(शीमद्भा० ११। १४। २०-२२, २४)

'हे उद्भव । मैं जिस प्रकार अनन्य भक्तिसे प्रसन्न होता हूँ उस प्रकार योग, साख्य, धर्म, स्वाध्याय, तपस्या, त्याग आदिसे प्रसन्न नहीं होता । संतोंका परमप्रिय आत्मारूप मैं एकमात्र श्रद्धाभक्तिसे ही प्रसन्न होता हूँ । मेरी भक्ति जन्मतः चाण्डालोंको भी पवित्र कर देती है । मेरी भक्ति रहित जीवको सत्य और दया आदिसे युक्त धर्म तथा तपस्यायुक्त निद्या भी पूर्णतः पवित्र नहीं कर सकती।

'जिसकी बाणी मेरे नाम, गुण और छीलाका वर्णन करती-करती गद्गद हो जाती है, जिसका चित्त मेरे रूप, गुण, प्रभाव और छीलाओंको याद करते-करते द्रवित हो जाता है, जो बारबार रोता रहता है और कभी-कभी हैंसने छग जाता है एव जो छजा छोड़कर प्रेममें मश

४६२ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

हुआ पागलकी भॉति ऊँचे स्वरसे गायन करता है और नाचने लग जाता है ऐसा मेरा भक्त ससारको पवित्र कर देता है।

भगवान् गीताजीमें अर्जुनसे कहते हैं।

नाहं वेदैर्न तपसा न दानेन न वेज्यया। शक्य पवंविधो द्रष्टुं दृष्टवानिस मां यथा॥ भक्त्या त्वनन्यया शक्य अहमेवंविधोऽर्जुन। श्रातुं द्रष्टुं च तत्त्वेन प्रवेष्टु च परन्तप॥ (११।५१-५४)

्जिस प्रकार तुमने मुझको देखा है—इस प्रकार चतुर्भुजरूपवाला मैं न वेदोंसे, न तपसे, न दानसे और न यश्से ही देखा जा सकता हूँ। परन्तु हे परन्तप अर्जुन । अनन्य भक्तिके द्वारा इस प्रकार चतुर्भुज रूपवाला में प्रत्यक्ष देखनेके लिये, तस्वसे जाननेके लिये तथा प्रवेश करनेके लिये अर्थात् एकीभावसे प्राप्त होनेके लिये भी शक्य हूँ।

भक्त श्रीकाकमुग्रुण्डिजी कहते हैं—

राम भगति चिंतामनि सुंदर। बसइ गरुङ् जाके उर अंतर॥ परम प्रकासरूप दिन राती। नहिं कछ चहिअ दिआ घृत वाती ॥ मोह दरिद्र निकट नहि आवा। लोभ बात नहिं ताहि बुझावा॥ प्रबल अविद्या तम मिटि जाई। हार्राहे सकल सलम समुदाई॥ खल कामादि निकट नहिं जाही। बसइ भगति जाके उर माही॥ गरल सुधासम अरि हित होई। तेहि मनि विज्ञ सुख पाव न कोई ॥ च्यापहिं मानस रोग न भारी। जिन्ह के बस सब जीव दुखारी ॥ राम भगति मनि उर वस जाकें। दुज छवलेस न सपनेहूँ ताकें॥ चतुर सिरोमनि तेइ जग माही। जे मनि छागि सुजतन कराही॥

अतएव सब लोगींको उपर्युक्त सब प्रकारसे मगवान्-की मिकिका आश्रय ग्रहण करके जीवन और जन्मको सफल करना चाहिये।

अर्थ और प्रभावसहित नाम-

वातका महध्व

प्रातः-साय जो हम नित्य-कर्म करते हैं वही हमारे जीवनकी एक मुख्य लामकी बात है। उसकी ओर हमें अधिक-से-अधिक ध्यान देना चाहिये। प्रायः लोग नित्य कर्मको बेगारकी तरह करते हैं और उसमें चित्त नहीं लगाते। यही कारण है कि उससे जो लाम होना चाहिये वह नहीं होता। चौबीस घटके भीतर जितना समय इस नित्य-कर्ममें लगता है वही परम उत्तम और परम पुण्यकाल है। दोनों काल रात और दिनकी सन्धिमें जो हम सन्ध्योपासन करते हैं वही ईश्वरोपासना है। प्राणायाम, ध्यान, जप, गीतापाठ, स्तोत्रपाठ, स्तुति आदि सब उपासना ही हैं। यह उपासना ही ईश्वरकी पूजा है।

सन्ध्योपासनादि नित्य-कर्ममे जितना ध्यान देना चाहिये उतना ध्यान हम देते नहीं | हमारे नित्यके जीवनसे उसका धना गहरा सम्बन्ध प्रतीत नहीं होता | प्राय: छोगोंको मन घोखा देता है | शीघ्र कर छेनेकी इच्छा होती है | किसी तरह कर डालें जिसमें मार

अर्थ और प्रभावसहित नाम-जपका महत्त्व ४६५ उत्तर जाय ऐसा भाव बहुघा हमें सन्ध्योपासन आदिका आनन्द लेने नहीं देता और हम वास्तविक उपासनासे बहुत दूर रहते हैं। यह मनका पाजीपन है। बुरी आदत है। यह आदत प्रायः सभीमे पायी जाती है। इस नित्य-कर्मको यदि आदर और प्रेमके भावसे किया जाय तो बहुत शीघ्र लाम हो सकता है। उपासनामें प्रेम और आदर ही मुख्य है। प्रेममें मुग्ध होकर जो कुछ भी किया जाता है उसका प्रभाव अमिट होता है, स्थायी होता है और वह बहुत शीघ्र लाम देनेवाला होता है। आदर और प्रेमके बिना वर्षीतक की हुई उपासनाका ्रिवेशेष लाभ नहीं दीखेगा, परन्तु एक दिन, एक वेला ही प्रेम और आदरसे पूर्ण हृदयके साथ जो उपासना होगी उसका परम महान् फल बहुत शीघ दिखलायी पड़ेगा और हृदयमें एक अपूर्व आनन्द और शान्ति मिलेगी।

उपारनामें द्ध्यका पूर्ण योग होना चाहिये। ध्यान, जप, प्राणायाममे सम्पूर्ण मनोंयोग रहे—इसपर खूब ध्यान देना चाहिये। नाम-जपके समान सरल और साय ही-साय महान् साधन दूसरा है ही नहीं। जपमें अधिक फल देनेवाला जप गुप्त जप ही है। जप अत्यन्त गुप्त होना चाहिये। कोई जान न जाय। किया हुआ गुप्त जप यदि किसीपर प्रकट कर दिया जाता है तो

उसका महत्त्व घट जाता है। किसी प्रकार, संकेतते भी उसे प्रकाशित नहीं करना चाहिये। स्मरण रहे, जप जितना ही गुप्त होगा उतना ही लामदायक होगा। गुप्त जपका फल अद्भुत होता है। गुप्त पाप और गुप्त पुण्य-दोनोका ही फल अधिक होता है। गुप्त साधनसे ईश्वरमें प्रेम बढता है और चित्तमे शान्ति और प्रसन्नता होती है।

जप करते समय उसके अर्थका खयाल अवस्य करना चाहिये। अर्थपर जितनी अधिक दृष्टि जायगी जपमे उतना ही अधिक रस आयेगा और उसके द्वारा अधिकाधिक आनन्द उमझेगा—उदाहरणार्थ इस मन्त्रके अर्थपर ध्यान दीजिये—

हरे राम हरे राम राम राम हरे हरे। हरे कृष्ण हरे कृष्ण कृष्ण कृष्ण हरे हरे॥

इस मन्त्रमे हरि, राम और कृष्ण—ये तीन नाम आगे-पीछे सोलह बार आये हैं। इस मन्त्रका जाप करते समय भगवान् राम, कृष्ण और हरिके रूपका सरण करना चाहिये। ये नाम साकार-निराकार दोनोंके बोधक हैं। वास्तवमें ये नाम एक प्रमुके हैं इसलिये इसे जाप करते समय जिसका जो इष्टदेव हो वह उसीका ध्यान करे। भगवान् राम, कृष्ण और विष्णु तीनों एक ही हैं। सृष्टिके आदिमें भगवान् विष्णु हुए, त्रेतामें भगवान्

अर्थ और प्रभावसहित नाम-जपका महत्त्व ४६७
राम और द्वापरमे भगवान् कृष्णका आविर्भाव हुआ ।
यह इनका सगुण साकार दिव्यरूप है। इनका ध्यान करना
चाहिये। जप करते समय अपने जो इष्टदेव हों उनकी
मूर्ति मनके सामने स्पष्ट आ जानी चाहिये। दूसरा अर्थ
निराकारपरक इस प्रकार है—रामका अर्थ है सर्वत्र
रमनेवाला सचिदानन्दघन परमात्मा जो कण-कणमे व्याप्त
है या योगीगण जिसमे रमते हैं । 'कृष्ण' में 'कृप्' का
अर्थ है सत् और 'ण' का अर्थ है 'आनन्द'। जिस
आनन्दका कभी अभाव नहीं होता, जो आनन्द नित्य
है, अविनाशी है बही 'कृष्ण' है †। 'हरि' का अर्थ है

* रमन्ते योगिनो यसिन् नित्यानन्दे चिदास्मिन । इति रामपदेनैतत्पर ब्रह्माभिधीयते ॥ (पद्मपुराण) जिस नित्यानन्दमय वोधस्वरूप परमात्मामें योगीळोग रमण करते हैं, वह प्राम' है—इस ब्युत्पत्तिके अनुसार प्राम' पदसे इस प्रव्रह्म'का ही बोध होता है ।

† कुषिर्भूवाचक शब्दो णश्च निर्वृतिवाचक । विष्णुस्तद्भावयोगाच कृष्णो भवति शाश्वत ॥ (महा० उद्योगपर्व ७० । ५)

'कृष्' शन्द सत्ताका वाचक है और ण' यह अक्षर आनन्दका वाचक है, इन दोनों भागोंसे युक्त होनेसे सनातन भगवान् विष्णु सिच्दानन्दमय श्रीकृष्ण कहे जाते हैं।

जो सब पापोंको हर लेता है, जिसके उचारणसे ही सब पाप भस्म हो जाते हैं वही 'हरि' है। 'हरि' नाम लेते ही सब पाप मिट जाते हैं # | जप करते समय इन अर्थोंपर विशेष ध्यान देना चाहिये। विश्वास रखना चाहिये कि सर्वव्यापी परमातमा ही इस रूपमें हमारे सामने आये हैं। इससे अद्भुत शान्ति मिलती है अथवा जप करते समय निरन्तर अपने इष्टकी मूर्तिका ध्यान रखना चाहिये । उस समय चित्त ध्यानमें ही डूबा रहे ।

किसी प्रकारकी कामना नहीं रखनी चाहिये। प्रह्लादजी कहते हैं कि वरदानकी इच्छासे जो मक्ति

 इरिईरित पापानि दृष्टिचेत्रैरिप स्पृत । अनिच्छयापि सरप्रष्टो दहत्येव हि पावन ॥ (इ० ना० १।११।१००)

जिनका चित्त अनेकों प्रकारके दोषोंसे दूषित है, ऐसे पुरुष भी यदि 'हरि' ऐसा कहकर भगवान्का सरण करें तो भगवान् इरि उनके समस्त पापोंको इर छेते हैं क्योंकि विना इच्छाके भी यदि स्नागका स्पर्श कर लिया जाय तो भी वह जला ही देती है। अर्थात् जैसे छ जानेपर जलाना आगका स्वभाव है, उसी प्रकार उचारण करनेपर पापोंको मस कर डालना भगवन्नामोंका स्वभाव ही है।]

अर्थ और प्रमावसहित नाम-जपका महत्त्व ४६९
करता है वह तो विणक् है । मगवान्ने जव वर मॉगनेके
िल्ये बहुत अधिक आग्रह किया तो प्रहादने यही वरदान
मॉगा कि मेरे मनमें मॉगनेकी इच्छा ही न हो । मूर्ति
और अर्थका खयाल रखते हुए इस प्रकार निष्काममावसे
जप करना चाहिये । जप निरन्तर हर समय, उठतेन्त्रैठते,
सोते जागते करना चाहिये । प्रियके स्मरणसे ही हृदय
प्रमुक्ति हो जाता है । प्रेममें मुग्ध होकर मगवान्के
नामका जप और स्वरूपका ध्यान करना चाहिये । प्रेम
और श्रद्धासहित निष्कामभाव और गुप्तरूपसे ध्यानसहित
जो जप है वह महान् फल देनेवाला होता है ।

प्रेम और आदरके साथ नाम-जपमें निम्नलिखित तीन बातें आवश्यक हैं जिनका वर्णन ऊपर किया गया है।

- (१) गुप्त होना चाहिये।
- (२) अर्थसहित होना चाहिये।
 - (३) निष्कामभावसे होना चाहिये।

ध्यानके समय भगवान्की छीला, गुण, रहस्य और प्रभावकी ओर ध्यान जाय तो ध्यानमें एक विचित्र मधुरता मालम होगी। प्रमु अवतार लेकर जो प्रेमकी छीलाएँ करते हैं वे सभी आनन्दमयी और दिव्य हैं। वह छीला, जिससे रोम-रोममें प्रेम छा रहा हो, ध्यानके समय चित्तमे उतर जाय तो फिर उस ध्यानको छोड़नेकी ही इच्छा न होगी, उस छीलामे मन-चित्त-प्राण इतने छीन हो जायॅगे कि वहाँसे हटना ही नहीं चाहेंगे। यही ध्यान वास्तविक ध्यान है और उसमें श्रम नहीं करना पड़ता, न वहाँसे हटनेकी ही इच्छा होती है। भगवान्के गुण, प्रभाव और रहस्थके जाननेसे ही असली ध्यान होता है।

भगवान्के गुणोंकी महिमा कैसे गायी जाय। वे सभी गुणोंके समुद्र हैं। प्रभु प्रेममय हैं। प्रेमकी मूर्ति हैं। प्रेम ही उनका स्वभाव है। प्रभु दयामय हैं। दयाकी मूर्ति हैं, दया ही उनका स्वभाव है। उनके एक-एक गुणकी ओर ध्यान जाता है तो ऐसा दीखता है कि मानो वे उस गुणकी मूर्ति ही हैं। सारे गुण प्रभुमें अतिशय हैं। इसी प्रकार उनका प्रभाव मी अमित है। ससारमे जो कुछ भी किसीका प्रभाव देखनेमें आता है वह सब प्रमुका ही है। अग्रिमे जो दाहिका शक्ति है, सूर्यमे जो प्रकाश है, चन्द्रमामें जो शीतलता तथा पोषणशक्ति है वह सभी यदि इकटी कर छें तो प्रभुके प्रभावके एक अशके समान भी शायद ही हो। भगवान्ने गीताके दसर्वे अध्यायमें अपनी विभूतिका वर्णन करते हुए अन्तमें कहा है---

अर्थ और प्रभावसहित नाम-जपका महत्त्व ४७१ यद्यद्विभूतिमत्सत्त्वं श्रीमदृजितमेव वा । तत्त्रदेवावगच्छ त्वं मम तेजोऽशसम्भवम् ॥ (१०।४१)

'जो-जो मी विभ्ितयुक्त अर्थात् ऐश्वर्ययुक्त, कान्ति-युक्त और शक्तियुक्त वस्तु है, उस-उसको त् मेरे तेजके अश्वकी ही अभिव्यक्ति जान।'

प्रमुके सङ्कल्पसे ससार होता है और उस सङ्कल्पके न रहनेसे यह ढह जाता है। प्रमुके सङ्कल्पमात्रसे असंख्य जन्मोंके महापापीके भी सारे पाप एक क्षणमें भसा हो जाते हैं। प्रमुके सङ्कल्पसे क्षणभरमें सारे संसारका उद्धार हो सकता है। सङ्कल्प क्या प्रमुके सकेतमात्रसे, एक इशारेसे ब्रह्माण्डका उद्धार हो सकता है।

उनके दर्शन और घ्यानकी कौन कहे, प्रभुके स्मरण-मात्रसे एक क्षणमें मनुष्य पिनत्र हो सकते हैं, इतना ही क्यों ? प्रभुकी दयाके प्रतापसे उनके नामके उच्चारणमात्रसे मनुष्यका उद्धार हो सकता है । यही शास्त्रोंकी वाणी और सर्तोका अनुमन है ।

इसपर एक प्रश्न होता है कि आज छोग इतना नाम छेते हैं और उद्धार नहीं होता । तो क्या शास्त्र और संत झूठे हैं १ शास्त्र और सत असत्य नहीं कहते । हमारा उद्धार इसीलिये नहीं हो रहा है कि जिस प्रकार नाम लेना चाहिये वैसे नहीं लेते, केवल बला टालनेके लिये, सख्या पूरी करनेके लिये भजन करते हैं। नामके प्रति हमारे हृदयमे यथार्थ श्रद्धा नहीं है, हृदयका आकर्षण और प्रेम नहीं है, निष्कामभाव नहीं है, आदरबुद्धि नहीं है।

इसपर यह प्रश्न हो सकता है कि शास्त्रोंने तो यहाँतक कहा है कि चाहे नाम जिस प्रकार भी लिया जाय जैसे आगकी एक चिनगारी ईंधनको जला देती है ठीक उसी प्रकार एक नाम असख्य पापोको भस्स कर देता है। नामकी महिमा इतनी अधिक है कि गायी नहीं जा सकती। साधारण जपका भी महान् फल है तो फिर इममे कमी क्या है!

कमी इतनी ही है कि हमें ऐसा विश्वास नहीं है, श्रद्धा नहीं है। नाम रटते हुए भी हम नामके प्रभाव और रहस्यको नहीं समझते इसीलिये हम उसकी महिमाको समझ नहीं रहे हैं। हम समझते हैं कि वे बातें शास्त्रोंमें अर्थवाद हैं, प्रत्यक्ष अनुभवकी नहीं। इसी अविश्वास और अश्रद्धा-के कारण हमे पूरा फल नहीं मिलता। यह अविश्वास ही हमारा अपराघ है। जिसे पूरा विश्वास है उसे पूरा फल मिलता है। परमेश्वरके प्रभाव और तत्त्वको समझते अर्थ और प्रभावसहित नाम-जपका महत्त्व ४७३ ही अत्यन्त श्रद्धा हो जाती है। उसके साथ ही अतुल प्रेम हो जाता है। जो विश्वासपूर्वक श्रद्धाके साथ भगवान्का प्रेमभरे हृद्यसे नाम लेते हैं उन्हें प्रत्यक्ष गान्ति और आनन्द मिलता है।

इस प्रकार नामके स्मरणसे ही सारे पाप भस्म हो जाते हैं और सारे फल स्पष्ट होने लगते हैं। प्रमुकी अपार दया है पर हम मानते नहीं। विश्वास किये बिना पूरा फल भी नहीं मिल सकता। रहस्य खुलनेमें देर नहीं लगती, ममु दयाकर एक क्षणमें ऑखें खोल देते हैं और तब अपने अविश्वास और काल्पनिक दरिद्रतापर महान् सन्ताप होता है कि इतने काल इस महिमासे हम अपरिचित रहे।

एक दरिद्र था। उसके घर एक साधु आये। 'नारायण हरि' की आवाज लगायी। दरिद्र घरसे बाहर आकर देखता है तो एक साधु मिक्षाकी प्रतीक्षामें द्वारपर खडे हैं। वह बेचारा रोकर, गिडगिड़ाकर कहने लगा—'महात्मन्। मेरा यह सीमाग्य है कि आप दयाकर पधारे हैं। पर घरमें अन्नका एक दाना मी नहीं है, पड़ोसवाले मुझे कुछ देंगे भी नहीं, बाजारसे कोई चीज उधार मिल नहीं सकती इसलिये लाचार हूं, और चाहते हुए भी आपकी सेवा नहीं कर सकता। मेरे समान ससारमें दुःखी

जानना भी यही है कि पत्थर नहीं, पारस है। पारसकी पारस समझ जाना ही तत्त्व समझना है। फिर तो सहज ही उसपर अगाध ममता, असीम प्रेम हो जाता है।

पारस तो केवल लोहेको सोना बना देता है, वह मुक्ति नहीं दे सकता। प्रभुका नाम तो हमें ससार-सागरसे ही तार देता है। उनके गुणोंका तो खयाल आते ही ऐसा प्रतीत होता है कि उनकी थाह ही नदी, कोई पार ही नहीं, कोई सीमा ही नहीं। किर तो एक क्षणके लिये भी प्रभुको छोड़ा नहीं ,जा सकता। दीन-दरिद्रको जब पारस मिल जाता है तो उसे वह प्राणोंसे बढकर अपना लेता है। प्रभु तो अनन्त गुणोंके सागर हैं—वे मिले तो उस दशाका क्या अन्दाज़ा लगाया जाय १ उस प्रेमको कौन कहे, उस आनन्द और शान्तिकी क्या व्याख्या हो १

जप करते समय इस प्रकार प्रभुक्ते गुण, प्रभाव और रहस्प्रको समझकर जप करना चाहिये। गुप्तरूपसे, निष्काम-भावसे और प्रममे विमुग्च होकर ध्यान करते हुए हरिका इस प्रकार स्मरण करें। ऐसा जप एक क्षणका भी बहुत लाभदायक और परम फलका देनेवाला है।

ध्यानावस्थामं प्रमुखे बातास्थाप

साधक एकान्त और पवित्र स्थानमे कुश या ऊनके भासनपर स्वस्तिक, सिद्ध या पद्मासन आदि किसी आसनसे स्पिर, धीघा और मुखपूर्वक बैठे और इन्द्रियोंको निषयोंसे हटाकर सम्पूर्ण सासारिक कामनाओंका त्याग करके स्फरणासे रहित हो जाय । पश्चात् आलस्परहित और वैराग्ययुक्त पवित्र चित्तसे अपने इष्टदेव मगवानुका आह्वान करे। यह खयाल रखना चाहिये कि जब ध्यानावस्थामें भगवान् आते हैं तब नेत्रोंको बंद करनेपर चित्तमें बड़ी प्रसन्ता, शान्ति, ज्ञानकी दीप्ति एवं सारे भूमण्डलमें महा-प्रकाश प्रत्यक्ष-सा प्रतीत होता है। जहाँ शान्ति है वहाँ विश्वेप नहीं होता और जहाँ ज्ञानकी दीप्ति होती है वहाँ निद्रा आलस्य नहीं आते । और यह विश्वास रखना चाहिये कि भगवान्से स्तुति और प्रार्थना करनेपर ध्यानावस्थामें भगवान् आते हैं। अपने इष्टदेवके साकार-रूपका ध्यान करनेमें कोई कठिनाई भी नहीं है। यदि कहो कि देखी हुई चीजका ध्यान होना सहज है, बिना देखी हुई चीजका ध्यान कैसे हो सकता है १ सो ठीक हैं। किन्तु शास्त्र और महात्माओं के वचनों के आधारपर तया अपने इष्टदेवके रुचिकर चित्रके आधारपर मी ध्यान हो सकता है। इसिल्ये साधकको उचित है कि नेत्रों को मूंदकर अपने इष्टदेव परमेश्वरका आहान करे और साधारण आहान करनेसे न आनेपर उनके नाम और गुणों का कीर्तन एवं दिच्य स्तोत्र और पदों के द्वारा स्तुति और प्रार्थना करते हुए श्रद्धा और प्रेमपूर्वक करणाभावसे गद्गद होकर भगवान्का पुनः-पुनः आहान करे और भगवान्के आनेकी आशा और प्रतीक्षा रखते हुए इस चौपाईका उच्चारण करे—

पक वात मैं पूछहु तोही। कारन कवन विसारेहु मोही॥

फिर यह विश्वास करना चाहिये कि हमारे इष्ट्रेब भगवान् आकाशमें हमारे सम्मुख करीब दो फीटकी दूरीपर प्रत्यक्ष ही खड़े हैं। तत्पश्चात् चरणोंसे लेकर मस्तकतक उस दिव्य मूर्तिका अवलोकन करते हुए यह चौपाई पढनी चाहिये—

नाथ सकल साधन कर हीना । कीन्ही कृपा जानि जन दीना ॥

ध्यानावस्थामें प्रभुसे वार्ताटाप ४७९

हे नाथ । मै तो सम्पूर्ण साघनोसे हीन हूँ, आपने मुझे दीन जानकर दया की है अर्थात् मैने तो कोई भी ऐसा साधन नहीं किया कि जिसके वलपर घ्यानमे भी आपके दर्शन हो सकें । किन्तु आपने मुझे दीन जानकर ही ध्यानमें दर्शन दिये हैं । इस प्रकार भगवान्के आ जानेपर साधक घ्यानावस्थामें भगवान्से वार्तालाप करना आरम्भ करता है।

साधक-प्रभी ! आप ध्यानावस्थामे भी प्रकट होनेमे इतना विलम्ब क्यों करते हैं १ पुकारनेके साथ ही आप क्यों नहीं आ जाते । इतना तरसाते क्यों हैं १

मगवान्-तरसानेमे ही तुम्हारा परम हित है।

- सा॰-तरसानेमें क्या हित है मैं नहीं समझता। मैं तो आपके पशारनेमें ही हित समझता हूँ।
 - म॰-विलम्बसे आनेमें विशेष लाम होता है। विरह्न्याकुलता होती है, उत्कट इच्छा होती है। उस समय आनेमे विशेष आनन्द होता है। जैसे विशेष क्षुषा लगनेपर अन्न अमृतके समान लगता है।
 - सा॰-ठीक है, किन्तु विशेष विसम्बसे आनेपर निराश होकर साधक ध्यान छोड़ भी तो सकता है।

म०-यदि मुझपर इतना ही विश्वास नहीं है और मेरे आनेमें विलम्ब होनेके कारण जो साधक उकताकर ध्यान छोड़ सकता है, उसको दर्शन देकर ही क्या होगा ?

सा०-ठीक है किन्तु आपके आनेसे आपमे रुचि तो बढेगी ही और उससे साधन मी तेज होगा, इसिलये आपको पुकारनेके साथ ही पधारना उचित है।

म॰—उचित तो वही है जो मै समझता हूँ, और मैं वही करता हूँ, जो उचित होता है।

सा॰-प्रभो । मुझे वैसा ही मानना चाहिये जैसा आप कहते हैं किन्तु मन बड़ा पाजी है । वह मानने नहीं देता । आप कहते हैं वही बात सही है फिर भी मुझे तो यही प्रिय लगता है कि मैं बुलाऊं और तुरत आप आ जाय । यह बतलाइये वह कौन-सी पुकार है जिस एक ही पुकारके साथ आप आ सकते हैं ?

भ०-गोपियोंकी मॉित जब साधक मेरे ही लिये विरहसे तहपता है तब बैसे आ सकता हूँ या मुझमें प्रेम और विश्वास करके द्रौपदी और गजेन्द्रकी मॉित जब आतुरतासे व्याकुल होकर पुकारता है तब आ सकता हूँ। अथवा प्रह्लादके सहश निष्कामभावसे मजनेवालेके लिये बिना बुलाये भी आ सकता हूँ।

ध्यानावस्थामें प्रमुसे वार्तालाप

सा॰-विरहसे न्याकुल करके आते हैं यह आपकी कैसी आदत है। आप विरहकी वेदना देकर क्यों तडपाते हैं?

- म॰--विरहजिनत व्याकुलताकी तो बडी ऊँचे दर्जेकी स्थिति है। विरहव्याकुलताके प्रेमकी वृद्धि होती है। फिर भक्त क्षणभरका भी वियोग सहन नहीं कर सकता। उसको सदाके लिये मेरी प्राप्ति हो जाती है। एक दफा मिलनेके बाद फिर कभी छोडता ही नहीं। जैसे भरत चौदह सालतक विरहसे व्याकुल रहा, फिर मेरा साथ उसने कभी नहीं छोडा।
 - सा०-आपको कमी कार्य होता तो आप प्रायः लक्ष्मण और शत्रुक्षको ही सुपुर्द करते, मरतको नहीं। इसका क्या कारण था ?
 - भ०-प्रेमकी अधिकताके कारण भरत मेरा वियोग सहन नहीं कर सकता था।
 - सा०-फिर उन्होंने चौदह सालतक वियोग कैसे सहन किया ?
 - भ०—मेरी आज्ञासे श्राध्य होंकर उसको वियोग सहन करना पडा और उसी विरहसे प्रेमकी इतनी वृद्धि हुई कि फिर उसका मुझसे कभी वियोग नहीं हुआ।
 - सा॰-पर उस विरहमे आपने भरतका क्या हित सोचा ? तु॰ मा॰ ४--१६

म०—चौदह सालका विरह सहन करनेसे वह विरह और मिलनके तत्त्वको जान गया । फिर एक क्षणमरका वियोग भी उसको एक युगके समान प्रतीत होने लगा। यदि ऐसा नहीं होता तो मेरी ओर इतना आकर्षण कैसे होता ?

सा॰-विरहकी व्याकुलतासे निराशा भी तो हो सकती है ? म॰-कह ही चुका हूं कि ऐसे पुरुषोंके लिये फिर दर्शन देनेकी आवश्यकता ही क्या है ?

सा॰-फिर ऐसे पुरुषोंको आपके दर्शनके लिये क्या करनी चाहिये।

भ०-जिस किस प्रकारसे मुझमें श्रद्धा और प्रेमकी दृद्धि हो ऐसी कोशिश करनी चाहिये।

सा०-क्या विना श्रद्धा और प्रेमके दर्शन हो ही नहीं सकते हैं भ०-हॉं । नहीं हो सकते यही नीति है ।

सा॰-क्या आप रियायत नहीं कर सकते ^१

म॰-किसीपर रियायत की जाँय और किसीपर नहीं की जाय तो विषमताका दोष स्नाता है। सबपर रियायत हो नहीं सकती।

सा॰-क्या ऐसी रियायत कभी हो भी सकती है ^१

ध्यानावस्थामे प्रभुसे वार्तालाप 💍 🕏

- भ॰-हॉ, अन्तकालके लिय ऐसी रियायत है। उस समय बिना श्रद्धा और प्रेमके भी केवल मेरा स्मरण करनेसे ही मेरी प्राप्ति हो जाती है।
- सा॰-फिर उसके लिये भी यह विशेष रियायत क्यों रक्खी गयी १
 - म॰—उसका जीवन समाप्त हो रहा है। सदाके वास्ते वह इस मनुष्यद्यारीरको त्याग कर जा रहा है। इसिलये उसके वास्ते यह खास रियायत रक्खी गयी है।
 - सा॰ यह तो उचित ही है कि अन्तकालके लिये यह विशेष रियायत रक्खी गयी है। किन्तु अन्त समयमे मन-बुद्धि और इन्द्रियाँ अपने काबूमें नही रहते, अतएब उस समय आपका स्मरण करना भी विशक्ती बात नहीं है।
 - म॰-इसके लिये सर्वदा मेरा स्मरण रखनेका अभ्यास करना चाहिये। जो ऐसा अभ्यास करेगा उसको मेरी स्मृति अवस्य होगी।
 - सा॰-आपकी स्मृति मुझे सदा बनी रहे इसके लिये मैं इच्छा रखता हूँ और कोशिश करता हूँ, किन्तु चञ्चल और उदण्ड मनके आगे मेरी कोशिश चलती नहीं। इसके लिये क्या उपाय करना चाहिये?

- म०-जहाँ-जहाँ तुम्हारा मन जाय, वहाँ-वहाँसे उसकी लौटाकर प्रेमसे समझाकर मुझमे पुनः-पुनः लगाना चाहिये अथवा मुझको सब जगह समझकर जहाँ-जहाँ मन जाय वहाँ ही मेरा चिन्तन करना चाहिये।
- सा॰-यह बात मैने सुनी है, पढ़ी है और मै समझता भी हूँ । किन्तु उम समय यह युक्ति मुझे याद नहीं रहती इस कारण आपका स्मरण नहीं कर सकता ।
- भ०-आसिक कारण यह तुम्हारी बुरी आदत पड़ी हुई है। अतः आसिकका नाश और आदत सुधारनेके लिये महापुरुषोका सग तथा नामजपका अभ्यास करना चाहिये।
- सा॰ —यह तो यत्किञ्चित् किया भी जाता है और उसि लाभ भी होता है किन्तु मेरे दुर्भाग्यसे यह भी तो हर समय नहीं होता।
- म०-इसमें दुर्भाग्यकी कौन बात है ? इसमें तो तुम्हारी ही कोशिशकी कमी है ।
- सा०-प्रमो । क्या मजन और सत्सग कोशिशसे होता है । सुना है कि सत्संग पूर्वपुण्य इक्ट होनेपर ही होता है ।
- भ०-मेरा और सत्पुरुषोंका आश्रय लेकर भजनकी जो

कोशिश होती है वह अवस्य सफल होती है । उसमे

ध्यानावस्थामें प्रभुसे वार्तालाप कुसग, आसक्ति और सञ्चित बाधा तो डालते हैं, किन्त इसके तीव अभ्याससे सब बाधाओंका नाश हो जाता है और उत्तरोत्तर साधनकी उन्नति होकर श्रद्धा और प्रेमकी बृद्धि होती है और फिर विघ-वाघाएँ नजदीक भी नही आ सकतीं। प्रारब्ध केवल पूर्व-जन्मके किये हुए कमोंके अनुसार भोग प्राप्त कराता है, वह नवीन ग्रुभ कर्मोंके होनेमें बाधा नहीं डाल सकता। जो बाधा प्राप्त होती है वह साधककी कमजोरीसे होती है। पूर्वसञ्चित पुर्ण्योंके सिवा श्रद्धा और प्रेमपूर्वक कोशिश करनेपर भी मेरी कुपासे सत्संग मिल सकता है।

सा॰-प्रभो । बहुत-से छोग सस्तग करनेकी कोशिश करते हैं पर जब सस्तंग नही मिळता तो भाग्यकी निन्दा करने छग जाते हैं। क्या यह ठीक है !

म०-ठीक है किन्तु उसमें घोखा हो सकता है । साधनमें डीलापन आ जाता है । जितना प्रयत्न करना चाहिये उतना करनेपर यदि सत्सग न हो तो ऐसा माना जा सकता है परन्तु इस विषयमें प्रारब्धकी निन्दा न करके अपनेमें श्रद्धा और प्रेमकी जो कमी है उसीकी निन्दा करनी चाहिये, क्योंकि श्रद्धा और प्रेमसे नया

- म॰—जहाँ-जहाँ तुम्हारा मन जाय, वहाँ-वहाँते उसकी लौटाकर प्रेमसे समझाकर मुझमें पुनः-पुनः लगाना चाहिये अथवा मुझको सब जगह समझकर जहाँ-जहाँ मन जाय वहाँ ही मेरा चिन्तन करना चाहिये।
- सा॰-यह बात मैने सुनी है, पढी है और मै समझता मी हूँ । किन्तु उम समय यह युक्ति मुझे याद नहीं रहती इस कारण आपका स्मरण नहीं कर सकता।
- भ०-आसिक्तिके कारण यह तुम्हारी बुरी आदत पड़ी हुई है। अतः आसिक्तिका नाश और आदत सुधारनेके लिये महापुरुषोंका सग तथा नामजपका अम्यास करना चाहिये।
- सा०-यह तो यत्किञ्चित् किया भी जाता है और उससे लाभ भी होता है किन्तु मेरे दुर्भाग्यसे यह भी तो हर समय नहीं होता।
- भ॰—इसमें दुर्भाग्यकी कौन बात है १ इसमें तो तुम्हारी ही कोशिशकी कमी है ।
- सा॰-प्रमो । क्या भजन और सत्सग कोशिशसे होता है । सुना है कि सत्संग पूर्वपुण्य इकटे होनेपर ही होता है ।
- भ ॰ मेरा और सत्पुरुषोंका आश्रय छेकर भजनकी जो कोशिश होती है वह अवस्य सफल होती है। उसमे

ध्यानावस्थामें प्रभुसे वार्ताकाप ४८५ कुसंग, आवित और सिञ्चत बाधा तो डालते हैं, किन्तु इसके तीन अभ्याससे सब बाधाओंका नारा हो जाता है और उत्तरोत्तर साधनकी उन्नति होकर श्रद्धा और प्रेमकी वृद्धि होती है और फिर विद्य-बाधाएँ नजदीक भी नहीं आ सकतीं । प्रारम्थ केवल पूर्व-जन्मके किये हुए कर्मोंके अनुसार भोग प्राप्त कराता है, वह नवीन शुभ कर्मोंके होनेमे बाधा नहीं डाल सर्वता । जो बाधा प्राप्त होती है वह साधककी कमजोरीसे होती है । पूर्वसञ्चित पुण्योंके सिवा श्रद्धा और प्रेमपूर्वक कोशिया करनेपर भी मेरी कुपासे सरसंग मिल सकता है।

सा॰—प्रमी । बहुत से छोग सस्तग करनेकी कोश्चिश करते हैं पर जब सस्तग नहीं मिलता तो भाग्यकी निन्दा करने छग जाते हैं ! क्या यह टीक है !

भ०-ठीक है किन्तु उसमें घोखा हो सकता है। साधनमें ढीलापन आ जाता है। जितना प्रयक्ष करना चाहिये उतना करनेपर यदि सस्सम न हो तो ऐसा माना जा सकता है परन्तु इस विषयमे प्रारम्भकी निन्दा न करके अपनेमें श्रद्धा और प्रेमकी जो कमी है उसीकी निन्दा करनी चाहिये, क्योंकि श्रद्धा और प्रेमसे नया

प्रारब्ध वनकर भी परम कल्याणकारक सत्सग मिल सकता है।

सा०-प्रभो । आप सत्सगकी इतनी महिमा क्यों करते हैं ।

भ•—बिना सत्त्वगके न तो भजन, ध्यान, रोनादिका साधन ही होता है और न मुझमे अनन्य प्रेम ही हो सकता है। इसके विना मेरी प्राप्ति होनी कठिन है। इसीसे मैं सत्सगकी इतनी महिमा करता हूँ।

सा०-प्रभो !बतलाइये,सत्सगके लिये क्या उपाय किया जाय ^ह

भ॰-पहले में इसका उपाय बतला ही जुका हूँ कि श्रद्धा और प्रेमपूर्वक सत्सगके लिये कोशिश करनेपर मेरी कृपासे सत्सग मिल सकता है।

सा॰—अब मै सत्सगके लिये और भी विशेष कोशिश करूँगा। आपसे भी मैं निष्काम प्रेमभावसे भजन-ध्यान निरन्तर होनेके लिये मदद मॉगता हूँ।

भ०-तुम अपनी बुद्धिके अनुसार ठीक मॉग रहे हो। किन्तु वह तुम्हारे मनको उतना अच्छा नहीं लगता जितने कि विषयमोग लगते हैं।

सा०-हॉं ! बुद्धिसे तो मैं चाहता हूँ, पर मन बड़ा ही पाजी है, इससे रुचि कम होनेके कारण उसको भजन-ध्यान

ध्यानावस्थामें प्रमुसे वार्तालाप ४८७ अच्छा न लगे तो उसके आगे मैं लाचार हूँ । इम-लिये ही आपको विशेष मदद करनी चाहिये।

- भ०-मनकी भजन-ध्यानकी ओर कम रुचि हो तो भी यही कोशिश करते रहो कि वह भजन-ध्यानमे लगा रहे। धीरे-धीरे उसमें रुचि होकर भजन-ध्यान ठीक हो सकता है।
 - सा०—मैं शक्तिके अनुसार कोिश्या करता रहा हूँ किन्तु अभीतक सन्तोषजनक काम नहीं बना । इसीसे उत्साह मङ्ग-सा होता है । यहीं विश्वास है कि आपकी दयासे ही यह काम हो सकता है अतएव आपको विशेष दया करनी चाहिये।
 - म॰—उत्साहहीन नहीं होना चाहिये। मेरे ऊपर भार बालनेसे सब कुछ हो सकता है। यह तो ठीक है, किन्तु मेरी आज्ञाके अनुसार कटिबद्ध होकर चलनेकी भी तो तुम्हें कोशिश करनी ही चाहिये। ऐसा मत मानो कि हमने सब कोशिश कर ली है, अभी कोशिश करनेमें बहुत कमी है। तुम्हारी शक्तिके अनुसार अभी कोशिश नहीं हुई है। इसलिये खूब तत्परतासे कोशिश करनी चाहिये।
 - सा॰-आपका आश्रय लेकर और कोशिश करनेकी चेष्टा करूँगा किन्तु काम तो आपकी दयारे ही होगा।

म॰ —यह तो तुम्हारे प्रेमकी बात है कि तुम मुझपर विश्वास रखते हो । किन्तु सावधान रहना कि भूळते कहीं हरामीपन न आ जाय । मैं कहता हूँ कि तुम्हें उत्साह बदाना चाहिये । जब मेरा यह कहना है तो तुम्हारे उत्साहमें कमी होनेका कोई भी कारण नहीं है । केवळ मन ही तुम्हें धोखा दे रहा है । उत्साहभन्नकी बात मनमे आने ही मत दो, हमेशा उत्साह रक्खो ।

सा॰--शान्ति और प्रसन्नता न मिलनेपर मेरा उत्साह बीला पड़ जाता है।

म॰-जब तुम मुझपर भरोसा रखते हो तो फिर कार्यकी सफलताकी ओर क्यों घ्यान देते हो १ वह भी तो कामना ही है।

सा॰—कामना तो है किन्तु वह है तो केवल भजन-ध्यानकी वृद्धिके लिये ही ।

भ०-जब तुम हमारी शरण आ गये हो तो भजन-ध्यानकी वृद्धिके लिये शान्ति और प्रसन्नताकी तुम्हें चिन्ता क्यों है १ तुझे तो मेरे आज्ञापालनपर ही विशेष ध्यान रखना चाहिये | कार्यके फलपर नहीं |

सा०-कार्य सफल न होनेसे उत्साहमङ्ग होगा और उत्साह-मङ्ग होनेसे मजन घ्यान नहीं बनेगा ।

ध्यानावस्थामें प्रभुसे वार्तालाप

म०-यह तो ठीक है, किन्तु सफलताकी कमी देखकर भी उत्साहमें कमी नहीं होनी चाहिये। मुझपर विश्वास करके उत्तरोत्तर मेरी आज्ञासे उत्साह बढाना चाहिये।

सा॰-यह बात तो ठीक और युक्तिसगत है किन्तु फिर भी शान्ति और प्रसन्नता न मिलनेपर उत्साहमे कमी आ ही जाती है।

म०-ऐसा होता है तो तुमने फिर मेरी बातपर कहाँ ध्यान दिया ? इसमें तो केवल तुम्हारे मनका धोखा ही है।

सा०-भगवन् । क्या इसमें मेरे सिच्चत पाप कारण नहीं हैं १ क्या वे मेरे उत्साहमे बाधा नहीं डाळ रहे हैं १

म०-मेरी शरण हो जानेपर पाप रहते ही नही ।

सा॰-यह मैं जानता हूं किन्तु मै वास्तवमें आपकी पूर्णतया शरण कहां हुआ हूं ? अमीतक तो केवल वचनमात्रसे ही मै आपकी शरण हूं ।

भ०-वचनमात्रसे भी जो एक बार मेरी शरण आ जाता है उसका भी मैं परित्याग नहीं करता । किन्तु तुम्हें तो तुम्हारा जैसा भाव है उसके अनुसार मेरे शरण होने-के लिये खूब कोशिश करनी चाहिये।

सा॰-कोशिश तो खूब करता हूँ, किन्तु मनके आगे मेरी कुछ चलती नहीं।

^{४९०} तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

- भ०-खूब कोशिश करता हूँ यह मानना गलत है। कोशिश थोड़ी करते हो और उसको मान बहुत लेते हो।
- सा॰-इसके सुधारके लिये में विशेष कोशिश करूँगा, किन्तु शरीरमें और सासारिक विषयोंमे आसक्ति रहने तथा मन चञ्चल होनेके कारण आपकी दया विना पूर्णतया शरण होना बहुत कठिन प्रतीत होता है।
- भ॰-कठिन मानते हो इसीलिये कठिन प्रतीत हो रहा है। वास्तवमे कठिन नहीं है।
- सा०-कठिन कैसे नहीं मानूँ १ मुझे तो ऐसा प्रत्यक्ष मालूम होता है ।
- भ॰-ठीक मालूम हो तो होता रहे किन्तु तुम्हें हमारी बातकी ओर ही ध्यान देना चाहिये।
- सा०—आजसे में आपकी दयापर भरोसा रखकर कोशिश करूँगा जिससे वह मुझे किटन भी माळूम न पहें। किन्द्र सुना है कि आपके थोड़े-से भी नाम-जप तथा ध्यानसे सब पापोंका नाश हो जाता है। शास्त्र और आप भी ऐसा ही कहते हैं फिर चुत्तियाँ मिलन होनेका क्या कारण है १ थोड़ा-सा मजन-ध्यान तो मेरेद्वारा भी होता ही होगा।
- म•--भजन-ध्यानसे सब पार्पोका नाश होता है यह सत्य है

ध्यानावस्थामें प्रभुसे वार्तालाप ४९१ किन्तु इसमे कोई विश्वास करे तव न। तुम्हारा भी तो इसमे पूरा विश्वास नहीं है, क्योंकि तुम मान रहे हो कि पापोंका नाश नहीं हुआ । वे अभी वैसे ही पड़े हैं।

सा०-विश्वास न होनेमें क्या कारण है ?

म॰-नीच# और नास्तिकोंका सग, सिखत पाप और दुर्गुण।

सा॰-पाप और दुर्गुण क्या अलग अलग वस्तु हैं १

भ॰-चोरी, जारी, झूठ, हिंसा और दम्म-पाखण्ड आदि पाप हैं तथा राग, द्रेष, काम, क्रोध, दर्प और अह-झार आदि दुर्गुण हैं।

सा॰-इन सबका नाश कैसे हो ?

भ॰-इनके नाशके लिये निष्काम भावसे भजन, ध्यान, सेवा और सत्सग आदि करना ही सबसे बढकर उपाय है।

[#] झूठ, कपट, चोरी, जारी, हिंसा आदि शास्त्रविपरीत कर्म करनेवाळेको नीच कहते हैं।

[†] ईश्वरको तथा श्रुति, स्मृति आदि शास्त्रको न माननेवालेको नास्तिक कहते हैं।

सा०-सुना है कि वैराग्य होनेसे भी राग-द्वेषादि दोर्षोका नाश हो जाता है और उससे भजन-भ्यानका साधन भी अच्छा होता है।

म०--ठीक है, वैराग्यसे भजन-घ्यानका साधन बढता है!
किन्तु अन्तःकरण छुद्ध हुए बिना दृढ वैराग्य भी तो
नहीं होता। यदि कहो कि शरीर और सासारिक
भोगों में दुःख और दोषबुद्धि करनेसे भी वैराग्य हो
सकता है, सो ठीक है। पर यह बृत्ति भी उपर्युक्त
साधनोंसे ही होती है। अतएव भजन, घ्यान, सेवा
और सत्सग आदि करनेकी प्राणपर्यन्त चेष्टा करनी
चाहिये।

***** * *

सा०-भगवन् । अब यह बतलाइये कि आप प्रत्यक्ष दर्शन कब देंगे १

भ०-इसके लिये द्वम चिन्ता क्यों करते हो १ जब हम ठीक समझेंगे उसी वक्त दे देंगे । वैद्य जब ठीक समझता है तब आप ही सोचकर रोगीको अन्न देता है। रोगीको तो वैद्युपर ही निर्भर रहना चाहिये।

सा०—आपका कयन ठीक है। किन्तु रोगीको भूख लगती है तो वह 'मुझे अच कब मिलेगा' ऐसा कहता ही

ध्यानावस्थामें प्रभुसे वार्तालाप ४९३ जो यनके गम्ने आतर होता है वह तो प्रस्ता

है। जो अन्नके वास्ते आद्धर होता है वह तो पूछता ही रहता है।

- म०—वैद्य जानता है कि रोगीकी भूख सबी है या छूठी।
 भूख देखकर भी यदि बैद्य रोगीको अन्न नहीं देता
 तो उस न देनेंमे भी उसका हित ही है।
- सा॰-ठीक है, किन्तु आपके दर्शन न देनेसे क्या हित है यह सै नहीं समझता । मुझे तो दर्शन देनेमें ही हित दीखता है। रोटीसे तो नुकसान भी हो सकता है किन्तु आपके दर्शनसे कभी नुकसान नहीं हो सकता बिक्क परम लाभ होता है इसलिये आपका मिलना रोटी मिलनेके सहश नहीं है।
 - म०-बैद्यको जब जिस चीजके देनेसे सुधार होना मालूम पडता है उसीको उचित समयपर वह रोगीको देता है। इसमे तो रोगीको वैद्यपर ही निर्भर रहना चाहिये। वैद्य सची भूख समझकर रोगीको रोटी देता है और उससे नुकसान भी नहीं होता। यद्यपि मेरा मिलना परम लाभदायक है किन्तु मुझमे पूर्ण प्रेम और अद्यास्प सञ्ची भूखके बिना मेरा दर्शन हो नहीं सकता।
 - सा॰-श्रद्धा और प्रेमकी तो मुझमे बहुत ही कमी है और मुझे उसकी पूर्ति होनी मी बहुत कठिन प्रतीत

होती है। अतएव मेरे लिये तो आपके दर्शन असाध्य नहीं तो कष्टसाध्य जरूर ही हैं।

- भ॰-ऐसा मानना तुम्हारी बड़ी भूल है, ऐसा माननेरे ही तो दर्शन होनेमे विलम्ब होता है।
- सा० नहीं मानृ तो क्या करूँ १ कैसे न मानू । पूर्ण श्रद्धा और प्रेमके बिना तो दर्शन हो नहीं सकते और उनकी मुझमें बहुत ही कमी है।

म०-क्या कमीकी पूर्ति नहीं हो सकती १

- सा०-हो सकती है, किन्तु जिस तरहसे होती आयी है यदि उसी तरहसे होती रही तो इस जन्ममें तो इस कमीकी पूर्ति होनी सम्भव नहीं।
- म॰—ऐसा सोचकर तुम स्वय ही अपने मार्गमें क्यों रकावट डाछते हो १ क्या सौ बरसका कार्य एक मिनिटमे नहीं हो सकता १
- सा०-हॉ, आपकी कृपासे सब कुछ हो सकता है।
- म०-फिर यह हिसाब क्यों लगा लिया कि इस जन्ममें अब सम्भव नहीं।
- सा॰—यह मेरी मूर्खंता है पर अब आप ऐसी कृपा कीजिये जिससे आपमें शीघ्र ही पूर्ण श्रद्धा और अनन्य प्रेम हो जाय ।

ध्यानावस्थामे प्रभुसे वार्तालाप ४९५ म॰-स्या मुझमे तुम्हारी पूर्ण श्रद्धा और प्रेम होना में नहीं चाहता १ क्या मै इसमे बाधा डालता हूं १

- सा॰-इसमे बाघा डालनेकी तो बात ही क्या है ? आप तो मदद ही करते हैं। किन्तु श्रद्धा और प्रेमकी पूर्तिमें विलम्ब हो रहा है इसलिये प्रार्थना की जाती है।
 - भ०-ठीक है। किन्तु पूर्ण प्रेम और श्रद्धाकी जो कमी है उसकी पूर्ति करनेके लिये मेरा आश्रय लेकर खूब प्रयक्त करना चाहिये।
 - सा०-भगवन् । मैंने सुना है कि रोनेसे भी उसकी पूर्ति होती है । क्या यह ठीक है ?
 - भ०-वह रोना वूसरा है।
 - सा॰-दूसरा कौन-सा और कैसा ?
 - म॰-वह रोना हृदयसे होता है, जैसे कि कोई आर्त दुस्ती आदमी दु-स्तिनृहत्तिके लिये सच्चे हृदयसे रोता है।
 - सा०-ठीक है। चाहता तो वैसा ही हूं, किन्तु सब समय वैसा रोना आता नहीं।
 - म॰-इससे यह निश्चित होता है कि बुद्धिके विचारद्वारा तो द्वम रोना चाहते हो। किन्द्र दुम्हारा मन नहीं चाहता।

सा०-भगवन् । यदि मन ही चाहने लगे तो फिर आपसे प्रार्थना ही क्यों करूँ १ मन नहीं चाहता इसीलिये तो आपकी मदद चाहता हूँ ।

म॰—मेरी आज्ञाओं के पालन करनेमें तत्पर रहनेसे ही मेरी
पूरी मदद मिलती है। यह विश्वास रक्लो कि
इसमें तत्पर होनेसे कठिन-से-कठिन भी काम सहजमें
हो सकता है।

सा॰-भगवन् । आप जैसा कहते हैं वैसा ही करूँगा, किन्छ होगा सब आपकी कुपासे ही । मै तो निमित्तमात्र हूँ । इसल्यि आपकी यह आज्ञा मानकर अब विशेषरूपसे कोशिश करूँगा, मुझे निमित्त बनाकर जो कुछ करा लेना है, सो करा लीजिये।

भ॰-ऐसा मान छेनेसे तुम्हारेमें कहीं हरामीपन न आ जाय।

सा॰—भगवन् । क्या आपसे मदद मॉगना भी इरामीपन है।
भ॰—मदद तो मॉगता रहे, किन्तु काम करनेसे जी चुराता
रहे और आज्ञापालन करे नहीं, इसीका नाम हरामीपन है। जो कुछ मैने बतलाया है मुझमें चित्त लगाकर वैसा ही करते रहो। आगे-पीछेका कुछ भी
चिन्तन मत करो। जो कुछ हो प्रसन्नतापूर्वक देखते

ध्यानावस्थामें प्रभुसे वार्तालाप ४९७ रहो। इसीका नाम शरणागति है। विश्वास रक्खो कि इस प्रकार शरण होनेसे सब कार्योकी सिद्धि हो सकती है।

- सा॰-विश्वास तो करता हूँ किन्तु आतुरताके कारण भूल हो जाती है और परमशान्ति तथा परमानन्दकी प्राप्तिकी ओर लक्ष्य चला ही जाता है।
 - म०-जैसे कार्यके फलकी ओर देखते हो बैसे कार्यकी तरफ क्यों नहीं देखते १ मेरी आज्ञाके अनुसार कार्य करने-से ही मेरेमें श्रद्धा और प्रेमकी बृद्धि होकर मेरी प्राप्ति होती है।
 - सा॰-किन्तु प्रभो । आपमे श्रद्धा और प्रेमके हुए बिना आज्ञाका पार्ळन भी तो नहीं हो सकता ।
 - भ०-जितनी श्रद्धा और प्रेमसे मेरी आज्ञाका पालन हो सके उतनी श्रद्धा और प्रेम तो तुममे है ही।
 - सा॰--फिर आपकी आज्ञाका अक्षरशः पालन न होनेमे क्या कारण है १
 - भ॰-सञ्चित पाप एवं राग, द्वेष, काम, क्रोधादि दुर्गुण ही बाधा डालनेमें हेतु हैं।
 - सा•-इनका नाश कैसे हो १

म॰—यह तो पहले ही बतला चुका हूँ, भवन, ध्यान, सेवा, सत्तम आदि साधनोंसे होगा।

सा०-इसके लिये अब और भी विशेषरूपसे कोशिश करनेकी चेष्टा करूँगा। किन्तु यह भी तो आपकी मददसे ही होगा।

म॰-मदद तो मुझसे चाहो जितनी ही मिल सकती है।

सा०-प्रभो । कोई-कोई कहते है कि प्रभुके प्रत्यक्ष दर्शन ज्ञानचक्षुरे ही होते हैं, चर्मचक्षुरे नहीं—सो क्या

बात है १

म॰ - उनका कहना ठीक नहीं है । भक्त जिस प्रकार मेरा दर्शन चाहता है उसको मैं उसी प्रकार दर्शन दे सकता हूँ ।

सा॰-आपका निग्रह तो दिव्य है फिर चर्मचक्षुसे उसके दर्शन कैसे हो सकते हैं !

म०-मेरे अनुग्रहसे । मैं उसको ऐसी शक्ति प्रदान कर देता हूँ जिसके आश्रयसे वह चर्मचक्षुके द्वारा भी मेरे दिन्य स्वरूपका दर्शन कर सकता है ।

सा०-जहाँ आप दिव्य साकारखरूपसे प्रकट होते 🖁 वहाँ

ध्यानावस्थामें प्रमुसे वार्तालाप ४९९ जितने मनुष्य रहते हैं उन सबको आपके दर्शन होते हैं या उनमेरे किसी एक-दोको १

- म०-मैं जैसा चाहता हूं वैसा ही हो सकता है।
- सा०-चर्मदृष्टि तो सबकी ही समान है फिर किसीको दर्शन होते हैं और किसीको नहीं, यह कैसे १
- म०-इसमें कोई आश्चर्य नहीं । एक योगी भी अपनी योगशक्तिसे ऐसा काम कर सकता है कि बहुतोंके सामने प्रकट होकर भी किसीके दृष्टिगोचर हो और किसीके नहीं।
 - सा॰-जब आप सबके दृष्टिगोचर होते हैं तब सबको एक ही प्रकारसे दीखते हैं या मिन्न-मिन्न प्रकारसे ?
 - म॰--एक प्रकारसे भी दीख सकता हूँ और मिन्न-मिन्न प्रकारसे भी। जो जैसा पात्र होता है अर्थात् मुझमें जिसकी जैसी मावना, प्रीति और श्रद्धा होती है उसको मैं उसी प्रकार दिखायी देता हूँ।
 - सा०-आपके प्रत्यक्ष प्रकट होनेपर भी दर्शकोंमें श्रद्धाकी कभी क्यों रह जाती है १ उदाहरण देकर समझाइये।
 - स०—मै श्रद्धाकी कमी और अमाव होते हुए भी सबके सामने प्रकट हो सकता हूँ और प्रकट होनेपर भी

श्रद्धाकी कमी-वेशी रह सकती है, जैसे दुर्योधनकी समामें में विराट्खरूपसे प्रकट हुआ और अपनी-अपनी भावनाओंके अनुसार दीख पड़ा और बहुत लोग मुझे देख मी नहीं सके ।

सा०-जन आप प्रत्यक्ष अवतार छेते हैं तब तो सबको समान भावसे दीखते होंगे १

म•-अवतारके समय भी जिसकी जैसी भावना रहती है उसी प्रकार उसको दीखता हूँ ।*

सा - बहुत से लोग कहते हैं कि सिचदानन्दघन परमात्मा साकार्रूप से भक्तके सामने प्रकट नहीं हो सकते। लोगोंको अपनी भावना ही अपने अपने इष्टदेवके साकार्रूपमें दीखने लगती है।

भ०-वे सब भूलसे कहते हैं। वे मेरे सगुणस्वरूपके रहस्य-को नहीं जानते । मैं स्वय सिचदानन्दघन परमात्मा ही अपनी योगशक्तिसे दिन्य सगुण साकाररूपमें भक्तोंके लिये प्रकट होता हूँ । हॉ, साधनकालमें किसी-किसीको भावनासे ही मेरे दर्शनोंकी प्रतीति मी हो जाती है, किन्तु वास्तवमे वे मेरे दर्शन नहीं समझे जाते।

जिन्ह के रही मावना जैसी । प्रमु मूरति तिन्ह देखी तैसी ॥

ध्यानावस्थामें प्रभुसे वार्तालाप ५०१ सा०-साधक कैसे समझे कि दर्शन प्रत्यक्ष हुए या मनकी भावना ही है।

म०-प्रत्यक्ष और पावनामें तो रात-दिनका-का अन्तर है ।

जब मेरा प्रत्यक्ष दर्शन होता है तो उसमें भक्तों के सव

लक्षण घटने लग जाते हैं और उस समयकी सारी

घटनाएँ भी प्रमाणित होती हैं, जैसे ध्रुवको मेरे प्रत्यक्ष
दर्शन हुए और शङ्ख खुआनेसे विना पढे ही उसे सव

शास्त्रोंका ज्ञान हो गया, प्रह्लादके ल्यि में प्रत्यक्ष

पकट हुआ और हिरण्यकशिपुका नाश कर डाला ।

ऐसी घटनाएँ मावनामात्र नहीं समझी जा सकतीं ।

किन्तु जो भावनासे मेरे स्वरूपकी प्रतीति होती है

उसकी घटनाएँ इस प्रकार प्रमाणित नहीं होतीं ।

सा॰--िकतने ही कहते हैं कि भगवान् तो सर्वव्यापी हैं फिर वे एक देशमें कैसे प्रकट हो सकते हैं १ ऐसा होनेपर क्या आपके सर्वव्यापीपनमें दोध नहीं आता १

म०-नहीं, जैसे अग्नि सर्वव्यापी है। कोई अग्निके इच्छुक अग्निको साधनद्वारा किसी एक देशमें था एक साथ अनेक देशोंमें प्रच्वित करते हैं तो वे अग्निदेव सब देशोंमें मौजूद रहते हुए ही अपनी सर्वशक्तिको लेकर एक देशमें या अनेक देशोंमें प्रकट होते हैं। और

मैं तो अग्निसे भी बढकर व्यास और अपरिमित राक्तिशाली हूँ, फिर मुझ सर्वव्यापीके लिये सब जगह स्थित रहते हुए ही एक साथ एक या अनेक जगह सर्वशक्तिसे प्रकट होनेमे क्या आश्चर्य है।

सा॰-आप निर्गुण निराकार होते हुए दिव्य सगुण शाकाररूपसे कैसे प्रकट होते हैं !

म॰ - निर्मल आकाशमें जो परमाणुरूपमें जल रहता है वहीं जल बूँदोंके रूपमें आकर वरसता है और फिर वहीं उसने भी स्थूल वर्ष और ओलेके रूपमें भी आ जाता है। वैसे ही मैं सत् और असत्से परे होनेपर भी दिव्य शानके रूपमें गुद्ध स्टूम हुई बुद्धिके द्वारा जाननेमें आता हूँ। तदनन्तर मैं नित्य विश्वानानन्द हुआ ही अपनी थोगशक्तिसे जब दिव्य प्रकाशके रूपमें प्रकट होता हूँ तब ज्योतिर्मय रूपसे योगियोंको द्वद्यमें दर्गन देता हूँ और फिर दिव्य प्रकाशरूप हुआ ही मैं दिव्य सगुण साकाररूपमें प्रकट होकर मक्तको प्रत्यक्ष दीखता हूँ। जैसे सूर्य प्रकट होकर सबके नेत्रोंको अपना प्रकाश देकर अपना दर्शन देता है।

सा॰-कोई-कोई कहते हैं कि जल तो जड है, उसमें इस प्रकारका विकार हो सकता है, किन्तु निर्विकार चेतनमें यह सम्भव नहीं ।

ध्यानावस्थामे प्रभुसे वार्तालाप ५०३

म॰-सुझ निर्विकार चेतनमे यह विकार नहीं है। यह तो मेरी अस्क्रिका प्रमाव है। मैं तो असम्मवको भी सम्भव कर सकता हूँ। मेरे लिये कुछ भी अशक्य नहीं है।

सा०-अच्छा, यह बतलाइये कि आपके साक्षात् दर्शन होनेके लिये सबसे बढकर क्या उपाय है ?

म॰-मुझमे अनन्य भक्ति अर्थात् मेरी अनन्य शरणागति ।

सा॰-अनन्य मक्तिद्वारा किन-किन छक्षणोसे युक्त होनेपर आप मिलते हैं १

म०-दैवी सम्पत्तिके लक्षणोंसे युक्त होनेपर (गीता १६। १ से ३ तक)।

सा॰-दैंबी सम्पन्तिके सब लक्षण आनेपर ही आप मिलते हैं या पहले भी ^१

म०-यह कोई खास नियम नहीं है कि दैवी सम्पत्तिके सब गुण होने ही चाहिये, किन्तु अनन्य भक्ति अवस्य होनी चाहिये।

सा॰-दैवी सम्पत्तिके गुण कम होनेपर भी आप केवल सनन्य मिकसे मिलते हैं। तो फिर मिलनेके बाद दैवी सम्पत्तिके सब लक्षण आ जाते होंगे ?

म•-देवी सम्पत्तिके लक्षण ही क्या और भी विशेष गुण आ जाते हैं।

सा०-वे विशेष गुण कौन-कौन-से हैं १

मण्-समता आदि (गीता १२।१३ से २० तक)।

सा॰—वे लक्षण आपकी प्राप्ति होनेके पीछे ही आते हैं या पहले भी है

भ०-पहले भी कुछ आ जाते हैं किन्तु मेरी प्राप्ति होनेके बाद तो आ ही जाते हैं।

सा०-आपकी प्राप्तिके लिये भक्तका क्या कर्तव्य है १

भ०-यह तो बतला ही चुका कि केवल मेरी सब प्रकारसे शरण होना ।

सा०--शरणमें भी आप स्वयं क्यों नहीं हें हेते !

भ॰-किसीको जबरदस्ती शरणमें छे छेना मेरा कर्तव्य नहीं है, शरण होना तो मक्तका कर्तव्य है।

सा०-इस विषयमें विवेकविनारसे जो शरण होना चाहता है उसको आप मदद देते हैं या नहीं \$

मo-जो सरल चित्तसे मदद मॉगता है, उसको अवस्य देता हूँ।

सा॰—जो आपकी प्राप्तिके क्रिये सब प्रकारसे आपकी श्वरण

च्यानावस्थामें प्रभुसे वार्तालाप ५०५ होना चाहता है उसके साधनमें ऋदि, सिक्षि, देवता जादि विद्य डाल सकते हैं या नहीं १

म०-कोई भी विघ्न नहीं डाल सकते।

सा०-देखनेमें तो आता है कि आपकी भक्ति करनेवाले पुरुषोंको अनेक विघोंका सामना करना पड़ता है और उससे साधनमें स्कावटें भी पड़ जाती हैं।

म०-वे सब प्रकारसे मेरी शरण नहीं हैं।

सा॰-आपको प्राप्त होनेके बाद अणिमादि सिद्धियाँ भी उसमें आ जाती हैं क्या १

म०-भक्तको इनकी आवश्यकता ही नहीं है।

सा॰ -यदि मक्त इच्छा करे तो भी ये प्राप्त हो सकती हैं या नहीं ?

म॰—मेरा मक्त इन सबकी इच्छा करता ही नहीं और करे तो वह मेरा अनन्य भक्त ही नहीं।

सा॰-आपकी प्राप्ति होनेके बाद आपके मक्तका क्या अधिकार होता है १

भ॰-वह अपना कुछ मी अधिकार नहीं मानता है और न चाहता ही है।

सा॰-उसके न चाहनेपर भी आप तो दे सकते हैं १ म॰-हॉं, मुझे आवश्यकता होती है तो दे देता हूं । ५०६ तत्त्व-विन्तामणि भाग ४ सा०-आपको भी आवश्यकता १

भ०-हॉ, ससारमें जीनोंके कल्याणके लिये, जो धर्म और भक्तिके प्रचार करनेकी आवश्यकता है वही मेरी आवश्यकता है।

सा०—उस समय आप उसको कितना अधिकार देते हैं !

म॰—जितना मुझको उससे कार्य छेना होता है !

सा॰—यह अधिकार क्या आप सभी भक्तोंको दे सकते हैं

या किसी-किसीको ?

म•-उदासीनको छोड़कर जो प्रसन्नताके साथ लेना चाहता है उन समीको यह अधिकार दे सकता हूँ।

सा०—धर्म, सदाचार और भक्तिके प्रचारार्थ पूर्ण अधिकार देनेके थोग्य आप किसको समझते हैं १ कैसे स्वभाववाले भक्तको आप पूरा अधिकार दे सकते हैं १

भ०-जिसका दूसरोंके हितके लिये अनायास ही सर्वस्तराग करनेका स्वभाव है, जिसमें सबका कल्याण हो, ऐसी स्वाभाविक वृत्ति सदासे चली आ रही है, और जो दूसरोंकी प्रसन्नतापर ही सदा प्रसन रहता है, ऐसे उदार स्वभाववाले परम दयाल प्रेमी मक्तको में अपना पूर्ण अधिकार दे सकता हूँ।

ध्यानावस्थामें प्रभुसे वार्तालाप ५०७

सा॰-क्या आपकी प्राप्तिके बाद भी सबके स्वभाव एक-से नहीं होते १

- म॰ नहीं, क्योंकि साधनकालमे निसका जैसा स्वभाव होता है प्रायः वैसा ही सिद्धावस्थामे भी होता है। किन्तु हर्ष, श्रोक, राग, द्वेष, काम, क्रोध आदि विकारोंका अत्यन्तामाव सभीमे हो जाता है। एवं समता, शान्ति और परमानन्दकी प्राप्ति भी सबको समानभावसे ही होती है तथा शास्त्राज्ञाके प्रतिकृल कर्म तो किसीके भी नहीं होते। किन्तु सारे कर्म (शास्त्रानुकृल क्रियाप्) मेरी आज्ञाके अनुसार होते हुए भी मिन्न-मिन्न होते हैं।
 - सा॰-फिर उनकी बाहरी क्रियाओं में अन्तर होनेमें क्या हेतु है १
 - म०-किसीका एकान्तमे बैठकर साधन करनेका स्वभाव होता है और किसीका सेवा करनेका । स्वभाव, प्रारब्ध और बुद्धि मिन्न-मिन्न होनेके कारण तथा देश-काल और परिस्थितिके कारण भी बाहरकी कियाएँ मिन्न-मिन्न होती हैं।
 - सा॰-ऐसी अवस्थामें सबसे उत्तम तो वही है जिसको आप पूरा अधिकार दे सकते हो ।

म • — इसमें उत्तम-मध्यम कोई नहीं है। सभी उत्तम हैं। जिसके स्वभावमें स्वाभाविक ही काम करनेका उत्ताह विशेष होता है उसके ऊपर कामका भार विशेष दिया जाता है।

सा०-आपके बतलाये हुए काममें तो सबको उत्साह होना चाहिये।

म॰—मेरे बतलाये हुए काममें उत्साह तो समीको होता है किन्तु में उनके स्वमावके अनुसार ही कामका मार देता हूँ, किसीका स्वभाव मेरे पास रहनेका होता है तो में उसको बाहर नहीं मेजता । जिसका लोकसेवा करनेका स्वभाव होता है उसके जिम्मे लोकसेवाका काम लगाता हूँ । जिसमें विशेष उपरामता देखता हूँ उसके जिम्मे काम नहीं लगाता । जिसका जैसा स्वभाव और जैसी योग्यता देखता हूँ उसके अनुसार ही उसके जिम्मे काम लगाता हूँ ।

सा०-किन्तु भक्तको तो ऐसा ही स्वभाव बनाना चाहिये जिससे आप निःसङ्कोच होकर उसके जिम्मे विशेष काम लगा सकें। अतः इस प्रकारका स्वभाव बनाने-के लिये सबसे बढकर उपाय क्या है ?

म•-केवल एकमात्र मेरी अनन्य शरण ही।

च्यानावस्थामें प्रभुस्ते वार्तालाप ५०९ सा॰-अनन्य शरण किसे कहते हैं, कृपया वतलाइये !

- म०-गुण और प्रभावके सहित मेरे नाम और रूपका अनन्य भावसे निरन्तर चिन्तन करना, मेरा चिन्तन रखते हुए ही केवल मेरे प्रीत्यर्थ मेरी आज्ञाका पालन करना तथा मेरे किये हुए विधानमे हर समय प्रसन्न रहना।
 - सा॰-प्रभो । आपका ध्यान (चिन्तन) करना मुझे भी अच्छा मालूम पड़ता है। किन्तु मन स्थिर नहीं होता। जल्दीसे इधर-उधर भाग जाता है। इसका क्या कारण है?
 - म०-आसिकिके कारण भनको ससारके विषय-भोग प्रिय छगते हैं। तथा अनेक जन्मोंके जो सस्कार इकटे हो रहे हैं वे मनको स्थिर नहीं होने देते।
 - सा॰—जिनसे न तो मेरे किसी प्रयोजनकी सिद्धि होती है और न जिनमे मेरी आसक्ति ही है ऐसे व्यर्थ पदार्थों-का चिन्तन क्यों होता है ?
 - म०-मन स्वामाविक ही चञ्चल है हसलिये उसे व्यर्थ पदार्थोंके चिन्तन करनेकी आदत पड़ी हुई है और उसे उनका चिन्तन रिचकर भी है, यह मी एक प्रकारकी आसक्ति ही है, इसीलिये वह उनका चिन्तन करता है।

५१० तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ सा॰-इसके लिये क्या उपाय करना चाहिये १

म॰—मनकी सँभाल रखनी चाहिये कि वह मेरे रूपका ध्यान छोड़कर दूसरे किसी भी पदार्थोंका चिन्तन न करने पाने । इसपर भी यदि दूसरे पदार्थोंका चिन्तन करने लगे तो तुरत इसे समझाकर या बलपूर्वक वहाँसे हटाकर मेरे ध्यानमे लगानेकी पुनः-पुनः तत्परतासे चेष्टा करनी चाहिये।

सा०-मनको दूसरे पदार्थोसे कैसे इटाया जाय ?

- भ॰—जैसे कोई बच्चा हायमे चाकू या कैंची छे छेता है तो माता उसको समझाकर छुड़ा छेती है। यदि मूर्जताके कारण बच्चा नहीं छोड़ना चाहता तो माता उसके रोनेकी परवा न रखकर बळात्कारसे भी छुड़ा छेती है। वैसे ही इस मनको समझाकर दूसरे पदार्थोंका चिन्तन छुड़ाना चाहिये क्योंकि यह मन भी बाळककी माति चखळ है। परिणाममे होनेवाली हानिपर विचार नहीं करता।
- सा॰-यह तो मालूम ही नहीं पडता कि मन घोखा देकर कहाँ और कब किस चीजको चुपचाप जाकर पकड़ लेता है, इसके लिये क्या किया जाय ?
- भ०-जैसे माता बच्चेका बराबर ध्यान रखती है बैसे ही मनकी निगरानी रखनी चाहिये।

ध्यानावस्थामें प्रमुसे वार्तालाप ५११ सा०-मन बहुत ही चञ्चल, बलवान और उदण्ड है, इसल्यि इसका रोकना बहुत ही कठिन प्रतीत होता है १

म०-कठिन तो है, पर जितना तुम मानते हो उतना नहीं है, क्योंकि यह प्रयत्न करनेसे रुक सकता है । अतएव इसको कठिन मानकर निराग नहीं होना चाहिये । माता बच्चेकी रक्षा करनेमें कभी कठिनता नहीं समझती यदि समझे तो उसका पालन ही कैसे हो १

सा०-क्या मन सर्वया बन्नेके ही समान है १

म॰-नहीं, बचेसे भी बलवान् और उद्दण्ड अधिक है।

सा०-तब फिर इसका निग्रह कैसे किया जाय १

म॰-निम्नह तो किया जा सकता है क्योंकि मनसे बुद्धि बलवान् है और बुद्धिसे भी त् अत्यन्त बलवान् है इसिलये जैसे माता अपनी समझदार लड़कीके द्वारा अपने छोटे बच्चेको समझाकर या लोभ देकर यदि वह नहीं मानता तो भय दिखलाकर भी अनिष्टसे बचाकर इष्टमे लगा देती है वैसे ही मनको बुद्धिके द्वारा मोगोंमें भय दिखाकर उसे इन नाग्रवान् और सणमझुर सासारिक पदार्थोंसे हटाकर पुनः-पुनः मुझमें लगाना चाहिये।

सा॰-इस प्रकार चेष्टा करनेपर भी मैं अपनी विजय नहीं देख रहा हूँ ।

भ०-यदि विजय न हो तो भी डटे रहो, घवडाओ मत। जब मेरी मदद है तो निराश होनेका कोई कारण ही नहीं है। विश्वास रक्खों कि छड़ते-छडते आखिरमें सुम्हारी विजय निश्चित है।

सा॰-प्रभो । अब यह बतलाइये कि जब मैं आपका ध्यान करनेके लिये एकान्तमें बैठता हूँ तो निद्रा, आलस्य सताने लगते हैं इसके लिये क्या करना चाहिये ?

भ०-हल्का (लघु) और सात्त्विक तो मोजन करना चाहिये । शरीरको स्थिर और सीधा रखते हुए एव नेत्रोंकी दृष्टिको नासिकाके अग्रमागपर रखकर पद्मासन या स्वरितकादि किसी आसनसे सुखपूर्वक बैठना चाहिये तथा दिव्य स्तोत्रोंके द्वारा मेरी स्तुति-प्रार्थना करनी चाहिये, एव मेरे नाम, रूप, गुण, लीला और प्रमावादि जो तुमने महापुक्षोंसे सुने हैं या शास्त्रोंमें पढे हैं, उनका बारम्बार कीर्तन और मनन करना चाहिये। ऐसा करनेसे सात्विक भाव होकर बुद्धिमें जायति हो जाती है फिर तमोगुणके कार्य निद्या और आलस्य नहीं आ सकते।

ध्यानावस्थामें प्रभुसे वार्तालाप ५१

सा॰-भगवन् । आपने गीतामे कहा है कि मेरा सर्वदा निरन्तर चिन्तन करनेने मेरी प्राप्ति सुलभ है, क्योंिक मैं किये हुए साधनकी रक्षा और कमीकी पूर्ति करके बहुत ही शीघ ससार-सागरसे उद्धार कर देता हूं । किन्तु आप अपनी प्राप्ति जितनी सुलभ और शीघतासे होनेवाली बतलाते है वैसी मुझे प्रतीत नहीं होती ।

म॰-मेरा नित्य निरन्तर चिन्तन नहीं होता है, इसीसे मेरी प्राप्ति तुझे कठिन प्रतीत होती है ।

सा०-आपका कहना यथार्थ है। आपका निरन्तर चिन्तन करनेसे अवश्य आपकी प्राप्ति शीव और सुगमतासे हो सकती है। किन्तु निरन्तर आपका चिन्तन होना ही तो कठिन है। उसके लिये क्या करना चाहिये?

म॰-मेरे गुण, प्रभाव, तत्त्व और रहस्यको न जाननेके कारण ही निरन्तर मेरा चिन्तन करना कठिन प्रतीत होता है। वास्तवमें वह कठिन नहीं है।

सा॰-आपका गुण, प्रभाव, तत्त्व और रहस्य क्या है १ बतलाइये।

भ॰-अतिशय समता, शान्ति, दया, प्रेम, क्षमा, माधुर्य, बात्सस्य, गम्भीरता, उदारता, सुदृदतादि मेरे गुण त॰ भा॰ ४-१७--

५१२ तस्व-चिन्तामणि भाग ध

सा॰—इस प्रकार चेष्टा करनेपर भी मैं अपनी विजय नहीं देख रहा हूँ ।

म०—यदि विजय न हो तो भी डटे रहो, धवड़ाओ मत । जब मेरी मदद है तो निराश होनेका कोई कारण ही नहीं है । विश्वास रक्खो कि छड़ते-छड़ते आखिरमें तम्हारी विजय निश्चित है ।

सा॰-प्रमो । अब यह बतलाइये कि जब मैं आपका ध्यान करनेके लिये एकान्तमें बैठता हूं तो निद्रा, आल्स सताने लगते हैं इसके लिये क्या करना चाहिये ?

म॰ – हल्का (लघु) और सास्विक तो भोजन करना चाहिये। शरीरको स्थिर और सीधा रखते हुए एव नेत्रोंकी दृष्टिको नासिकाके अग्रभागपर रखकर पद्मासन या स्वस्तिकादि किसी आसनसे युखपूर्वक बैठना चाहिये तथा दिव्य स्तोत्रोंके द्वारा मेरी स्तुति-पार्थना करनी चाहिये, एव मेरे नाम, रूप, गुण, लीला और प्रभावादि जो तुमने महापुक्षोंसे सुने हैं या शास्त्रोंमें पढे हैं, उनका बारम्बार कीर्तन और मनन करना चाहिये। ऐसा करनेसे सास्विक भाव होकर बुद्धिमें जागृति हो जाती है फिर तमोगुणके कार्य निद्रा और आलस्य नहीं आ सकते।

ध्यानावस्थामें प्रभुसे वार्तालाप 🕒 ५

सा०-भगवन् । आपने गीतामे कहा है कि मेरा सर्वदा निरन्तर चिन्तन करनेसे मेरी प्राप्ति सुलभ है, क्योंकि मैं किये हुए साधनकी रक्षा और कमीकी पूर्ति करके बहुत ही गीव ससार-सागरसे उद्धार कर देता हूँ । किन्तु आप अपनी प्राप्ति जितनी सुलभ और गीव्रतासे होनेवाली वतलाते हैं वैसी मुझे प्रतीत नहीं होती ।

म॰-मेरा नित्य निरन्तर चिन्तन नहीं होता है, इसीसे मेरी प्राप्ति तुझे कठिन प्रतीत होती है ।

सा०-आपका कहना यथार्थ है। आपका निरन्तर चिन्तन करनेषे अवस्य आपकी प्राप्ति श्रीव और सुगमतासे हो सकती है। किन्तु निरन्तर आपका चिन्तन होना ही तो कठिन है। उसके लिये क्या करना चाहिये १

म॰-मेरे गुण, प्रभाव, तत्त्व और रहस्प्रको न जाननेके कारण ही निरन्तर मेरा चिन्तन करना कठिन प्रतीत होता है। वास्तवमे वह कठिन नहीं है।

सा॰-आपका गुण, प्रमाव, तत्त्व और रहस्य क्या है ? बतलाइये।

म०-अतिभय समता, भान्ति, दया, प्रेम, क्षमा, माधुर्य, वात्सस्य, गम्भीरता, उदारता, सुदृदतादि मेरे गुण त० मा० ४-१७--

हैं । सम्पूर्ण विभूति, वल, ऐश्वर्य, तेज, शक्तिः सामर्थ्य और असम्भवको भी सम्भव कर देना आदि मेरा प्रभाव है । जैसे परमाणु, भाष, बादल, बूँदें और ओले आदि सब जल ही हैं, वैसे ही सगुण, निर्गुण, साकार, निराकार, व्यक्त, अव्यक्त, जड, चेतन, स्थावर, जंगम, सत्, असत् आदि जो कुछ भी है तथा जो इससे भी परे है वह सब मैं ही हूँ। यह मेरा तत्त्व है। मेरे दर्शन, भाषण, स्पर्श, चिन्तन, कीर्तन, अर्चन, वन्दन, स्तवन आदिसे पापी मी परम पवित्र हो जाता है, यह विश्वास करना तया सर्वज्ञ सर्वजािकमान् सर्वज्ञ समभावसे स्थित ग्रह्म मनुष्यादि शरीरोंमे प्रकट होनेवाले और अवतार लेनेवाले परमात्माको पहचानना यह रहस्य है ।

सा०-इन सबको कैसे जाना जाय ^१

म०—जैसे छोटा बचा आरम्भमें विद्या पढनेसे जी चुराता है किन्तु जब विद्या पढते-पढते उसके गुण, प्रभाव, तत्त्व और रहस्यको जान छेता है तो फिर बड़े प्रेम और उत्साहके साथ विद्याम्यास करने छगता है तथा दूसरोंके खुड़ानेपर भी नहीं छोड़ना चाहता, वैसे ही सत्सगकें द्वारा मेरे भजन, ध्यान आदिका साधन

ध्यानावस्थामें प्रभुसे वार्तालाप ५१५

करते-करते मनुष्य मेरे गुण, प्रभाव, रहस्यको जान सकता है फिर उसे ऐसा आनन्द और गान्ति मिलती है कि वह छुड़ानेपर भी नहीं छोड सकता।

- सा०-प्रभो । क्या आपका निरन्तर चिन्तन रखते हुए आपकी आजाके अनुसार शरीर और इन्द्रियोंके द्वारा व्यापार भी हो सकता है १
- म॰-हढ अम्याससे हो सकता है। जैसे कछुएका अपने अण्डोमे, गौका अपने छोटे बच्चेमे, कामीका छीमे, छोमीका धनमे, मोटर-ड्राइवरका सड़कमे, नटनीका अपने पैरोंमे ध्यान रहते हुए उनके शरीर और इन्द्रियोंके द्वारा सब चेष्टाएँ भी होती है इसी प्रकार मेरा निरन्तर चिन्तन करते हुए मेरी आशाके अनुसार शरीर और इन्द्रियोंके द्वारा सब काम हो सकते हैं।

सा०-आपकी आज्ञा क्या है १

- भ०—सत् शास्त्र, महापुरुषोके वचन, हृदयकी सात्त्विक स्फुरणाऍ—ये तीनों मेरी आज्ञाऍ हैं। इन तीनोंमे मतमेद प्रतीत होनेपर जहाँ दोकी एकता हो उसीको मेरी आज्ञा समझकर काममे लाना चाहिये।
 - सा॰--जहाँ तीनोंका भिन्न-भिन्न मत प्रतीत हो वहाँ क्या किया जाय !

भ०-वहाँ महापुरुषोंकी आजाका पालन करना चाहिये। सा॰-नया इसमे शास्त्रोकी अवहेलना नहीं होगी ?

म० नहीं, क्योंकि महापुरुष शास्त्रोके विपरीत नहीं कह सकते। सर्वसाधारणके लिये शास्त्रोका निर्णय करना कठिन है तथा इसका यथार्थ तात्पर्य देश और कालके अनुसार महात्मालोग ही जान सकते हैं। इसीलिये महापुरुष जो मार्ग बतलावें वही ठीक है।

सा॰-केवल दृदयकी सात्त्विक स्फुरणाको ही भगवत्-आज्ञा मान लें तो क्या आपत्ति है १

म०-मान सकते हो । किन्तु वह स्फरणा शास्त्र या
महापुरुषोंके वचनोंके अनुकूल होनी चाहिये। क्योंकि
साधकको शासककी आवश्यकता है, नही तो अज्ञानवश कही राजसी, तामसी स्फरणाको सास्विक
माननेसे साधकमे उच्छुङ्खलता आकर उसका पतन
हो सकता है।

सा०-यहाँ शास्त्रसे आपका क्या अभिप्राय है !

भ॰-श्रुति, स्मृति, इतिहास, पुराणादि जो आर्ष ग्रन्य हैं, वे सभी शास्त्र है । किन्तु यहाँपर भी मतभेद प्रतीत होनेपर श्रुतिको ही बलवान् समझना चाहिये । क्योंकि स्मृति, इतिहास, पुराणादिका आधार श्रुति ही है ।

ध्यानावस्थामें प्रभुसे वार्तालाप ५१७

सा॰-श्रुति, स्मृति आदि सारे शास्त्रोका ज्ञान होना साधारण मनुष्योंके लिये कठिन है, ऐसी अवस्थामे उनके लिये क्या आधार है १

म०-उन पुरुषोंको बास्त्रोंके ज्ञाता महापुरुषोंका आश्रय छेना चाहिये।

सा०-महापुरुष किसे माना जाय ?

म॰-जिसको तुम अपने हृदयसे सबसे श्रेष्ठ मानते हो वे ही तुम्हारे लिये महापुरुष हैं।

सा॰-प्रभो । मेरी मान्यतामे भूल एवं उसके कारण मुझे घोखा भी तो हो सकता है ।

म॰-उसके लिये कोई चिन्ता नहीं । मेरे आश्रित जनकी मैं स्वयं सव प्रकारसे रक्षा करता हूँ ।

सा०-प्रमो ! मैं महापुरुषकी जॉच किस आधारपर करूँ ! महापुरुषोंके छक्षण क्या है !

मिंद्र मिंद्र अध्यायमें श्लोक ५५ से ७१ तक स्थितप्रवर्के नामसे अथवा छठे अध्यायमे श्लोक ७ से ९ तक योगीके नामसे या अध्याय १२ श्लोक १३ से १९ तक मिक्तमान्के नामसे अथवा अध्याय १४ श्लोक २२ से २५ तक गुणातीतके नामसे बतलाये हुए लक्षण निस पुरुषमें हों वही महापुरुष है।

भ॰—वहाँ महापुरुपोकी आजाका पालन करना चाहिये ! सा॰—क्या इसमे शास्त्रोकी अवहेलना नहीं होगी ^१

भ०-नहीं, क्योंकि महापुरुष शास्त्रोंके विपरीत नहीं कह सकते । सर्वसाधारणके लिये गास्त्रोंका निर्णय करना कठिन है तथा इसका यथार्थ तात्पर्य देश और कालके अनुसार महात्मालोग ही जान सकते हैं । इसीलिये महापुरुष जो मार्ग बतलावें वही ठीक है ।

सा०-केवल द्वदयकी सात्त्विक स्फुरणाको ही भगवत् आशा मान लें तो क्या आपत्ति है ?

भ०-मान सकते हो । किन्तु वह स्फुरणा शास्त्र या महापुरुषोंके वचनोंके अनुकूल होनी चाहिये। क्योंकि साधकको शासककी आवश्यकता है, नही तो अज्ञान-वश कही राजसी, तामसी स्फुरणाको सास्विक माननेसे साधकमे उच्छुञ्चलता आकर उसका पतन हो सकता है।

सा०-यहाँ शास्त्रसे आपका क्या अभिप्राय है ?

भ॰-श्रुति, स्मृति, इतिहास, पुराणादि जो आर्ष ग्रन्य है, वे सभी शास्त्र है। किन्तु यहॉपर भी मतभेद प्रतीत होनेपर श्रुतिको ही बलगान् समझना चाहिये। क्योंकिं स्मृति, इतिहास, पुराणादिका आधार श्रुति ही है।

ध्यानावस्थामं प्रभुसे वार्तालाप ५१७

सा॰-श्रुति, स्मृति आदि सारे शास्त्रोका ज्ञान होना साधारण मनुष्योंके लिये कठिन है, ऐसी अवस्थामे उनके लिये क्या आधार है ^१

भ०-उन पुरुषोको शास्त्रोंके ज्ञाता महापुरुषोंका आश्रय छेना चाहिये ।

सा०-महापुरुष किसे माना जाय ^१

भ०-जिसको तुम अपने हृदयसे सबसे श्रेष्ठ मानते हो वे ही तुम्हारे लिये महापुरुष हैं।

सा०-प्रमो । मेरी मान्यतामे भूल एवं उसके कारण मुझे भोखा भी तो हो सकता है ।

म०-उसके लिये कोई चिन्ता नहीं । मेरे आश्रित जनकी मैं स्वय सब प्रकारसे रक्षा करता हूँ ।

सा॰-प्रभो । मैं महापुरुषकी जॉच किस आधारपर करूँ ! महापुरुषोंके छक्षण क्या है १

म॰—गीताके दूसरे अध्यायमें कोक ५५ से ७१ तक स्थितप्रजके नामसे अयवा छठे अध्यायमें कोक ७ से ९ तक योगीके नामसे या अध्याय १२ कोक १३ से १९ तक मक्तिमान्के नामसे अथवा अध्याय १४ कोक २२ से २५ तक गुणातीतके नामसे वतलाये हुए छक्षण जिस पुरुषमें हो वही महापुरुष है।

५१८ तस्व-चिन्तामिक भाग ४ सा०-ऐसे महापुरुषोंका मिळना कठिन है। ऐसी परिश्वितिमें

क्या करना चाहिये १ म॰-ऐसी अवस्थामे सबके लिये समझनेमें सरल और

म॰-ऐसी अवस्थामे सबके लिये समझनेमें सरल और सुगम सर्वशास्त्रमयी गीता ही आधार है जो कि अर्जुनके प्रति मेरेद्वारा कही गयी है।

सा०-प्रधानतासे गीतामे बतलाये हुए किन-किन श्लोकोंको लक्ष्यमे रखकर साधक अपना गुण और आचरण बनावे ?

भ०-इसके लिये गीतामे बहुत-से श्लोक हैं, उनमेसे मुख्यतया जानके नामसे बतलाये हुए अध्याय ११ के श्लोक ७ से ११ तक या दैवी सम्पत्तिके नामसे बतलाये हुए अध्याय १६ के श्लोक १ से ३ तक अथवा तपके नामसे बतलाये हुए अध्याय १७ के श्लोक १४ से १७ तकके अनुसार अपना जीवन बनाना चाहिये।

सा०-प्रमो । अब यह बतलाइये आपने कहा कि मेरे किये हुए विधानमे हर समय प्रसन्न रहना चाहिये । इसका क्या अभिमाय है ?

म॰-सुख-दुःखः, लाम-हानि, प्रिय-अप्रिय आदिकी

ध्यानावस्थामें प्रभुसे वार्ताळाप ५१९ प्राप्तिरूप मेरे किये हुए विधानको मेरा भेजा हुआ पुरस्कार मानकर सदा ही सन्तुष्ट रहना।

- सा०-इन सबके प्राप्त होनेपर सदा प्रसन्नता नहीं होती। इसका क्या कारण है ?
- भ०-मेरे प्रत्येक विधानमें दया भरी हुई है, इसके तत्त्व और रहस्यको लोग नहीं जानते।
- सा०—स्त्री, पुत्र, घन, मकान आदि जो सासारिक सुखदायक पदार्थ हैं वे सब मोह और आसक्तिके द्वारा मनुष्यको बॉधनेवाले हैं। इन सबको आप किस्किये देते हैं १ और इस विधानमे आपकी दयाके रहस्यको जानना क्या है १
 - म०-जैसे कोई राजा अपने प्रेमांको अपने पास शीघ बुलानेके लिये मोटर आदि सवारी मेजता है वैसे ही मैं पूर्वकृत पुण्योंके फलस्वरूप स्त्री, पुत्र, धन, मकान आदि सासारिक पदार्थोंको दूसरोंको सुख पहुँचानेके लिये एव सदाचार, सद्गुण और मुझमें प्रेम बढाकर मेरे पास शीघ आनेके लिये देता हूँ । इस प्रकार समझना ही मेरी दयाके रहस्यको जानना है ।
 - सा०-स्त्री, पुत्र, धनादि सासारिक पदार्थोंके विनाहामें आपकी दयाका तत्त्व और रहस्य क्या है १

म॰—जैसे पतङ्गे आदि जन्तु रोशनीको देखकर मोह और आसक्तिके कारण उसमें गिरकर भस्म हो जाते हैं। और उनकी ऐसी दुर्दशा देखकर दयाछ मनुष्य उस रोशनीको बुझा देता है, ऐसा करनेमें यद्यपि वे जीव नहीं जानते तो भी उसकी उनके ऊपर महान् दया ही होती है। इसी प्रकार मनुष्यको भोग और आसक्तिके द्वारा बॉधकर नरकमें डालनेवाले इन पदार्थोंका नाश करनेमें भी मेरी महान् दया ही समझनी चाहिये।

सा०-आप मनुष्यको आरोग्यता, बल और बुद्धि आदि किसलिये देते हैं ?

म॰-सत्सग, सेवा और निरन्तर भजन-ध्यानके अभ्यासद्वारा मेरे गुण, प्रभाव, तत्त्व और रहस्यको समझनेके लिये।

सा॰-व्याधि और सकट आदिकी प्राप्तिमें आपकी दयाका दर्शन कैसे करें १

म०-व्याधि और सकट आदिके मोगद्वारा पूर्वकृत किये हुए पापरूप ऋणके मुक्ति तथा दुःखका अनुमव होनेके कारण मिविष्यमें पाप करनेमें स्कावट होती है। मृत्युका मय बना रहनेसे शरीरमें वैराग्य होकर मेरी स्मृति होती है। इसके अतिरिक्त यदि व्याधिको परम

ध्यानावस्थामें प्रभुसे चार्तालाप ५२१ तप समझकर सेवन किया जाय तो मेरी प्राप्ति भी हो सकती है। ऐसा समझना मेरी दयाका दर्शन करना है।

- सा॰--महापुरुषोंके सगमे आपकी दया प्रत्यक्ष है, किन्तु उनके वियोगमे आपकी दया कैसे समझी जाय ?
- म०—प्रकाशके हटानेसे ही मनुष्य प्रकाशके महत्त्वको समझता है। इसलिये महापुरुषोसे पुनः मिलनेकी उत्कट इच्छा उत्पन्न करने और उनमें प्रेम बढानेके लिये एव उनकी प्राप्ति दुर्लम और महत्त्वपूर्ण है इस बातको जाननेके लिये ही मैं उनका वियोग देता हूँ ऐसा समझना चाहिये।
 - सा॰—कुसगके दोषोंसे बचानेके लिये आप दुष्ट दुराचारी पुरुषोंका वियोग देते हैं इसमे तो आपकी दया प्रत्यक्ष है, किन्तु बिना इच्छा आप उनका सग क्यों देते हैं १
 - म०-दुराचारधे होनेवाळी हानियोंका दिग्दर्शन कराकर दुर्गुण और दुराचारोंसे वैराग्य उत्पन्न करनेके लिये में ऐसे मनुष्योका संग देता हूँ। किन्तु स्मरण रखना चाहिये, जो जान-वृक्षकर कुसग करता है वह मेरा दिया हुआ नहीं है।

५२२ तस्व-चिन्तामणि भाग ४

सा०-सर्वसाधारण मनुष्योंके सयोग और वियोगमें आपकी दया कैसे देखें !

- भ०-उनमें दया और प्रेम करके उनकी सेवा करनेके लिये तो सयोग एव उनमें वैराग्य करके एकान्तमे रहकर निरन्तर भजन-ध्यानका साधन करनेके लिये वियोग देता हूँ, ऐसा समझना ही मेरी दयाका देखना है।
- सा०—नीति-धर्म और भजन-ध्यानमे बाधा पहुँचानेवाले मामले-मुकद्दमे आदि झझटोंमे आपकी दयाका अनुभव कैसे करें १
- म॰ -नीति-धर्म, भजन-ध्यान आदिमे काम, क्रोध, लोम, मोह, भय तथा कमजोरीके कारण ही बाधा आती है। जो मनुष्य न्यायसे प्राप्त हुए मुकद्दमें आदि श्राह्मटोंको मेरा भेजा हुआ पुरस्कार मानकर नीति और धर्म आदिसे विचलित नही होता है उसमें आत्मबलको बढ़ानेवाले घीरता, वीरता, गम्भीरता आदि गुणोंकी बुद्धि होती है। यह समझना ही मेरी दयाका अनुभव करना है।

सा०-भक्तकी मान, बड़ाई, प्रतिष्ठादिको आप क्यों हर छेते हैं, इसमें क्या रहस्य है !

ध्यामावस्थामें प्रभुसे बार्तालाप

म०-अज्ञानरूपी निद्रासे जगाने एव साधनकी रुकावटको दूर करने तथा दम्भको हटाकर सची मक्ति वढानेके लिये ही मै मान, बडाई, प्रतिष्ठा आदिको हर लेता हूँ। यही रहस्य है।

सां०-आपकी विशेष दया क्या है १

भ०-मेरे भजन, ध्यान, सेवा, सत्यांग, सद्गुण और सदाचार आदिकी जो स्मृति, इच्छा और प्राप्ति होती है-यह विशेष दया है।

सा०-जब ऐसा है तब कर्मोंके अनुसार आपके किये हुए इन सब विधानोंको आपका भेजा हुआ पुरस्कार मानकर क्षण-क्षणमें सुग्ध होना चाहिये।

म॰-बात तो ऐसी ही है किन्तु लोग समझते कहाँ है। सा॰-इसके समझनेके लिये क्या करना चाहिये ?

म०-गुण और प्रभावके सिहत मेरे नाम-रूपका अनन्यभावसे निरन्तर चिन्तन तथा मेरा चिन्तन रखते हुए ही मेरी आज्ञाके अनुसार निष्काममावसे कमोंका आचरण और मेरी दयाके रहस्यको जाननेवाले सत्पुरुषोंका संग करना चाहिये।

भागवाहशीनुकी उत्कण्डा

बहुत-से लोग कहा करते हैं कि ययाशक्ति चेष्टा करनेपर भी भगवान हमें दर्शन नहीं देते। वे लोग भगवान्को 'निष्ठुर, कठोर' आदि शब्दोंसे सम्बोधित किया करते हैं तथा ऐसा मान बैठे हैं कि उनका हृदय बज्रका-सा है और वे कभी पिवलते ही नहीं। उन्हे क्या पड़ी है कि वे हमारी सुध लें, हमें दर्शन दें और हमें अपनावें—ऐसी ही शिकायत बहुत से लोगोंकी रहती है।

परन्तु बात है बिच्कुल उलटी। हमारे अपर प्रमुकी अपार दया है। वे देखते रहते हैं कि जरा भी गुजाहरा हो तो मैं प्रकट होऊं, योडा भी मौका मिले तो मक्तको दर्शन दूँ। साधनाके पथमे वे पद-पदपर हमारी सहायता करते रहते हैं। लोकमें भी यह देखा जाता है कि जहां विशेष टान होती है, जिस पुरुषका हमारे प्रति विशेष आकर्षण होता है उसके पास और सब काम छोड़कर भी हमें जाना पड़ता है। जहां नहीं जाना होता वहां प्राय.

यही मानना चाहिये कि प्रेमकी कमी है। जब हम साधारण मनुष्योंकी भी यह हालत है, तब भगवान्, जो प्रेम और दयाके अथाह सागर है, यदि योडा प्रेम होनेपर भी हमें दर्शन देनेके लिये तैयार रहे तो इसमें आश्चर्य ही क्या है?

भगवान्के प्रकट होनेमें जो विलम्ब हो रहा है उसमें मुख्य कारण हमारी टानकी कमी ही है। प्रभु तो प्रेम और दयाकी मूर्ति ही हैं। फिर वे आनेमे विलम्ब क्यो करते हैं १ कारण स्पष्ट है । हम उनके दर्शनके लायक नहीं हैं। इममे अभी श्रद्धा और प्रेमकी बहुत कमी है। यदि हम उसके लायक होते तो भगवान् स्वयं आकर हमे दर्शन देते क्योंकि भगवान् परमदयालु, सर्वज्ञ, सर्वव्यापी, सर्वशक्तिमान् और सर्वान्तर्यामी हैं। किन्तु हमारे अंदर उनके प्रति श्रद्धा और प्रेमकी बहुत ही कमी है। अतएव श्रद्धा और प्रेमकी बृद्धिके लिये हमें उनके तत्त्व, रहस्य, गुण और प्रभावको जाननेकी प्राणपर्यन्त चेष्टा करनी चाहिये। भगवान्मे श्रद्धा और प्रेम हो जानेपर वे न मिलें, ऐसा कमी हो नहीं सकता। बाध्य होकर भगवान् अपने श्रद्धां मक्तकी श्रद्धांको फलीमूत करते ही हैं। जबतक उनकी कृपापर पूरा विश्वास नहीं होता तबतक प्रभुका प्रसाद हमे कैसे प्राप्त हो सकता है १ यदि हमारा यह विश्वास हो जाय कि भगवान्के दर्शन होते हैं और

अमुक व्यक्तिने भगवान्के दर्शन किये हैं, तो उसके साय हमारा व्यवहार कैसा होगा, इसका मी हमलोग अनुमान नहीं कर सकते। फिर स्वय भगवान्के मिलनेसे जो दशा होती है, उसका तो अदाजा लगाना ही असम्भव है।

रासलीलाके समय भगवान्के अन्तर्धान हो जानेपर गोपियोंकी कैसी दशा हुई १ एक क्षणके लिये भी उन्हें भगवान्का वियोग असह्य हो गया, अतएव बाध्य होकर भगवान्को प्रकट होना पड़ा। दुर्वासाके दस हजार शिष्योंसहित मोजनके लिये असमयमें उपस्थित होनेपरः उन्हें भोजन करानेका कोई उपाय न दीखनेपर, द्रौपदी न्याकुल होकर भगवान्का स्मरण करने लगी और उसके पुकारते ही भगवान् इस प्रकार प्रकट हो गये जैसे मानी वही खड़े हो । विश्वास होनेसे प्रायः यही अवस्था सभी भक्तोंकी होती है। नरसीको हढ विश्वास या कि उसकी लड़कीका भात भरनेके लिये हरि आवेंगे ही और वे मगन होकर गाने लगे 'बाई आसी आसी आसी, हरि घणे भरोसे आसी ।' हरिके आनेमें उन्हे तनिक भी शङ्का नहीं थी । अतएव भगवान्को समयपर आना ही पडा ।

भगवान्के दर्शनमे जो विलम्ब हो रहा है उसका एकमात्र कारण दृढ विश्वासका समाव ही है | चाहे जिस प्रकार निश्चय हो जाय, निश्चय हो जानेपर भगवान् न आवें ऐसा हो नहीं सकता । वे अपने भक्तको निराश नहीं फरते, यही उनका बाना है । यह दूसरी वात है कि बीच-बीचमे हमारे मार्गमे ऐसे विश्व आ खडे हो जिनके कारण हमारा मन विचलित-सा हो जाय । परन्तु यदि साधक उस समय सम्हलकर प्रभुको हढतापूर्वक पकडे रहे और विश्वोंसे प्रह्लादकी भाँति न घषडावे तो उसका काम अवस्य ही बन जाता है । प्रभु तो हमारी श्रद्धाको पक्की करनेके लिये ही कभी निष्ठुर और कभी कोमल व्यवहार और व्यवस्था किया करते हैं ।

वास्तिवक अद्धा इतनी बलवती होती है कि मगवान्को बाध्य होकर उस अद्धाको फलीभूत करनेके लिये प्रकट होना पढ़ता है। पारस यदि पारस है और लोहा यदि लोहा है तो स्पर्श होनेपर सोना होगा ही। उसी प्रकार अद्धावान्को मगवान्की प्राप्ति होती है। अद्धाल भक्तकी कमीकी पूर्ति करके भगवान् उसके कार्यको सिद्ध कर देते हैं। अद्धा होनेपर सारी कमीकी पूर्ति भगवान्की कृपासे अपने आप हो जाती है। हमलोगों मे अद्धा-प्रेमकी कमी मालूम होती है, इसीलिये मगवान् प्रकट नहीं होते। अन्यया उनके दयाल और प्रेमपूर्ण स्वभावको देखते हुए तो वे दर्शन दिये

अमुक व्यक्तिने भगवान्के दर्शन किये हैं, तो उसके साथ हमारा व्यवहार कैसा होगा, इसका भी हमलोग अनुमान नहीं कर सकते। फिर स्वय भगवान्के मिलनेसे जो दशा होती है, उसका तो अदाजा लगाना ही असम्भव है।

रासळीलाके समय मगवान्के अन्तर्घान हो जानेपर गोपियोंकी कैसी दशा हुई १ एक क्षणके लिये भी उन्हें मगवान्का वियोग असहा हो गया, अतएव बाध्य होकर भगवान्को प्रकट होना पड़ा। दुर्वासाके दस हजार शिष्योंसहित भोजनके लिये असमयमे उपस्थित होनेपरः उन्हें भोजन करानेका कोई उपाय न दीखनेपर, द्रौपदी ब्याकुल होकर भगवान्का स्मरण करने लगी और उस^{के} पुकारते ही भगवान् इस प्रकार प्रकट हो गये जैसे मानी वहीं खड़े हों । विश्वास होनेसे प्राय॰ यही अवस्था समी भक्तोंकी होती है। नरसीको हढ विश्वास या कि उसकी लड़कीका भात भरनेके लिये हरि आवेंगे ही और वे मगन होकर गाने लगे 'बाई आसी आसी आसी, हरि घणे भरोसे आसी ।' हरिके आनेमे उन्हें तनिक भी शङ्का नहीं थी । अतएव भगवान्को समयपर आना ही पडा ।

भगवान्के दर्शनमें जो विलम्ब हो रहा है उसका एकमात्र कारण दृढ विश्वासका अमाव ही है। चाहे जिस प्रकार निश्चय हो जाय, निश्चय हो जानेपर भगवान् न आवें ऐसा हो नहीं सकता। वे अपने भक्तको निराश नहीं करते, यही उनका बाना है। यह दूसरी बात है कि बीच-बीचमे हमारे मार्गमे ऐसे विश्व आ खडे हो जिनके कारण हमारा मन विचलित-सा हो जाय। परन्तु यदि साधक उस समय सम्हलकर प्रभुको हढतापूर्वक पकडे रहे और विश्नोंसे प्रह्लादकी भाँति न घवडावे तो उसका काम अवस्य ही बन जाता है। प्रभु तो हमारी श्रद्धाको पक्की करनेके लिये ही कभी निष्ठुर और कभी कोमल व्यवहार और व्यवस्था किया करते है।

वास्तविक श्रद्धा इतनी बलवती होती है कि भगवान्को बाध्य होकर उस श्रद्धाको फलीभूत करनेके लिये प्रकट होना पड़ता है। पारस यदि पारस है और लोहा यदि लोहा है तो स्पर्धा होनेपर सोना होगा ही। उसी प्रकार श्रद्धावान्को भगवान्की प्राप्ति होती है। श्रद्धाल भक्तकी कमीकी पूर्ति करके भगवान् उसके कार्यको सिद्ध कर देते हैं। श्रद्धा होनेपर सारी कमीकी पूर्ति भगवान्की कुपासे अपने आप हो जाती है। इमलोगों मे श्रद्धा-प्रेमकी कमी माल्म होती है, इसीलिये भगवान् प्रकट नही होते। अन्यया उनके दयाल और प्रेमपूर्ण स्वभावको देखते हुए तो वे दर्शन दिये

विना रह सकें ऐसा हो नहीं सकता। रावणके द्वारा सीताके हरे जानेपर उसके लिये श्रीराम ऐसे व्याकुल होते हैं जैसे कोई कामी पुरुष अपनी प्रेयसीके लिये होता है। इसका कारण क्या था? कारण यही था कि सीता एक क्षणके लिये भी रामके विना नहीं रह सकती थी। भगवान कहते हैं जो मुझको जैसे भजते हैं उनको मैं भी वैसे ही भजता हूं।

ये यथा मां प्रपद्यन्ते तांस्तथैव भजाम्यहम् । (गीता ४।११)

भगवान् तो प्रकट होनेके लिये तैयार हैं। वे मानी चाहते हैं कि लोग मुझसे प्रेम करें और मैं प्रकट होऊं। सीताका जैसा उत्कट प्रेम भगवान् रामचन्द्रमें था वैसा ही प्रेम यदि हमलोगोंका प्रभुमे हो जाय तो प्रभु हमारे लिये भी तैयार हैं। जो हरिके लिये लालायित है उसके लिये हरि भी वैसे ही लालायित रहते हैं।

प्रभुमे श्रद्धा-प्रेम बढे, उनका चिन्तन बना रहे—एक पलके लिये भी उनका विस्मरण न हो, ऐसा ही लक्ष्य हमारा सदा बना रहना चाहिये। हमे वे चाहे जैसे रक्षें और चाहे जहाँ रक्षें उनकी स्मृति अटल बनी रहनी चाहिये। उनकी राजीमे ही अपनी राजी, उनके सुखमें ही अपना सुख मानना चाहिये। प्रसु यदि हमें नरकमें रखना चाहें, तो हमे वैंकुण्ठकी ओर ताकना भी नहीं चाहिये विस्क नरकमे वास करनेमे ही परम आनन्द मानना चाहिये । सब प्रकारसे प्रभुके शरण हो जानेपर फिर उनसे रुका या याचना करना नहीं वन सकता। जब प्रभु हमारे और इम प्रभुके हो गये तो फिर बाकी क्या रहा १ हम तो प्रभुके बालक है। माँ वालकके दोषोपर ध्यान नहीं देती। उसके हृदयमे बालकके लिये अपार प्यार रहता है। प्रभु यदि हमारे दोषोका ख्याल करें तो हमारा कही पता ही न लगे। प्रभु तो इस बातके लिये सदा उत्सुक रहते हैं कि कोई रास्ता मिछे तो मै प्रकट होकें । किन्तु हमी छोग उनके प्रकट होनेमें बाधक हो रहे हैं। देखनेमें तो ऐसी बात नहीं मालूम होती, ऊपरसे इम उनके दर्शनके लिये लालायित-से दीखते हैं, परन्तु भीतरसे उसे पानेकी लालसा कहाँ है १ मुँहसे हम भल्ने ही न कहे कि अभी ठहरो, परन्तु इमारी क्रियासे यही सिद्ध होता है। प्रसुके प्रकट होनेसे विलम्ब सहन करना ही उन्हें ठहराना है। प्रमुसे हमारा विछोह इसीलिये हो रहा है कि उनके वियोग (विछोह) मे हमे व्याकुलता नही होती । जब हम ही उनका वियोग सहनेके लिये तैयार हैं और कभी उनके वियोगमें हमारे मनमें व्याकुलता या दुःख नहीं होता, तो प्रभुको ही क्यों परवा होने लगी ? यदि हमारे भीतर तङ्पन होती और

इसपर भी वे न आते तो हमे कहनेके लिये गुजाइश थी। खुशीसे हम उनके बिना जी रहे हैं । इस हालतमे वे यदि न आवे तो इसमें उनका क्या दोष है १ प्रकट होनेके लिये तो वे तैयार है, पर जबतक हमारे अदर उत्सुकता नहीं होती तबतक वे आवे भी कैसे १ उनका दर्शन प्राप्त करनेके लिये आवश्यकता है प्रबल चाहकी । वह चाह कैसी होनी चाहिये, इस बातको प्रभु ही पहचानते हैं। जिस चाहसे वे प्रकट हो जाते है वही चाह असली चाह समझनी चाहिये । अतः जबतक वे न आवें चाह बढाता ही रहे । घड़ा भर जानेपर पानी अपने-आप ऊपरसे बह चलेगा।

भगवत्प्रेमकी अवस्था ही अनोखी होती है। भगवान्का प्रसङ्ग चल रहा है, उसकी मधुर चर्चा चल रही है, उस समय यदि स्वय भगवान् भी आ जायँ तो प्रसग चलाता रहे, भग न होने दे । प्रियतमकी चर्चामे एक असुत मिठास होती है जिसकी चाट लग जानेपर और कुछ सुद्दाता ही नहीं । प्रीतिकी रीति अनोखी है । प्रसुकी प्रीतिका रस जिसने पा लिया उसे और पाना ही क्या रहा ^१ प्रभु तो केवल प्रेम देखते हैं। स्वय प्रभुसे बढकर प्रभुका प्रेम है । श्रद्धा-भक्तिपूर्वक प्रभुके गुण, प्रभाव, तत्व तथा रहस्यसहित ध्यानमें तन्मय होकर प्रभुके प्रेमामृतका पान

करना ही प्रभुकी प्रीतिका आखादन करना है या हरिके रसमे डूबना है।

दो प्रेमियोंमे यदि न बोलनेकी शर्त लग जाय तो अधिक प्रेमवाला ही हारेगा। पित-पत्नीमें यदि न बोलनेका हठ हो जाय तो वही हारेगा जिसमें अधिक स्त्रेह होगा। इसी प्रकार जब मक्त और भगवान्में होड़ होती है तो भगवान्कों ही हारना पड़ता है, क्योंकि प्रमुसे बढ़कर प्रेमी कोई नहीं है। उसे इतना व्याकुल कर देना चाहिये कि हमारे बिना वह एक छण भी न रह सके। फिर उसे हार माननी ही पड़ेगी—आनेके लिये बाध्य होना ही पड़ेगा। हमें व्यवस्था ही ऐसी कर देनी चाहिये, प्रेमसे उन्हें मोहित कर देना चाहिये। फिर तो धक्का देनेपर भी वे नहीं हटेंगे।

प्रभुके साय हमारा व्यवहार बैसा ही होना चाहिये जैसा खीका अपने पतिके साथ । जैसे स्त्री अपने प्रेम और हाव-भावसे पतिको मोहित कर छेती है वैसे ही हमे भगवान्को अपने प्रेम और आचरणसे मोहित कर छेना चाहिये। उसे अपनेमें आसक्त मी कर छे और खुशामद भी न करे। फिर तो वह एक पलके लिये भी हमारे द्वारपरसे हटनेका नहीं। वह प्रेमका भिखारी प्रेमका बदी बना बैठा है,

जायगा कहाँ १ पति पत्नीके प्यारको ठुकरा ही कैसे सकता है १ इसी प्रकार प्रभु भी अपने भक्तके प्यारका तिरस्कार कैसे कर सकते हैं १ ऐसा हो जानेपर उनसे हमारे बिना रहा ही कैसे जायगा १ वे तो सदा प्रेमके अधीन रहते हैं । एक बार प्रभुको अपने प्रेम-पाशमे बॉघ ले, फिर तो वे सदाके लिये बॅघ जाते हैं ।

प्रभुको वशीभूत करनेका ढग स्त्रीचे मीखना चाहिये। इसी प्रकारका सम्बन्ध उनचे जोड़ना चाहिये। यही माधुर्य-माव है। बाहरका वेष न बदले, भीतर प्रेमकी प्रगाढतामें उसीका बन जाय। यही उन्हें प्राप्त करनेका सर्वोत्तम उपाय है।

प्रमु बड़े दयाछ और उदारिक्त हैं। इसिल्ये थोडे प्रेमसे भी वे प्राप्त हो सकते हैं, किन्तु हमलोगोंको उपर्युक्त प्रेमको छक्ष्य बनाकर ही चलना चाहिये। क्योंकि उच लक्ष्य बनाकर चलनेसे ही प्रेमकी प्राप्ति होती है। यदि लक्ष्यके अनुसार पूर्ण प्रेम हो जाय तब तो अत्यन्त सौभाग्यकी बात है, ऐसे पुरुष तो आदर्श एव दर्शनीय समझे जाते हैं, उनके कृपाकटाक्षसे दूसरे भी कृतकृत्य हो जाते हैं, फिर उनकी तो बात ही क्या ?

परमात्माके ज्ञाने परम शान्ति

परमात्मा समस्त भूतोंकी आत्मा हैं, सर्वव्यापी और सर्वान्तर्यामी हैं, इसिलये सबकी सेवा मगवानकी ही सेवा है, इस बातके समझ लेनेपर मनुष्य परमात्माको यथार्थ-स्त्रप्ते जानकर परमात्माको प्राप्त हो सकता है परन्तु ध्यान रखना चाहिये कि जो इस प्रकार परमात्माको जानता है वह पुरुष किसी भी सेवा करनेयोग्य पुरुषकी सेवा करता हुआ, पूजनेयोग्यकी पूजा करता हुआ उस सेवा-पूजाको भगवानकी ही सेवा-पूजा समझता है और उसे उसी आनन्द और शान्तिका अनुभव होता रहता है जो भगवान्की सेवा-पूजासे हुआ करता है। राजा रन्तिदेवकी मॉति वह इस बातको अच्छी तरह समझता है कि एक भगवान् ही अनेक रूपोंमें प्रकट होकर अपने प्यारे प्रेमीके प्रेमपूर्वक किये हुए दान, यज्ञ, सेवा और पूजन आदिको ग्रहण करते हैं।

महाराज रन्तिदेव राजा नरके पौत्र और राजा सक्कृतिके पुत्र थे। इनकी महिमा स्वर्ग और पृथ्वी दोनों लोकोंमें 🗸 प्रसिद्ध है। एक बार सारी सम्पत्तिका सम्पूर्णतया दान करके राजा रन्तिदेव निर्धन होकर सपरिवार भूखके मारे कुरा हो गये । उन्हें लगातार अड़तालीस दिनतक अनकी तो बात ही क्या, जलतक पीनेको न मिला । सारा परिवार आहारके अभावमे कष्ट पाने लगा। धर्मात्मा राजाका कुश शरीर भूख-प्यासके मारे कॉपने लगा। उन्चासवें दिन उन्हें घीसहित खीर, हलुआ और जल प्राप्त हुआ। राजा परिवारसमेत भोजन करना ही चाहते थे कि उसी समय एक अतिथि ब्राह्मण आ गये। सबमें हरिके दर्शन करने-वाछे राजाने श्रद्धा और सत्कारपूर्वक ब्राह्मणदेवताकी भोजन दे दिया। ब्राह्मण भोजन करके चले गये। राजा बन्चे हुए असको अपने परिवारमे बॉटकर मोजन करनेका विचार कर रहे थे कि इतनेमें एक ग्रूट अतिथि आ

परमात्माके ज्ञानसे परम ज्ञान्ति पहुँचा । रन्तिदेवने भगवान् हरिका स्मरण करके यचे हुए अन्नमें उस अतिथिको भी भोजन करा दिया। भोजन करके सूद्र अतिथि गया ही या कि एक और अतिथि अपने कुत्तोसहित आया और बोला-'राजन् । मै और मेरे ये कुत्ते भृखे हैं। इमलोगोको भोजन दीजिये।' राजाने उसका भी सम्मान किया और आदरपूर्वक बचा हुआ अन्न उसको और उसके कुत्तोंको खिला दिया। अब केवल एक मनुष्यकी प्यास बुझ सके इतना जल ही बच रहा था । राजा उसे पीना ही चाहते थे कि अकसात् एक चाण्डाल आया और दीनस्वरसे पुकारने लगा--- भहाराज। में बहुत ही यका हुआ हूं, मुझ नीचको पीनेके लिये थोड़ा जल दीजिये। ' उसके करणाभरे शब्द सुनकर और उसे यका हुआ देखकर राजाको बड़ी दया आयी और स्वय प्यासके मारे मृतपाय रहते हुए भी उन्होंने वह जल उसको दे दिया। ब्रह्मा, विष्णु और महादेव ही राजा रन्तिदेवके धर्मकी परीक्षा छेनेके छिये मायाके द्वारा ब्राह्मणादिका वेष बनाकर आये थे। राजाका धैर्य और उदारता देखकर तीनों बहुत ही सन्तुष्ट हुए और उन्होंने अपने निज खरूपसे राजाको दर्शन दिये। महाराज रन्तिदेवने साक्षात् परमात्मस्वरूप उन तीनोको प्रणाम किया । और उनके इतने अधिक सन्दुष्ट होनेपर भी उनसे

राजाने कोई वरदान नहीं माँगा। राजाने आसिक और स्पृहाका त्याग करके मनको केवल भगवान् वासुदेवमें लगा दिया। इस प्रकार भगवान्मे तन्मय हो जानेके कारण त्रिगुण (सत्त्व, रज, तम) मयी माया उनके निकट स्वप्नके समान अन्तर्हित हो गयी। रन्तिदेवके सङ्गके प्रभावसे उनके परिवारके सब लोग नारायणपरायण होकर योगियोंकी परम गतिको प्राप्त हो गये।

भगवान् सर्वश्रक्तिमान् है, सर्वश्च एव क्षर और अक्षर दोनोंसे अत्यन्त श्रेष्ठ हैं। ईश्वरोके भी महान् ईश्वर हैं और अनन्तकोटि ब्रह्माण्डोंके स्वामी हैं। उनसे बढ़कर ससरमें कोई भी नही है। जब इस प्रकारसे मनुष्य समझ जाता है तो फिर वह भगवान्को ही भजता है, क्योंकि भगवान् स्वयं कहते हैं—

यो मामेवमसंमूढो जानाति पुरुषोत्तमम्। स सर्वविद्भजति मां सर्वभावेन भारत॥ (गीता १५।१९)

'हे भारत । इस प्रकार तत्त्वसे जो ज्ञानी पुरुष मुझको पुरुषोत्तम जानता है, वह सर्वज्ञ पुरुष सब प्रकारसे निरन्तर मुझ वासुदेव परमेश्वरको ही भजता है।'

परमात्माके ज्ञानसे परम ज्ञान्ति ५३७

यह बात लोकमें भी प्रसिद्ध है कि मनुष्य अपनी बुद्धिमे जिस वस्तुको सबसे बढकर समझता है उसीको प्रहण करता है। मान लीजिये कोई एक राजाधिराज अपने मनके अनुकूल चलनेवाले एक अत्यन्त प्रेमी गरीब सेवक-को उसके कार्यसे प्रसन्न होकर कुछ देना चाहता है। उसके यहाँ एक ओर कोयले, ककड, पत्थर आदिके ढेर लगे हैं, दूसरी ओर तॉबा, छोहा, पीतल आदि घातुओके ढेर हैं; कहीं चॉदी और रुपयोंकी राशि है, कहीं सोना और सोनेकी मोहरें जमा हैं और कहीं बहुत-से हीरे, पने, नीलम, माणिक आदि बहुमूल्य रत्न रक्खे हैं । वह राजा कहता है कि इनमेंसे जो भी चीज तुम्हे पसद हो, अभी सबैरेसे लेकर शामतक जितनी ले जा सकी ढोकर ले जा सकते हो । आप विचारकर बताइये कि जरा भी समझदार आदमी क्या हीरे-माणिक आदि रतोंको छोडकर कंकड, पत्थर ढोनेमें अपने समयका एक क्षण भी बितावेगा ? कभी नहीं। फिर मला, मगवान्के तत्त्व, रहस्य, प्रभाव और गुणींको जाननेवाला भगवान्का भक्त, भजन-ध्यानादि बह्म्ल्य रत्नोंको छोड़कर ससारके विषयरूप ककड़-पत्थरोंमे अपना एक क्षण भी क्यों नष्ट करेगा ! यदि वह आनन्दमय परमात्माको छोडकर ससारके नाशवान् विषयमोगोंके सेवनमें अपने जीवनका अमृल्य समय लगाता है तो समझना

चाहिये कि उसने सर्वशक्तिमान् सर्वेश्वर परमात्माके महान् प्रभाव और रहस्यको समझा ही नहीं ।

दीनबन्धु, पतितपावन, सर्वज्ञ परमात्मा समस्त गुणेंके सागर हैं। कृपा और प्रेमकी तो वे साक्षात् मूर्ति ही हैं। इस प्रकार परमात्माके गुणोंके तत्त्वको जाननेवाला पुरुष निर्मय हो जाता है। उसके आनन्द और शान्तिका पार नहीं रहता। इसपर यदि कोई कहे कि जब ऐसी बात है कि भगवान् प्रेम और कृपाकी मूर्ति हैं तो उनकी अपार और अपरिमित कृपा सभीके ऊपर होनी चाहिये और यदि है तो फिर हमको सुख और शान्ति क्यो नहीं मिळती ^१ इसका उत्तर यह है कि प्रभु निश्चय ही अपार और असीम कुपाके सागर हैं और उनकी वह कुपा सभीपर है, परन्तु सच्ची बात तो यह है कि हमलोग ऐसा विश्वास ही नहीं करते । प्रमुकी समस्त जीवींपर इतनी दया है कि निसका इम अनुमान भी नहीं कर सकते । इमलोग जितनी दयाका अनुमान करते हैं, उससे अत्यन्त ही अधिक और अपार दया सभी जीवोंपर है किन्तु उस अनन्त दयाके तत्व और प्रभावको न जाननेके कारण हम इस बातपर विश्वास नहीं करते और इसी कारण उस नित्य और अपार दयाके फलस्वरूप सुख और शान्तिसे विञ्चत रह जाते हैं । यद्यपि भगवान्की दया सामान्यभावसे सभी जीवींपर है परन्तु

परमात्माके ज्ञानसे परम ज्ञान्ति ५३९

पुक्तिका खास अधिकारी होनेके कारण मनुष्य उस दयाका विशेष पात्र है। मनुष्योमे भी वही विशेष अधिकारी है जो उस दयाके रहस्य और प्रभावको जाननेवाला है। जैसे सूर्यका प्रकाश समभावसे सर्वत्र होनेपर भी उज्ज्वल होनेके कारण कॉच उसका विशेष पात्र है, क्योंकि वह स्र्यंका प्रतिबिम्ब भी प्रहण कर छेता है और कॉचोमें भी स्रीमुखी कॉच तो स्र्यंकी शक्तिको छेकर बस्लादि पदार्थोको जला भी डालता है। इसी प्रकार सब जीवोपर प्रभुकी दया समानभावसे रहते हुए भी जो मनुष्य उस दयाके तच्व और प्रभावको विशेषरूपे जानते हैं वे तो उस दयाके द्वारा समस्त पाप-तापोको सहज ही मस्म कर डालते हैं। ज्यों-ही-ज्यों प्रमुकी दयाके तत्त्व और प्रभावको मनुष्य अधिक-से-अधिक जानता चला जाता है, त्यों-ही-त्यों उसके दःख, दुर्गुण और पापींका नाश होता चला जाता है और फलतः वह निर्भय और निश्चिन्त होकर परम शान्ति और परमानन्दको प्राप्त हो जाता है।

मान लीजिये एक घर्मात्मा और जानी राजा थे। अपनी प्रजापर उनकी स्वामाविक ही बढी भारी दया थी; किन्तु सब लोग इस बातको नही जानते थे। वे अपने मन्त्रिमण्डल और गुप्तचरींद्वारा अपनी असहाय और दीन-दुखी प्रजाकी हर समय खबर रक्खा करते थे और ५४०

सवको यथायोग्य सहायता पहुँचाया करते थे । उनकी राजधानीमे एक क्षत्रिय बालक रहता था, जो बहुत ही सुर्रील, सदाचारी, बुद्धिमान् और चतुर था तथा राजामे उसकी भक्ति थी । उसके माता-पिता उसे छोटी अवस्थामे ही छोड़कर चल बसे थे। उस बालकने अपने माता-पितासे सुनकर पहलेसे ही यह समझ रक्खा था कि हमारे राजा बड़े ही दयाछ और अनायरक्षक हैं इसिलये जब माता-पिता मरे तब उसे जितनी चिन्ता होनी चाहिये यी, उतनी नहीं हुई । वह समझता था कि दयाछ राजा आप ही मेरी व्यवस्था कर देंगे। वह बालक स्कूलमे पढता था । उसके सहपाठियोने उसे अनाथ होनेपर भी निश्चिन्त देखकर पूछा कि 'तुम्हारे माता-पिता तो मर गये अब तुम्हारा निर्वाह कैसे होगा १७ छड़केने उत्तर दिया कि हमारे राजा बड़े दयाछ है, वे स्वय ही सारी व्यवस्था कर देंगे । १ यह बात गुप्तचरोके द्वारा राजाके कानतक पहुँची। राजाने मन्त्रियोके द्वारा उसका पता छगाया । मन्त्रियोने कहा कि 'वह बालक बडा ही सुन्दर, सुशील, सदाचारी) धर्मात्मा, बुद्धिमान् और राजभक्त है । उसके माता-पिता मर गये हैं, इसिछिये इस समय वह सर्वथा अनाथ हो गया है। अब उसे केवल आपका ही एकमात्र भरोसा है।' राजाने पूछा कि 'उसके ल्रिये क्या प्रबन्ध किया जाय ^१'

परमात्माके ज्ञानसे परम शान्ति ५४१
मिन्त्रयोने कहा 'जो सरकारकी इच्छा ।' राजाने उसके
खान-पान और विद्याध्ययनके लिये प्रवन्ध करनेकी और
रहनेके लिये मकान चनवा देनेकी आजा दे दी । राजाकी
इस उदारतासे मन्त्रीलोग बहुत प्रसन्न हुए । यह बात जव
उस बालकके कानोतक पहुँची तो उसके आनन्दका पार
ही नहीं रहा । उसकी मिक्त राजामे और भी बढ गयी,
साय ही विश्वास भी दूना-चौगुना हो गया ।

एक दिन जब वह लड़का स्कूलमे पढता या तो उसके किसी प्रेमी सहपाठीने आकर दुःखी मनसे कहा कि भीया। तुमसे ऐसा क्या अपराध हो गया है जो राजाके सिपाही तुम्हारी झोंपड़ी तुडवा रहे हैं ११ बालकने बहुत प्रसन्नतासे उत्तर दिया कि 'माई । राजाकी मुझपर बड़ी मारी दया है। सम्भव है वे शोपडीको तुड़वाकर मेरे लिये अच्छा मकान बनवा दें।' यह बात भी गुप्तचरो-द्वारा राजातक पहुँची । राजांका प्रेम लड्डकेके प्रति और भी बढ गया। एक दिन राजाने अपने मन्त्रियोसे पूछा कि 'आपलोग जानते हैं) मै अब वृद्ध हो चला हूँ। मेरे कोई पुत्र नहीं है, इसलिये अब युवराजपद किसे दिया जाय ११ मन्त्रियोने कहा 'जिसे सरकार योग्य समझें ।' राजाने कहा कि भीने तां उस अनाय क्षत्रिय-बालकको।

जिसकी आपलोग सदा प्रशासा करते रहे हैं, इस पदके योग्य समझा है । आपलोगोंकी क्या सम्मति है ११ बस इतना कइनेकी देर थी, तमाम मन्त्रियोंने एक स्वरसे कहा-^५हॉ, सरकार, बड़ी अच्छी बात है । वह कुमार बहुत ही सुन्दर, सुशील, सचरित्र, बुद्धिमान्, राजभक्त और धर्मात्मा है। वह सब प्रकारसे युवराजपदके योग्य है। हमलोगोने भी उसीको इस पदके योग्य समझा है। सबकी बात सुनकर राजाने उसे युवराज बनाना निश्चित कर लिया । यह बात राज्यके उच्च पदाधिकारियोंको भी विदित हो गयी। एक दिन कुछ बड़े-बड़े अफसर उस बालकके घर गये। बालकने उनका वडा आदर सकार किया । अफसर बोले, 'आपपर महाराजा साहबकी बहुत भारी कुपा है। १ क्षत्रियकुमारने कहा--- भी इस बातको भलीमॉति जानता हूँ कि सरकारकी मुझपर बड़ी भारी क्रपा है, तभी तो उन्होने मेरे भोजन, वस्न, पठन-पाठन और जमीन-मकानका सब प्रबन्ध कर दिया है।' अफसर बोलें—'इतना ही नहीं, आपपर महाराजा साहवकी बहुत भारी कृपा है, इतनी कृपा है कि जिसे आप कल्पनामें भी नहीं ला सकते।' लड़का कहने लगा-'क्या महाराजा साहवने मेरे विवाहका खर्च देना भी मक्तू कर लिया ?' अफ़सरोंने कहा—विवाह तो मामूळी बात है, महाराजा

परमात्माके बानसे परम शान्ति ५४३ साहबकी तो आपपर बहुत भारी दया है। वालकने कहा~'क्या महाराजा साहब मुझे दो-चार गॉव देना चाहते हैं ११ अफसर बोल उठे-(यह भी कुछ नहीं ।) वालकने पूछा-'बतलाइये न, क्या महाराजा साहवने दस-बीस गॉवोंकी जागीर देनेका निश्चय किया है P? अफसर बोले-'सरकारकी आपपर इससे भी बहुत अधिक दया है।' बालकने कहा-भी तो इसके आगे कुछ नहीं जानता। आप ही बताइये कि क्या बात है ? अफतरोंने कहा-- क्या कहें, इम सभी लोग सदा अपने ऊपर आपकी कृपा चाहते हैं। 'बालकने कहा--'ऐसा न कहिये, मै तो आप सबका वेवक हूँ, आपलोगोंकी कृपांचे ही महाराजकी मुझपर कृपा हुई है, महाराजा साहबकी विशेष दयाकी बात बतलाइये।' अफलरोंने कहा कि इसने तो आपको बता दिया कि इमलोग सदा आपकी कुपा चाइते हैं। क्या आप इमारे कथनका अर्थ नहीं समझे ११ कुमारने कहा- 'कुपा करके स्पष्ट बतलाइये ।

वह वेचारा अनाय बालक यह कल्पना भी कैसे करता कि महाराजा साहव मुझे अपने राज्यका उत्तराधिकारी वनाकर युवराजपदतक दे सकते हैं।

अफ़सर बोल उठे--- 'श्रीमान्ने आपको युवराज

बनाया है।' सुनते ही वालक आश्चर्यमें भरकर बेल उटा—'युवराज बनाया है १' अफसरोंने कहा—'जी हॉं! युवराज बनाया है।' अब बालकके आनन्दका पार नहीं रहा। वह आनन्दसुग्ध हो गया।

यह तो दृष्टान्त है। इसे दार्धान्तमें इस प्रकार घटाना चाहिये। यहाँ भगवान् राजा हैं, साधक क्षत्रियबालक हैं, भगवन्द्रिक ही राजभिक्त है, साधकका ध्योगक्षेम' ही खान पान मकान आदि व्यवस्था है। भगवद्याप्त पुरुष ही मन्त्री हैं। दैवीसम्पदाप्राप्त सुमुक्षु पुरुष केंचे अफ्तर हैं और भक्तिशर्मिण कारक-पुरुषोका सर्वोच्च पद ही सुवराजपद है।

इस प्रकार जो साधक परमिता परमात्माकी असीम दयाका अनुभव कर उसके प्रत्येक विधानमें पद पदपर आह्नादित होता रहता है, वह इस अविनाशी युवराजपद का अधिकारी बन जाता है।

इसिलये हमलोगोंको उचित है कि परम गान्ति और परमानन्दकी प्राप्तिके लिये उन सर्वव्यापी, सर्वान्तर्यामी, सर्वगिक्तिमान्, परम दयालु और सबके सुद्धद् परमेश्वरको उनके खरूप, प्रभाव और गुणोंके सहित जाननेकी चेष्टा करें। भगवान् श्रीकृष्णने गीतामें कहा है—

परमात्माके श्वानसे परम शान्ति ५४५ भोक्तारं यञ्चतपसां सर्वछोकमहेश्वरम्। सुहृदं सर्वभूतानां शात्वा मां शान्तिमृच्छति॥ (५।२९)

'मेरा मक्त मुझको सब यज्ञ और तपोका भोगनेवाला, सम्पूर्ण लोकोके ईश्वरोका भी ईश्वर तथा सम्पूर्ण भूत-प्राणियोका सुदृद् अर्थात् खार्थरहित दयाछ और प्रेमी, ऐसा तस्वसे जानकर शान्तिको प्राप्त होता है।'

प्रश्न-'यश' और 'तप'से क्या समझना चाहिये, भगवान् उनके भोक्ता कैसे हैं और उनको भोक्ता जाननेसे मनुष्यको शान्ति कैसे मिलती है !

उत्तर-अहिंसा, सत्य आदि धर्मों (यम-नियमों) का पालन, देवता, ब्राझण, माता-पिता आदि गुरुजनींका सेवन-पूजन, दीन-दुखी, गरीब और पीड़ित जीवींकी स्नेह और आदरयुक्त सेवा और उनके दु.खनाशके लिये किये जानेवाले उपयुक्त साधन एव यज्ञ, दान आदि जितने भी शुम कर्म हैं, सभीका समावेश ध्यज्ञ' और 'तप' शब्दी-मे समझना चाहिये। भगवान् सबके आत्मा हैं (१०। २०); अतएव देवता, ब्राह्मण, दीन-दुखी आदिके रूपमें स्थित होकर भगवान् ही समस्त सेवा-पूजादि ब्रह्म कर रहे हैं। इसलिये वस्तुतः वे ही समस्त यज्ञ और त्योंके त० भा० ४--१८—

भोक्ता हैं (९। २४)। भगवान्के तत्त्व और प्रभावको न जाननेके कारण ही मनुष्य जिनकी सेवा-पूजा करते हैं। उन देव-मनुष्यादिको ही यज्ञ और सेवा आदिके भोका समझते हैं, इसीसे ने अल्प और अविनाशी फलके भागी होते हैं (७ । २३) और उनको यथार्थ शान्ति नहीं मिलती । परन्तु जो पुरुष भगवान्के तत्त्व और प्रभावको जानता है। वह सबके अदर आत्मरूपसे विराजित मगवान्को ही देखता है। इस प्रकार प्राणिमात्रमें भगवद्बुद्धि हो जानेके कारण जब वह उनकी सेवा करता है, तब उसे यही अनुभव होता है कि मैं देव-ब्राह्मण या दीन-दुखी आदिके रूपमें अपने परम पूजनीय, परम प्रेमास्पद सर्वव्यापी श्रीमगवान्की ही सेवा कर रहा हूँ । मनुष्य जिसको कुछ भी श्रेष्ठ या सम्मान्य समझता है, जिसमें योड़ी भी अद्धा-भक्ति होती है, जिसकें प्रति कुछ भी आन्तरिक सन्ना प्रेम होता है, उसकी सेवामें उसको बड़ा भारी आनन्द और विरुक्षण शान्ति मिलती है । क्या पितृमक्त पुत्र, स्नेहमयी माता और प्रेमप्रतिमा पत्नी अपने पिता, पुत्र और पतिकी सेवा करनेमे कभी थकते हैं १ क्या सच्चे शिष्य या अनुयायी मनुष्य अपने श्रद्धेय गुरु या पथदर्शक महात्माकी सेवासे किसी भी कारणसे हटना चाहते हैं १ जो पुरुष या स्त्री जिनके लिये गौरव, प्रभाव या प्रेमके पात्र होते हैं, उनकी सेवाके लिये

परमात्माके ज्ञानसे परम शान्ति ५४

उनके अंदर क्षण-क्षणमें नयी-नयी उत्साह-लहरी उत्पन्न होती है, ऐसा मन होता है कि इनकी जितनी सेवा की जाय उतनी ही थोड़ी है । वे इस सेवासे यह नहीं समझते कि हम इनका उपकार कर रहे हैं; उनके मनमें इस सेवासे अभिमान नही उत्पन्न होता, वर ऐसी सेवाका अवसर पाकर वे अपना सौभाग्य समझते है और जितनी ही सेवा बनती है, उनमे उतनी ही विनयशीछता और सन्ती नम्रता बढती है । वे अहसान तो क्या करें, उन्हे पद-पदपर यह डर रहता है कि कहीं हम इस सौभाग्यसे विश्वत न हो जायें । वे ऐसा इसीलिये करते हैं कि इससे उन्हे अपने चित्तमें अपूर्व शान्तिका अनुभव होता है, परन्तु यह शान्ति उन्हें सेवासे इटा नहीं देती, क्योंकि उनका चित्त निरन्तर आनन्दा-तिरेक्से छलकता रहता है और वे इस आनन्दसे न अधाकर उत्तरोत्तर अधिक-से-अधिक सेवा ही क्रना चाहते हैं। जब सासारिक गौरव, प्रमाव और प्रेममें सेवा इतनी सची, इतनी लगनभरी और इतनी शान्तिपद होती है, तब भगवान्का जो भक्त सबके रूपमें अखिल जगतके परमपुज्य, देवाधिदेव, सर्वशक्तिमान्, परम गौरव तथा अचित्रय प्रभावके नित्य धाम अपने परम प्रियतम भगवान्को पहचानकर अपनी विशुद्ध सेवावृत्तिको हृदयके सचे विश्वास और अविरल प्रेमकी निरन्तर उन्हींकी ओर

५४८ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

बहनेवाली पवित्र और सुघामयी मधुर धारामें पूर्णतया डुवा-डुवाकर उनकी पूजा करता है, तब उसे कितना और कैसा अलौकिक आनन्द तथा कितनी और कैसी अपूर्व दिन्य शान्ति मिलती होगी—इस बातको कोई नहीं बतला सकता। जिनको भगवत्कृपासे ऐसा सौभाग्य प्राप्त होता है, वे ही वस्तुतः इसका अनुभव कर सकते हैं।

प्रदन-भगवान्को 'सर्वलोकमहेश्वर' समझना क्या है और ऐसा समझनेवालेको कैसे शान्ति मिलती है है

उत्तर—इन्द्र, वरुण, कुबेर, यमराज आदि जितने भी लोकपाल हैं तथा विभिन्न ब्रह्माण्डोंमें अपने-अपने ब्रह्माण्डका नियन्त्रण करनेवाले जितने भी ईश्वर हैं, मगवान उन सभीके स्वामी और महान् ईश्वर हैं। इसीसे श्रुतिमें कहा है—'तमीश्वराणा परम महेश्वरम्' 'उन ईश्वरोंके भी परम महेश्वरको' (श्वे० उ० ६ । ७)। अपनी अनिर्वचनीय मायाशिकद्वारा भगवान् अपनी लीलसे ही सम्पूर्णअनन्त कोटि ब्रह्माण्डोंकी उत्पत्ति, स्थिति और सहार करते हुए सबको यथायोग्य नियन्त्रणमें रखते हैं और ऐसा करते हुए भी वे सबसे ऊपर ही रहते हैं। इस प्रकार भगवान्को एर्वशिक्तमान्, सर्वनियन्ता, सर्वाध्यक्ष और सर्वेश्वरेश्वर समझना ही उन्हें 'सर्वलोकमहेश्वर' समझना है। इस परमात्माके श्वानसे परम शान्ति ५४९
प्रकार समझनेवाला भक्त मगवान्के महान् प्रमाव और
रहस्यसे अभिन्न होनेके कारण क्षणमर भी उन्हे नहीं भूल
सकता। वह सर्वया निर्भय और निश्चिन्त होकर उनका
अनन्य चिन्तन करता है। शान्तिमें विष्ठ डालनेवाले
काम-क्रोधादि शत्रु उसके पास भी नहीं फटकते। उसकी
हिष्टेमें मगवान्से बढ़कर कोई भी नहीं होता। इसलिये
बह उनके चिन्तनमें सल्य होकर नित्य-निरन्तर परम
शान्ति और आनन्दके महान् समुद्र भगवान्के क्यानमें
ही डूवा रहता है।

प्रश्न-भगवान् सब प्राणियोंके सुदृद् किस प्रकार हैं और उनको सुदृद् जाननेसे शान्ति कैसे मिलती है १

उत्तर-सम्पूर्ण जगत्में कोई भी ऐसी वस्तु नहीं है जो भगवान्को न प्राप्त हो और जिसके लिये भगवान्का कहीं किसीसे कुछ भी स्वार्थका सम्बन्ध हो । भगवान् तो सदा-सर्वदा सभी प्रकारसे पूर्णकाम हैं (३। २२), तयापि दयामयस्वरूप होनेके कारण वे स्वामाविक ही सवपर अनुग्रह करके सबके हितकी व्यवस्था करते हैं और वार-वार अवतीर्ण होकर नाना प्रकारके ऐसे विचित्र चरित्र करते हैं, जिन्हें गा-गाकर ही लोग तर जाते हैं । उनकी प्रत्येक कियामें जगत्का हित भरा रहता है ।

५५० तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

जिनको मारते या दण्ड देते हैं उनपर भी दया ही करते हैं, उनका कोई भी विधान दया और प्रेमसे रहित नहीं होता । इसीलिये भगवान् सब भूतोंके सुदृद् हैं। लोग इस रहस्यको नहीं समझते, इसीसे वे छौकिक दृष्टिसे इष्ट-अनिष्टकी प्राप्तिमे सुखी-दुखी होते रहते हैं और इसीसे उन्हे शान्ति नहीं मिलती । जो पुरुष इस बातको जान छेता है और विश्वास कर छेता है कि 'भगवान् मेरे अहैतुक प्रेमी हैं, वे जो कुछ भी करते हैं, मेरे मङ्गलके लिये ही करते हैं। वह प्रत्येक अवस्थामे जो कुछ भी होता है, उसको दयामय परमेश्वरका प्रेम और दयारे ओतप्रोत मञ्जलविधान समझकर सदा ही प्रसन्न रहता है। इसिलये उसे अटल शान्ति मिल जाती है । उसकी शान्तिमें किसी प्रकारकी भी बाधा उपस्थित होनेका कोई कारण ही नहीं रह जाता । ससारमे यदि किसी साधारण मनुष्यके मति, किसी शक्तिशाली उचपदस्य अधिकारी या राजा-महाराजाका सुद्धद्भाव हो जाता है और वह मनुष्य यदि इस बातको जान लेता है कि अमुक श्रेष्ठ शक्तिसम्पर्ध पुरुष मेरा ययार्थ हित चाहते है और मेरी रक्षा करनेको प्रस्तुत हैं तो—यद्यपि उच्चपदस्य अधिकारी या राजा-महाराजा सर्वथा स्वार्थरहित भी नहीं होते, सर्वशक्तिमान् मी नहीं होते और सबके स्वामी भी नहीं होते तयापि-

परमात्माके ज्ञानसे परम शान्ति ५५१ वह अपनेको बहुत भाग्यवान् समझकर एक प्रकारसे निर्मय और निश्चिन्त होकर आनन्दमे मझ हो जाता है, फिर यदि सर्वशक्तिमान्, सर्वलोकमहेश्वर, सर्वनियन्ता, सर्वान्तर्यामी, सर्वदर्शी, अनन्त अचिन्त्य गुणोंके समुद्र, परमप्रेमी परमेश्वर अपनेको हमारा सुद्धद् बतलावें और हम इस बातपर विश्वास करके उन्हें सुद्धद् मान हों तो हमें कितना अलौकिक आनन्द और कैसी अपूर्व शान्ति मिलेगी १ इसका अनुमान लगाना भी कठिन है।

प्रश्न-इस प्रकार जो भगवान्को यज्ञ-तर्पोके भोक्ता, समस्त छोकोंके महेश्वर और समस्त प्राणियोंके सुदृद्—इन तीनों छक्षणोंसे युक्त जानता है, वही शान्तिको प्राप्त होता है या इनमेसे किसी एकसे युक्त समझनेवाछेको भी शान्ति मिल जाती है ?

उत्तर-भगवान्को इनमेसे किसी एक लक्षणसे युक्त समझनेवालेको भी शान्ति मिल जाती है, फिर तीनों लक्षणोंसे युक्त समझनेवालेकी तो बात ही क्या है १ क्योंकि जो किसी एक लक्षणको भी मलीमॉति समझ लेता है, वह अनन्यभावसे भजन किये बिना रह ही नहीं सकता। मजनके प्रभावसे उसपर भगवत्कृपा वरसने लगती है और भगवत्कृपासे वह अत्यन्त ही शीष्ट्र मगवान्के स्वरूप,

प्रभाव, तत्त्व तया गुणोंको समझकर पूर्ण शान्तिको प्राप्त हो जाता है । अहा । उस समय कितना आनन्द और कैसी श्रान्ति प्राप्त होती होगी, जब मनुष्य यह जानता होगा कि 'सम्पूर्ण देवताओ और महर्षियींसे पूजित भगवान्। जो समस्त यज्ञ-तपोंके एकमात्र भोक्ता हैं और सम्पूर्ण ईश्वरोंके तथा अखिल ब्रह्माण्डोंके परम महेश्वर हैं, मेरे परमप्रेमी मित्र हैं । कहाँ क्षुद्रतम और नगण्य मैं और कहाँ अपनी अनन्त अचिन्त्य महिमामे नित्यस्थित महान् महेरवर भगवान् । अहा । मुझसे अधिक सौभाग्यवान् और कौन होगा ११ और उस समय वह हृदयकी किस अपूर्व कुतज्ञताको लेकर, किस पवित्र भाव-धारासे सिक होकर, किस आनन्दार्णवर्मे द्वबकर मगवान्के पावन चरणोंमें सदाके लिये लोट पडता होगा !

प्रश्न-भगवान् सब यज्ञ और तपींके भोक्ता, सब छोकोंके महेश्वर और सब प्राणियोंके परम सुद्धद् हैं—इस बातको समझनेका क्या उपाय है १ किस साधनसे मनुष्य इस प्रकार भगवान्के स्वरूप, प्रभाव, तन्व और गुणोंको भलीभाँति समझकर उनका अनन्य भक्त हो सकता है १

उत्तर-श्रद्धा और प्रेमके साथ महापुरुषोंका सगः, सत्-शास्त्रोंका श्रवण-मनन और मगवानकी शरण होकर परमात्माके ज्ञानसे परम शान्ति ५५३ अत्यन्त उत्सुकताके साथ उनसे प्रार्थना करनेपर उनकी दयासे मनुष्य भगवान्के इन प्रभाव और गुणोको समझकर उनका अनन्य भक्त हो सकता है।

प्रवन-यहाँ 'माम्' पदचे भगवान्ने अपने किस स्वरूपका लक्ष्य कराया है !

उत्तर—जो परमेश्वर अज, अविनाशी और सम्पूर्ण प्राणियों के महान् ईश्वर होते हुए भी समय-समयपर अपनी प्रकृतिको स्वीकार करके लीला करने के लिये योगमायासे ससारमें अवतीर्ण होते हैं और जो श्रीकृष्णरूपमे अवतीर्ण होकर अर्जुनको उपदेश दे रहे हैं, उन्हीं निर्गुण, सगुण, निराकार, साकार और अव्यक्त-व्यक्तस्वरूप, सर्वरूप, परब्रह्म परमात्मा, सर्वशक्तिमान्, सर्वव्यापी, सर्वाधार और सर्वलोकमहेश्वर समग्र परमेश्वरको लक्ष्य करके 'माम्' पदका प्रयोग किया गया है।

उपर्युक्त क्लोकर्मे 'मोक्तारं यज्ञतपसाम्' यह विशेषण परमात्मा ही सबके आत्मा हैं इस भावका वाचक होनेसे उनके सर्वव्यापी, सर्वज्ञ, सर्वान्तर्यामीस्वरूपका निर्देश करता है। 'सर्वलोकमहेश्वरम्' यह विशेषण परमात्मा ही सबके स्वामी हैं इस भावका द्योतक होनेसे उनकी सर्वश्चकिमक्ता, सर्वेश्वर्य और अपरिमित प्रभावको बतलाता

५५४ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

है और 'सुद्धद सर्वभूतानाम्' यह विशेषण परमात्मा विना ही कारण सब भूतोंके परम हितैषी हैं, इस भावका बोधक होनेके कारण उनकी अपार और अपरिमित दया, प्रेम आदि श्रेष्ठ गुणोका प्रकाशक है।

ऐसे दयासिन्धु भगवान्की शरण होकर उनके गुण, प्रभाव और रहस्यको तत्त्वसे जानने एवं उन्हें प्राप्त करनेके लिये उनसे इस प्रकार प्रार्थना करनी चाहिये।

·हे नाथ ! आप दयासागर, सर्वान्तर्यामी, सर्वेश्वर, सर्वशक्तिमान् और सर्वज्ञ हैं, आपकी किञ्चित् दयासे ही सम्पूर्ण ससारका एक क्षणमें उद्धार हो सकता है, फिर हम-जैसे तुच्छ जीवोंकी तो बात ही क्या है १ इसलिये हम आपको साष्टाङ्ग प्रणाम करके सविनय प्रार्थना करते हैं कि हे दयासिन्धो ! इमपर दयाकी दृष्टि कीजिये जिससे हमलोग आपको यथार्थरूपसे जान सर्के । यद्यपि आपकी सबपर अपार दया है किन्तु उसका रहस्य न जाननेके कारण हम सब उस दयारे विञ्चत हो रहे हैं, अतएव ऐसी कृपा कीजिये जिससे हमलोग आपकी दयाके रहस्यको समझ सकैं। यदि आप केवल दयासागर ही होते और अन्तर्यामी न होते तो इमारी आन्तरिक पीड़ाको नहीं पहचानते किन्तु आप तो सबके हृदयमें विराजमान सर्वान्तर्यामी भी हैं।

परमात्माके ज्ञानसे परम शान्ति ५५५ इसिल्ये आपके वियोगमें हमारी जो दुर्दशा हो रही है उसे भी आप जानते हैं। आप दयासागर और सर्वान्तर्यामी होकर भी यदि सर्वेश्वर और सर्वसामर्थ्यवान् नहीं होते तो हम आपसे अपने कल्याणके ल्यि प्रार्थना नहीं करते परन्तु आप तो सर्वलोकमहेश्वर और सर्वशक्तिमान् हैं इसिल्ये हमारे-जैसे तुच्छ जीवोंका इस मृत्युरूप ससार-सागरसे उद्धार करना आपके ल्यि अत्यन्त साधारण बात है।

हम तो आपसे यही चाहते हैं कि आपमें ही हमारा अनन्य प्रेम हो, हमारे हृदयमें निरन्तर आपका ही चिन्तन बना रहे और आपसे कभी वियोग न हो। आप ऐसे सुहृद् हैं कि केवल मक्तोंका ही नहीं परन्तु पतित और मूखोंका भी उद्धार करते हैं। आपके पतितपावन, पातकीतारण आदि नाम प्रसिद्ध ही हैं इसलिये ज्ञान, वैराग्य, भक्ति और सदाचारसे हीन हम-जैसे मूढ और पतितोंका उद्धार करना आपका परम कर्तव्य है।

एकान्तमें बैठकर इस प्रकार सच्चे हृदयसे करणा-भावसे गद्गद होकर उपर्युक्त भावोंके अनुसार किसी भी भाषामें प्रमुखे प्रार्थना करनेपर भगवत्कुपासे गुण, प्रभाव और तत्त्वसहित भगवान्को जानकर मनुष्य परम शान्तिको प्राप्त हो जाता है।

भागबाह्यस्या

(पद-पदपर दर्शन करनेका प्रकार)

किसी भाईका प्रश्न है कि भगवत्कृपा सहैतुक होती है या निर्हेतुक १ मनुष्यको सभी अवस्थाओंमे भगवान्की दयाका दर्शन किस प्रकार करना चाहिये १

इसके उत्तरमें मेरा निवेदन है कि भगवत्क्रपाके महत्त्वको वाणीद्वारा पूर्णरूपसे वर्णन करना असम्भव है। क्योंकि भगवान्की दयाका महत्त्व अपार है और वाणीद्वारा जो कुछ कहा जाता है वह स्वल्प ही है, भगवान्की कृपाके रहस्यको जो कोई महापुरुष यत्किञ्चित् भी समझते हैं, वे भी जितना समझते हैं उतना वाणीद्वारा बता नहीं सकते। भगवान्की कृपा सब जीवोपर सदा-सर्वदा अपार है। छोगोंका इस विषयमें जितना अनुमान है उससे भी भगवान्की कृपा बहुत अधिक है, इस विषयमें भगवान्की

दया' जीर्षक एक छेख कल्याणमे पहले छप चुका है । विषय एक होनेके कारण कुछ पुनरुक्तियाँ आ सकती हैं। तथापि दोनों छेखोंको मिलाकर पढनेसे मगवान्की दयाका महत्त्व समझनेमे अधिक सहायता मिल सकती है।

वास्तवमे भगवान्की दया सभी प्राणियोपर विना किसी कारणके समभावसे सदा ही स्वाभाविक है, अतः उसे निहेंतुक ही कहना चाहिये। परन्तु जो मनुष्य भगवान्-की दयापर जितना अधिक विश्वास करता है, अपनेपर जितनी अधिक दया मानता है, वह उनकी दयाका तत्व उतना ही अधिक समझता है तथा उसे उतना ही अधिक प्रत्यक्ष लाम मिलता है, इसलिये उसको सहैतुक भी कहा जा सकता है किन्तु भगवान्का इसमें अपना कोई हेतु नहीं है।

भगवान् तो सर्वथा पूर्णकाम, सर्वशक्तिमान्, महान् ईश्वर हैं। उनमे किमी प्रकारकी कामना या इच्छाकी कल्पना ही कैसे हो सकती है, जिससे उनकी दयामें किसी प्रकारके खार्थरूप हेतुको स्थान मिल सके। वे तो स्वभावसे ही—विना कारण परम दयाछ है, सबके सुहृद् हैं, उनकी

^{*} यह टेख 'कल्याण' वर्ष ५, अद्ग १२ में छपा था, तथा 'तत्त्व-चिन्तामणि' माग २ (छेख न० १७) में मी सगृहीत है।

५५८ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

सव किया सम्पूर्ण जीवोंके हितके लिये ही होती है, वास्तवमें अकर्ता होते हुए भी वे दयावश जीवोंके हितकी चेष्टा करते हैं। अजन्मा होते हुए भी साधु पुरुषोंका उद्धार, धर्मका प्रचार और दुर्शेका सहार करनेके लिये एव ससारमें अपनी पुनीत लीलाका विस्तार करके लोगोंमें प्रेम और श्रद्धाका सञ्चार करनेके लिये समय-समयपर अवतार धारण करते हैं, निर्गुण, निराकार और निर्विकार होते हुए भी अपने भक्तोंके प्रेमके अधीन होकर सगुण और साकाररूपसे दर्शन देनेके लिये बाध्य होते है, सर्वेश्वर, सर्वशक्तिमान् एव सर्वथा स्वतन्त्र होते हुए भी प्रेममे पिघलकर भक्तके अधीन हो जाते हैं, इन सबसे उनकी निहेंतुकी परम दया ही कारण है।

जो भगवान्को प्राप्त हुए भगवद्भक्त हैं, जो भगवान्की

 यहाँ 'सहार' रूपसे भी भगवान् कर्ल्य कहा भी है—

> छालने ताडने मातुर्नाकारण्य तद्वदेव महेशस्य नियन्तुर्गुणदोषयो

्जिस प्रकार बचेको पू माताकी दया ही है, उसी क करनेवाळे भगवान्की सब दयाके महत्त्वको समझ गये हैं, जिनमें उस दयामय परमेश्वरकी दयाका अश ज्याप्त हो गया है, उन महापुरुषों- का भी अन्य जीवोंसे किसी प्रकारका स्वार्थका सम्बन्ध नहीं रहता । उनकी समस्त क्रियाऍ केवल लोकहितके लिये, किसी प्रकारके स्वार्थक्य हेतुके बिना ही होती हैं, तब फिर भगवान्की दया हेतुरहित हो, इसमे तो कहना ही क्या है। महापुरुषोंका किसी भी जीवके साथ किसी प्रकारका स्वार्थका सम्बन्ध नहीं रहता, इस विषयमें भगवान् स्वयं कहते हैं—

नैव तस्य कृतेनार्थों नाकृतेनेह कश्चन । न चास्य सर्वभूतेषु कश्चिदर्थन्यपाश्चयः ॥ (गीता ३ । १८)

'उस महापुरुषका इस विश्वमे न तो कर्म करनेसे कोई प्रयोजन रहता है और न कमोंके न करनेसे ही कोई प्रयोजन रहता है। तथा सम्पूर्ण प्राणियोंमें भी इसका किञ्चिन्मात्र भी स्वार्थका सम्बन्ध नही रहता।' तो भी उसके द्वारा केवल लोकहितार्थ कर्म किये जाते है।

इसी तरह अपने विषयमें भी भगवान् कहते हैं— न मे पार्थास्ति कर्त्तव्यं त्रिषु छोकेषु किञ्चन। नानवाप्तमवाप्तव्यं वर्त एव च कर्मणि॥ (गीता ३। २२) सब किया सम्पूर्ण जीवोंके हितके लिये ही होती है, वास्तवमें अकर्ता होते हुए भी वे दयावश जीवोंके हितकी चेष्टा करते हैं। अजन्मा होते हुए भी साधु पुरुषोंका उद्धार, धर्मका प्रचार और दुष्टोंका सहार करने के लिये एव ससार में अपनी पुनीत लीलाका विस्तार करके लोगोंमें प्रेम और अद्धाका सञ्चार करने के लिये समय-समयपर अवतार धारण करते हैं; निर्गुण, निराकार और निर्विकार होते हुए भी अपने भक्तोंके प्रेमके अधीन होकर सगुण और साकार उपने दर्शन देनेके लिये बाध्य होते हैं, सर्वेश्वर, सर्वशक्तिमान, एव सर्वथा स्वतन्त्र होते हुए भी प्रेममें पिघलकर भक्तके अधीन हो जाते हैं, इन सबमे उनकी निर्हेतुकी परम हथा ही कारण है।

जो भगवान्को प्राप्त हुए भगवद्भक्त हैं, जो भगवान्की

छालने ताइने मातुर्नाकारूण्य यथार्मके । तद्ददेव महेशस्य नियन्तुर्गुणदोषयो ॥

'जिस प्रकार बच्चेको प्यार करने और ताइना देने, दोनोंमें माताकी दया ही है, उसी प्रकार जीवोंके ग्रुण-दोषोंका नियन्त्रण करनेवाळे भगवान्की सब प्रकारसे उनपर क्रूपा ही है।'

यहाँ 'सहार' रूपसे भी भगवान् करवाण ही करते हैं।
 कहा भी है—

दयाके महत्त्वको समझ गये हैं, जिनमे उस दयामय परमेश्वरकी दयाका अश व्याप्त हो गया है, उन महापुरुषों- का भी अन्य जीवोंसे किसी प्रकारका स्वार्थका सम्बन्ध नहीं रहता। उनकी समस्त कियाएँ केवल लोकहितके लिये, किसी प्रकारके स्वार्थरूप हेतुके बिना ही होती हैं, तब फिर मगवान्की दया हेतुरिहत हो, इसमें तो कहना ही क्या है। महापुरुषोंका किसी भी जीवके साथ किसी प्रकारका स्वार्थका सम्बन्ध नहीं रहता, इस विषयमें मगवान् स्वयं कहते हैं—

नैव तस्य कृतेनार्थो नाकृतेनेह कश्चन । न चास्य सर्वभूतेषु कश्चिद्रथैन्यपाश्रयः॥ (गीता ३ । १८)

'उस महापुरुषका इस विश्वमें न तो कर्म करनेसे कोई प्रयोजन रहता है और न कर्मोके न करनेसे ही कोई प्रयोजन रहता है। तथा सम्पूर्ण प्राणियोंमें भी इसका किञ्चिन्मात्र भी स्वार्यका सम्बन्ध नहीं रहता।' तो भी उसके द्वारा केवल लोकहितार्थ कर्म किये जाते हैं।

इसी तरह अपने विषयमें भी भगवान् कहते हैं— न मे पार्थास्ति कर्चव्यं त्रिषु छोकेषु किञ्चन। नानवासमवासन्यं वर्त एव च कर्मणि॥ (गीता ३। २२) ५६० तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

'हे अर्जुन ! मुझे इन तीनों छोकोंमें न तो कुछ कर्त्तव्य है और न कोई भी प्राप्त करनेयोग्य वस्तु अप्राप्त है, तो भी मैं कर्ममें ही वरतता हूँ ।'

तुलसीदासजीने भी कहा है---

हेतु रहित जग जुग उपकारी।
तुम्ह तुम्हार सेवक असुरारी॥
स्वारथ मीत सकल जग माहीं।
सपनेहुँ प्रभु परमारथ नाही॥

इस वर्णनसे यह पाया जाता है कि महापुरुषोंका और भगवान्का कोई कर्तव्य और प्रयोजन न रहते हुए भी लोगोंको उन्मार्गसे बन्तानेके लिये एव नीति, धर्म और ईश्वरमिक्तर सन्मार्गमे लगानेके लिये केवल लोकहितार्थ उनके द्वारा सब कियाएँ हुआ करती हैं, इसमें उनकी अपार दया ही कारण है।

भगवान्के परम दयाछ और सर्वशक्तिमान् होते हुए भी, समदर्शी और निःस्पृह होनेके कारण उनके द्वारा अपर्ने-आप कोई क्रिया नहीं की जाती। श्रद्धा प्रेमपूर्वक शरणागत होनेसे मक्तके हितके लिये ही, उनमें क्रियाका प्रादुर्भाव होता है और उनकी दयाका विकास होता है।

यहाँ यह प्रश्न उठ सकता है कि यदि इस प्रकार नगबान्की समान भावसे सब जीवींपर अपार दया है, तब िर सभी जीवोंका कल्याण क्यो नहीं हो जाता ? विवेचन कप्नेसे इसका यही उत्तर मिलता है कि उनकी दयाके तत्त्वको न जाननेके कारण छोग उस दयासे विशेष लाभ नहीं उठा सकते। जैसे जगत्तारिणी भागीरयी गङ्गाका भवाह लोकहितार्थ निरन्तर बहुता रहता है, तथापि जो गङ्गाके प्रभावको नहीं जानते, जो श्रद्धा-मक्तिकी कमी होने-^{के} कारण स्नान-पानादि नही करते, वे उससे विशेष लाभ नहीं उठा सकते, इसी तरह भगवान्की दयाका प्रवाह अहर्निश गद्धाके प्रवाहसे भी बढकर सर्वत्र वह रहा है, तो भी मनुष्य उसका प्रमाव न जाननेके कारण एव श्रद्धा-भक्तिकी कमी होनेके कारण, मगवान्को शरण लेकर उनकी दयासे विशेष लाभ नहीं उठा सकते।

समान भावसे भगवान्की दयाका साधारण लाम तो सब जीवोंको मिळता ही है, परन्तु जो उसकी दयाका पात्र बन जाता है, वह उससे विशेष लाम उठा सकता है। सूर्यकी धूप और रोशनी सर्वत्र समान भावसे सबको माप्त होती है, अतः समान भावसे उसका लाम सबको मिळता है किन्तु सूर्यमुखी कॉचपर उसकी शक्तिका विशेष प्रादुर्भाव होता है, उसमें दुरंत अग्नि प्रकट हो जाती है। सूर्यमुखी कॉन्बकी भॉति जिसका अन्तःकरण शुद्ध होता है, जिसके अन्तःकरणमे भगवान्पर विशेष श्रद्धा और प्रेम होता है। वह उनकी दयासे विशेष लाभ उठा सकता है।

मनुष्यके सञ्चित, प्रारच्य और क्रियमाण, तीनों प्रकारके कमोंसे ही भगवान्की दयाका सम्बन्ध है—पूर्वकृत पुण्यकमोंका सञ्चय भगवान्की दयासे ही हुआ है तथा उन सञ्चित कमोंके अनुसार ही प्रारच्यभोगका विधान भगवान् दयापूर्वक जीवोंके हितके लिये ही करते हैं। अतः भगवान्की दयाके रहस्यको समझनेवाला प्रारच्थभोगके समय हर एक अवस्थामें भगवान्की दयाका दर्शन किया करता है। क्रियमाण ग्रुभकर्म भी भगवान्की दयासे ही बनते हैं। उनकी दयासे ही मनुष्य सन्मार्गमें अग्रसर हो सकता है। अतः सभी कमोंसे भगवान्की दयाका नित्य सम्बन्ध है।

श्रद्धा-भक्तिपूर्वक विचार करनेसे क्षण-क्षणमें, पद-पदपर, हर एक अवस्थामें मनुष्यको भगवान्की दयाके दर्शन होते रहते हैं। सब जीनोको जल, बायु, प्रकाश आदि तन्त्वींसे सुखमोग मिल रहा है, उनके जीवनका निर्वाह हो रहा है, खान-पान आदि कार्य चल रहे हैं, इन सबमें ईश्वरकी समान दया व्याप्त है।

मनुष्यके ग्रुम और अग्रुम कर्मोंके अनुसार फळपोगः की व्यवस्था कर देनेमें मगवान्की दयाका ही हाय है। थोड़ा-सा जप, ध्यान और सत्सङ्ग करनेसे मनुष्यके भन्म-जन्मान्तरके पापींका नाश होनेका जो भगवान्ने भन्न बनाया है, इसमें तो मगवान्की अपार दया भरी हुद्दे है।

भगवान्के शरण होकर प्रेम और करणाभावसे प्रार्थना करनेपर प्रत्यक्ष प्रकट हो जाना, भक्तके हर प्रकारके दुःखीं और सकटोंको दूर करना, सब प्रकारसे शरणागतकी रक्षा करना, हर एक प्रकारके पापकर्मसे उसे बचाना, यह उनकी विशेष दयाका प्रदर्शन है। बिना इच्छा और प्रार्थनाके भी मक्त प्रहादकी मॉति हढ विश्वास रखकर भक्ति करनेवाछे मक्तके हितके छिये स्वयं प्रकट होकर उसे दर्शन देना और सम्पूर्ण सकटोंसे उसकी रक्षा करना, यह भगवान्की दयाका अतिशय विशेष प्रदर्शन है।

महात्मा और शास्त्रोंके द्वारा या स्वतः लोगोंके अन्तः-करणमें प्रेरणा करके अथवा स्वय अवतार लेकर लोगोंको बुरे कर्मोंसे हटाकर अच्छे कर्मोंमें लगा देना, यह भी मगवान्की विशेष दयाका प्रदर्शन है।

स्त्री, पुत्र, घन और मकान आदि सासारिक पदायों-की प्राप्ति और उनका विनाश होनेमें एव शरीरका स्वास्थ्य ठीक रहने और न रहनेमें, रोग और संकटादिकी प्राप्ति

५६४ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

और उनके विनाशमें तथा सुख-सम्पत्ति और दुःखोंकी प्राप्तिमें भी—हर एक अवस्थामें मनुष्यको भगवान्की दयाका दर्शन करनेका अभ्यास करना चाहिये।

स्त्री, पुत्र, धन और मकान आदि सासारिक पदार्यों की मृद्धिमें समझना चाहिये कि मगवान्ने पूर्वकृत पुण्यक्रमों के फलस्वरूप ये सब पदार्थ दूसरों को सुख पहुँचाने के लिये, श्रेष्ठ कर्म करने के लिये, मगवान्में प्रेम बढाने के लिये और हर प्रकारसे ईश्वरभक्ति में इनका प्रयोग करने के लिये श्री दिये हैं। ऐसा समझकर उन सासारिक पदार्थों से जो केवल शरीरिनर्वाहमात्र ही अपना सम्बन्ध रखता है और उन सबको ईश्वरके ही काममें लगा देता है, वही ईश्वरकी द्याका रहस्य ठीक समझता है, जो उन पदार्थों को मोगों में खर्च करता है, वह भगवान्की दयाक तत्वको नहीं हमझता।

इन सब सासारिक मोग-पदार्थों के नाशके समय समझना चाहिये कि इन सबमें मेरी मोगबुद्धि और आसिक होनेके कारण ये ईश्वरभक्तिमें बाधक थे। अतः परमदयाछ भगवान्ने दयावश अपनी ओर आकर्षित करनेके लिये इन सबको हटाया है, इसमें भगवान्की परम दया है। जिस प्रकार संसारमें देखा जाता है कि पत्नो या दूसरे इसी प्रकारके जन्द्य रोशनीको देखकर उसपर आसक हो जाते हैं मोहवश उसमें उछल-उछलकर पडते और मस्म हो जाते हैं। उनकी ऐसी बुरी दशा देखकर, दयाछ मनुष्य उस रोशनीको वहाँसे इटा देता या बुझा देता है; इस कार्यमें उस मनुष्यकी उन पतगोपर महान् दया है, यद्यपि वे पतग इस बातको नहीं समझते। उनकी समझमें तो उस रोशनीको इटानेवाला अत्यन्त निर्दयी और महान शत्रु है; पर यह उनका अज्ञान है, उनकी भूल है। इसी तरह हमारे भोले माई जो ईश्वरकी दयाका रहस्य नहीं जानते, वे भी इन सब सासारिक पदायोंका अमाव होते देखकर नाना प्रकारसे ईश्वरको दोष दिया करते हैं, परन्तु भगवान् तो परम दयाछ हैं, इसलिये वे उनके अपराधकी और नहीं देखते । तथा मुझपर परम दया करके भगवानने पूर्वकृत पापकमों से उन्भृण करनेके लिये, मविष्यमें पापींसे बचानेके छिये और समस्त भोगसामग्रीको प्रत्यक्ष क्षणभङ्गर दिखाकर उनमें वैराग्य उत्पन्न करनेके लिये इन सबका वियोग किया है-ऐसा समझकर जो सासारिक भोग-पदार्थोंके वियोगमें भी भगवान्की दयाका दर्शन करके सदा प्रसन्न रहता है, नहीं उनकी दयाके रहस्यको ठीक समझता है।

> ऐसे ही जब शरीर आरोग्य रहे तो समझना चाहिये कि भगवान्को सर्वव्यापी समझकर सवमें भगवान्का दर्शन

करते हुए दूसरोंकी सेवा करनेके लिये, श्रेष्ठ पुरुषोंका सग करके भगवान्के गुण, प्रभाव, तत्त्व और रहस्यको समझनेके लिये और उनके भजन-ध्यानका निरन्तर अभ्यास करनेके लिये भगवान् दया करके मुझे नीरोग रखते हैं—ऐसा समझकर इस क्षणमङ्गुर शरीरको जो परम दयाल परमात्माके काममें उपर्युक्त उद्देक्यानुसार लगा देता है, वही उनकी दयाके रहस्थको ठीक समझता है।

शरीर रोगमस्त होनेसे समझना चाहिये कि पूर्वहरूत पापकर्मोंसे उन्नरूण करनेके लिये, भविष्यमें पापोंसे बचानेके लिये, शरीरमे वैराग्य उत्पन्न करनेके लिये और रोगांदिमें तपबुद्धि करके उसका लाम देनेके लिये, एव बार-बार अपनी स्मृति दिलानेके लिये, भगवान्ने परम द्या करके पुरस्काररूप यह अवस्था दी है—यह समझकर जो रोगांदि की मातिमें भी किसी प्रकारकी चिन्ता नहीं करके आनन्द पूर्वक अपने मनको निरन्तर मगवान्के चिन्तममें लगा देता है, तथा मगवान्के उपर्युक्त उद्देश्योंको समझ-समझकर सदा हर्षित रहता है, वही मगवान्की दयाके रहस्यकी ठीक समझता है।

इसी तरह सुखी और दुखी, महात्मा और ^{पापी} जीवोंके साथ मिलन और बिछोह होनेके समय, एव उ^{नसे} किसी प्रकारका भी सम्बन्ध होते समय, सदा भगवान्की दयाका दर्शन करना चाहिये।

अच्छे पुरुषोंसे मेंट हो तो समझना चाहिये कि इनके गुणों और आचरणोंका अनुकरण करवानेके लिये, इनके उपदेशोंको काममें लाकर मगवानमें प्रेम बढानेके लिये, मगवान्ने परम दया करके इनसे मेंट करायी है।

उनके साथ वियोग होनेपर समझना चाहिये कि ऐसे पुरुषोंका सग सदा रहना दुर्लभ है, इस महत्त्वको समझाने-के लिये, पुनः उनसे मिल्लनेकी उत्कट इच्छा उत्पन्न करनेके लिये और उनमें प्रेम बढानेके लिये भगवान् दया करके ही उनसे वियोग कराते हैं।

दुष्टः दुराचारी पुरुषोंसे मेंट होनेपर समझना चाहिये कि दुराचारींसे होनेवाली हानियोंको प्रत्यक्ष दिखाकरः, दुर्गुण और दुराचारमें विरक्ति उत्पन्न करनेके लिये भगवान् ऐसे मनुष्योंसे मेंट कराते हैं।

उनके वियोगमें समझना चाहिये कि कुसंगके दोषोंसे वचानेके लिये ही मगवान् अपनी दयासे ऐसे दुराचारी मनुष्योसे वियोग कराते हैं।

दुः मनुष्यों और जीवोंसे मेंट होनेपर समझना चाहिये कि अन्त'करणमें करुणामावकी दृद्धि करनेके छिये। ५६८ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ उनकी सेवा करनेका मौका देनेके लिये और ससारमें वैराग्य उत्पन्न करनेके लिये दयामय भगवान् दया करके ही ऐसे जीवींसे भेंट कराते हैं।

सुखी मनुष्यों हे और जीवोंसे भेट होनेपर समझना चाहिये कि इन सबको सुखी देखकर प्रसन्न होनेकी शिष्ठी देनेके लिये, भगवान्ने दया करके इन्हें भेंट करायी है।

इन सबके वियोगमे समझना चाहिये कि जनसमुदायकी आसिक्तिको दूर करके, ससारमे परम वैराग्य उत्पन्न करनेके लिये और एकान्तमें रहकर भजन-ध्यानका इड अन्यास करनेके लिये भगवान्ने दयापूर्वक ऐसा मौका दिया है।

इसी तरह अन्य सब घटनाओं में सदा-सर्वदा, समी अवस्थाओं में, भगवान्की दयाका दर्शन करना चाहिये। ऐसा अभ्यास करके मनुष्य, सब जीवोंपर जो भगवान्की अपार दयाका प्रवाह वह रहा है, उसके रहस्यको समझकर, उससे विशेष लाम उठा सकता है।

दयामय परमेश्वरकी सब जीवोंपर इतनी दया है कि सम्पूर्ण रूपसे तो मनुष्य उसे समझ ही नहीं सकता, मनुष्य अपनी बुद्धिसे अपने ऊपर जितनी अधिक से अधिक दया समझता है, उतना समझना भी बहुत ही है, मनुष्य ईश्वर-कृपाकी ययार्थरूपसे तो कहाना भी नहीं कर सकता। लेग भगवान्को दयासागर कहते हैं, किन्तु विचार करनेपर मालूम होता है कि यह उपमा भी पर्याप्त नहीं है, यह तो उसकी अपार दयाका किञ्चित् परिचयमात्र है। समुद्र परिमित-सीमाबद्ध है और मगवान्की दया असीम और अपार है, तथापि ससारमे समुद्रसे बड़ी वस्तु प्रत्यक्ष न होनेके कारण लोग उसीकी उपमा देकर मगवान्की दयाके महत्त्वको समझानेकी चेष्टा किया करते हैं।

इस प्रकार सब जीवोंपर भगवान्की अपार दया होते हुए भी उसके रहस्यको न समझनेके कारण मनुष्य उससे विशेष लाभ नहीं उठा सकते और अपनी मूर्खताके कारण निरन्तर दुःखोंमें मग्र रहते हैं।

भगवान्की दयाका महत्त्व अपार है, उससे जो मनुष्य जितना लाम उठाना चाहेगा, उतना ही उठा सकता है। भगवान्की दयाको एव उसके रहस्य और तत्त्वको विना समझे वह दया समान भावसे साधारण फल देती है, उसे जो जितना अधिक समझता है उसे वह उतना ही अधिक फल देती है और समझकर उसीके अनुसार किया करनेसे अत्यधिक फल देती है।

भगवान्की दयाका ऐसा प्रभाव है कि उसका रहस्य

और तत्त्व जाननेवालेसे वह पारसमणिकी भॉति खय किया करवा लेती है। अर्थात् जैसे किसी दरिद्री मनुष्यके घरमें पारस पड़ा हो पर उसे उसका ज्ञान न हो, वह उसे साधारण पत्थर ही समझ रहा हो, तो वह मनुष्य उससे विशेष लाभ नहीं उठा सकता, केवल पत्थर-जैसा ही काम ले सकता है। किन्तु ऐसा करते-करते यदि अकस्मात् उस पारसका लोहेसे सम्बन्ध हो जाय, तो वह उसे विशेष लाम भी दे देता है, एव ऐसा अद्भुत चमत्कार देखकर या किसी दूसरे गुणज्ञ पुरुषके समझानेसे, वह उस पारसको ठीक पारस समझ लेता है, उस पारसके गुण और प्रभाव-का उसे मलीभॉति ज्ञान हो जाता है, तब ऐसा ज्ञान उस मनुष्यसे विशेष क्रिया करवाकर, उसे पूर्ण फलका भागी बना देता है। इसी तरह जब किसी विशेष घटनारे या किसी महापुरुषके सगसे, भगवान्की दयाके रहस्य, तत्व और प्रभावका मनुष्यको कुछ ज्ञान हो जाता है, तो वह शान उससे स्वय किया करवाकर उसे पूर्ण फलका भागी

जो मनुष्य इस रहस्यको समझ जाता है कि भगवान् परम दयाछ तया सबके सुद्धद् हैं, उसे तुरत ही परम शान्ति मिल जाती है। भगवान्ने स्वय कहा है—

बना देता है।

मुहद् सर्वभृतानां बान्वा मां शान्तिमृच्छित ॥ (गीता - 1 न्९)

'ह अर्ड्न ! नेरा सक्त सुझे सन्पूर्ण स्तप्राणियाँका पुद्ध अर्थान् स्वार्थरहिन दशह और प्रेमी नन्दन. जानहर गन्तिको प्राप्त होना है ।

क्यों न हो। इस प्रायद्य देखते हैं जि का किसी सवारण राजाबिराज या सेट-महुकारके विज्यमें हमारा य्द विश्वास हो जाता है कि अनुक राजा या सेठ वडा व्याह और शक्तिशाली है, वह सम्बर दया करता है, एवं मुझने मिल्ला चाहता है और यंस करना चाहना है, तो हमें क्तिना आनन्द होता है, क्तिना आश्वासन मिछता है, विननी दानित मिल्ली है, एवं किस प्रकार उससे मिछकर उसकी दणसे छाम उठानेकी चेटा होती है। रिन सर्वयक्तिमान्। असंस्थ कोटि ब्रह्मान्डीके मास्त्रिक म्याबान्के विक्रमें जिसको यह विश्वास हो जाय कि मनवान् एरमञ्बाद्ध, सबके सुद्धद्र हैं, वे सुक्ते प्रेम करना चाहते हैं। नुस्तर उनकी बनार बना है। मिछतेनी

और तत्त्व जाननेवालेसे वह पारसमणिकी भॉति स्वय क्रिया करवा लेती है। अर्थात् जैसे किसी दरिद्री मनुष्यके घरमें पारस पड़ा हो पर उसे उसका ज्ञान न हो, वह उसे साधारण पत्थर ही समझ रहा हो, तो वह मनुष्य उसरे विशेष लाभ नहीं उठा सकता, केवल पत्थर-जैसा ही काम ले सकता है। किन्तु ऐसा करते-करते यदि अकस्मात् उष पारसका लोहेसे सम्बन्ध हो जाय, तो वह उसे विशेष लाम भी दे देता है, एव ऐसा अद्भुत चमत्कार देखकर या किसी दूसरे गुणज्ञ पुरुषके समझानेसे, वह उस पारसकी ठीक पारस समझ लेता है, उस पारसके गुण और प्रभाव-का उसे भलीभाँति ज्ञान हो जाता है, तब ऐसा ज्ञान उस मनुष्यसे विशेष क्रिया करवाकर, उसे पूर्ण फलका भागी बना देता है। इसी तरह जब किसी विशेष घटनासे या किसी महापुरुषके सगसे, भगवान्की दयाके रहस्य, तत्व और प्रभावका मनुष्यको कुछ ज्ञान हो जाता है, तो वह शान उससे स्वय किया करवाकर उसे पूर्ण फलका भागी बना देता है।

जो मनुष्य इस रहस्यको समझ जाता है कि मगवार् .परम दयाञ्ज तथा सबके सुद्धद् हैं, उसे तुरत ही परम शान्ति मिल जाती है। मगवान्ने स्वय कहा है— सुद्धदं सर्वभृतानां बात्वा मां शान्तियुञ्छीत ॥ (गाता १) २०)

'हे शर्जुन । मेरा भक्त मुझे सम्प्रण अनद्याणियाँ म मुहद् अर्थात् स्वार्थरहित दवालु और प्रेमी नखनः जानकर धान्तिको प्राप्त होता है।

क्यों न हो। हम प्रत्यक्ष देखते ई कि जब किसी साधारण राजायिराज या सेट-माहकारके विपयम हमाग यह विश्वास हो जाता है कि व्यमुक राजा या मेट यहा दयालु और शक्तिशाळी है, वह समपर टया करता है, एवं समसे मिलना चाहता है और प्रेम करना चाहता है, तो इमें कितना आनन्द होता है, कितना आश्रासन मिलता है, कितनी गान्ति मिलती है, एव किस प्रकार उससे मिलकर उसकी दयासे लाम उठानेकी चेष्टा होती है। फिर सर्वशक्तिमान्, असख्य कोटि ब्रह्माण्डोंके मालिक भगवान्के विषयमें जिसको यह विश्वास हो जाय कि भगवान् परमदयाङ, सबके सुहृद् हैं, वे मुझसे प्रेम करना चाहते हैं, मुझपर उनकी अपार दया है, मिलनेकी इच्छावालींसे वे स्वय मिलना चाहते हैं, फिर वह अद्वाल मक्त भगवानकी उस दयासे परम लाम उठानेकी चेष्टा करे और उसे परम शान्ति प्राप्त हो, इसमें तो आश्चर्य

५७२ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

ही क्या है । इस प्रकार भगवान्की दयाके रहस्यकी समझनेवाला स्वय भी परम दयाछ और सबका सुद्ध बन जाता है, उसे स्वय भगवान् मिल जाते हैं, वह भगवान्का अतिशय प्यारा बन जाता है, भगवान्की और उसकी एकता हो जाती है।

उस परम दयालु, सबके मुहृद्, सर्वशक्तिमान् परमेश्वरकी अपार दया इमलोगोंपर स्वाभाविक है। क्षण-क्षणमे उसकी दयाका स्वाभाविक लाभ हमको मिल रहा है, वे स्वय अवतार लेकर अपनी दयाका प्रत्यक्ष दर्शन करा गये हैं, इसलिये उसकी ओर लक्ष्य कर^{के} मगवान्की दयाके रहस्य, प्रभाव और तत्त्वको समझनेके लिये हमें तत्पर हो जाना चाहिये। क्योंकियह मनुष्यशरीर भगवान्की निर्हेंतुकी दयासे ही प्राप्त हुआ है, इसीमें यह जीव भगवान्की दयाको समझकर उनका वरम प्रेमपात्र बन सकता है। क्षण-क्षणमें आयु नष्ट हो रही है, फिर ऐसा मौका मिलना असम्भव है। गया हुआ समय वापस नहीं मिल सकता, अतः ऐसे अमूल्य मनुष्यजीवनकी विषय-भोगींके भोगनेम, मोह-मायाम, आलस और प्रमादमें व्यर्थ नहीं खोना चाहिये।

श्रुणाया । स्वरूप और फल

शरणागतिका प्रारम्भिक स्वरूप क्या है तथा बादमे उसका क्या स्वरूप हो जाता है-इसी विषयपर इस निबन्धमे विचार करना है। यह विषय बहुत ही गम्भीर और रहस्यपूर्ण है। जो व्यक्ति इस रहस्यको हृदयङ्गम कर लेता है वह सदाके लिये कृतार्थ हो जाता है। महर्षि पत्रञ्जलिने भी योगसूत्रमें पहले मनोनिरोधके लिये अभ्यास और वैराग्यका कथन किया है और फिर 'ईश्वर-प्रणिधानादाः कहकर शरणागतिका महत्त्व प्रतिपादन किया है। रामायण और गीता आदिमें भी ईश्वरशरणको ही भगवत्प्राप्तिका मुख्य साधन बतलाया गया है । शरणागति और भक्ति—दोनोंका एक ही ताल्पर्य है । इनके पूर्व 'अनन्य' शब्द जोड़ देनेपर भक्ति और शरणागतिमे पूर्णता आ जाती है।

शरणका आरम्भ 'हे नाथ । मैं आपका हूँ' इस कथनमात्रसे ही हो जाता है । यही कथन आगे चलकर

यथार्थ शरणागतिके रूपमे परिणत हो जाता है। मारवाङ्में क्यामख्यानी नामकी एक मुसळमान जाति है । सुना जाता है कि पहले ये लोग हिन्दू थे। जिस जगह ये प्रधानतारे रहा करते थे वहाँके शासकने इन्हे मुसलमान बना लेनेकी नीयतसे यह कहा कि 'तुम लोगोसे मैं एक बातकी आशा करता हूँ । वह यह कि तुम छोग वास्तवमें चाहे मुसलमान न भी बनो पर कम-से-कम पूछनेपर अपनेको मुसलमान बतलाते रहो। १ इस राजाजाको मान छेनेम उन्हें कोई आपत्ति नहीं हुई । उनके घरू व्यवहार और वैयक्तिक रहन-सहन ठीक हिन्दुओं के जैसे ही बने रहे, पर पूछनेपर वे अपनेको मुसलमान ही बतलाते थे । आश्चर्य है कि मुसळमान शासककी यह दूरदर्शितापूर्ण नीति शीघ ही काम कर गयी और आज उनके खान-पान और रहन-वहन आदि समस्त व्यवहार मुसल्जमानी ढॉन्वेमॅ पूर्णरूपसे दल गये। अब वे लोग अपनेको वास्तवमें पूरे मुसलमान मानने लगे हैं। इस दृष्टान्तके अनुसार यदि इस अपने ईश्वररूप राजाके व्यापक राज्यमें रहकर यह स्वीकार कर लें कि 'हे प्रमो । हम आपके हैं तो फिर हमें सचा मक बन जानेमें देर नहीं लगेगी, क्योंकि उस दयालु परमेश्वरने तो डकेकी चोट यह घोषणा ही कर रक्खी है-

शरणागतिका खरूप और फल ५७५ सक्तदेव प्रपन्नाय तवासीति व याचते। अमयं सर्वभूतेभ्यो ददाम्येतद्वतं मम॥ (ग० रा० ६।१८।३३)

अर्थात् मेरी शरण आनेके लिये जो एक बार भी यह कह देता है कि 'हे नाय ! मैं आपका हूं तो मैं उसे समस्त भूतोंसे निर्मय कर देता हूं । यह मेरा व्रत है ।' महाभारत-युद्ध-आरम्भके समय गीतामे अर्जुन भी इसी प्रकार शरणागतके रूपमे हमे दृष्टिगत होता है । वह मनस्तापसे व्यथित होकर अपने चिरन्तन सखा भगवान् श्रीकृष्णके सामने कातर स्वरमें कह उठता है—

कार्पण्यदोषोपहतस्वभावः

पृच्छामि त्वां धर्मसंमूढचेताः। यच्छ्रेयः स्यात्रिश्चितं बृहि तन्मे शिष्यस्तेऽहं शाधि मां त्वां प्रपन्नम्॥

(गीता २।७)

कर्यात् 'कायरतारूप दोष करके उपहत हुए स्वमाववाला तथा धर्मके विषयमें मोहितचित्र हुआ मै आपको पूछता हूँ कि जो साधन निश्चय ही कस्याणकारक हो, वह मेरे लिये कहिये, क्योंकि मैं आपका शिष्य हूँ, इसलिये आपके गरण हुए मुझको शिक्षा दीजिये।

५७६ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

इसके पूर्व गीतामे कहीं भी अरणागतिका वर्णन नहीं आया इसलिये यह अरणागित प्रारम्भिक समझनी चाहिये, क्योंकि इसके बाद ही वह कहने लगता है कि भी युद्ध नहीं करूँगा। अञ्चय कहते हैं—

एवमुक्त्वा हृषीकेशं गुडाकेशः परंतप । न योत्स्य इति गोविन्दमुक्त्वा तृष्णीं बभूव ह ॥ (गीता २ । ९)

'हे राजन् । निद्राको जीतनेवाले अर्जुन अन्तर्पानी श्रीकृष्ण महाराजके प्रति इस प्रकार कहकर फिर श्रीगोविन्द मगवान्से 'युद्ध नहीं करूँगा' यह स्पष्ट कहकर चुप हो गये।'

अर्जुनकी इस 'न योत्स्ये 'वाली उक्तिको सुनकर भगवान् अपनी मुसकराहटको रोक न सके, क्योंकि एक तरफ तो वह कह रहा है कि 'में आपके श्ररण हूँ, दुसे उपदेश दीजिये' और दूसरी ओर अपनी मनमानी कहता है कि 'मै युद्ध नहीं कल्ला ।' यह व्यवहार तो उस शगड़ाल्फ़ी तरहका-सा हुआ कि जो अपने किसी विश्वाद-भाजन पञ्चके पास जाकर कहता है कि 'मेरा एक नालीके सम्बन्धमें पडोसीसे झगड़ा हो गया है । आप उसका निपटारा कर दीजिये। मुझे आपका निर्णय सर्वशा मान्य होगा। किन्तु इस बातका घ्यान रहे कि इस नालीका शरणागतिका खरूप और फल ५७७

पानी तो जहाँ गिरता है वहीं गिरेगा ।' इस वातको सुनकर पच उसके इस आग्रहको देखकर मन-ही-मन हॅसता है और न्यायके लिये किसी दूसरेके पास जानेकी सलाह देता है। यहाँ अर्जुनकी मी दशा इसी तरहकी-सी देखी जाती है। वह कहता है कि मैं आपके अरण हूँ, आप कहेंगे सो कलँगा, परन्तु युद्ध नहीं कलँगा। इस दशामे भी दयामय भगवान्को अर्जुनके इस कथनपर कोई अन्ययामाव नहीं हुआ, उन्होंने उसे अपने अरणसे दूर नहीं किया। बल्कि हर तरहसे समझा-बुझाकर मार्गपर लानेकी सफल चेष्टा की। क्योंकि वह 'त्वा प्रपन्नम्' 'मैं आपके शरण हूँ' ऐसा एक बार कह चुका या।

इस कथनसे यह नहीं समझना चाहिये कि वास्तवर्में अर्जुनकी भगवद्भक्तिमे कमी थी। उसकी भक्तिमें कमी होती तो भगवान् उसके रथके घोडे ही क्यों हॉकते हैं बात यह है कि भगवान्ने अपनी छीछासे अर्जुनकी मोहित-सा करके यहाँ छोकशिक्षार्थ प्रारम्भिक शरणागितिका स्वरूप दिख्छाया है।

यह तो प्रारम्भिक गरणकी बात हुई । अब शरणागितिके स्वरूपको समझनेकी आवश्यकता है । इन्द्रिय, मन, श्रीर और आत्मा सबसे सर्वया निष्काम प्रेमभावसे भगवार्यके त॰ मा॰ ४-१९---

शरण होनेका नाम ही अनन्य शरणागति है। परमेश्वरके नाम, रूप, गुण, प्रभाव, छीला और रहस्पका सदा मनन करते रहना मनसे भगवान्के शरण होना है । वाणीसे भगवन्नामका उच्चारण करना, चरणींसे भगवान्के मन्दिर आदिमें जाना, नेत्रोंसे मगवान्की मृतिं आदिके दर्शन एव शास्त्रावलोकन करना, कानोंसे उनके गुणानुवादादि सुनना तया हार्थोसे उनके विग्रहकी पूजा करना और सबमें भगवद्-बुद्धि करके सबकी सेवा करना तथा श्रीहरि-की आशाओंका पालन करना इत्यादि इन्द्रियोंसे उनके शरण होना है। और उनके चरणोंमे साष्टाङ्ग प्रणाम करना आदि शरीरसे भगवान्के शरण होना है। तथा भगवत्प्रेमके सिवा और किसीको भी हृदयमें खान न देकर भगवान्के परायण होना ही अपने आपको भगवान्के समर्पित कर देना है, यही अनन्य जरण है। शास्त्रीमें तो परमदयाङ परमात्माको केवल एक ही बार प्रणाम कर देनेका भी बहुत अधिक माहातम्य बतलाया गया है—

पकोऽपि कृष्णस्य कृतः प्रणामो दशाश्वमेधावभृथेन तुल्यः। दशाश्वमेधी पुनरेति जन्म कृष्णप्रणामी न पुनर्भवाय॥ (महा० शान्ति० ४७। ११) शरणागतिका खरूप और फल ५७९

'भगवान् श्रीकृष्णको किया हुआ एक भी प्रणाम दस अश्वमेधयज्ञों अवस्थानके वरावर है, (इतना ही नहीं, विशेषता यह है कि) दस अश्वमेध करनेवालेको तो फिर जन्म लेना पड़ता है, किन्तु भगवान् श्रीकृष्णको प्रणाम करनेवालेको फिर जन्म नहीं लेना पडता।'

इसी प्रकार श्रीहरिके पावन नामका केवल एक ही बार उच्चारण कर देनेसे भी समस्त पार्पोका नाश होकर अकथनीय फलकी प्राप्ति होती है। प्रत्यक्षमें वैसा फल हष्टिगत न होनेमें हमारी अश्रद्धा ही प्रधान कारण है।

वाणीसे शरण होना जितना सुगम है, शरीरकी शरणागति उतनी सुगम नहीं है। एक आदमी किसीका अपराध कर देता है तब वह अपनेको सङ्कटापन्न समझकर समा-याचनाके लिये उसके शरणमें जाता है। उस समय वह अपने मुंहसे तो उससे क्षमा माँग लेता है। उस समय वह अपने मुंहसे तो उससे क्षमा माँग लेता है। फिर भी वह केवल कयनद्वारा भी अपने अपराधोंकी क्षमा करवा ही लेता है। वाणी और शरीरसे शरण होनेकी अपेक्षा इन्द्रियोंसहित अन्तःकरणद्वारा शरण होना और भी कठिन है। क्योंकि मनुष्य वाणीसे कह देता है कि मैं आपके शरण हूं और शरीरसे भी चरणोंमें गिरकर शरणागत हो जाता है परन्तु मनसे शरण होना इससे भी कठिन है। मनसे शरण हो जानेका फल यह है कि भगवान्के सिव़ा किसी अन्य वस्तुका चिन्तन ही नहीं होता। उसे तो नित्य-निरन्तर अपने प्रियतम वासुदेव ही सर्वत्र विराजित दीखने लगते हैं।

वासुदेवः सर्वमिति स महात्मा सुदुर्लभः ॥ (गीता ७।१९)

उपर्युक्त प्रकारसे परमात्माके शरण हो जानेपर किसी-किसी साधकको तो अपने तनकी भी सुधि नहीं रहती। वह भगवान्से परे और किसीको भी नहीं जानता और भगवान्के ही अनन्य प्रेममें मग्न रहता है। इस शरणागित में पूर्वोक्त सभी भेदोंका अन्तर्भाव है।

अब यह प्रश्न उठ सकता है कि हम उस प्रभुकी शरणके लिये कहाँ जायँ १ मन्दिरमें जाकर उसके विग्रहकी शरण लें अथवा सब जगह प्रतिष्ठित सर्वेन्यापक विभुकी शरण ग्रहण करें १ इसके उत्तरमें निवेदन है कि जिसकी जैसी रुचि हो वह उसीके अनुसार भगवान्की शरण ले सकता है। यदि कारणविशेषसे मन्दिरोंमे जानेमें सुविधा या रुचि न हो तो जो जहाँ हो वह वहीं भगवान्की शरण हो सकता है। क्योंकि मगवान् सर्वन्यापक हैं, कोई भी

शरणागतिका सक्तप और फल ऐसा स्थान नहीं जहाँ वे न हों । यदि हम उन्हे कोई वस्तु अर्पण करना चाहें तो वे तत्काल उसे ग्रहण कर सकते हैं, क्योंकि वे 'सर्वतःपाणि' अर्थात् सब ओर हार्योवाले हैं। यदि इस उन्हें नमस्कार करना चाहे तो वे इमारे नमस्कारको भी सब जगह स्वीकार कर सकते हैं क्योंकि वे 'सर्वतःपाद' अर्थात् सब जगह पैरवाले हैं। यदि इम उन्हे अपनी अद्धामयी पूजा-क्रियादिको दिखलाना चाहें तो वे उन्हें देख भी सकते हैं क्योंकि वे 'सर्वतोऽिक्ष' अर्थात् सब जगह नेत्रींवाले हैं। यदि हम उनके मस्तकपर प्रेमपुष्पाञ्जलि समर्पित करना चाहें तो वे उसे भी सहर्ष स्वीकार कर सकते हैं क्योंकि वे 'सर्वतःशिरः' अर्थात सब स्थानींपर सिरवाले हैं । हमारे द्वारा किये गये गुणानुवादीं-को भी वे प्रभु सभी जगह सुन सकते हैं क्योंकि वे 'सर्वत:-श्रुतिमत्' अर्थात् सब जगह कानोंवाले हैं । इसी प्रकार प्रेमसे अर्पण किये हुए इसारे नैवेदाको भी वे 'सर्वतोसुखः' भगवान् निःसकोच खा सकते हैं।

> पत्रं पुष्पं फलं तोयं यो मे मक्त्या प्रयच्छिति। तदहं भक्त्युपहृतमञ्जामि प्रयतात्मनः॥ (गीता ९ । २६)

अर्थात् 'जो कोई भक्त मेरे लिये प्रेमसे पत्र, पुष्प,

५८२ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ फल, जल आदि अर्पण करता है, उस शुद्धबुद्धि निष्काम प्रेमी भक्तका प्रेमपूर्वक अर्पण किया हुआ वह पत्र-पुष्पादि मैं सगुणरूपसे प्रकट होकर प्रेमसे खाता हूँ।'

ऊपरकी पक्तियोंमे भगवान्के निमित्त पूजा आदि कियाओंको करनेकी विधिका निरूपण किया गया। अब निराकार सर्वत्र व्यापक भगवान् विसुकी आज्ञाएँ कैंसे प्राप्त की जायँ इस विषयपर कुछ लिखा जाता है। गीताके उपदेशोंको ही भगवान्की आज्ञा मानकर अर्जुनकी तरह अपने-आपको उसके अनुगत बना दें । इसपर यह शङ्का हो सकती है कि किसी सन्दिग्ध विषयको न समझसकनेकी दशामे उसका समाघान किस प्रकार किया जाय । इसकी उत्तर यह है कि एकान्तमें बैठकर 'सर्वभूताशयस्थित' मगवान्को अपने मनके समस्त सन्देह सुना दे, ऐसा करनेपर वे स्वतः ही हृदयमें प्रेरणा कर देंगे। इसपर भी इट्यकी मलिनताके कारण यदि कोई बात समझमें न आ सके तो भगवान्के भक्तींको पूछना चाहिये। उन भक्तोंका पता भी भगवान् ही बतला सकेंगे, वे जिनके लिये हृदयमें प्रेरणा करें वे ही हमारे लिये भक्त कहे जा सकते हैं।

हम भगवान्की पूर्णतया शरण हो गये-इसका

श्वारणागतिका खरूप और फल ५८३ निम्रय कैसे हो १ इस शंकाका समाघान करनेके लिये अर्जुनका दृष्टान्त देते हैं । अर्जुनसे भगवान् कहते हैं—

मन्मना भव मद्भक्तो मद्याजी मां नमस्कुरः। मामेदैन्यसि सत्यं ते प्रतिज्ञाने प्रियोऽसि मे॥ (गीता १८।६५)

'हे अर्जुन । तू मुझमे मनवाला हो, मेरा भक्त बन, मेरा पूजन करनेवाला हो और मुझको प्रणाम कर । ऐसा करनेसे तू मुझे ही प्राप्त होगा, यह मैं तुझसे सत्य प्रतिशा करता हूँ; क्योंकि तू मेरा अत्यन्त प्रिय है।

इस क्लोकमें शरणागतिकी चारों बातें आ गर्थी।

'मन्मनाः ।' अर्थात् मेरेमें मन लगानेवाला हो। 'मन्द्रक्तः'
मुझमें ही, स्त्री-पुत्रादिमें नहीं—प्रेम करनेवाला हो।

'मद्याजी' से भगवानकी पूजा और आज्ञापालन समझना
चाहिये। 'नमस्कुरु' अर्थात् मेरे चरणोंमे प्रणाम कर।

प्रणाम करनेका महत्व तो लोकमें भी प्रत्यक्ष ही देखनेमें आता

है। जब अपराधी चरणोंमें गिर पड़ता है तो चाहे कोई

कितना ही निष्टुरहृदय क्यों न हो उसे उसको क्षमा प्रदान
करनी ही पड़ती है। छोटा बालक अपराध करके अपनी
माताकी गोदमे जा बैठता है और बड़ा चरणोंमें गिर
पड़ता है। इसी प्रकार मक्त अपने परम सुहृद् परमात्माके
पादपर्श्वोमे गिर पड़े। फिर वे चाहे मारें या तारें, इसकी

कोई परवा नहीं, भगवान्के द्वारा किये हुए विधानमें सदा प्रसन्न रहे, मारी-से-मारी दुःख पड़नेपर भी कमी विचलित न हो । जिस समय बालकके फोडेकी चीराफाड़ी होती है उस समय वह अपनी माताकी गोदमें सुखसे बैठा रहता है, जरा भी घबड़ाता नहीं । वह रोता हुआ भी इस बातको जानता है कि मेरी स्नेहमयी जननी कभी स्वप्नमें भी मेरा अहित नहीं कर सकती। उसका प्रत्येक विधान मेरे लिये सदा मङ्गलमय ही होता है। इसी प्रकार भक्त नि शङ्क होकर विश्वासपूर्वक भगवान्के चरणोंमे पडा रहता है। भारी-से-भारी दु.खके उपस्थित होनेपर भी बुद्धिके विचारसे वह उसके गर्भमे अपने कल्याणको देखता रहता है किन्तु कभी-कभी प्रणयकोप भी कर बैठता है और कभी-कभी रोने भी लगता है। प्रभु उसके बालकपनको समझ-कर उसके दुःखकी, उसके रोनेकी परवा नहीं करते और अन्तमें उसे ऐसा बना देते हैं कि वह प्रत्येक अवस्थामें सन्तुष्ट रहता है । अनिकेत बन जाता है-देह और गेह उसके निकेत नहीं रहते । उसका देहाभिमान झूट जाता है और उसकी गृहासक्ति नष्ट हो जाती है।

तुल्यनिन्दास्तुतिर्मीनी सन्तुष्टो येन केनचित्। अनिकेतः स्थिरमतिर्मक्तिमान्मे प्रियो नरः॥ (गीता १२।१९)

शरणागतिका खरूप और फल ५८५

इस प्रकार बुद्धिके स्थिर हो जानेपर वह प्रत्येक विधानमें प्रसन्न रहता है। गीताके १२ वें अध्यायके रलोक १३ से २० तकमें भक्तीके जितने लक्षण मगवानने बतलाये हैं यदि वे हममें घटने लगे तो समझ लेना चाहिये कि हम भगवानके पूर्णतया शरण हो गये।

यहाँतक शरणागितकी प्रारम्भिक और अन्तिम स्थितिका प्रतिपादन किया गया। अब उसकी बीचकी सीढियोंपर भी कुछ प्रकाश डाल्मा आवश्यक प्रतीत होता है। जिस प्रकार हनुमान्जीने छलाँग मारकर ही समुद्रको पार कर लिया था उसी प्रकार मक्त भी बीचकी सीढियोंपर चढे बिना भी ससार-समुद्रसे पार होकर परमात्माकी दयासे अपने अभीष्ठ धामको पहुँच सकता है।

मगवान् श्रीकृष्णद्वारा वर्णित अध्याय १६ के आरम्भके 'अभय सक्तवंद्यद्विज्ञीनयोगव्यवस्थितिः' आदि दैवीः सम्पदाके २६ गुणींको अपने द्वदयमें धारण कर छेना ही शरणागतिकी बीचकी अवस्था है। इसका फळ भगवत्प्राप्ति है।

यदि कहे कि दैवीसम्पत्तिके लक्षण मक्तिमार्गके साधन क्यों माने जाय, तो मगवान्ने नवें अध्यायमें स्पष्ट कहा है— ५८६ तस्व-चिन्तामणि भाग ४ महात्मानस्तु मां पार्थ दैवीं प्रकृतिमाश्रिताः। भजन्त्यनन्यमनसो शात्वा भूतादिमन्ययम्॥ (गीता ९।११)

परन्तु हे कुन्तीपुत्र ! देवी प्रकृतिके आश्रित महात्मा-जन मुझको सब भूतोंका सनातन कारण और नाशरित अक्षरस्वरूप जानकर अनन्य मनसे युक्त होकर निरन्तर भजते हैं।

सततं कीर्तयन्तो मां यतन्तश्च दृढवताः। न्तश्च मां भक्त्या नित्ययुक्ता उपासते॥ (गीता ९।१४)

'वे दृढ निश्चयवाले भक्तजन निरन्तर मेरे नाम और
गुणोंका कीर्तन करते हुए तथा मेरी प्राप्तिके लिये यह
करते हुए और मुझको बार-बार प्रणाम करते हुए खा
मेरे ध्यानमें 'युक्त होकर अनन्य प्रेमसे मेरी उपासना
करते हैं।'

इस श्लोकमें भक्ति (शरणागित) के लक्षणीका वर्णन किया है इसलिये दैवीसम्पत्तिको भक्तिके प्रकरणमें छेना उचित ही है।

शरणागतिके मार्गपर चलनेवाले साधकके हृदयमें दुर्गुण और दराचार स्वतः ही नष्ट होते जाते हैं, तथा शरणागतिका खरूप और फल ५८७

सदाचार और सद्गुणका विकास भी भगवान्की दयासे अपने-आप ही होता जाता है । दैवीसम्पदाकी प्राप्ति और आसुरीसम्पदाके नादामें मगवान्की दया ही प्रधान हेत्र है। यदि सदुर्गोकी चृद्धि होती न दीखे तो समझना चाहिये कि शरणमें अमी श्रुटि है। जैसे सूर्यकी शरण हे हेनेपर अन्धकारको कहीं भी स्थान नहीं रह जाता वैसे ही भरावान्के शरण हो जानेपर हृदयमें किसी प्रकारका दोष रह ही नहीं सकता । शरणागतिकी दृढताके लिये साधकको सदा आत्मनिरीक्षण करते रहना चाहिये । वह अपने मनको सदा देखता रहे कि उसमें सहुणीका और मगवान्का वास हो रहा है या विषयोंका । वह ज्यान रक्खे कि उसकी वाणी भरावदराणानुवादका रसानुभव कर रही है या नहीं। उसकी कियाएँ भगवान्के बदछे कहीं भौगोंके लिये तो नहीं हो रही हैं १ शरीरको समर्पित कर देनेपर तत्सम्बन्धी सुल-दु:खीम साधकको मगवान्की दया स्पष्टरूपसे दीखने लगती है। ज्यों-ज्यों मगवान्में प्रेम बढता है त्यों-त्यों विषयोंमें आनन्द कम होता जाता है और भगवानसे बढता जाता है। यही प्रेमकी कसौटी है। भगवानमें जितना प्रेम बढता जायगा-मगवान्का उतना ही ज्ञान होता जायगा, उतना ही सासारिक विषयोंमें वैराग्य होकर उनमें स्वतः ही आनन्द कम प्रतीत होने छगेगा । धीर- ५८८ तस्त्व-चिन्तामणि भाग ४ धीरे भगवान्के प्रेमका आनन्द बढेगा और फिर उसके सामने त्रिलोकीका आनन्द भी तुच्छ प्रतीत होगा।

भगवान्के शरणार्थीको ऐसा मानना चाहिये कि
भगवान् जो कुछ करते हैं, सब मगल ही करते हैं। उनके
प्रत्येक विधानमें दया और न्याय मानकर आनन्दित होना
चाहिये। उन्हीं नवीन कमोंको करना चाहिये जिनसे
भगवान् प्रसन्न हों। भगवान्को हर समय याद रखना
चाहिये। स्त्री-पुत्र आदिके प्राप्त होनेपर यह समसे कि
भगवत्-प्राप्तिमें सहायताके लिये ये मिले हैं, और इनके
नाश होनेपर यह समझे कि मैं इनकी आसक्तिमें क्षाया
था इसलिये भगवान्ने दया करके इनको हय लिया है।
इसी प्रकार अन्य विषयोंकी प्राप्ति और विनाशमें भी
समझना चाहिये।

यों समझते-समझते मनका जितना-जितना विकार इटता जाता है, उतना-उतना ही वह प्रभुके नजदीक जाता रहता है। प्रभुकी दयाचे उसमें सद्गुणोंकी बृद्धि होती रहती है। वह किसीकी सेवा करता है तो यह समझता है कि मैं प्रभुकी ही सेवा कर रहा हूँ। हरेक कालमें उसका निःस्वार्थ माव रहता है। जैसे पतिवता स्त्री अतिथियोंकी सेवा करती है परन्तु उनमें आसक्त नहीं होती, इसी प्रकार शरणागतिका खरूप और फल ५८९ मक्त भी सारी दुनियाकी सेवा करता हुआ भी उनमे आसक्त नहीं होता।

किसी-किसी मक्तमे ऐशा भी होता है कि जब सेवा करनेसे उसकी प्रतिष्ठा होने छगती है तव आरम्भमे तो वह उससे प्रसन्न-सा होता है और खूब सेवा करता है परन्तु आगे जाकर विचार करता है कि मैं तो मान-वडाईके लिये सेवा कर रहा हूँ, प्रमुके लिये कहाँ ? धीरे-धीरे उसकी मान-बड़ाईकी चाह कम होती जाती है और वह स्वय मान-बड़ाईके उद्देश्यको छोडता जाता है परन्तु फिर भी दूसरोके द्वारा दी गयी मान-बड़ाईको कहीं स्वीकार कर बैठता है । इसके बाद वह मान-बड़ाईके प्राप्त होनेपर लब्जित हो जाता है। मनमें समझता है कि पृथ्वी फट जाय तो उक्षमे घॅस जाऊँ, और इसके बाद तो जहाँ ऐसा मौका आनेकी सम्भावना होती है वहाँ वह जाना ही नहीं चाहता, जैसे पतिवता स्त्री बुरे बाताबरणमें नहीं जाना चाहती। ऐसी अवस्थामें उसे मान-बडाईमें द्र:ख और अपमान तथा निन्दामें सुख-सा प्रतीत होने लगता है । इसी प्रकार कमश्च उसके अहङ्कारका कर्ता नाश होता जाता है, वह विचार करता है कि मुझमें जो 'में' या, वह 'में' तो प्रसुके शरण हो गया । अब तो ५९० तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ मैं प्रसुकी कठपुतलीमात्र हूँ । इसी खितिको बतलाते हुए भगवान् कह रहे हैं—

ये तु सर्वाणि कर्माणि मिय संन्यस्य मत्पराः। अनन्येनैव योगेन मां ध्यायन्त उपासते॥ तेषामहं समुद्धर्त्ता मृत्युसंसारसागरात्। भवामि नचिरात्पार्थं मय्यावेशितचेतसाम्॥ (गीता १२। ६-७)

'परन्तु जो मेरे परायण रहनेवाले भक्तजन सम्पूर्ण कर्मोंको मुझमें अर्पण करके मुझ समुणक्ष्य परमेश्वरको ही अनन्य भक्तियोगसे निरन्तर चिन्तन करते हुए मजते हैं। हे अर्जुन । उन मुझमें चित्त लगानेवाले प्रेमी भक्तोंका में बीध ही मृत्युरूप ससारसमुद्रसे उद्धार करनेवाला होता हूं।'

मतलब यह कि जिस प्रकार कठपुतलीको सूत्रधार जैसे नचाता है वह वैसे ही नाचती है। अपनी ओरसे कोई चेष्टा नहीं करती वैसे ही वह मक्त अपने अहङ्कारसे कुछ भी नहीं करता। उसके द्वारा जो कुछ होता है। सब भगवान् ही करते हैं, इसीलिये उसकी प्रत्येक किया परम पवित्र और आदर्श होती है। उससे ऐसा कोई कार्य

शरणागतिका खरूप और फल होता ही नहीं जो भगवान्की आज्ञा और रुचिके प्रतिकृल हो । यही कर्मोंका अर्पण है । उसके मन, शरीर और इन्द्रियाँ सब कुछ भगवान्के ही अपिंत होती है। इसी प्रकार वह सुख-दुःखकी प्राप्तिमे भी किसी प्रकार अपनी स्थितिसे विचलित नहीं होता । वरं उसे भगवान्का विधान समझक्र पद-पदमे भगवान्की दयाका दर्शन करता हुआ मुग्ध रहता है। उसका चित्त अनन्यरूपसे केवल भगवान्के ही चिन्तनमें लगा रहता है, दूसरे किसी विषयके अस्तित्वकी भी कल्पना उसकी वृत्तिमे नहीं आती । इस प्रकार कर्मसे शरीर और इन्द्रियोंसे और मन-बुद्धिसे जो सर्वथा मगवान्के अर्पित हो जाता है उसे भगवान् स्वय अति शीघ्र ससार-सागरसे उद्धारकर अपना परमप्रेमी बना छेते हैं। और स्वयं उसके परमप्रेमी बन जाते हैं। ऐसी स्थितिमें उसको सब ओर प्रभुका ही रूप दीखने छगता है। वह अपने-आपको सर्वया भूळकर प्रेममय बन जाता है। तब उसे नीतिका भी ज्ञान नहीं रहता । वह मस्त हो जाता है । यही पूर्ण शरणागित है, इसीको अनन्यभक्ति और अनन्य शरण कहते हैं, यही अपने-आपको मगवान्के पूर्णतया समर्पण करना है।

भागाबा।न्की शरणासे प्रमण्डकी

तमेव शरणं गच्छ सर्वभावेन भारत । तत्त्रसादात्परां शान्ति स्थानं शान्स्यसि शाश्वतम् ॥ (गीता १८ । ११)

भगवान् कहते हैं—'हे भारत । त् सब प्रकारसे उस परमेश्वरकी ही अनन्य शरणकको प्राप्त हो । उस परमात्मा

* रुजा, अय, मान, बडाई और आसक्तिको त्याग कर, शरीर और ससारमें अहता-ममतासे रहित होकर केवल एक परमात्माको ही परम आश्रय, परमगति और सर्वस्व समझना तथा अनन्य मावसे अतिशय श्रद्धा, भक्ति और प्रेमपूर्वक निरन्तर मगवान्के नाम, गुण, प्रमाव और स्वरूपका चिन्तन करते रहना एव मगवान्का सजन, सरण रखते हुए ही उनके आशानसार भगवान्की शरणसे परमपदकी प्राप्ति ५९३ की कृपासे ही त् परम शान्तिको और सनातन परमवामको भारत होगा।

सब प्रकारसे मगवान्के शरण होनेके लिये बुद्धि, मन, इन्द्रियां और शरीर—इन सबको सम्पूर्णरूपसे भगवान्के अर्पण कर देनेकी आवश्यकता है। परन्तु यह अर्पण केवल मुखसे कह देनेमान्नसे नहीं हो जाता। इसलिये इसके अर्पणका क्या स्वरूप है, इसको समझानेकी कुछ वेष्टा की जाती है।

बुद्धिका अर्पण ।

मगवान् 'हैं' इस बातका बुद्धिमें प्रत्यक्षकी भाँति नित्य-निरन्तर निश्चय रहना, सद्यय, भ्रम और अभिमान-चे सम्पूर्णतया रहित होकर मगवान्में परम श्रद्धा करना, बड़ी-से-बड़ी विपत्ति पडनेपर भी मगवान्की आज्ञाचे तिनक भी न हटना यानी प्रतिकूल माव न होना तथा पवित्र हुई बुद्धिके द्वारा गुण और प्रभावचहित मगवान्के स्वरूप और तत्त्वको जानकर उस तत्त्व और स्वरूपमें बुद्धिका अविचल्नमावचे नित्य-निरन्तर स्थित रहना। यह बुद्धिका मगवान्में अर्पण करना है।

कर्तन्य कर्मीका नि स्वार्थभावसे केन्छ परयेख्यरके छिये ही आचरण करना यह स्वय प्रकारसे परमारमाके अनन्य शरण' होना है।

५९४ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ मनका अर्पण

प्रभुकी अनुक्लतामे अनुक्लता, उनके हच्छानुसर ही हच्छा और उनकी प्रसक्ततामें ही प्रसन्न होना, प्रभुके मिलनेकी सनमें उत्कट हच्छा होना, केवल प्रभुके नाम, रूप, गुण, प्रमाव, रहस्य और लीला आदिका ही मनसे नित्य-निरन्तर चिन्तन करना, मन प्रभुमें रहे और प्रभु सनमें वास करें—मन प्रभुमें रमें और प्रभु मनमें रमण करें। यह रमण अत्यन्त प्रेमपूर्ण हो, और वह प्रेम मी ऐसा हो कि जिसमें एक क्षणका भी प्रमुका विस्मरण जलके वियोगमें मछलीकी ब्याकुलतासे भी बढकर मनमें ब्याकुलता उत्पन्न कर दे। यह भगवान्में मनका अर्पण करना है।

इन्द्रियोंका अर्पण

कठपुतली जैसे सूत्रधारके इश्चारेपर नाचती है, उसकी सारी किया स्वाभाविक ही सूत्रधारकी इच्छाके अनुक्ल ही होती है, इसी प्रकार अपनी सारी इन्द्रियोंको भगवान्के हार्योमें सौंपकर उनकी इच्छा, आज्ञा, प्रेरणा और सकेतके अनुसार कार्य होना और इन्द्रियोंद्वारा जी कुछ भी किया हो उसे मानो प्रभु ही करवा रहे हैं ऐसे समझते रहना—अपनी इन्द्रियोंको प्रभुके अर्पण करना है।

इस प्रकार जब सारी इन्द्रियाँ प्रमुक्ते अर्थण हो जायँगी

भगवान्की शरणसे परमपदकी प्राप्ति ५९५ तब वाणीके द्वारा जो कुछ भी उच्चारण होगा, सब भग-बान्के सर्वथा अनुकुल ही होगा । अर्थात् उसकी वाणी मगवान्के नाम-गुणोंके कीर्तन, मगवान्के रहस्य, प्रेम, प्रभाव और तत्त्वादिके कथन, सत्य, विनम्र, मधुर और सबके लिये कल्याणकारी भाषणके अतिरिक्त किसीको जरा मी हानि पहुँचानेवाले, दोषयुक्त या व्यर्थ वचन बोलेगी ही नहीं । उसके हायोंके दारा मगवान्की सेवा, पूजा और इस लोक और परलोकमें सबका यथार्थ हित हो, ऐसी ही किया होगी। इसी प्रकार उसके नेक, कर्ण, चरण आदि इन्द्रियोंके द्वारा भी लोकोपकार आदि क्रियाएँ भगवान्के अनुकूछ ही होंगी। और उन क्रियाओंके होनेके समय अत्यन्त प्रसन्नता, शान्ति, उत्साह और प्रेम-विह्नलता रहेगी । भगवर्षेम और आनन्दकी अधिकतारे कमी-कमी रोमाञ्च और अश्रुपात मी होंगे।

शरीरका अर्पण

प्रमुके चरणोंमें प्रणाम करना, यह शरीर प्रमुक्ती सेवा और उनके कार्यके लिये ही है ऐसा समझकर प्रमुक्ती सेवामें और उनके कार्यमें शरीरको लगा देना, खाना-पीना, उठना-नैठना, सोना-जागना सब कुछ प्रमुक्ते कार्यके लिये ही होना यह शरीरका अपण है। जैसे श्रेषनागजी अपने ५९६ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

शरीरकी शय्या बनाकर निरन्तर उसे मगवान्की सेवामें लगाये रखते हैं, जैसे राजा शिविने अपना शरीर कब्तरकी रक्षाके लिये लगा दिया, जैसे मयूरध्वज राजाके पुत्रने अपने शरीरको प्रभुके कार्यमे अर्पण कर दिया, वैसे ही प्रभुकी इच्छा, आज्ञा, प्रेरणा और सकतके अनुसार लोक सेवाके रूपमें या अन्य किसी रूपमे शरीरको प्रभुके कार्यमें लगा देना ही शरीरका प्रभुके अर्पण करना है।

बुद्धि, मन, इन्द्रियाँ और श्ररीरको प्रमुक्ते अर्पण करनेके बाद कैसी स्थिति होती है, इसको समझनेके लिये एक पतिवता स्त्रीके उदाहरणपर विचार कीजिये।

समझ लीजिये एक पतिवता देवी यी, उसकी सारी
कियाएँ इसी भावसे होती थीं कि मेरे पति मुझपर प्रस्त्र
रहें । यही उसका मुख्य ध्येय था । पातिवत-धर्म भी यही
है । उसके पतिको भी इस बातका अनुभव था कि मेरी
स्त्री पतिवता है । एक बार पतिने अपनी स्त्रीके मनके
अत्यन्त विरुद्ध क्रिया करके उसकी परीक्षा लेनी वाही ।
परीक्षा सन्देहवश ही होती हो सो बात नहीं है, उपर उठाने
और उत्साह बढानेके लिये भी परीक्षाएँ हुआ करती हैं।

एक समय पितदेवके भोजन कर चुकनेपर वह पितवता देवी भोजन करने बैठी। उसने अमी दो-चार कौर ही भगवान्की शरणसे परमपदकी प्राप्ति ५९७ लाये ये कि इतनेमें पितने आकर उसकी यालीमें एक अझिल बाल् डाल दी और वह हॅसने लगा। स्त्री भी हॅसने लगी। पितने पूछा—'त् क्यों हॅसती है ११ स्त्रीने कहा—'आप हॅसते हैं, इसीलिये मैं भी हॅसती हूँ। मेरी प्रसन्ताका कारण आपकी प्रसन्ता ही है।' पितने कहा—'मै तो तेरे मनमें विकार उत्पन्न करनेके लिये हॅसता या किन्तु विकार तो उत्पन्न नहीं हुआ।' स्त्री बोली—'मुझे इस बातका पता नहीं या कि आप मुझमें विकार देखना चाहते हैं। विकारका होना तो स्वाभाविक ही है किन्तु आप मुझमें विकार नहीं देखते, यह आपकी ही दया है।' इस कयनपर पितको यह निश्चय हो गया कि उसकी स्त्री पितवता है।

जो पुरुष सब प्रकारसे अपने आपको भराबान्के अर्पण कर देता है, उसकी भी सारी कियाएँ पतिवता स्त्रीकी भाँति स्वामीके अनुकूछ होने लगती हैं। वह अपने इच्छानुसार कोई कार्य कर रहा है परन्तु ज्यों ही उसे पता लगता है कि स्वामीकी इच्छा इससे पृथक् है, उसी क्षण उसकी इच्छा बदल जाती है और वह स्वामीके इच्छानुकूल कार्य करने लगता है। चाहे वह कार्य उसके बलिदानका ही क्यों न हो। वह बड़े हर्षके साथ उसे करता है। स्वामीके पूर्णतया शरण होनेपर तो स्वामीके इशारेमात्रसे ही उनके

५९८ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

हृदयका भाव समझमें आने लगता है। फिर तो वह प्रेम-पूर्वक आनन्दके साथ उसीके अनुसार कार्य करने लगता है।

दैवयोगसे अपने मनके अत्यन्त विपरीत भारी एकट आ पड़नेपर भी वह उस एकटको—अपने दयामय स्वामीके दयापूर्ण विधानको पुरस्कार समझकर अत्यन्त प्रसन्ता-पूर्वक स्वीकार करता है।

यह सारा संसार उस नटबरका क्रीडास्थल है, प्रभु स्वयं इसमें बड़ी ही निपुणताक साथ नाट्य कर रहे हैं। उनके समान चतुर खिलाड़ी दूसरा कोई भी नहीं है। यह जो कुछ हो रहा है सब उन्हींका खेल है । उनके खिवा कोई भी ऐसा अन्दुत खेल नहीं कर सकता। इस प्रकार इस ससारकी सपूर्ण क्रियाओंको मगवानकी लीला समझ-कर वह रारणागत भक्त क्षण-क्षणमें प्रसन्न होता रहता है और पग-पगपर प्रभुकी दयाका दर्शन करता रहता है।

यही भगवान्की अनन्य शरण है और यही अनन्य भक्ति है। इस प्रकार भगवान्के शरण होनेष्ठे मनुष्य भगवान्के यथार्थं तत्त्व, रहस्य, गुण, महिमा और प्रभावको जानकर अनायास ही परमपदको प्राप्त हो जाता है।



गीताका रहस्य

गीता सुगीता कर्तव्या किमन्यैः शास्त्रविस्तरैः । या खयं पद्मनामस्य मुखपद्माद्विनिःसृता ॥

'गीता सुगीता करने योग्य है, अर्थात् श्रीगीताजीको मली प्रकार पढकर अर्थ और मावसहित अन्तःकरणमें धारण कर लेना मुख्य कर्तव्य है, न्योंकि यह स्वय श्रीपद्म-नाम (विष्णु) मगवान्के मुखारविन्दसे निकली हुई है। फिर अन्य शास्त्रोंके विस्तारसे क्या प्रयोजन है ११

ऐसा कहकर श्रीन्यासजीने अन्य शास्त्रोंकी निन्दा नहीं की, उनका तात्पर्य तो केवल गीताकी प्रशसमें है। यहाँ

५९८ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

हृदयका भाव समझमें आने लगता है। फिर तो वह प्रेम-पूर्वक आनन्दके साथ उसीके अनुसार कार्य करने लगता है।

दैवयोगसे अपने मनके अत्यन्त विपरीत भारी सकट आ पड़नेपर भी वह उस सकटको—अपने दयामय खामीके दयापूर्ण विधानको पुरस्कार समझकर अत्यन्त प्रसन्नता-पूर्वक स्वीकार करता है।

यह सारा ससार उस नटवरका क्रीडास्थल है, प्रधु स्वयं इसमें बड़ी ही निपुणताके साथ नाट्य कर रहे हैं। उनके समान चतुर खिलाड़ी दूसरा कोई भी नहीं है। यह जो कुछ हो रहा है सब उन्हींका खेल है। उनके सिवा कोई भी ऐसा अद्भुत खेल नहीं कर सकता। इस प्रकार इस ससारकी सपूर्ण कियाओंको भगवान्की लीला सम्बर्भ कर वह शरणागत भक्त क्षण-क्षणमें प्रसन्न होता रहता है। और पग-पगपर प्रभुकी दयाका दर्शन करता रहता है।

यही भगवानकी अनन्य शरण है और यही अनन्य भक्ति है। इस प्रकार भगवानके शरण होनेसे मनुष्य भगवानके यथार्थं तत्त्व, रहस्य, गुण, महिमा और प्रभावको जानकर अनायास ही परमपदको प्राप्त हो जाता है।



गीताका रहस्य

गीता सुगीता कर्तव्या किमन्यैः शास्त्रविस्तरैः । या स्वयं पद्मनामस्य मुखपद्माद्विनिःसृता ॥

'गीता सुगीता करने योग्य है, अर्थात् श्रीगीताजीको मछी प्रकार पढकर अर्थ और भावसहित अन्तःकरणमें धारण कर छेना मुख्य कर्तन्य है, क्योंकि यह स्वयं श्रीपद्म-नाम (विष्णु) मगवानके मुखारविन्दसे निकछी हुई है। फिर अन्य शास्त्रोंके विस्तारसे क्या प्रयोजन है ??

ऐसा कहकर श्रीव्यासजीने अन्य शास्त्रोंकी निन्दा नहीं की, उनका तात्पर्य तो केवल गीताकी प्रशसमें है। यहाँ

६०० तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

एक बात विशेष विचारणीय है। इस क्ष्रोकमें 'पद्मनाम' और 'मुखपद्म'—इन दो शब्दोंका प्रयोग क्यों किया गया है 'पद्मनाम' तो भगवान् विष्णुका नाम है और गीता भगवान् कृष्णके मुख-कमल्से निकली है। फिर उनके लिये 'पद्मनाभ' क्यो कहा गया ' इसका तात्पर्य यह है कि भगवान्ने यह स्पष्टतया गीता ४। ६ में कहा है कि मैं अजन्मा और ईश्वर होनेपर भी सलारके उद्धारके लिये पकट होता हूं। भगवान् विष्णु ही कृष्णके रूपमें प्रकट हुए हैं। अतः भगवान् विष्णु और कृष्णमें कोई अन्तर नहीं है।

यह गीता उन्हीं भगवान्के मुखकमलसे निकली है जिनकी नाभिसे कमल निकला था। उस कमलसे ब्रह्माजी उत्पन्न हुए। ब्रह्माजीसे चारों वेद प्रकट हुए और उनके आधारपर ही समस्त ऋषिंगणोंने सम्पूर्ण शास्त्रोंकी रचना की है। अतः गीताको अञ्ली प्रकार भावसहित समझकर धारण कर छेनेपर, अन्य सब शास्त्रोंकी आवश्यकता नहीं रह जाती, क्योंकि सारे शास्त्रोंका विस्तार तो भगवान्की नाभिसे हुआ और गीता स्वय भगवान्के मुखकमलसे कही गयी है। यही नहीं, गीता सारे उपनिषदोका सार है।

सर्वोपनिषदो गावो दोग्धा गोपालनन्दनः।

'सारे उपनिषद् तो गाय हैं, भगवान् श्रीकृष्ण उनके दुहनेवाले हैं।' तात्पर्य यह है सारे उपनिषदोंका सार निकालकर गीताके रूपमे वर्णन किया है।

ऋषिभिर्वहुचा गीतं छन्दोभिर्विविधैः पृथक्। ब्रह्मसूत्रपदेश्चैव हेतुमद्भिर्विनिश्चितैः॥ (गीता १३।४)

ध्यह क्षेत्र और क्षेत्रज्ञका तस्व ऋषियोद्वारा बहुत प्रकारसे कहा गया है और विविध वेदमन्त्रोंद्वारा भी विभागपूर्वक कहा गया है, तथा भलीमॉति निश्चय किये हुए युक्तियुक्त ब्रह्मसूत्रके पदींद्वारा भी कहा गया है।' (वही तू मुझसे मुन)

अब यह विचारना है कि गीताका सारमूत स्ठोक कौन-सा है। विचार करनेपर १८ वें अध्यायका ६६ वॉ स्ठोक ही उसका सार माऌम होता है। जो इस प्रकार है—

सर्वधर्मान् परित्यज्य मामेकं शरणं वज । अहं त्वा सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि मा शुन्नः॥

'सर्वधमोंको अर्थात् सम्पूर्ण कर्तव्यकर्मोंको मुझमें त्यागकर त् केवल एक मुझ सर्वशक्तिमान् सर्वाधार परमेश्वर-की ही शरणमे आ जा, मै तुझे सम्पूर्ण पापोंसे मुक्त कर दूँगा, त् शोक मत कर।' इस स्रोकमें ही गीताका उप- अब यह देखना है कि यह स्ठोक किस उपक्रमका उपसहार है। गीताका उपक्रम इस प्रकार होता है—

अशोच्यानन्वशोचस्त्वं प्रशावादांश्च भाषसे। गतासूनगतास्ंश्च नानुशोचन्ति पण्डिताः॥ (२।११)

हि अर्जुन । त्न शोक करनेयोग्य मनुष्योंके लिये शोक करता है और पिण्डतोंके-से वचनोंको कहता है। परन्तु जिनके प्राण चले गये हैं, उनके लिये और जिनके प्राण नहीं गये हैं उनके लिये भी पिण्डतजन शोक नहीं करते। इस श्लोकका प्रथम पद, 'अशोच्यान्' है, उप-संहारमें भी अन्तिम पद 'मा शुचः' है। इससे सिद्ध होता है कि शोकनिवृत्ति ही गीताका प्रधान उद्देश्य है।

युद्धके आरम्भमें अपने कुटुम्बियोंको ही अपने विरुद्ध खड़े हुए देखकर अर्जुन मोहग्रस्त हो गया था। उसकी मोहनिवृत्तिके लिये ही गीताका उपदेश किया गया। उस उपदेशका उपसहार करते हुए भगवान्ने चार वार्ते कही हैं---

> १--तू सारे घर्मोंको त्याग दे । २--तू केवल एक मेरी शरण हो जा । ३--मैं तुझे पापोंसे छुड़ा दूँगा । ४--त शोक न कर ।

यहाँ 'सर्वधर्मान् परित्यख्य' का मान किन्हीं-किन्हीं महानुभानोंने सर्व कर्मों के फळका त्याग बतलाया है, परन्तु शब्दों हे ऐसा भान व्यक्त नहीं होता । दूसरे पक्षका कथन है कि ऐसा कहकर भगवान्ने स्वरूपने समस्त धर्मों का त्याग बतलाया है । किन्तु ऐसा अर्थ भी युक्तिसंगत नहीं है, क्योंकि अर्जुनने भगवान्की आज्ञाने युद्ध ही किया— एकान्तनेवन नहीं किया । तीसरा पक्ष कहता है कि अपने कर्तन्यकर्मों को करता हुआ उसमें अकर्तृत्वबुद्धि रक्षे यही भगवान्का आश्य है । यह भी ठीक नहीं, क्योंकि ऐसा कहना ज्ञानकी दृष्टिने सम्भव है किन्तु यहाँ प्रकरण भक्तियोगका है ।

अन्न हमें यह देखना है कि इसका अर्थ किस प्रकार करना चाहिये । सबसे पहले इस बातपर विचार करना है कि 'शरण' शब्दका अभिपाय क्या है १ हमें इसका वही अर्थ लेना चाहिये जो भगवान्ने गीतामें लिया हो । नवम अध्यायके अन्तमे भगवान् कहते हैं—

भन्मना भव मद्भक्तो मद्याजी मां नमस्कुर । मामेवैष्यसि युक्तवैवमात्मानं मत्परायणः॥

इसके पूर्व बत्तीसवें और तैंतीसवें श्लोकोंमें भगवान् कहते हैं- 'हे अर्जुन । स्त्री, वैश्य, श्रूद्र तथा पापयोनि चाण्डालादि जो कोई भी हों, वे भी मेरे शरण होकर परम गतिको ही पास होते हैं। फिर इसमें तो कहना ही क्या है, जो पुण्यशील ब्राह्मण तथा राजर्षि भक्तजन परम गतिको प्राप्त होते हैं । इसिक्रिये त् सुखरहित और क्षणभद्भुर इस मनुष्य-शरीरको प्राप्त होकर निरन्तर मेरा ही भजन कर । १ इस प्रकार भगवदाश्रय अर्थात् शरणकी आवश्यकता बतलाकर उपर्युक्त श्लोकमें भगवान्ने शर्ण का स्वरूप बतलाया है। यहाँ भगवान् कहते हैं कि 'मुझमें मनवाला हो, मेरा भक्त बन, मेरा पूजन# करनेवाला हो, मुझको प्रणाम कर। इस प्रकार आत्माको मुझमे नियुक्त करके मेरे परायण होकर तू मुझको ही प्राप्त होगा ।' अतः भगवत्-स्मरण और भगवत्तेवा-पूजा-

 [#] गीता १८।४६ तथा ९।२६-२७ के अनुसार
 यहाँ पूजा समझनी चाहिये।

नमस्कार आदिमे तत्पर रहते हुए भगवान्के आजानुसार कर्म करना ही गीतोक्त 'जरणागति' है। जहाँ ईश्वराजा और धर्मपालनमे विरोध-सा प्रतीत हो, वहाँ भगवच्छरणापन्न भक्तका भगवदाजा मानना ही मुख्य कर्तव्य है। इस विषयमे हमें महाभारतके कर्णवध-प्रसगपर ध्यान देना चाहिये।

वीर कर्णके रथका पहिया पृथ्वीमे घॅस गया है, वह उसे बाहर निकालनेमे न्यस्त है।

उस समय अर्जुनको अपने ऊपर बाण चलाते हुए देखकर कर्णने अर्जुनसे कहा, 'हे महाधनुषधारी अर्जुन! उम जगत्मसिद्ध महावीर और महात्मा हो, सहस्रार्जुनके समान योद्वा हो, शस्त्र और शास्त्रोंके ज्ञाता हो अतएव उम अणभर उहरो। जबतक मैं पहियेको न निकाल लूँ, तबतक उम बाण न छोडो। क्योंकि यह धर्म नहीं है।' (महा० कर्णपर्व ९०। १०८—११६)

तब श्रीकृष्ण भगवान्ने कर्णसे कहा कि हि राधापुत्र। तुमने आज प्रारम्धे ही धर्मको याद किया, किन्तु तुमलोग अपने कर्मोंकी तरफ खयाल नहीं करते। हे कर्ण।
तुम लोगोने भीमको विष दिया, पाण्डवोंको लाक्षामवनमें जलाया, द्रौपदीको समामें बुलाकर नाना प्रकारके कुवचन

६०६ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ कहे और उसको अपमानित किया, उस समय तुम्हारा धर्म कहाँ चला गया था ११

वनवासे व्यतीते च वर्षे कर्ण त्रयोद्शे। न प्रयच्छिसि यद्राज्यं क ते धर्मस्तदा गतः॥ (महा० कर्णपर्व ९१।४)

'हे कर्ण । जब तेरह वर्ष वनमें रहकर पाण्डव आये, तब भी तुमलोगोंने उनको राज्य न दिया; उस समय तुम्हारा धर्म कहाँ चला गया था ११

यदाभिमन्युं बहवो युद्धे जच्तुर्महारथाः।
परिवार्य रणे बालं क ते धर्मस्तदा गतः॥
(महा० कर्णपर्व ९१।११)

'जब तुम अनेक महारिययोंने मिलकर बालक अभिमन्युको युद्धमें चारो तरफसे घेरकर मारा था, उस समय तुम्हारा धर्म कहाँ चला गया था ^१'

'क्या इन सब प्रसंगोंमें धर्मकी आवश्यकता नहीं थी ह इस समय ही तुम्हें धर्म याद आया है। विशेष बोछनेसे कुछ छाम नहीं। अब तुम जीते न बचोगे।'

इस प्रकार श्रीकृष्णकी बार्तोंको सुनकर कर्णने लजासे सिर नीचा कर लिया। तब श्रीकृष्णने अर्जुनसे कहा कि इस समय द्वम कर्णको दिन्य बाणसे मारो। यद्यपि उस समय शस्त्ररहित पृथ्वीपर खदे दृण दर्णाः परेग्रें। वचनोंको सुनकर अर्जुन वाण चलानेमं हिचिरिचारा थाः, किन्तु मरावान्के वचनोंको सुनकर उसका साग सक्रोच निवृत्त हो गया और वह निःजङ्क होकर कर्णपर वाण छोड़ने लगा। है हसी प्रकार प्रत्येक भक्तका कर्तव्य भगवदाज्ञा-पालन ही है। इसीका नाम भगवच्छरणागित है। भगवदाज्ञाके सामने अन्य किसी धर्मका न मानना 'सर्वधर्मपरित्याग' है। ईश्वराज्ञा और धर्मजास्त्रमे विरोध-सा प्रतीत होनेपर भगवदाज्ञा ही माननीय है क्योंकि धर्मका तत्व गहन है, साधारण पुरुष उसका निर्णय नहीं कर सकते।

दूसरे कोकाईमें मगवान् कहते हैं—

अहं त्वा सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि मा ग्रुचः ॥

यहाँ 'मा ग्रुचः' यह पट उपक्रमका उपमहार करने-

यहा भा शुन्तः यह पट उपक्रमका उपमहार करने-के लिये है। अर्जुनको मोहत्रश्च भित्रपर्य होनवाले बन्धु-वद्यका शोक या। अतः भगवान्ते उसकी शोक्तियुक्तिके

अ वाम्त्रवर्षे अर्जुनका वर्णपर वाण चळाना अवर्ध नहीं था, क्योंकि आत्नाथियोंको किसी प्रकार थी प्रस्ता, रर्मजाकृपें न्याय बनाया गया है और कर्ण आननाथी था, यह जान प्रगवान्के वचनोंसे सिद्ध हो चुकी है।²

६०६ तस्त्व-चिन्तामणि भाग ४ कहे और उसको अपमानित किया, उस समय तुम्हारा धर्म कहाँ चला गया था ११

वनवासे व्यतीते च वर्षे कर्ण त्रयोदशे। न प्रयच्छिसि यद्राज्यं क ते धर्मस्तदा गतः॥ (महा० कर्णपर्व ९१।४)

'हे कर्ण । जब तेरह वर्ष वनमें रहकर पाण्डव आये। तब भी तुमलोगोंने उनको राज्य न दिया, उस समय तुम्हारा धर्म कहाँ चला गया था ११

यदाभिमन्युं बहवो युद्धे जच्तुर्महारथाः।
परिवार्य रणे बाल्ठं क ते धर्मस्तदा गतः॥
(महा० कर्णपर्व ९१।११)

'जब तुम अनेक महारिययोंने मिलकर बालक अभिमन्युको युद्धमें चारों तरफसे घेरकर मारा था, उस समय तुम्हारा धर्म कहाँ चला गया था ^११

'क्या इन सब प्रसगोंमें धर्मकी आवश्यकता नहीं यी है इस समय ही तुम्हें धर्म याद आया है। विशेष बोलनेसे कुछ लाभ नहीं। अब तुम जीते न बचोगे।'

इस प्रकार श्रीकृष्णकी बातोंको सुनकर कर्णने लजाये सिर नीचा कर लिया। तब श्रीकृष्णने अर्जुनसे कहा कि इस समय द्वम कर्णको दिन्य बाणसे मारो। यद्यपि उस समय शस्त्रहित पृथ्वीपर खड़े हुए कर्णके धर्मयुक्त वचनोंको सुनकर अर्जुन बाण चलानेमे हिचकिचाता या, किन्तु मगवान्के वचनोंको सुनकर उसका सारा सकोच निवृत्त हो गया और वह निःशङ्क होकर कर्णपर बाण छोड़ने लगा । इसी प्रकार प्रत्येक मक्तका कर्तव्य मगवदाज्ञा-पालन ही है। इसीका नाम मगवच्छरणागित है। मगवदाज्ञाके सामने अन्य किसी धर्मका न मानना 'सर्वधर्मपरित्याग' है। ईश्वराज्ञा और धर्मशास्त्रमे विरोध-सा प्रतीत होनेपर मगवदाज्ञा ही माननीय है क्योंकि धर्म-का तत्त्व गहन है, साधारण पुरुष उसका निर्णय नहीं कर सकते।

> वृत्तरे स्रोकार्दमें मगवान् कहते हैं— अहं त्वा सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि मा शुचाः॥

यहाँ 'भा ग्रुचः' यह पद उपक्रमका उपसहार करने-के लिये हैं। अर्जुनको मोहवश भविष्यमे होनेवाले बन्धु-बधका शोक या। अतः भगवान्ने उसकी सोकनिवृत्तिके

[#] वास्तवमें अर्जुनका कर्णपर बाण चलाना सधर्म नहीं या, क्योंकि आततायियोंको किसी प्रकार मी मारना, धर्मशास्त्रमें न्याय वताया गया है और कर्ण आततायी या, यह बात भगवान्के बचनोंसे सिद्ध हो चुकी है।

६०८ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

लिये ही गीताशास्त्रका उपदेश दिया । उन्होंने अर्जुनको वतलाया कि आत्मा तो अशोच्य है ही, किन्तु यदि त् शरीरोंकी ओर विचार करे तो वे भी अशोच्य ही हैं। क्योंकि—

अन्यक्तादीनि भूतानि न्यक्तमध्यानि भारत । अन्यक्तनिधनान्येव तत्र का परिदेवना॥ (गीता रं। १८)

'हे अर्जुन । सम्पूर्ण प्राणी जन्मसे पहले अप्रकट थे और मरनेके बाद भी अप्रकट हो जानेवाले हैं, केवल बीचमें ही प्रकट हैं, फिर ऐसी स्थितिमें क्या शोक करना है ??

अतः स्वभावतः नाद्यवान् होनेके कारण शरीरके लिये शोक करना व्यर्थ है। आत्माकी दृष्टिचे विचार करें तो भी शोक करनेकी आवश्यकता नहीं है, क्योंकि भगवान्ने कहा है कि—

अच्छेद्योऽयमदाह्योऽयमक्केद्योऽद्योष्य एव च । नित्यः सर्वगतः स्थाणुरचलोऽयं सनातनः॥ अन्यक्तोऽयमचिन्त्योऽयमविकार्योऽयमुच्यते । तसादेवं विदित्वैनं नातुद्योचितुमहिसि॥ (गीता २। २४-२५)

'यह आत्मा अच्छेद्य है, यह आत्मा अदाह्य, अह्नेद्य

और निःसन्देह अशोष्य है। तया यह आत्मा नित्य, ^{सर्व}व्यापक, अचल, स्थिर रहनेवाला और सनातन है। ^{प्}र आत्मा अव्यक्त है, यह आत्मा अचिन्त्य है और मह आत्मा विकाररित कहा जाता है। इससे हे अर्जुन ! ^{[स} भारमाको उपर्युक्त प्रकारसे जानकर तू गोक करनेको भेग्य नहीं है अर्थात् तुझे शोक करना उचित नहीं है ।'

अतः आत्माके लिये भी चिन्ता करना सर्वेथा अयुक्त है।यही उपदेश मगवान् श्रीरामचन्द्रजीने ताराको दिया था-

> छिति जल पावक गगन समीरा । पंच रचित अति अधम सरीरा ॥ प्रगट सो तन्न तब आगें सोवा। जीव नित्य केहि छगि तुम्ह रोवा ॥ उपजा ग्यान चरन तब लागी। लीन्हेसि परम मगति **बर मागी** ॥

(रामचरितमानस किष्किन्थाकाण्ड)

इससे यह बात सिद्ध हो गयी कि शरीर या आत्मा किसीके लिये भी शोक करनेकी आवश्यकता नहीं है। भगवान कहते हैं-हे अर्जुन । यदि तू कहे कि शरीरसे आत्माका वियोग होनेके लिये मैं चिन्तित हूँ । तो यह भी ठीक नहीं, क्योंकि---

20 Allo R-50-

६१० तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ वासांसि जीर्णानि यथा विहाय नवानि गृह्वाति नरोऽपराणि । तथा शरीराणि विहाय जीर्णा-न्यन्यानि संयाति नवानि देही ॥ (गीता १ । २२)

'जैसे मनुष्य पुराने वस्त्रोंको त्यागकर दूसरे नये वस्त्रोंको यहण करता है, वैसे ही जीवारमा पुराने धरीरों को त्यागकर दूसरे नये शरीरोंको प्राप्त होता है।'

इस स्त्रोकमें श्रीभगवान्ने पूर्व ग्ररीरको त्यागकर दूसरे नवीन शरीरकी प्राप्तिके सम्बन्धमें वस्त्रोंके बदलनेका इष्टान्त देकर अर्जुनको आत्माकी नित्यता समझायी है। वस्त्रोंके उदाहरणके विषयमे कई प्रकारकी शकाएँ की जाती हैं, अतः यहाँ उनका समाधान किया जाता है।

शंका-पुराने बस्तोके त्याग और नवीन वस्त्रके धारण करनेमे मनुष्यको सुख होता है, किन्तु पुराने शरीरके त्याग और नये शरीरके प्रहणमें तो क्रिंश होता है, अतएव यह उदाहरण समीचीन नहीं है।

समाधानं-पुराने दारीरके व्याग और नये दारीरके महणमें यानी मृत्यु और जन्ममें अज्ञानीको ही दुःख होता है और अजानी तो बालकके समान है। धीर, विवेकी एवं मक्तको शरीरपरित्यागमे दुःख नहीं होता। भगवानने कहा है—

देहिनोऽ न्यथा देहे कौमारं यौवनं जरा। तथा देहान्तरप्राप्तिधीरस्तत्र न मुद्यति॥ (गीता १।१३)

क्तेस जीवातमाकी इस देहमे बालकपन, जवानी और बृद्धावस्था होती है, मैसे ही अन्य शरीरकी प्राप्ति होती है, उस विषयमे धीर पुरुष मोहित नहीं होता ।' रामायणमे भी लिखा है— श्रीरामचन्द्रजीके चरणोंमें दृढ़ प्रीति करके बालिने उसी प्रकार देहका त्याग कर दिया या जैसे हाथी अपने गलेसे फूलकी मालाका त्याग कर देता है। यानी मृत्युके दुःखका उसे पता ही नहीं लगा—

राम चरन दृढ़ प्रीति करि बालि कीन्ह तनु त्याग । सुमन माल जिमि कंठ ते गिरत न जानइ नाग ॥ (रामचिरतमानस किष्किन्धाकाण्ड)

> पुराने वस्त्रोंको त्यागने और नये वस्त्र धारण करनेमें भी हर्ष उन्हींको होता है जो नये-पुराने

वस्त्रके तत्त्वको जानते हैं। छः महीने या सालमरके बच्चेकी माँ जब उसके पुराने गदे बस्त्रको उतारती है तब वह बालक रोता है। और नया साफ-सुथरा वस्त्र पहनाती है तब भी वह रोता है। किन्तु माता उसके रोनेकी परवा न करके उसके हितके लिये वस्त्र बदल ही देती है। इसी प्रकार मातारूप मगवान् भी अपने प्रिय बालक रूप जीवके हितार्थ उसके रोनेकी कुछ भी परवा न करके उसकी देहको बदल देते हैं। अतएव यह उदाहरण सर्वया समीचीन है।

राका—मगवान्ने यहाँ शरीरोंके साथ 'जीणीन' पद-का प्रयोग किया है, परन्तु यह कोई नियम नहीं है कि बृद्ध होनेपर या शरीर पुराना होने-पर ही मनुष्यकी मृत्यु होती हो। हम नवीन उम्रके जवान और बच्चोंको भी मरते हुए देखते हैं। अतएव यह उदाहरण भी युक्ति-युक्त नहीं जॅचता।

समाधान-यहाँ 'जीर्णानि' पदसे अस्सी या सौ वर्षकी आयुसे तालर्य नहीं है। प्रारब्धवरा युवा या बाल जिस किसी अवस्थामें प्राणी मरता है वहीं उसकी आयु समझी जाती है और आयुकी समाप्तिका नाम ही जीर्णावस्था है। वस्नके द्रष्टान्त-से यह बात भलीभाँति स्पष्ट हो जाती है। असुक चस्त्र नया है या पुराना इस बातको हम दूरसे देखकर ही नहीं पहचान सकते । धोबीके यहाँसे धुलकर आया हुआ पुराना वस्त्र भी देखनेमें न्या ही माल्म होता है। किन्तु वह अधिक दिन नहीं उहरता । इसी प्रकार जिस मनुष्यकी आयु शेष हो चुकी है उसका शरीर देखनेमें बालक अथवा युवावस्थावाला होनेपर भी बास्तवमें जीर्ण ही है, क्योंकि वह देखनेमें नवीन होनेपर भी आयुकी दृष्टिसे अधिक दिन ठहरनेवाला नहीं है । यहाँ प्रायः सब योद्धाओंकी आय शेष हो चुकी थी। भगवान् कहते हैं---

भ्रृहतेऽपि त्वां न भविष्यन्ति सर्वे । (गीता ११ । ३२)

निमित्तमात्रं भव सन्यसाचिन्॥ (गीता ११।३३)

मया हतांस्त्वं जहि मा व्यथिष्ठाः। (गीता ११।३४) वे तो मरनेवाले ही थे, इसिलये जवान भी जीर्ण ही थे। इस बातको भगवान् जानते थे और कोई नहीं जानता था। अतएव यह उदाहरण सर्वथा युक्तिसगत है।

र्शका-यहाँ 'वासासि' और 'शरीराणि' दोनों ही पद

बहुवचनान्त हैं । कपड़ा बदलनेवाला मनुष्य
तो एक साथ भी तीन-चार पुराने बल त्यागकर
नये धारण कर सकता है, परन्तु देही यानी
जीवात्मा तो एक ही पुराने शरीरको छोड़कर
दूसरे एक ही नये शरीरको प्राप्त होता है।
एक साथ बहुत-से शरीरंका त्याग या प्रहण
युक्तिसे सिद्ध नहीं है, अतएव यहाँ शरीरके लिये
बहुवचनका प्रयोग अनुचित प्रतीत होता है।

समाधान—(क) यहाँ श्रीभगवान्का तार्त्पर्थ यह है कि मनुष्य जैसे अपने जीवनमें अनेक बार अनेकों पुराने वस्त्रोंको छोड़ता और नये वस्त्रोंको धारण करता आया है इसी प्रकार जीवात्मा भी अवतक न जाने कितने शरीर, छोड़ चुका है और कितने नये शरीर धारण कर चुका है और भविष्यमें भी जवतक उसे तत्त्वज्ञान नहीं होगा, तवतक न जाने कितने असख्य पुराने शरीरोंका त्याग और नये शरीरोंको घारण करता रहेगा ! इसल्यि बहुवचनका प्रयोग किया गया है !

(ख) स्थूल, स्हम और कारणमेदसे शरीर तीन हैं, जब जीवारमा इस श्रीरको छोड़कर दूसरे शरीरमे जाता है तब ये तीनों ही शरीर बदल जाते हैं । मनुष्य जैसा कर्म करता है उसके अनुसार ही उसका स्वमाव (प्रकृति) बनता जाता है । कारण शरीरमें स्वमाव ही मुख्य है । प्रायः स्वमावके अनुसार ही अन्त-कालमें स्फुरणा यानी सङ्कल्प होता है और सङ्कल्पके अनुसार ही उसका १७ तस्वींवाला#

^{*} मन, बुद्धि, दस इन्द्रियाँ (श्रोत्र, चक्कु, रसना, त्वचा, शासिका, वाक्, इस्त, पाद, उपस्य और गुदा) तथा पश्च तन्मात्राएँ (शब्द, रपर्श, रूप, रस और गन्थ)— ये सतरह तस्व हैं। बहद्गार बुद्धिके अन्तर्गत आ जाता है और प्रकृति सबमें न्यापक है ही। पश्चप्राण सहम वायुके अन्तर्गत होनेसे उन्हें तन्मात्राओंके अन्तर्गत ही समझ ठेना चाहिये। कोई-कोई इन पश्चतन्मात्राओंको न ठेकर वदलेमें प्राण, अपान, समान, न्यान और उदान—इन पाँच प्राणोंको ही लेते हैं।

सूक्ष्म शरीर बन जाता है। कारण और सूक्ष्म शरीरके सहित ही यह जीवातमा इस शरीरसे निकलकर अन्तकालके सङ्कल्पके अनुसार ही स्थूल शरीरको प्राप्त होता है।

कर्मोंके अनुसार कारण और सूक्ष्म शरीर तो पहले ही बदल चुके और स्थूल शरीर तदनुसार ही यथायोग्य जाति, देश, कालमें बननेवाला है । इसलिये स्यूल-सूक्ष्म-कारण-भेदसे तीनों शरीरोंके परिवर्तन होनेके कारण ही भगवान्ने बहुवचनका प्रयोग किया है।

शका-आत्मा तो अचल है, उसमें गमनागमन नहीं होता; फिर देहीके दूसरे शरीरमें जानेकी बात कैसे कही गयी ?

समाधान-वास्तवमें आत्माका अचल और अक्रिय होनेके कारण किसी भी हालतमें गमनागमन नहीं होता; पर जैसे घड़ेको एक मकानसे दूसरे मकानमें है जानेके समय, उसके मीतरके आकाशका यानी घटाकाशका भी घटके सम्बन्धसे गमनागमन सा प्रतीत होता है, वैसे ही सूहम शरीरका गमना-गमन होनेसे उसके सम्बन्धरे आत्मामें भी

रामनारामनकी प्रतीति होती है | अतएव लोगोंको समझानेके छिये आत्मामे गमनागमनकी औपचारिक कल्पना की जाती है। यहाँ 'देही' गब्द देहाभिमानी चेतनका वाचक है, अतः देहके सम्बन्धसे उसमे भी गमनागमन होता-सा प्रतीत होता है। इसीलिये देहीके अन्य शरीरोंमे जानेकी बात कही गयी । देही यानी देहाभिमानी जैसे जीवनकालमें स्थूल शरीरके गमनागमनको 'मैं जाता हूं, मैं आता हूं[,] इस प्रकार अपने अदर मानता है, उसी प्रकार स्थूल देहके वियोगके समय तथा देहान्तरकी प्राप्तिके समय, पहले स्थूल देहको छोड़कर दूसरे स्थूल देहमें सूक्ष्म और कारण शारीरके जाने-आनेको देही यानी जीवात्मा अपना गमनागमन अज्ञानसे अनुभव करता है, इसिख्ये समझानेके लिये ही देहीका एक शरीरसे दूसरे शरीरमें जाना-आना बताया गया है।

शंका-इसमें क्रियाका प्रयोग भी ठीक नहीं हुआ है। वस्त्रोंके लिये 'गृह्णाति' तथा शरीरके लिये 'स्याति' कहा है। एक ही क्रियासे काम चल

६१८ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

जाता क्योंकि दोनों समानार्यक हैं और ऐसा करनेमें छन्दोभगकी भी कोई सम्मावना नहीं थी, फिर दो तरहका प्रयोग क्यों किया गया ह

समावान-यद्यपि दोनों कियाओं के फर्लमें कोई भेद नहीं है।
तथापि 'ग्रह्माति' कियाका मुख्य अर्थ ग्रहण
करना और 'स्याति' का मुख्य अर्थ ग्रहण
करना है। वस्त ग्रहण किये जाते हैं इसिल्ये
वहाँ 'ग्रह्माति' किया दी गयी और एक शरीर-को छोड़कर दूसरेमें जाना ग्रतीत होता है हस-लिये नवीन शरीरमें जानेकी बात 'स्याति' कियादारा व्यक्त की गयी। अतएव कियादि' होनेपर मी फल्में अभेद होनेके कारण ऐसा करना सर्वया युक्तिसगत ही है।

प्रवन्तरः और 'देही'-इन दो पर्दोका प्रयोग क्यों किया गयाः एकसे भी काम चल सकता था (

ड०---नरः तथा 'देही' दोनों ही सार्यंक हैं; क्योंकि सस्त्रका प्रहण या त्याग 'नर' ही करता है, अन्य जीव नहीं। किन्तु एक शरीरसे दूसरे शरीरमें गमनागमन सभी जीवोंका होता है, इसलिये वर्क्कोंके साथ 'नरः' का तथा शरीरके साथ 'देही' शब्दका प्रयोग किया गया है।

इस प्रकार यदि विचारपूर्वक देखा जाय तो यही कहना होगा कि संसारमें गीताके समान कोई दूसरा ग्रन्थ नहीं है। गीतामें प्रत्येक पदार्थ, भाव और कियाके तीन-तीन भेद किये गये हैं - सास्विक, राजस और तामस। जिस पदार्थ, भाव और कियामें यथार्थ ज्ञान, निष्काम भाव हो और जो परिणाममें कल्याणकारी हो उसे सास्विक समझना चाहिये । जिस पदार्थ, भाव और क्रियामें आरम्भमें सुख-सा प्रतीत हो, सकाम भाव हो और जो परिणाममें दुःख-दायी हो, उसे राजसी समझना चाहिये । जिस पदार्थ, भाव और क्रियामें हिंसा, अज्ञान, शास्त्रविपरीतता हो तया जो दुःख और मोहकारक हो उसे तामधी समझना चाहिये। इस प्रकार तस्व समझ छेनेपर गीताके मुख्य-मुख्य बहत-से प्रकरण जाने जा सकते हैं।

गीतामें जितने सद्भाव यानी उत्तम गुण बतलाये गये हैं उन सबमें एक ऐसा गुण है जिस एकसे ही महापुरुषकी पहचान हो जाती है, उसका नाम है 'समता'।

समदुःखसुखः स्वस्थः समलोष्टाश्मकाञ्चनः। तुल्यप्रियाप्रियो घीरस्तुल्यनिन्दात्मसंस्तुतिः॥

६१८ तस्व-चिन्तामणि भाग ४ जावा क्योंकि दोनों समानार्यक हैं और ऐसा करनेमें छन्दोमगकी भी कोई सम्भावना नहीं

करनेमें छन्दोमगकी भी कोई सम्भावना नह थी, फिर दो तरहका प्रयोग क्यों किया गया ^१

समाधान-यद्यपि दोनों कियाओं के फलमें कोई मेद नहीं है। तथापि 'यह्नाति' कियाका मुख्य अर्थ प्रहण करना और 'स्थाति' का मुख्य अर्थ गमन करना है। वस्त्र प्रहण किये जाते हैं इसलिये वहाँ 'यह्नाति' किया दी गयी और एक शरीर-को छोड़कर दूसरेमें जाना प्रतीत होता है इस-लिये नवीन शरीरमें जानेकी बात 'स्वाति' कियाद्वारा व्यक्त की गयी। अतएव कियामेंद होनेपर मी फलमें अमेद होनेके कारण देशा करना सर्वया युक्तिसगत ही है।

प्रo--'नरा' और 'देही'-इन दो पदोंका प्रयोग क्यों किया गया, एक्से भी काम चल सकता या !

उ०~'नरः' तथा 'देही' दोनों ही सार्थक हैं, क्योंकि कल्लका महण या त्याग 'नर' ही करता है, अन्य जीव नहीं। किन्तु एक शरीरसे दूसरे शरीरमें गमनागमन सभी जीवोंका होता है, ह्विलियें वस्त्रोंके साथ 'नरः' का तया शरीरके साथ 'देही' शब्दका प्रयोग किया गया है।

इस प्रकार यदि विचारपूर्वक देखा जाय तो यही कहना होगा कि संसारमें गीताके समान कोई दूसरा प्रन्थ नहीं है। गीतामे प्रत्येक पदार्थ, माब और क्रियाके तीन-तीन भेद किये गये हैं - चात्त्वक, राजस और तामस। जिस पदार्थ, भाव और कियामें ययार्थ ज्ञान, निष्काम भाव हो और जो परिणाममे कल्याणकारी हो उसे सास्विक समझना चाहिये । जिस पदार्थ, माव और कियामें आरम्भमें सुख-**रा प्रतीत हो, स्काम मान हो और जो परिणाममें दुःख-**दायी हो, उसे राजसी समझना चाहिये । जिस पदार्थ, भाव और क्रियामें हिंसा, अज्ञान, शास्त्रविपरीतता हो तया जो दुःख और मोहकारक हो उसे तामसी समझना चाहिये। इस प्रकार तत्त्व समझ छेनेपर गीताके मुख्य-मुख्य बहुत-से प्रकरण जाने जा सकते हैं।

गीतामें जितने सद्भाव यानी उत्तम गुण बतलाये गये हैं उन सबमें एक ऐसा गुण है जिस एकसे ही महापुरुषकी पहचान हो जाती है, उसका नाम है (समता)

समदुःखसुखः खस्थः समलोष्टाश्मकाञ्चनः। तुस्यप्रियाप्रियो घीरस्तुल्यनिन्दात्मसंस्तुतिः॥ ६२० तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ मानापमानयोस्तुल्यस्तुल्यो मित्रारिपक्षयोः । सर्वारम्भपरित्यागी गुणातीतः स उच्यते ॥ (गीता १४ । १४-१५)

'जो निरन्तर आत्मभावमें स्थित, दुःख-सुखकी समान समझनेवाळा, मिट्टी, पत्यर और स्वर्णमें समान भाववाळा, ज्ञानी, प्रिय तथा अप्रियको एक-सा माननेवाळा और अपनी निन्दा-स्तुतिमें भी समान भाववाळा है तथा जो मान और अपमानमें सम है एव मित्र और वैरीके पक्षमे भी सम है, सम्पूर्ण आरम्भोमें कर्तापनके अभिमानसे रहित वह पुरुष गुणातीत कहा जाता है।'

यहाँ सुख-दुःखकी समता भावविषयक समता है।

निन्दा-स्तुति, मान-अपमानकी समता दूसरेकी क्रियांचे

सम्बन्ध रखनेवाली क्रियाविषयक समता है और प्रियअप्रिय एव सोने-मिट्टी आदिमें समान दृष्टि रखना पदार्थविषयक समता है। समता ही शानीका प्रधान गुण है।

गीतामें नहाँ-जहाँ भी प्राप्त दुए योगी, भक्त और शानीके

लक्षणोंका वर्णन है वहाँ कहीं-न-कहीं समताकी बात अवस्य

^{*} क्योंकि समता साक्षात् ब्रह्मका खरूप है इसिलये समता-में जिसकी स्थिति है उसकी ब्रह्ममें स्थिति बतलायी गयी है (गीता ५।१९)।

आ जाती है। इसिळिये महात्माओं के ळक्षणों से समता ही सर्वोत्तम गुण है।

गीताके समान ससारमें कोई प्रन्य नहीं है। सभी मत इसकी उत्कृष्टता स्वीकार करते हैं। अतः हमे गीताका इतना अम्यास करना चाहिये कि हमारी आत्मा गीतामय हो जाय। हमें उसे अपने हृदयमे बसाना चाहिये। गीता गङ्कासे भी बढकर है, क्योंकि गङ्का भगवान्के चरणोसे निकली है और गीता भगवान्के मुखकमलसे निकली है, गङ्का तो अपनेमें सान करनेवालोको ही पवित्र करती है किन्तु गीता धारण करनेसे, घर बैठे हुएको पवित्र कर देती है। गङ्कामें सान करनेवाला स्वय मुक्त हो सकता है पर गीतामें अवगाहन करनेवाला तो दूसरोंको भी मुक्त कर सकता है।

अतएव यह सिद्ध हुआ कि गीता गङ्गासे भी बहकर है। गीताका पाठमात्र करनेवालेकी अपेक्षा उसके अर्थ और भावको समझनेवाला श्रेष्ठ है और गीताके अनुसार आचरण करनेवाला तो उससे भी श्रेष्ठ है।

इसिल्ये सबको अर्थ और माबसहित गीताका अध्ययन करते हुए उसके अनुसार अपना जीवन बनाना चाहिये।

प्रकाति-पुरुषका विवेचन

संसारमें दो ही पदार्थ हैं जब और चेतन। पुरुष चेतन है, प्रकृति जब है। पुरुष द्रष्टा है, प्रकृति दृश्य है। पुरुष निर्विकार है, प्रकृति विकारशीला है। ये दोनों पदार्थ एकदम प्रत्यक्ष हैं। हम समीके बीचमें इन दोनोंको मानना पड़ेगा। इनमें देखनेवाला द्रष्टा है और दूसरा जगत्रू एमें दीखनेवाला हश्य है।

जितने भी जीव हैं, वे सब परमात्माके अग्र हैं। जिस प्रकार अग्रिकी चिनगारियों अग्रिसे भिन्न नहीं हैं—
वस्तुत. दोनों एक ही हैं, उसी प्रकार जीव भी परमात्मासे
भिन्न नहीं है। दृश्य जडवर्ग भी प्रकृतिका कार्य होनेसे
तत्वतः प्रकृति ही है। वह प्रकृतिका ही विकृतरूप है।

प्रकृति-पुरुषका विवेचन ६२३ कार्यकरणकर्तृत्वे हेतुः प्रकृतिरुच्यते। (गीता १३।२०)

अर्थात् 'कार्य और करणके उत्पन्न करनेमे प्रकृति हेतु कही गयी है।' आकाश आदि पाँच मृत (तत्त्व) तथा शब्द आदि पाँच विषय यानी गुण—इन दसका नाम कार्य है। पाँच ज्ञानेन्द्रिय, पाँच कर्मेन्द्रिय तथा मन, बुद्धि और अहङ्कार—इन तेरहका नाम करण है। प्रकृति इन सबका कारण है। अतः प्रकृतिसे उत्पन्न होनेके कारण यह सारा हक्य-जगत् प्रकृतिका ही स्वरूप है।

अब प्रकृति और पुरुषका सम्बन्ध समझना चाहिये। प्रकृति पुरुषका अद्य नहीं है, वह उसकी द्यक्ति है। दक्ति भी दक्तिमान्से भिन्न नहीं होती।

जब महाप्रख्य होता है, उस समय सारा दृश्य-जरात् प्रकृतिमें समा जाता है। उस समय केवल प्रकृति ही रहती है, दृश्य-जरात् नहीं रहता। वेदान्तशास्त्रमें प्रकृतिको अनादि, सन्त और सास्यमें उसे अनादि, नित्य माना गया है। योगमें भी उसे ऐसा ही बतलाया गया है। जब वह क्रियारूपमें होती है तब दृश्यरूपमें दीखने लगती है, और जब अक्रियरूपमें होती है, उस समय वह अव्यक्तरूपमें रहती है। व्यक्तरूपका उत्पत्तिक्रम इस प्रकार है—

मूलप्रकृतिसे महत्तत्त्व उत्पन्न हुआ, उसको ही समप्टि-बुद्धि कहते हैं । समप्टि-बुद्धिसे समप्टि-अहङ्कार और समष्टि-अहङ्कारसे समष्टि-मनकी उत्पत्ति होती है। उसी अहङ्कारसे शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गन्ध-इन पाँच सूक्ष्म तन्मात्राओंकी उत्पत्ति हुई, इनको इन्द्रियोंके कारणभूत अर्थ कहा है। किसी-किसीने इन सूक्ष्मतन्मात्राओंकी उत्पत्ति अहङ्कारसे बतलायी है, और किसी-किसीने महत्तत्त्वते । वस्तुतः बात एक ही है । समष्टि-बुद्धि, समष्टि-अहङ्कार और समष्टि-मन—ये तीनों एक ही अन्तःकरणकी विभिन्न अवस्थाके तीन नाम हैं। इन पॉचीं सूक्ष्मभूतीं है यानी तन्मात्राओंसे पॉच ज्ञानेन्द्रिय, पॉच कर्मेन्द्रिय और आकाशादि पॉच स्थूल भूतोकी उत्पत्ति होती है। यही दृश्य-जगत् है ।

इस वर्णनसे यह बात स्पष्टरूपसे सिद्ध हो जाती है कि
इस दृश्य-जगत्का कारण प्रकृति है। उस प्रकृतिका स्वरूप
वाणीसे नहीं समझाया जा सकता, क्योंकि वाणी उसका
कार्य है। इसीसे प्रकृति अनिर्वचनीय है। मन और बुद्धि
भी प्रकृतिके कार्य हैं अताएव ये भी उसको नहीं जान
सकते। इसीसे प्रकृति अचिन्त्य और अतक्यें भी है।
इस प्रकार यद्यपि वह वाणी और मन-बुद्धिका विषय नहीं है

प्रकृति-पुरुषका विवेचन ६२५ तो भी उसका होना उसके कार्यरूप इस दश्य-जगत्से स्पष्ट ही सिद्ध होता है।

प्रकृति और पुरुष दोनों ही न्यापक हैं। कारण अपने कार्यमें सदा न्याप रहता है। वर्फमें जलकी न्यापकताकी तरह प्रकृतिकी न्यापकता तो स्पष्ट ही समझमें आ सकती है किन्तु आति स्हम होनेके कारण पुरुषकी न्यापकता उतनी शीव और स्पष्टरूपमें समझमें न आनेपर भी वह प्रकृतिकी अपेक्षा विशेष न्यापक है। प्रकृति तो कारण ही है, किन्तु पुरुष—ईश्वर महाकारण है। उसीसे यह ससार धारण किया गया है।

प्रकृति और उसके कार्यमें यह महाकारण ईश्वर सर्वत्र परिपूर्ण हो रहा है। यह ऊपर कहा गया है कि कारण अपने कार्यमें सदा व्यापक रहता है। आकाशसे वायुक्ती उत्पत्ति हुई, इसिलये आकाग उसमें व्याप है। वायुक्ते तेजकी उत्पत्ति हुई, इसिलये तेजमे वायु और आकाश दोनों ही व्याप्त हैं। तेजसे जल और जलसे पृथ्वीकी उत्पत्ति हुई, इसिलये पृथ्वीमें आकाश, वायु, तेज और जल—ये चारों तत्त्व परिपूर्ण हैं। इसी प्रकार इन सबकी कारणरूपा प्रकृति इन सबमें व्यापक ठहरती है। किन्छ उस शक्तिमान पुरुषकी यह प्रकृति शक्तिमान है।

अतः सबका महाकारण वह चेतन पुरुष इस जड प्रकृति और उसके कार्यरूप इस समस्त दृश्य ससारमे व्यात हो रहा है।

अब यह समझनेकी बात है कि ईश्वर—चेतन—पुरुष इस स्रष्टिका उपादानकारण है या निमित्तकारण । वस्तुतः यह पुरुष स्रष्टिका निमित्त और उपादान दोनों ही कारण है । मगवान्ने श्रीगीताजीमे कहा है कि—

चातुर्वर्ण्यं सृष्टं गुणकर्मविभागशः। (४।११)

अर्थात् 'ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और श्रूड्र-इन चार वर्णोंका समूह गुण और कर्मोंके विभागपूर्वक मेरेद्वारा रचा गया है। यहाँपर श्रीभगवान्ने अपनेको निमित्त-कारण बतलाया है किन्तु---

मयाध्यक्षेण प्रकृतिः सूयते सचराचरम्। (गीता ९।१०)

—इस उक्तिमें उन्होंने प्रकृतिको निमित्तकारण वितास है। तो फिर दो निमित्तकारण कैसे हुए १ इसका उत्तर यह है कि चेतन पुरुषको स्वामी बनाकर, उसकी अध्यक्षतामें जब प्रकृति सृष्टिकी रचना करती है, तब वास्तवमें उसका रचियता ईक्वर ही हुआ। प्रकृति तो

दारमात्र है। अतएव वस्तुतः ईश्वर ही इस सृष्टिका निमित्तकारण है । और चेतन-ईश्वरको निमित्तकारण माननेमें प्रायः सभी एकमत भी हैं। उपादानकारणमें कुछ मतभेद है। परन्तु विचार करनेपर यही सिद्ध होता है कि शन और भक्ति दोनों ही सिद्धान्तोंसे उपादानकारण भी ईंग्बर ही है। ज्ञानके सिद्धान्तसे तो ऐसा समझना चाहिये कि जैसे स्वप्नमें स्वप्नद्रष्टा पुरुष अपने ही अदर अपनी ही कल्पनासे आप ही संसार बन जाता है और आप ही उसे देखता है, वहाँ उस चेतन द्रष्टाके सिवा उस स्वप्न-जगत्का दूसरा कोई मी उपादानकारण नहीं है, इसी प्रकार मोहके कारण जहाँ गुणींसहित प्रकृतिकी प्रतीति होती है, वहाँ वस्ततः परमात्माके अतिरिक्त और कुछ भी नहीं है। परमात्मामें ही अपने कार्यसहित प्रकृति अध्यस्त है । और मिक्तिके सिद्धान्तसे ऐसा मानना चाहिये कि प्रकृति परमात्माकी शक्ति है और शक्ति कमी शक्तिमान्से भिन्न नहीं होती। यह दश्य जो कुछ है, एव परमात्माकी शक्तिरूप प्रकृतिका ही विस्तार है, अतएव वस्तुतः यह प्रसात्माका ही स्तरूप है । अतथ्व परमात्मा ही इसका उपादानकारण है । गीतामें 'वासुदेवः सर्वमिति', 'मया ततमिदं सर्वम्', भारतः परतर नान्यत् किञ्चिदस्तिः, ध्यतः प्रवृत्तिर्भृताना येन सर्वमिदं ततम्', 'आई सर्वस्य प्रभवो मत्तः सर्वे प्रवर्तनेः ६२८ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ आदिसे ईश्वरका अभिन्न निमित्तोपादानकारण होना स्पष्ट सिद्ध है ।

यहाँ यह प्रश्न उठ सकता है कि यदि ईश्वर कर्ता है तो उसमें कर्तृत्वभाव आ गया ! इसका उत्तर यह है कि ईश्वर वास्तवमे कर्ता नहीं, अकर्ता ही है—

कर्तारमिप मां विद्धश्वकर्तारमध्ययम्॥ (गीत ४।१३)

भगवान् कहते हैं कि 'उस चातुर्वर्ण्यके रचिता होते हुए भी मुझ अविनाशीको त् अकर्ता ही समझ।'

पुरुषको ही आत्मा कहते हैं। पुरुषके सम्बन्धमें साख्यदर्शनका मत है कि पुरुष नाना है और योगदर्शन भी पुरुषको नाना मानता है परन्तु वह पुरुषविशेष ईश्वरको भी मानता है, इनमें जीव नाना हैं तथा पुरुषविशेष ईश्वर एक है। पूर्वभीमासा भी पुरुषको नाना मानता है। वैशेषिक और न्याय पुरुषके दो भेद मानते हैं—जीवात्मा और परमात्मा। वेदान्त पुरुषको नाना नहीं मानकर (एक) मानता है। सभी सिद्धान्तवालोंने (किसी भी रूपमें हो) आत्मा—पुरुषको चेतन ही माना है। यों एक और अनेक अपने-अपने सिद्धान्तके अनुसार सभीका मानना ठीक है क्योंकि सबका ध्येय आत्माके कस्याणमें है

और आत्माके कल्याणकारक होनेके कारण सभीका कथन उचित है। एक माननेसे और नाना माननेसे दोनों ही मकारसे साधन करनेपर आत्मतत्त्वका यथार्य ज्ञान होकर पुरुष मुक्त हो जाता है। मुक्त होनेके उत्तरकालमे आत्माके स्वरूपको कोई किसी प्रकार भी बतला नहीं सकता। क्योंकि वह अनिर्यचनीय स्थिति है। अत्यूव ययार्थमें यह बात है कि जिसको उसकी प्राप्ति होती है, वही बस्तुत, हस बातको समझता है कि उसका स्वरूप कैसा है। जबतक परमात्माकी प्राप्ति नहीं होती, तबतक मनुष्यके लिये निम्निजिसित प्रकारसे मानकर चलना सुगम और उत्तम है।

पुष्पके विषयमें तो यों मानना चाहिये कि उसके दो मेद हैं—जीवातमा और परमातमा ! जीवातमा नाना हैं और परमातमा एक है परम्दु उसके मी दो मेद हैं—एक सगुण, दूसरा निर्गुण ! सत्, रज, तम तीनों गुणोंको उत्पन्न करनेवाठी प्रकृतिके सहित जो परमातमा सकर्ष है, वह सगुण है अर्थात् जो गुणसहित है, वह सगुण है । और जो गुणोंसे रहित है वह निर्गुण है । यह याद रखना चाहिये कि सगुण और निर्गुण परमातमा वस्तुत दो नहीं है । दोनोंका एक समप्रस्प ही परमातमा है । जैसे आकाशके किसी एक अशमे वासु, तेज, पृथ्वीक

६३० तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ समुदाय हैं, उसको हम चारों भूतोंके सहित आकाश कह सकते हैं और जहाँ इन चारों भूतोंके पृथक् केवल आकाश है, उसको हम केवल आकाश कह सकते हैं।

आकाश वायु आदिका आधार है, कारण है और उनमें सर्वत्रं व्यापक भी है। इसी प्रकार परमात्मा चराचर समस्त भूतोंके आधार, कारण और उनमें व्यापक हैं। जरा इस विषयको फिरसे समझ लेना चाहिये। जैसे आकाशमे बादल है, उसकी उत्पत्ति आकाशसे हुई, वह आकारामे ही स्थित है और आकारामें ही विलीन हो जाता है। ऐसे ही वायु, तेज, जल और पृथ्वी आदिकी उत्पृति आकाशसे हुई, ये सब आकाशमें ही खित हैं और आकारामें ही कमराः विलीन होते हैं। अतएव आकारारे इनकी उत्पत्ति होनेके कारण आकाश ही इनका कारण है। और ये आकाशके कार्य हैं, कार्य व्याप्य और कारण व्यापक होता है । इसिलये आकाश इनमें व्यापक है, और इन सबकी स्थिति आकाशमें है, इसलिये आकाग ही इनका आधार है। इन आकाशादि सब भूतींका प्रधान कारण मक्कति होनेसे प्रकृति इनका कारण है। प्रकृति ही समसा हृश्यवर्गमें व्यापक है। और प्रकृतिके आघारपर ही ये सब खित हैं। प्रकृति परमात्माकी शक्ति है, अतएव वखतूं

म्कृतिके परम आधार होनेके कारण प्रकृतिसिहित इस समस्त विश्वके परमात्मा ही महाकारण हैं। परमात्मा ही इसमे व्यापक हैं और परमात्मा ही इसके एकमात्र आधार हैं। अस्तु।

इस चराचर जगत्के सहित जो परमात्माका स्वरूप है। वह सगुण है। इससे अतीत जहाँ चराचर ससार नहीं है। जो केवल है; वह गुणातीत है। सगुणके भी दो मेद हैं—साकार और निराकार । जैसे पृथ्वीके दो मेद हैं— गन्य निराकार है और पुष्प साकार है। जिस तरह अग्नि अप्रकटरूपमें निराकार और प्रकटरूपमे साकार है, जैसे जल, आकाशमे परमाणुरूपमें निराकार तथा बादल, बूँद और ओलेके रूपमें साकार है, और वह निराकार जल ही साकाररूपसे प्रकट होता है। इसी प्रकार सर्वन्यापी सगुण परमातमा निराकाररूपमें रहते हुए ही साकाररूपसे भी गुणोंके सहित ससारमें प्रकट होते हैं। जैसे तेज, जल प्रध्वीके निराकार और साकाररूप दो-दो होनेपर भी वस्तुतः एक ही हैं, उनमें कोई मेद नहीं है, इसी प्रकार परमात्माके निर्गुण निराकार, सगुण निराकार और सगुण साकाररूपमें कोई मेद नहीं है। सब मिलकर ही एक समग्ररूप हैं। इसी बातको 'साधिमृताधिदैनं मा साधियज्ञं च ये विद् े आदिसे भगवान्ने (गीता ७ । ३० में) कहा

है। इसीका नाम समग्र बहा है। यही पुरुषोत्तम है। ऐसा जो प्रभुका स्वरूप है, वही उपासनीय है। यदि कोई पुरुष सगुणको छोड़कर केवल निर्गुणकी उपासना करता है तो वह भी उसी परमेश्वरकी उपासना करता है । सगुणमे भी जो निराकार या साकार किसी भी रूपकी उपासना करता है, तो वह भी परमेश्वरकी ही उपासना करता है। और ऐसी उपासना करनेवाले सभी उपासक अन्तमें उसी परमात्माको प्राप्त हो जाते हैं। किन्तु इस ब्रह्मके समग्ररूपको अच्छी प्रकार समझकर जो उपासना करता है। वह सर्वोत्तम है। क्योंकि उसको परमात्माकी प्राप्ति सुगमतासे और अतिशीव हो जाती है। यदि कहा जाय कि फिर जीवात्मा और परमात्मामें क्या भेद है, तो इसका उत्तर यह है कि जीवात्मा उपासक है और परमात्मा उपास्य है। परमात्मा राग-द्वेषादि अवगुण, पुण्य-पापादि कर्म और हर्ष-शोकादि विकारोसे सर्वदा और सर्वया रहित है और जीवमें अज्ञानके कारण इन सबका सम्बन्ध है। प्रभुकी कुपासे प्रभुके तत्त्वका ज्ञान होकर इन सबका सम्बन्ध छूट सकता है। अञ्चानके कारण ही ये सब हैं और इनका अभाव प्रभुके तत्त्वज्ञानसे होता है । प्रमुके तत्त्वका यथार्थ शान कर्मयोग, मक्तियोग, ज्ञानयोग आदि साघनोंके द्वारा होता है।

यदि कही कि परमात्मतत्त्वके यथार्य ज्ञान होनेके उत्तरकालमें भेद रहता है या अमेद ह तो इसका उत्तर यह है कि साधक जिस प्रकार समझता है, वैसी ही उसकी मतीति होती है। यदि कही कि जनतक प्रतीति होती है। तवतक तो वह उसकी धारणा ही है। इन दोनोंका जो फल है, जिसको परमलत्वकी प्राप्ति-परमात्माकी प्राप्ति कहा जाता है, जिसको बेद अनिर्वचनीय स्थिति बतलाते हैं, उस स्थितिके बादकी बात हम पूछते हैं तो इसका उत्तर यह है कि जिस स्थितिको वेदोंने ही अनिर्वचनीय बतलाया है, उसको फिर दूसरा कीन कैसे बतला सकता है ? अत. यही समझना चाहिये कि वह स्थिति बतलायी जानेयोग्य नहीं है। यदि कहा जाय कि जब वह स्थिति वतलायी नहीं जा सकती तब उस स्थितिके अस्तित्वमें ही क्या प्रमाण है ? तो इसके उत्तरमें यह कहना होगा कि उसके लिये प्रमाणकी आवश्यकता नहीं है । वह स्वतःप्रमाण है। सबसे बढकर बात उसके लिये यह है कि उसीसे समस्त प्रमाणींकी और सबके अस्तित्वकी रिद्धि होती है। वेद, शास्त्र और महात्माओंका अनुभव उसकी प्रत्यक्ष वतलाता है। सव वेदोंका प्रधान छक्ष उसीकी प्राप्तिके लिये है, वही अनिर्वचनीय वस्तु है।

६३४ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

वह पुरुष है और उसकी शक्ति प्रकृति है। तीनों गुण उस प्रकृतिके कार्य हैं। वेदान्त और साख्यने प्रकृतिको तीनों गुणोंकी साम्यावस्था माना है, तीनों गुणोंकी साम्यावस्थाको ही उसका खरूप माना है। किन्तु भगवान्ते गीतामें गुणोंको प्रकृतिका कार्य बतलाया है। जैसे—

'प्रकृतिजैर्गुणैः' (११५) 'गुणान् विद्धि प्रकृतिसंभवान्' (१११९) 'प्रकृतिजान् गुणान्' (११।११) 'गुणाः प्रकृतिसंभवाः' (१४।५) 'प्रकृतिजैः त्रिभिः गुणैः' (१८।४०)

'वेदान्त' प्रकृतिको अनादि और सान्त मानता हैं। साख्य और योग प्रकृतिको अनादि और नित्य मानते हैं। भगवान्ने गीतामें प्रकृतिको अनादि तो बतलाया है परन्तु नित्य नहीं बतलाया। नित्य वस्तु तो एक सनातन चेतन अव्यक्तको ही बतलाया है—(८।२०)। भगवान्ने प्रकृतिके लिये सान्त और अनित्य मी नहीं कहा। इसलिये इसको अनिर्वचनीय ही मानना चाहिये। भगवान्ने प्रकृतिको प्रथम तो नित्य इसलिये नहीं वतलाया कि नित्य वस्तु तो एक अनादि, सनातन, अव्यक्त परमात्मा ही है दूसरे, प्रकृतिको नित्य वतलानेसे जानमार्गको सिद्धि ही नहीं होती । इसी प्रकार मगवान्ने प्रकृतिको अनित्य मी प्रथम तो इसलिये नहीं बतलाया कि महाप्रलयके समय समस्त हर्व्यवर्गके प्रकृतिमें विलीन होनेपर भी प्रकृति रहती है और महासर्गके आदिमे उसी प्रकृतिये परमारमाके सकाग्रहारा पुनः हर्व्यकी उत्पत्ति होती है, जिससे उसका नित्य-सा प्रतीत होना सिद्ध है । और दूसरे यदि प्रकृतिको सनादि और सान्त (या अनित्य) बतला दिया जाता तो मिक्तमार्गका महत्त्व ही क्या रह जाता है अतः भगवानको दोनों ही मार्ग अमिप्रेत हैं और इसीलिये उन्होंने प्रकृतिको न तो स्पष्ट सन्दोंमें नित्य कहा और न अनित्य ही ।

इससे यह किंद्र होता है कि प्रकृति अनिर्धचनीय है । परमात्माके तत्वका झान होनेके बाद तो योग और सारव्यके अनुसार भी चेतन जीवात्माके साथ प्रकृतिके सम्बन्धका अन्यन्त विच्छेद हो जाता है । अस्तु, सभी सिद्धान्तीके अनुसार आत्मतत्त्वका साक्षात्कार होनेके उपरान्त 'केवल' अवस्था हो जाती है । यानी फिर कार्यसहित इस प्रकृतिके साथ कुछ भी सम्बन्ध नहीं रहता । वेदान्त कहता है कि एक विज्ञानानन्दधन ब्रह्मके अधिरिक्त और कोई बस्तु है ही नहीं । सास्य और योग कहते हैं कि आत्मज्ञानके उत्तरकालमे भी प्रकृति है तो सही, पर जिसको आत्माका साक्षात्कार हो गया है, उसका प्रकृतिसे कोई सम्बन्ध नहीं रहता । वस्तुतः परिणाममे एक ही बात हुई । साक्षात्कार होनेके बाद प्रकृतिसे सम्बन्ध कोई नहीं मानते और जब सम्बन्ध ही नहीं तब वह रहे भी तो कोई आपित्त नहीं और न रहे तो भी कोई आपित्त नहीं । स्वप्नसे जागनेके बाद स्वप्नके ससारसे कोई सम्बन्ध नहीं रहता, फिर चाहे वह स्वप्नका संसार कहीं रहे भी तो क्या आपित्त है ?

इससे यह सिद्ध होता है कि जबतक ससारकी प्रतीति है और इसके साथ सम्बन्ध है, तबतक चेतन और जह या द्रष्टा और इस्य अथवा ज्ञाता और केथ नामक पुरुष और प्रकृति दो पदार्थ हैं और इन्होंसे सबका विस्तार है। किन्तु जब ससारकी प्रतीति नहीं होती, ससारसे स्दाके लिये सम्बन्धविच्छेद हो जाता है तब परमात्माकी प्राप्ति होती है। उसके उत्तरकालकी अवस्थाका वर्णन कोई मी नहीं कर सकता। अतएव यथार्थमें यह बात है कि जिसको परमात्माकी प्राप्ति हो जाती है वही पुरुष उस बातको यथार्थ समझता है इसल्ये इस लोगोंको परमात्माकी प्राप्तिके लिये जी तोड़ प्रयक्ष करना चाहिये।

राचियतीग

कितने ही मित्र पातज्जलयोगदर्शनके अनुसार समाधि-विषयक लेखके लिये मुझे प्रेरणा कर रहे हैं। उन लोगोंका आग्रह देखकर मेरी मी लिखनेकी प्रवृत्ति होती है, परन्तु मैंने इसका सम्पादन किया नहीं। समाधिका शिवय बड़ा दुर्गम और गहन है। महर्षि पत्तज्जलिजीका समाधिके विषयमें क्या सिद्धान्त था, यह बात माध्य आदि टीकाऑं-को देखनेपर भी अच्छी प्रकारसे समझमें नहीं आती। पातज्जलयोगके अनुसार योगका मलीमॉित सम्पादन करने-वाले योगी भी समारमें बहुत ही कम अनुमान होते हैं। इस विषयके तत्वश योगीसे मेरी तो मेंट मी नहीं हुई। ऐसी परिस्थितिमें समाधिके विषयमें न तो मुझमें लिखनेकी योग्यता ही है और न मेरा अधिकार ही है। तथापि अपने मनके विनोदके लिये पातज्जलयोगदर्शनके आधारपर, ६३८ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ समाधिविषयक अपने भावोंको पाठकोंकी सेवामे निवेदन करता हूँ । अत्तर्य पाठकगण मेरी त्रुटियोंके लिये धमा करेंगे ।

पातञ्जलयोगदर्शनके अनुसार समाधिके मुख्यतया दो भेद हैं—१ सम्प्रशात और २ असम्प्रशात ।

असम्प्रज्ञातकी अपेक्षा सम्प्रज्ञात बहिरङ्ग है।

, तद्पि बहिरङ्गं निर्वाजस्य । (योगद् १।८)

वह (संयमरूप) सम्प्रज्ञात समाधि मी निर्वीण समाधि की अपेक्षा बहिरङ्क ही है। इस असम्प्रज्ञातयोगको ही निर्वीण समाधि, कैवल्य, चितिशक्तिर खरूपप्रतिष्ठा क आदि नामोंसे पातञ्जलयोगदर्शनमें कहा है और उस योगी की सदाके लिये अपने चिन्मय खरूपमें स्थिति हो जाती है तथा उसका किसीके साथ सम्बन्ध नहीं रहता। इसिल्ये उसको चितिशक्तिरूप खरूपप्रतिष्ठा कहते हैं। उस अवस्थामें ससारके बीजका अत्यन्त अभाव है। इसिल्ये यह निर्वीण समाधिकें नामसे प्रसिद्ध है। नि

सम्प्रज्ञात योगके मुख्य चार भेद हैं—

† तस्यापि निरोषे सर्वनिरोषान्निनीज समापि । (१।५१)

श्रुरुषार्थशस्यानां शुणानां प्रतिप्रसव कैनव्य स्वरूपप्रतिष्ठाः
 वा चितिशक्तिरिति । (४।३४)

वितर्कविचारानन्दास्मितानुगमात् संप्रकातः। (१।१७)

वितर्कके सम्बन्धरे जो समाधि होती है उसका नाम 'वितर्कानुगम', विचारके सम्बन्धरे होनेवालीका नाम 'विचारानुगम', आनन्दके सम्बन्धरे होनेवालीका 'आनन्दानुगम' और अस्मिताके सम्बन्धरे होनेवाली समाधिका नाम 'अस्मितानुगम' है।

(१) आकाश, वायु, तेज, जल, पृथ्वी—ये पाँच स्थूलमृत और शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गम्ब—ये पाँच स्थूलमृत और शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गम्ब—ये पाँच स्थूलविषय, इन पदार्थों होनेवाली समाधिका नाम 'वितकांनुगम' समाधि है इसमें केवल पाञ्चमीतिक स्थूलयारीर एव स्यं, चन्द्रमा, नक्षत्र आदिसहित यह स्थूल क्रक्षाण्ड अन्तर्गत है। इस वितकांनुगम समाधिके दो मेद हैं—१—सवितकें और २—निर्वितकें।

(१) सवितर्फ

तत्र शब्दार्थेक्षानविकल्पैः संकीर्णा सवितर्का समापत्तिः। (१।४२)

प्राह्म अर्थात् ग्रहण करनेयोग्य उन स्थूल पदायाँमै शन्द, अर्थ, जानके विकल्पोंसे सयुक्त, समापत्तिका नाम 'सनितर्क' समाधि है । जैसे कोई सूर्यमें समाधि लगाता है,

तो उसमें स्र्यंका नाम, स्र्यंका रूप और स्र्यंका ज्ञान-यह तीनों प्रकारकी कल्पना रहती है, क इसलिये इसे सविवर्क समाधि कहते हैं, यह 'सविकल्प' है।

(२) निर्वितर्क

स्मृतिपरिशुद्धौ स्वरूपशून्येवार्थमात्रनिर्मासा निर्वितकी । (8188)

स्मृतिके परिशुद्ध होनेपर अर्थात् शब्द और ज्ञानके विकल्पोंसे चित्त-बृत्तिके भलीमॉति रहित होनेपर, जिसमें साधकको अपने खरूपके ज्ञानका अभाव-सा होकर, केवल अर्थ यानी च्येयमात्रकी ही प्रतीति रहती है, उसका नाम ' 'निर्वितर्क' समापत्ति अर्थात् समाधि है । जैसे सूर्यका ध्यान करनेवाला पुरुष मानी अपना ज्ञान भूलकर तद्वृपताको प्राप्त हो जाता है और उसे केवल सूर्यका खरूपमात्र ही

जिस पदार्थमें बोगी समाधि छगाता है, इस पदार्थके नाचक या नामको तो शब्द, तथा वाच्य यानी खरूपको अर्थ और जिससे शब्द-अर्थके सम्बन्धका बीघ होता है, उसको शन कहते हैं। जैसे सूर्य यह अन्द तो सूर्यदेवका वाचक है, सारे विश्वको प्रकाशित करनेवाला आकाशमें जो सूर्यमण्डल दीख पहता है, वह सूर्य शब्दका वाच्य है और उस मण्डलको देखकर यह सूर्य है---देसा जो बोध होता है, उसका नाम शान है।

पतीत होता है, उसका नाम निर्वितर्क समाधि है। इसमें विकल्पोंका अभाव होनेके कारण इसे निर्विकल्प भी कहते हैं।

(२) शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गन्ध आदि
स्क्ष्मतन्यात्राऍ, मन, बुद्धि, अहङ्कार और मूलप्रकृति एवं
दस इन्द्रियाँ, इनमें होनेवाली समाधिका नाम 'विचारानुगम'
समाधि है। कोई-कोई इन्द्रियोंमें होनेवाली समाधिको
आनन्दानुगम समाधि मानते हैं, परन्तु ऐसा मानना
युक्तिसङ्कत प्रतीत नहीं होता, क्योंकि महर्षि पतझिल
कहते हैं—

पतयैव सविचारा निर्विचारा च सूक्ष्मविषया व्याख्याता। (१।४४)

इस सिवतर्क और निर्वितर्कके भेदके अनुसार ही सूक्ष्म विषयवाळी, सिवचार और निर्विचार समाधिकी व्याख्या समझनी चाहिये। सूक्ष्म विषयकी मर्यादा, स्थूल पञ्चमूतोंको और स्थूल विषयोंको बाद देकर मूलप्रकृति-पर्यन्त बतलायी है। इससे सूक्ष्म विषयकी व्याख्याके अन्तर्गत ही इन्द्रियाँ और मन, बुद्धि आदि आ जाते हैं—

स्क्रमविषयत्वं चालिङ्गपर्यवसानम् ।

(? 184)

तया सूक्ष्मविषयताकी सीमा अलिङ्ग यानी मूल प्रकृति॰ तक है । मूल प्रकृतितक होनेसे दश्यका सारा स्हमविषयः 'विचारानुगम' समाधिके अन्तर्गत आ जाता है।

इस विचारानुगम समाधिक भी दो भेद हैं। १-सविचारः २-निर्विचार ।

- (१) सविन्वार—स्थूल पदायोंको छोड़कर शेष मूल प्रकृतिपर्यन्त सम्पूर्ण ग्रहण और ग्राह्मोंमें नाम (शब्द)ः रूप (अर्थ), ज्ञानके विकल्पोसे सयुक्त समापत्ति अर्थात् समाधिका नाम सविचार समाधि है। तीनों प्रकारके विकर्त्पोंसे युक्त होनेके कारण, इस सविचार समाधिकी सविकल्प भी कहते हैं#।
- (२) निर्विचार-निसमें उपर्युक्त स्थूल पदार्थोंको छोड़कर दोष मूल प्रकृतिपर्यन्त सम्पूर्ण ग्रहण और प्राह्मोंमें स्मृतिके परिशुद्ध होनेपर अर्थात् शब्द, अर्थ और ज्ञानके

ध्यानमें तो ध्याता, ध्यान, ध्येयकी त्रिपुटी रहती है और इस सवितर्क और सविन्वार समापत्तिमें, केवल ध्येयविषयक ही राष्ट्र, अर्थ, ज्ञानसे मिला हुआ विकल्प रहता है तथा समाधिमें क्षेत्रक ध्येयका स्वरूपमात्र ही रह जाता है। इसलिये यह समापत्ति, ध्यानसे उत्तर एव समाधिकी पूर्वावस्था है, अतएव इसको भी समाधि ही समझना चाहिये।

विकर्पोसे चित्तवृत्तिके मळीमाँति रहित होनेपर जिसमें योगीको अपने स्वरूपके ज्ञानका अभाव-सा होकर, केवल अर्यमात्रकी ही प्रतीति रहती है, उसका नाम निविचार समाधि है। इसमें विकल्पोका अभाव होनेके कारण इसे निर्विकस्प मी कहते हैं।

ग्रहण तेरह हैं—पॉच ज्ञानेन्द्रियाँ, पॉच कमेंन्द्रियाँ और मन, बुद्धि, अहङ्कार ! ग्राह्म पदार्थोके ग्रहण करनेमे द्वार होनेसे, इन्हें ग्रहण कहा गया है ।

इनके अलावा—स्यूष्ट, सूस्म समस्त जह दृश्यवर्ग, आहा हैं। ये उपर्युक्त तेरह ग्रहणोंके द्वारा पकडे जानेवाले होनेसे इन्हें 'शाहा' कहते हैं।

उपर्युक्त विवेचनका तात्पर्य यह है कि प्रकृतिका कार्येरूप यह दृश्यमात्र जब है और इस जडमें होनेवाळी समाधिका नाम 'वितर्कानुगम' और 'विचारानुगम' समाधि है।

कार्यसहित प्रकृति जो हर्यवर्ग है, इसीका नाम बीज है; इसिल्ये इसको लेकर होनेवाली समाधिका नाम सवीज समाधि है।

ता एव सवीजः समाधिः। (१।४६) (३) अन्तःकरणकी खच्छताचे उत्पन्न होनेवाले

आह्वाद यानी प्रिय, मोद, प्रमोद आदि वृत्तियोंमें जो समाधि होती है, उसका नाम 'आनन्दानुगम' समाधि है। उपर्युक्त वितर्क और विचार-ये दोनों समाधियाँ तो केवल जडमें अर्थात् हश्य-पदार्थोंमें हैं परन्तु यह केवल जडमें नहीं है, क्योंकि आनन्दकी उत्पत्ति जड और चेतनके सम्बन्धसे होती है। इस आनन्दमे आत्माकी भावना करनेसे विवेकख्याति इत्रारा आत्मसाक्षात्कार भी हो जाता है।

(४) चेतन द्रष्टाकी चिन्मयशक्ति एव बुद्धिशक्ति इन दोनोंकी जो एकता-सी है उसका नाम 'अस्मिता' है। हग्दर्शनशक्त्योरेकात्मतेवास्मिता । (२।६) पुरुष और बुद्धिकी एकरूपताकी-सी प्रतीति होना

 सत्त्व और पुरुषकी ख्यातिमात्रसे तो सब पदार्थीपर स्वामित्व और बारुत्वकी प्राप्ति होती है और उसमें बैराग्य होनेसे सशय-विपर्ययसे रहित निर्मेक विवेकल्याति होती है इसीको 'सर्वथा विवेकस्याति' भी कहते हैं, इससे 'धर्ममेघ समाधि-लाम' और छेरा-कर्मकी निवृत्ति होकर कैवल्यपदकी प्राप्ति हो जाती है।

यह 'धर्ममेघ समाधि' सम्प्रज्ञात योग नहीं है। असम्प्रज्ञात योग यानी निर्वीज समाधिकी पूर्वावस्था है, क्योंकि इससे समस्त छेश-कर्मीकी निवृत्ति होकर कैक्सपदकी प्राप्ति बतलायी गयी है।

समाधियोग

अस्मिता है । इसिल्ये बुद्धिवृत्ति और पुरुषकी चेतन-शक्तिकी एकताके-से स्वरूपमें जो समाधि होती है उसका नाम 'अस्मितानुगम' समाधि है। आनन्दानुगम तो चेतनपुरुष और बुद्धिके सम्बन्धसे उत्पन्न होनेवाले आनन्द—आहादमें होती है। किन्तु यह समाधि चेतन पुरुष और बुद्धिकी एकात्मताकी-सी स्थितिमे होती है। इस समाधिसे पुरुष और प्रकृतिका पृथक्-पृथक् रूपसे ज्ञान हो जाता है। उस सन्त और पुरुषके पृथक्-पृथक् ज्ञानमात्रसे समस्त पदायोके स्वामित्व और ज्ञातृत्वकी प्राप्ति होती है।

सत्त्वपुरुषान्यताख्यातिमात्रस्य सर्वभावाधि-ष्ठातृत्वं सर्वेशातृत्वं च । (३ । ४९)

फिर इन सबमें वैराग्य होनेपर, क्लेश-कर्मके मूलभूत अविद्यारूप दोषकी निवृत्ति होकर, पुरुष 'कैवस्य' अवस्थाको प्राप्त हो जाता है—

तद्वैराग्याद्धि दोषबीजक्षये कैवल्यम्। (१।५०)

[#] वितर्कानुगम और विचारानुगम समाधिके जैसे सिनतर्क और निर्वितर्क तथा सविचार और निविचार दो-दो भेद होते हैं वैसे ही आनन्द और असिताके भी दो-दो भेद किथे जा सकते हैं।

असम्प्रज्ञात योग अर्थात् निर्वीज समाधि तो सङ्कर्यो-का अत्यन्त अभाव होनेके कारण, निर्विकल्प है ही किन्तु सम्प्रज्ञातयोगमें निर्वितर्क और निर्विचार आदि सबीज समाधियाँ भी, विकर्लोका अभाव होनेके कारण, निर्विकल्प हैं।

'म्रहण' और 'म्राह्मों'मे तथा आनन्द और बुद्धिसहित ग्रहीतामें सम्प्रज्ञात योगको बतलाकर, अब केवल ग्रहीतामें होनेवाला असंम्प्रशात योग बतलाया जाता है। चेतनरूप ग्रहीताके स्वस्वरूपमें होनेवाली समाधिका नाम असम्प्रज्ञात योग है। इसमें हरयके अभावसे, द्रष्टाकी अपने स्वरूपमें समाधि होती है।

विरामप्रत्ययाभ्यासपूर्वः संस्कारशेषोऽन्यः। (2114)

चित्तवृत्तियोंके अभावके अभ्याससे उत्पन्न हुई स्थिति। जिसमें केवल चित्तनिरोधके सस्कार ही शेष रहते हैं, वह भन्य है अर्थात् असम्प्रज्ञात समाघि है। इसमें चित्तकी वृत्तियोंका सर्वया निरोध हो जाता है और चित्तनिरोधके सस्कार ही रह जाते हैं।

: गुण और गुणोंके कार्यमें अत्यन्त वैराग्य होने^{हे} समस्त दृश्यका आलम्बन चित्तसे छूट नाता है। दृश्यसे

अत्यन्त उपरामता होकर चित्तकी वृत्तियोंका निरोध होता है और क्लेशकमोंका नाश हो जाता है तथा क्लेशकमोंका नाश हो जानेसे उस योगीका चित्तके साथ अत्यन्त सम्बन्ध-विच्छेद हो जाता है। सत्, रज, तम-गुणमयी प्रकृति उस योगीको मुक्ति देकर कृतकार्य हो जाती है। यही योगीकी कैवस्य अवस्था अथवा चितिश्रक्तिरूप स्वरूप-प्रतिष्ठा है। इसीको निर्वीज समाधि कहते हैं।

सम्प्रशात योगमें जिस पदार्यका आसम्बन किया जाता है, उस पदार्थका यथार्थ ज्ञान होकर, योगीकी भूमियोंमें इद्धि होते-होते, शेषमे प्रकृति-पुरुषतकका यथार्थ ज्ञान हो जाता है और उसमें वैराग्य होतेसे कैवल्यपदकी प्राप्ति हो जाती है। किन्तु असम्प्रज्ञात योगमें तो शुरूसे ही दृश्यके आलम्बनका त्याग किया जाता है जिससे दृश्यका अत्यन्त अभाव होकर, त्याग करनेवाला केवल चेतन पुरुष ही बच रहता है, वही उसकी कैवल्य अवस्था है। अर्थात् सम्प्रकात और असम्प्रज्ञातका प्रधान भेद यह है कि सम्प्रशत योग तो किसीको ध्येय बनाकर यानी किसीका आलम्बन करके किया जाता है। यहाँ आलम्बन ही बीज है, इस्लिये किसीको आलम्बन बनाकर, उसमें समाधि होती है, उसका नाम सबीज समाधि है । किन्तु असम्प्रज्ञात योगमें आलम्बनका अमाव है। आलम्बनका अमाव ६४८ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ करते-करते, अभाव करनेवाली चृत्तियोंका भी अभाव होनेपर, जो समाधि होती है, वह असम्प्रज्ञात योग है। निरालम्ब होनेके कारण इसको निर्वीज समाधि भी कहते हैं।

जपर बताये हुए असम्प्रज्ञात योगकी सिद्धि दो प्रकारसे होती है। जिनमे एकका नाम ध्मव-प्रत्यय' है और दूसरेका नाम ध्यायप्रत्यय'। जो पूर्वजन्ममें विदेह और प्रकृतिलयतक पहुँच चुके ये वे ही योगभ्रष्ट पुरुष इस जन्ममे भव-प्रत्ययके अधिकारी हैं, होष सब मनुष्य उपाय-प्रत्ययके अधिकारी हैं। उनमें भव-प्रत्यय यह है—

> भवप्रत्ययो विदेहप्रकृतिलयानाम् । (१।१९)

विदेही और प्रकृतिलयोंको मव-प्रत्यय होता है!

मव नाम है जन्मका, प्रत्यय नाम है प्रतीति—प्रकट
होनेका । जन्मसे ही जिसकी प्रतीति होती है अर्थात् जो
जन्मसे ही सम्प्रज्ञातयोग प्रकट है, उसे 'भव-प्रत्यय' कहते हैं।
अथवा, भवात् प्रत्ययः भवप्रत्ययः। भवात् नाम जन्मसे,
प्रत्यय नाम ज्ञान, जन्मसे ही है ज्ञान जिसका अर्थात् जिस
सम्प्रज्ञात योगकी प्राप्तिका, उसका नाम है 'भव-प्रत्यय'।
सराश यह है कि विदेही और प्रकृतिलय योगियोंको

जन्मसे ही, सम्प्रज्ञात योगकी प्राप्तिविषयक ज्ञान है। उनको श्रद्धा, वीर्य, स्पृति, समाधि, प्रज्ञाकी आवश्यकता नहीं रहती, क्योंकि इन सबका साधन उनके पूर्वजन्ममें हो चुका है।

इसिटये पूर्वजन्मके संस्कारबळसे उनको परवैराग्य होकर विराम प्रत्ययके अभ्यासपूर्वक यानी चित्तहृत्तियोके अभावके अभ्यास अर्थात् दृश्यरूप आलम्बनके अभावके अभ्याससे असम्प्रज्ञात यानी निर्वीज समाधि हो जाती है।

अस्पवद्गीतामें भगवान् श्रीक्रणाने भी योगश्रष्ट पुरुवकी
 गति वतकाते हुए कहा है—

तत्र त बुद्धिसयोगं छमते पौर्वदेशिकम्। यतते च ततो भूय सिक्क्ष्टी कुरुनन्दन॥ पूर्वाम्यासेन तेनैव हियते श्वाकोऽपि सः। (६।४३

(६।४३-४४) (धारके नरीस्य काल

और वह योगश्रष्ट पुरुव, वहाँ उस पहले शरीरमें सम्मह किये हुए दुदि-सयोगको अर्थात् समलवुदियोगके सस्कारोंको अभावस ही प्राप्त हो जाता है, और हे कुरुवन्दन । उसके प्रभावसे वह फिर परमात्माको प्राप्तिरूप सिद्धिके लिये पहलेसे भी वटकर प्रयत्न करता है। वह श्रीमानोंके घरमें जन्म लेनेवाला योगश्रप्ट पराधीन हुआ भी उस पहलेके अम्याससे ही नि सन्देह भगवान्की और आकर्षित किया जाता है।

६५० तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

(१) विदेही उन्हें कहते हैं, जिनका देहमें अभिमान नहींके तुल्य है। सम्प्रज्ञात योगकी जो चौयी समाधि अस्मिता है, उसमें समाधित्य होनेसे पुरुष और बुद्धिका पृयक्-पृयक् ज्ञान हो जाता है, उस ज्ञानसे आत्माको ज्ञाता और बुद्धिको नेयरूपसे समझकर, शरीरसे आत्माको पृयक् देखता है। तब उसको 'विदेह' ऐसा कहा जाता है।

(२) 'प्रकृतिल्य' उन्हें कहते हैं जिनमें निर्विचार समाधिद्वारा प्रकृतिपर्यन्त स्थम करनेकी योग्यता हो गयी है। इस प्रकारके योगियोंको अध्यात्मप्रसाद होकर ऋतम्भरा प्रकाकी प्राप्ति हो जाती है।

निर्विचारवैशारघेऽध्यात्मप्रसादः।

(68182)

समाघियोग

अब साधारण मनुष्योंके लिये, असम्प्रज्ञात योग प्राप्त करनेके लिये 'उपाय-प्रत्यय' कहते हैं—

श्रद्धावीर्यस्मृतिसमाधिप्रज्ञापूर्वेक धृतरेषाम् । (१।२०)

जो विदेह और प्रकृतिलय नहीं हैं, उन पुरुषोंका श्रद्धा, बीर्य, स्मृति, समाधि और प्रज्ञापूर्वक, विराम-प्रत्ययके अभ्यासद्वारा असम्प्रज्ञात योग सिद्ध होता है।

श्रद्धा-योगकी प्राप्तिके लिये अभिक्वि या उत्कट इच्छाको उत्पन्न करनेवाले विश्वासका नाम 'श्रद्धा' है। जिसका अन्तःकरण जितना स्वच्छ यानी मल-दोषसे रहित होता है, उतनी ही उसमें श्रद्धाक होती है। श्रद्धा ही कल्याणमें परम कारण है, इसल्ये आत्माका कल्याण

सम्पवद्गीतामें भी मगवान् कहते हैं----

सत्त्वातुरूपा सर्वस्य श्रद्धा भवति भारत । श्रद्धामयोऽय पुरुषो यो यच्छूद स एव सः ॥

(१७13)

हे भारत ¹ सभी मनुष्योंकी अद्धा उनके अन्त करणके अनुरूप होती है। यह पुरुष अद्धायय है, इसिलये जो पुरुष जैसी अद्धाबाला है, वह स्वय भी वही है अर्थात् जैसी जिसकी अद्धा है, वैसा ही उसका स्वरूप है।

- (१) विदेही उन्हे कहते हैं, जिनका देहमें अभिमान नहींके तुल्य है। सम्प्रज्ञात योगकी जो चौथी समाधि अस्मिता है, उसमें समाधिख होनेसे पुरुष और बुद्धिका पृयक्-पृयक् ज्ञान हो जाता है, उस ज्ञानसे आत्माको ज्ञाता और बुद्धिको श्रेयरूपसे समझकर, शरीरसे आत्माको प्रयक् देखता है। तब उसको 'विदेह' ऐसा कहा जाता है।
- (२) 'प्रकृतिलय' उन्हें कहते हैं जिनमें निर्विचार समाधिद्वारा मक्ततिपर्यन्त सयम करनेकी योग्यता हो गयी है। इस प्रकारके योगियोंको अध्यात्मप्रसाद होकर ऋतम्भरा प्रशाकी प्राप्ति हो जाती है।

निर्विचारवैशारष्टेऽध्यात्मप्रसादः।

(8180)

निर्विचार समाधिमें वैशारद्य यानी प्रवीणता होनेपरः अध्यात्मप्रसाद होता है। रज, तमरूप मल और आवरण-का क्षय होकर, प्रकाशस्वरूप बुद्धिका स्वच्छ प्रवाह निरन्तर बहता रहता है, इसीका नाम 'वैशारख' है। इससे प्रकृति और प्रकृतिके सारे पदार्थोंका, सशयविषर्यय-रहित प्रत्यक्ष शान हो जाता है, इसका नाम 'अध्यातम-प्रसाद' है । यह सम्प्रज्ञात योगकी निर्विचार समाधि है ।

विदेह और प्रकृतिलय योगियोंका विषय वतलाकर

समाधियोग

अब साधारण मनुष्योंके लिये, असम्प्रज्ञात योग प्राप्त करनेके लिये 'उपाय-प्रत्यय' कहते हैं—

श्रद्धावीर्यस्मृतिसमाधिप्रज्ञापूर्वक इतरेषाम् । (१।२०)

जो विदेह और प्रकृतिलय नहीं हैं, उन पुरुषोंका श्रद्धा, वीर्य, स्मृति, समाधि और प्रशापूर्वक, विराम-प्रत्ययके अभ्यासद्वारा असम्प्रशात योग सिद्ध होता है।

श्रद्धा-योगकी प्राप्तिके लिये अभिक्वि या उत्कट इच्छाको उत्पन्न करनेवाले विश्वासका नाम 'श्रद्धा' है। जिसका अन्तःकरण जितना स्वच्छ यानी मल-दोषसे रहित होता है, उतनी ही उसमें श्रद्धाक्ष होती है। श्रद्धा ही कल्याणमें परम कारण है, इसलिये आत्माका कल्याण

मगवद्गीतामें भी भगवान् कहते हैं—

सत्त्वानुस्पा सर्वस्य श्रद्धा भवति भारत । श्रद्धामयोऽय पुरुषो सो यच्छ्रद्ध स एव स ॥

(8918)

हे भारत । सभी मनुष्योंकी अद्धा उनके अन्त करणके अनुरूप होती है। यह पुरुष अद्धामय है, इसिलये जो पुरुष जैसी अद्धावाला है, वह स्वयं भी वही है अर्थात् जैसी जिसकी अद्धा है, वैसा ही उसका स्वरूप है। चाहनेवाले पुरुषोंको श्रद्धाकी वृद्धिके लिये विशेष कोशिश करनी चाहिये।

वीर्य-योगकी प्राप्तिके लिये साधनकी तत्परता उत्पन्न करनेवाले उत्साहका नाम प्वीर्यं है। क्योंकि श्रद्धाके अनुसार उत्साह और उत्साहके अनुसार ही साधनमें तत्परता होती है। और उस तत्परतासे मन और इन्द्रियोंके संयमकी भी सामर्थ्य हो जाती है।

स्मृति—अनुभूत विषयका न भूलना यानी उर्वके निरन्तर स्मरण रहनेका नाम 'स्मृति' है, इसिंध्ये यहाँ अध्यात्मबुद्धिके द्वारा स्क्ष्म विषयमे जो चित्तकी एकाप्रता होकर, एकतानता है अर्थात् स्थिर स्थिति (ध्यान) है। उसको 'स्मृति' नामसे कहा है।

समाधि-फिर उसीमें अपने स्वरूपका अमान-सा होकर, जहाँ केवल अर्थमात्र ध्येय बस्तुका ही ज्ञान रह जाता है, उसका नाम 'समाधि' है।

प्रज्ञा-ऋतम्भरा प्रज्ञा ही यहाँ प्रज्ञा नामसे कथित हुई है। उपर्श्वक्त समाधिके फलस्वरूप यह ऋतम्मरा प्रज्ञा योगीको प्राप्त होती है।

न्नृतस्भरा तत्र । (१*१४८*)

वहाँ ऋतम्भरा प्रज्ञा होती है । ऋत सत्यका नाम है । उसको धारण करनेवाली बुद्धिका नाम ऋतम्भरा है ।

श्रुतानुमानप्रकाभ्यामन्यविषया विशेषार्थत्वात् । (१।४९)

विशेष अर्थवाली होनेसे यह प्रज्ञा, श्रुत और अनुमानजन्य प्रज्ञासे अन्य विषयवाली है।

अर्थात् श्रुति, स्मृतिद्वारा सुने हुए और अपनी साधारण बुद्धिके द्वारा अनुमान किये हुए, विषयोंसे भी इस बुद्धिके द्वारा विशेष अर्थका यानी ययार्थ अर्थका अनुभव होता है।

इस ऋतम्मरा प्रज्ञाके द्वारा उत्पन्न हुए ज्ञानसे संसारके पदार्थोमें वैराग्य और उपरित उत्पन्न होकर, उससे आत्मविषयक साधनमें आनेवाले विक्षेपींका अभाव हो जाता है।

तज्जः संस्कारोऽन्यसंस्कारप्रतिबन्धी। (१।५०)

उस ऋतम्भरा प्रश्नासे उत्पन्न ज्ञानरूप संस्कार अन्य दृश्यजन्य सस्कारोंका बावक है ।

इसल्यि उपर्युक्त प्रज्ञाके संस्कारोंद्वारा विराम-प्रत्ययका अभ्यास करना चाहिये अर्थात् विषयसहित चित्तको समस्त वृत्तियोंके विस्मरणका अभ्यास करना चाहिये। इस प्रकारका अभ्यास करते-करते दृश्यका अत्यन्त अभाव हो जाता है। दृश्यका अत्यन्तामाव होनेपर दृश्यका अभाव करनेवाली बुद्धिचृत्तिका भी स्वयमेव निरोध हो जाता है और इसके निरोध होनेपर निर्वाज समाधि हो जाती है। अ यही इस योगीकी स्वरूपमें स्थिति है, या यों कहिये कि कैवल्यपदकी प्राप्ति है।

इनका सार निकालनेसे यही प्रतीत होता है कि अन्तःकरणकी म्वच्छतासे अद्धा होती है । अद्धासे साधनमें
तत्परता होती है, तत्परतासे मन और इन्द्रियोंका निरोध
होकर परमात्माके सक्लपमे निरन्तर ध्यान होता है, उस
ध्यानसे परमात्माके तत्त्वका यथार्थ ज्ञान होता है। और
ज्ञानसे परम शान्तिकी प्राप्ति होती है। इसीको मगवत्प्राप्तिः
परमधामकी प्राप्ति आदि नार्मोसे गीतामें बतलाया गया
है। और यहाँ इस प्रकरणमे इसीको 'निर्बीज समाधि'
या 'कैवल्यपद' की प्राप्ति कहा है।

तस्यापि निरोधे सर्वनिरोधान्निर्वां समाधि । (११५१)
 इस अन्य (ऋतम्मरा प्रश्वाजन्य) सस्कारके भी निरोध होनेपर सबके निरोध होनेसे निर्वां (निर्विकस्प) समाधि होती है।

आष्टांगची

अनेकों व्यक्ति ध्यान करने और समाधि लगानेकी चेष्ठा करते हैं, परन्तु उन्हें सफलता नहीं मिलती । इसका कारण यह है कि समाधिकी सिद्धिके लिये यम-नियमोंके पालनकी विशेष आवस्यकता है । यम-नियमोंके पालन किये बिना ध्यान और समाधिका सिद्ध होना अत्यन्त कठिन है । झूठ, कपट, चोरी, व्यमिचार आदि दुराचार-की वृत्तियोंके नष्ट हुए बिना चित्तका एकाग्र होना कठिन है और चित्त एकाग्र हुए विना ध्यान और समाधि नहीं हो सकती । यों तो समाधिकी इच्छावाले पुरुषोंको योराके

आठों ही अर्ङ्कोका साधन करना चाहिये, किन्तु यम और नियमॅोका पालन तो अवश्यमेव करना चाहिये । जैसे नींवके विना मकान नहीं ठहर सकता, ऐसे ही यम-नियमीं-के पालन किये बिना ध्यान और समाधिका सिद्ध होना असम्भव-सा है। यम-नियमोंमें भी जो पुरुष यमोंका पालन न करके केवल नियमोंका पालन करना चाहता है। उससे नियमोंका पालन भी अच्छी प्रकार नहीं हो सकता। इसलिये बुद्धिमान् पुरुष नित्य निरन्तर यमीका पालन करता हुआ ही नियमीका पालन इनका साधन किये बिना ध्यान और समाधिकी सिद्धि होनी कठिन है। अतः योगकी सिद्धि चाहनेवाले पुरुषकी यम-नियमोंका राधन अवस्यमेव करना चाहिये । इनके पालनसे चोरी, जारी, झूठ, कपट आदि दुराचारींका और काम, कोघ, लोम, मोह आदि दुर्गुणोंका नाहा होकर अन्तःकरणकी पवित्रता होती है और उसमें उत्तम गुणींका समावेश होकर इष्टदेवताके दर्शन एव आत्माका राक्षात्कार भी हो सकता है। परन्तु यम-नियमोंके पालन किये बिना ध्यान और समाधिकी बात तो दूर रही, अच्छी प्रकारते प्राणायामका होना भी कठिन है।

बहुत-से लोग प्राणायामके लिये यत्न करते हैं, किन्तु सफलता नहीं पाते । काम, क्रोध, लोम, मोह आदि दुर्गुण एव झूठ, कपट, चोरी, व्यभिचार आदि दुराचार एवं प्राणायामविषयक कियाके जानका सभाव ही इस सफलतामे प्रधान बाधक है । यम-नियमोंका पालन करनेसे उपर्युक्त द्वराचार और दुर्गुणोका नाश हो जाता है । अतएव प्राणायामका साधन करनेवालेको भी प्रथम यम-नियमौका पालन करना चाहिये । उपर्युक्त दुर्गुण और दुराचार सभी साधनोंमे बाधक हैं । इसलिये ध्यान और समाधिकी इच्छा करनेवाले साधकोको, दोपींका नाग करनेके लिये प्रथम यम-नियमोका पालन करके ही, योगके अन्य अङ्गोका अनुष्ठान करना चाहिये । जो पुरुष योगके आठीं अङ्गीका अच्छी प्रकारसे साधन कर लेता है, उसका अन्तःकरण पवित्र होकर ज्ञानकी अपार दीप्ति हो जाती है, जिससे उसको इच्छानुसार सिद्धियाँ प्राप्त हो सकती हैं और सिद्धियाँ न चाहनेवाला पुरुष तो क्लेश और कमोंसे छटकर आत्मसाक्षात्कार प्राप्त कर सकता है।

योगके आठ अङ्ग ये हैं----

यमनियमासनप्राणायामप्रत्याहारधारणा-ध्यानसमाधयोऽष्टावद्गानि । (शेगदर्शन २ । २९)

'यम, नियम, आसन, प्राणायाम, प्रत्याहार, घारणा, च्यान और समाधि-ये योगके आठ अङ्ग हैं।

६५८ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

इन आठ अङ्गोंकी दो भूमिकाएँ हैं—१—बहिरङ्ग, २—अन्तरङ्ग । उत्पर बतलाये हुए आठ अङ्गोंमेरे पहले पाँचको बहिरङ्ग कहते हैं, क्योंकि उनका विशेषतया बाहरकी कियाओंसे ही सम्बन्ध है । शेष तीन अर्थात धारणा, ध्यान और समाधि अन्तरङ्ग हैं । इनका सम्बन्ध केवल अन्त.करणसे होनेके कारण इनको अन्तरङ्ग कहते हैं । महर्षि पत्रञ्जलिने एक साथ इन तीनोंको 'स्वम' भी कहा है—

त्रयमेकत्र संयमः। (योगदर्शन १।४)

अब इन आठों अङ्गोंका सक्षिप्त विवेचन किया जाता है।

१-यम

अहिंसासत्यास्तेयब्रह्मचर्यापरिग्रहा यमाः। (योगवर्शन २ । ३०)

'अहिंसा, सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह, इन पॉचोंका नाम यम है।'

(क) किसी भूतप्राणीको या अपनेको # भी मनः

स्थर्मरक्षा, परोपकार, इन्द्रियस्यम और ईम्बर्सिकालि सत्कार्योमें कष्ट सहन करना तो योगकी सिद्धिमें सहायक है, यहाँ केवळ अञ्चालीय, अनुचित कष्ट पहुँचानेका निषेध है। वाणी, शरीरद्वारा, कभी, किसी प्रकार, किञ्चित्मात्र भी, कष्ट न पहुँचानेका नाम अहिंसा है ।

- (ख) अन्तःकरण और इन्द्रियोंद्वारा जैसा निश्चय किया हो, हितकी भावनासे, कपटरहित प्रिय गर्व्योमें वैसा-का-वैसा ही प्रकट करने (ययार्थ भाषण) का नाम सत्य है।
 - (ग) मन, वाणी, श्ररीरद्वारा किसी प्रकारके भी किसीके स्वत्व (इक) को न चुराना और न छीनना अस्तेय है।
 - (घ) मन, इन्द्रिय और शरीरते सम्पूर्ण अवस्थाओं-में सदा-सर्वदा सब प्रकारके मैशुनोंका अर्थात् काम-विकारके सर्वथा अभावका नाम ब्रह्मचर्य है ।
 - (ह) शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गन्धके उत्पादक किसी भी भोगसामश्रीका कभी संग्रह न करना अपरिग्रह है।

इन पॉर्ची यमोंका सब जाति, सब देश और सब कालमें पालन होनेसे एवं किसी निमित्तसे मी इनके विपरीत हिंसादि दोषोंके न घटनेसे इनकी सज्ञा 'महावत' हो जाती है।

जातिदेशकालसमयानविष्ठिशाः सार्वभौमा महाव्रतम्। (योगदर्शन २।३१) 'जाति, देश, काल और निमित्तसे अनविच्छन यमीं का सार्वभौम पालन महानत होता है ।' सार्वभौमके निम्नलिखित प्रकार हैं—

मनुष्य और मनुष्येतर खानर-जङ्गम प्राणी तथा मनुष्योंमें हिन्दू-मुसलमान, सनातनी-असनातनी आदि भेदोंसे किसीके साथ भी यमोंके पालनमें भेद न करना 'जातिगत सार्वभौम' महानत है।

भिन्न-भिन्न खण्डों, देशों, प्रान्तों, ग्रामों, खानीं एव तीर्थ-अतीर्थ आदिके भेदसे यमके पालनमे किसी प्रकारका भेद न रखनेसे वह 'देशगत सार्वभौम' महानत होता है।

वर्ष, मास, पक्ष, सप्ताइ, दिवस, मुहूर्त, नक्षत्र एव पर्व-अपर्व आदिके भेदोंसे यमके पालनमे किसी प्रकार भी भेद न रखना 'कालगत सार्वभीम' महात्रत कहलाता है ।

यज्ञ, देव-पूजन, श्राद्ध, दान, विवाह, न्यायाल्य, क्रय-विकय, आजीविका आदिके भेदोंसे यमके पालनमें किसी प्रकारका भेद न रखना 'समय (निमत्त) गत सार्वभौम' महावत है। तात्पर्य यह है कि किसी देश अथवा काल्यमें, किसी जीवके साथ, किसी भी निमित्तसे, हिसा, असत्य, चोरी, व्यभिचार आदिका कभी किसी प्रकार भी आचरण न करना तथा परिग्रह आदि न रखना 'सार्वभौम महावत' है।

अग्राङ्गयोग

२-नियम

शौचसन्तोषतपःखाष्यायेश्वरप्रणिधानानि नियमाः। (योगदर्शन २ । ३२)

'पवित्रता, सन्तोष, तप, स्वाध्याय और ईश्वर-प्रणिधान, ये पाँच नियम हैं।'

- (क) पवित्रता दो प्रकारकी होती है—१ बाहरी और २ भीतरी। जल-मिट्टीसे शरीरकी, स्वार्य-त्यागसे ज्यवहार और आचरणकी तथा न्यायोपार्जित द्रव्यसे प्राप्त सात्त्विक पदायोंके पवित्रतापूर्वक सेवनसे आहारकी; यह बाहरी पवित्रता है। अहता, ममता, राग-द्रेष, ईर्ष्या, भय और काम-क्रोधादि भीतरी दुर्गुणोंके त्यागसे भीतरी पवित्रता होती है।
 - (ख) सुख-दुःखः, लाम-हानिः, यश-अपयशः, सिद्धि-असिद्धिः, अनुकूलता-प्रतिकूलता आदिके प्राप्त होनेपर सदा-सर्वदा सन्तुष्ट---प्रसन्नचित्त रहनेका नाम सन्तोष है।
 - (ग) मन और इन्द्रियोंके सयमरूप धर्म-पालन करनेके लिये कष्ट सहनेका और तितिस्ना, व्रत एवं उपवासादिका नाम तप है।
 - (घ) कल्याणप्रद शास्त्रीका अध्ययन और इष्टदेवके

नामका जप तथा स्तोत्रादि पठन-पाठन एव गुणानुवाद करनेका नाम स्वाध्याय है।

(ड) ईश्वरकी मिक्त अर्थात् सर्वस्व ईश्वरके अर्पण करके ईश्वरके लिये मन-वाणी और शरीरद्वारा ईश्वरके अनुकूल ही चेष्टा करनेका नाम ईश्वरप्रणिधान है।

उपर्युक्त यम और नियमोके पालनमें बाधक हिंगा आदि विपरीत वृक्तियोंके नाशके लिये महर्षि पतझिल उपाय वतलाते हैं।

वितर्कवाधने प्रतिपक्षभावनम् (योगदर्शन र । ११)

'हिंसादि वितकोंंसे बाधा होनेपर प्रतिपक्षका चिन्तन करना चाहिये।'

वितर्को हिंसादयः कृतकारितानुमोदिता होम-क्रोचमोहपूर्वका मृदुमध्याचिमात्रा दुःखाहानानन्त-फला इति प्रतिपक्षमावनम् । (योगदर्शन २। ३४)

कृतः कारित और अनुमोदितमेदसे, छोम, क्रोध और मोहके हेतुसे, मृदु, मध्य और अधिमात्रस्वरूपसे, ये हिंसादि वितर्क अनन्त दुःख और अज्ञानरूपी फलके देनेवाले हैं—ऐसी मावनाका नाम धातिपक्षभावना' है। अर्थात् हिंसादि दोध, अनन्त दुःख और अनन्त अज्ञानरूप फलके देनेवाले हैं, इस प्रकारकी वारवार भावना करनेका नाम 'प्रतिपक्षमावना' है ।

हिंसा, असत्य, चोरी, व्यभिचार, भोगपदायोंका सग्रह, अपवित्रता और असन्तोषकी वृत्ति एव तप, स्वाध्याय और ईश्वरप्रणिघानके विरोधकी वृत्ति, इनका नाम वितर्क है।

उपर्युक्त हिंसादिको मन, वाणी, शरीरदारा स्वयं करनेका नाम 'कृत', दूसरोंके द्वारा करवानेका नाम 'कारित' और अन्योद्वारा किये जानेवाछे हिंसादि दोषोंके रमर्थन, अनुमोदन या उनमें सम्मतिका नाम 'अनुमोदित' है। उपर्युक्त तीनों प्रकारके हिंसादि समस्त दोषोंके होनेमें लोम, कोच और मोइ, ये तीन हेत हैं। तीनों प्रकारके दोष, तीन हेतुओंसे बननेवाले होनेके कारण, नौ तरहके हो जाते हैं । आसक्ति या कामनासे उत्पन्न होनेवाले हिसा, असत्यादि दोषोंमें छोम, ईंप्या, द्वेष, वैरादिसे उत्पन्न होनेवाले दोषोंमें क्रोध और मृहता, विपरीत-बुद्धि आदिसे उत्पन्न होनेवाले दोषोंमें मोह हेतु होता है । ये नी प्रकारके दोष, मृदु, मध्य और अधिमात्रके भेदते. सत्ताईस प्रकारके हो जाते हैं । अत्यन्त अल्पका नाम मृद्, बीचकी मात्राका नाम मध्य और अधिक मात्रामें ६६४ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ यानी पूर्णरूपसे होनेवाले हिंसादि दोषका स्वरूप अधिमात्र कहा जाता है।

यम-नियमोंके पालनका महान् फल अहिंसाप्रतिष्ठायां तत्सन्निधौ वैरत्यागः। (योगदर्शन २ । १५)

'अहिंसारूपी महावतके पूर्ण पालन होनेपर उस योगीके समीप दूसरे (स्वामाविक वैर रखनेवाले) प्राणी भी बैरका अर्थात् हिंसादिवृत्तिका त्याग कर देते हैं।'

सत्यप्रतिष्ठायां क्रियाफलाश्रयत्वम् । (बोगदर्शन २ । ३६)

सत्यके अच्छी प्रकार पालनसे उस सत्यवादीकी वाणी सफल हो जाती है, अर्थात् वह जो कुछ कहता है वही सत्य हो जाता है।

अस्तेयप्र यां सर्वरत्नोपस्थानम् । (बोगदर्शन २।१७)

चोरीकी दृत्तिका सर्वथा त्याग् हो जानेपर उसे स्व रजोंकी उपिखिति हो जाती है, अर्थात् समस्त रत उसके दृष्टिगोचर हो जाते हैं और समस्त जनता उसका पूर्णरूपे विश्वास करने लग जाती है।

ब्रह्मचर्यप्रतिष्ठायां चीर्यलामः। (योगदर्शन२। ३८)

ब्रह्मचर्यका अच्छी प्रकारसे पालन होनेपर शरीर, मन और इन्द्रियोंमें अत्यन्त सामर्थ्यकी प्राप्ति हो जाती है।

अपरिग्रहस्थैर्ये जन्मकथन्तासम्बोधः।

(योगदर्शन २ । ३९)

अपरिग्रहके स्थिर होनेपर यानी विषय-मोग-पदार्थों के सम्रहका मळीमॉति त्याग होनेपर, वैराग्य और उपरित होकर मनका संयम होता है और मनःसयमसे भूत, मिवज्यत्, वर्तमान जन्मोंका और उनके कारणोंका ज्ञान हो जाता है।

शौचात्लाङ्गजुगुप्सा परेरसंसर्गः।

(योगदर्शन २।४०)

पूर्णतया बाहरकी पवित्रतासे अपने अङ्कोंमें घृणा तथा दूसरे शरीरोंमें अरुचि हो जानेसे उनका ससर्ग नहीं किया जाता।

सत्त्वगुद्धिसौमनस्यैकाप्र्येन्द्रियजयात्मदृश्तनः योग्यत्वानि च । (योगदर्शन २ । ४१)

अन्तः करणकी पवित्रतासे मनकी प्रसन्नता और एकाग्रता, इन्द्रियोंपर विजय और आत्माके साक्षात् दर्शन करनेकी योग्यता प्राप्त हो जाती है।

सन्तोषाद्नुत्तमसुखछामः। (योगदर्शन २। ४२)

६६६ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ सन्तोषसे सर्वोत्तम सुखकी प्राप्ति होती है। कायेन्द्रियसिद्धिरशुद्धिश्चयात्तपसः। (योगटर्शन २।४१)

(यागदशन २ १ ० २ १)
तपके अनुष्ठानसे अणिमादि अष्ट सिद्धियाँ और दूरते
देखना-सुनना आदि सिद्धियाँ प्राप्त हो जाती हैं ।
स्वाध्यायादिष्टदेवतासम्प्रयोगः। (योगदर्शन ११४४)
स्वाध्यायसे इष्टदेवका साक्षात् दर्शन हो जाता है ।
समाधिसिद्धिरीश्वरप्रणिधानात् ।
(योगदर्शन १ । ४५)

ईश्वरप्रणिघानसे समाधिकी सिद्धि होती है। ्२-आसन और आसनसिद्धिका फर्ल

आसन अनेकों प्रकारके हैं। उनमें आत्मस्यम् नाहनेवाले पुरुषके लिये पद्मासन, स्वरितकासन और सिद्धासन—ये तीन बहुत उपयोगी माने गये हैं। इनमेंसे कोई-सा भी आसन हो, परन्तु मेरदण्ड, मस्तक और प्रीवाको सीधा अवस्य रखना चाहिये और दृष्टि नासिकाम्र-पर अथवा भकुटीमें रखनी चाहिये। आलस्य न सतावे तो ऑखें मूंदकर भी बैठ सकते हैं। जिस आसनसे जो पुरुष सुखपूर्वक दीर्धकालतक बैठ सके, वही उसके लिये उत्तम आसन है। स्थिरसुखमासनम् । (योगदर्शन २ । YE)

मुखपूर्वक स्थिरतासे बहुत कालतक वैठनेका नाम आसन है।

प्रयत्तरौथिल्यानन्तसमापत्तिभ्याम् । (योगदर्शन २ । ४७)

शरीरकी स्वामाविक चेष्टाके शियल करनेपर अथवा अनन्तमें मनके तन्मय होनेपर आसनकी विद्धि होती है। कम-चे-कम एक पहर यानी तीन घटेतक एक आसनसे सुलपूर्वक स्थिर और अचल मावसे बैठनेको आसनसिद्धि कहते हैं।

ततो द्वन्द्वानिभघातः। (योगदर्शन २ १४८) उस आसर्नोकी सिद्धिसे (घरीर पूर्णरूपसे संयत हो जानेके कारण) शीतोष्णादि द्वन्द्व वाधा नहीं करते ।

४-प्राणायाम

अव संक्षेपमें प्राणायामकी कियाका उल्लेख किया जाता है। असलमें प्राणायामका विषय अनुमवी योगियों-के पास रहकर ही उनसे सीखना चाहिये, नहीं तो इससे शारीरिक हानि भी हो सकती है।

तिसन् सित श्वासप्रश्वासयोगीतिविच्छेदः प्राणायामः। (योगदर्शन २ १४९) भारतके सिद्ध हो जानेपर श्वास और प्रश्वासकी

गतिके अवरोध हो जानेका नाम प्राणायाम है। बाहरी वायुका भीतर प्रवेश करना श्वास है और मीतरकी वायुका बाहर निकलना प्रश्वास है; इन दोनोंके क्कनेका नाम भाणायाम है।

वाह्याभ्यन्तरस्तम्भवृत्तिर्देशकालसंख्याभिः परिदृष्टो दीर्घसूक्ष्मः। (योगदर्शन २।५०)

देश, काल और सख्या (मात्रा) के सम्बन्धते बाहा, आभ्यन्तर और स्तम्भवृत्तिवाले, ये तीनीं प्राणायाम दीर्घ और सूक्ष्म होते है ।

मीतरके श्वासको बाहर निकालकर बाहर ही रोक रखना 'बाह्य कुम्भक' कहलाता है । इसकी विधि यह है—आठ प्रणव (ॐ) से रेचक करके, सोल्हसे बाह्य कुम्भक करना और फिर चारसे पूरक करना—इस प्रकारसे रेचक-पूरकके सहित बाहर कुम्भक करनेका नाम बाह्यदृति-प्राणायाम है ।

बाहरके श्वासको भीतर खींचकर भीतर रोकनेको 'आभ्यन्तर कुम्भक' कहते हैं । इसकी विधि यह है कि चार प्रणवसे पूरक करके सोलहरो आम्यन्तर कुम्भक करे। फिर आठसे रेचक करे। इस प्रकार पूरक-रेचकके सहित भीतर कुम्भक करनेका नाम आम्यन्तरवृत्तिप्राणायाम है। बाहर या भीतर, जहाँ कहीं भी सुखण्वंक प्राणोके रोकनेका नाम स्तम्भवृत्तिप्राणायाम है । अथवा चार प्राणवसे पूरक करके आठसे रेचक करे, इस प्रकार पूरक-रेचक करते-करते सुखण्वंक जहाँ कहीं प्राणोंको रोकनेका नाम सम्मवृत्तिप्राणायाम है।

इनके और भी बहुत से मेर है, जितनी छख्या और जितना काल पूरकमे लगाया जाय, उतनी छंख्या और काल रेचक तथा कुम्भकमें भी लगा छकते हैं।

प्राणवायुका नामि, हृदय, कण्ठ या नासिकाकें मीतरके मागतकका नाम 'आम्यन्तर' देश है । और नासिकापुटसे वायुका बाहर सोळह अगुळतक 'बाहरी देश' है । जो साधक पूरक प्राणायाम करते समय नामितक श्वासको खींचता है, वह सोळह अगुळतक बाहर फेंकें, जो हृदयतक अदर खींचता है, वह बारह अंगुळतक बाहर फेंकें, जो कण्ठतक श्वासको खींचता है, वह साठ अगुळ बाहर निकाळे और जो नासिकाके अंदर उपरी अन्तिम मागतक ही श्वास खींचता है, वह चार अगुळ बाहरतक श्वास फेंकें । इसमें पूर्व-पूर्वसे उत्तर-उत्तरवाळेको प्रहुस' और पूर्व-पूर्ववाळेको 'दीर्घ' समझना चाहिये ।

प्राणायाममें संख्या और कालका परस्पर धनिव्र

६७० तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४ सम्बन्ध होनेके कारण, इनके नियमोंमें व्यतिक्रम नहीं होना चाहिये।

जैसे चार प्रणवसे पूरक करते समय एक सेकण्ड समय लगा तो सोलह प्रणवसे कुम्मक करते समय चार सेकण्ड और आठ प्रणवसे रेचक करते समय दो सेकण्ड समय लगाना चाहिये। मन्त्रकी गणनाका नाम 'सल्या या मात्रा' है, उसमें लगनेवाले समयका नाम 'काल' है। यदि मुखपूर्वक हो सके तो साधक ऊपर बताये काल और मात्राको दूनी, तिगुनी, चौगुनी या जितनी चाहे ययासाध्य बढा सकता है। काल और मात्राकी अधिकता एव न्यूनतासे भी प्राणायाम दीर्घ और सुझ्म होता है।

बाह्याभ्यन्तरविषयाक्षेपी चतुर्थः।

(बोगदर्शन २। ५१)

बाह्य और मीतरके विषयोंके त्यागसे होनेवाला जो 'केवल' कुम्भक होता है, उसका नाम चतुर्थ प्राणायाम है। शब्द-स्पर्शादि जो इन्द्रियोंके बाहरी विषय हैं और सकस्प-विकल्पादि जो अन्तःकरणके विषय हैं, उनके त्यागसे—उनकी उपेक्षा करनेपर अर्थात् विषयोंका चिन्तन न करनेपर प्राणोंकी गतिका जो खतः ही अवरोध होता है, उसका नाम 'चतुर्थ प्राणायाम' है। पूर्वसूत्रमें

बतलाये हुए प्राणायामोंमे प्राणोंके निरोधसे मनका सयम है और यहाँ मन और इन्द्रियोंके सयमसे प्राणोंका सयम है। यहाँ प्राणोंके रुकनेका कोई निर्दिष्ट खान नहीं है— जहाँ कहीं भी रुक सकते हैं, तथा काल और सख्याका मी विधान नहीं है।

प्राणायामका फल

करनेवाले पाप और अज्ञानका क्षय हो जाता है।

ततः श्रीयते प्रकाशावरणम् । (योगदर्शन २ । ५२) उस प्राणायामके सिद्ध होनेपर विवेकशानको आवृत

धारणासु च योग्यता मनसः।(योगदर्शन २।५३)

तथा प्राणायामकी विद्वित्ते मन स्थिर होकर, उसकी धारणाओं के योग्य सामर्थ्य हो जाती है।

५-प्रत्याहार और उसका फल

खविषयासंप्रयोगे चित्तस्वरूपानुकार इवेन्द्रि-याणां प्रत्याहारः। (योगदर्शन २ । ५४)

अपने-अपने विषयोंके स्थोगसे रहित होनेपर, इन्द्रियों-का चित्तके-से रूपमें अवस्थित हो जाना 'प्रत्याहार' है। प्रत्याहारके सिद्ध होनेपर प्रत्याहारके समय साधकको बाह्यज्ञान नहीं रहता। व्यवहारके समय बाह्यज्ञान होता

६७२ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

है। क्योंकि व्यवहारके समय साधक श्रारीरयात्राके हेतुसे प्रत्याहारको काममे नहीं लाता।

अन्य किसी साधनसे यदि मनका निरोध हो जाता है। तो इन्द्रियोंका निरोधरूप प्रत्याहार अपने आप ही उसके अन्तर्गत आ जाता है।

ततः परमा वश्यतेन्द्रियाणाम्।

(योगदर्शन २ । ५५)

उस प्रत्याहारसे इन्द्रियाँ अत्यन्त वहामे हो जाती हैं, अर्थात् इन्द्रियोंपर पूर्ण अधिकार प्राप्त हो जाता है।

योगके आठ अङ्गोंमें पाँच बहिरङ्ग साधनींका वर्णन हुआ। अब दोष तीन अन्तरङ्ग साधनींका वर्णन किया जाता है। इनमे प्रथम धारणाका लक्षण बतलाया जाता है, क्योंकि धारणासे ध्यान और समाधि होती है। यह योगका छठा अग है।

६-घारणा

देशबन्धश्चित्तस्य धारणा। (योगदर्शन ३।१)

चित्तको किसी एक देशविशेषमे स्थिर करनेका नाम धारणा है। अर्थात् स्थूल-सूस्म या बाह्य-आस्यन्तरः किसी एक ध्येय स्थानमे चित्तको बॉघ देना, स्थिर कर देना अर्थात् लगा देना 'धारणा' कहलाता है।

अणुङ्गयोग

७-ध्यान

तत्र प्रत्ययेकतानता ध्यानम् । (योगदर्शन १।२)

उस पूर्वोक्त ध्येय वस्तुमें चित्तवृत्तिकी एकतानताका नाम ध्यान है। अर्थात् चित्तवृत्तिका गङ्गाके प्रवाह-की मॉति या तैलधारावत् अविच्छिन्नरूपसे निरन्तर ध्येय वस्तुमें ही अनवरत छगा रहना 'ध्यान' कहलाता है।

८-समाघि

तदेवार्थमात्रिनर्भासं सक्तपशूल्यमिव समाधिः। (वोगदर्शन ३ । ३)

वह ध्यान ही 'समाधि' हो जाता है जिस समय केवल ध्येप स्वरूपका (ही) मान होता है और अपने स्वरूपके भानका अमान-सा रहता है। ध्यान करते-करते जब योगीका चित्त ध्येपकारको प्राप्त हो जाता है और वह स्वयं भी ध्येपमें तन्मय-सा बन जाता है, ध्येपसे मिन अपने-आपका ज्ञान उसे नहीं-सा रह जाता है, उस स्थितिका नाम समाधि है। ध्यानमें ध्याता, ध्यान, ध्येप, यह त्रिपुटी रहती है। समाधिमें केवल अर्थमात्र वस्तु यानी ध्येयवस्तु ही रहती है, अर्थात् ध्याता, ध्यान, ध्येप-तीनोंको एकता हो जाती है।

ऐसी समाधि स्थूल पदार्थमें होती है, तब उसे श्निर्वितक कहते हैं और पदार्थमें होती है तब उसे

६७२ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

है। क्योंकि व्यवहारके समय साधक शरीरयात्राके हेतुसे प्रत्याहारको काममें नहीं लाता।

अन्य किसी साधनसे यदि मनका निरोध हो जाता है। तो इन्द्रियोंका निरोधरूप प्रत्याहार अपने आप ही उसके अन्तर्गत आ जाता है।

ततः परमा चस्यतेन्द्रियाणाम्।

(योगदर्शन २ । ५५)

उस प्रत्याहारसे इन्द्रियाँ अत्यन्त वशमें हो जाती हैं, अर्थात् इन्द्रियोंपर पूर्ण अधिकार प्राप्त हो जाता है।

योगके आठ अङ्गोंमें पाँच बहिरङ्ग साधनींका वर्णन हुआ। अब शेष तीन अन्तरङ्ग साधनोंका वर्णन किया जाता है। इनमे प्रथम धारणाका लक्षण बतलाया जाता है, क्योंकि धारणासे ध्यान और समाधि होती है। यह योगका छठा अग है।

६–धारणा

देशबन्धश्चित्तस्य धारणा । (योगदर्शन १।१)

चित्तको किसी एक देशविशेषमे स्थिर करनेका नाम घारणा है । अर्थात् स्थूल-स्क्ष्म या बाह्य-आभ्यन्तरः किसी एक ध्येय स्थानमें चित्तको बॉध देना, स्थिर कर देना अर्थात् लगा देना धारणां कहलाता है।

अएङ्क्योग

७-ध्यान

तत्र प्रत्ययेकतानता ध्यानम् । (योगदर्शन ३।२)

उस पूर्वोक्त ध्येय वस्तुमें चित्तवृत्तिकी एकतानताका नाम ध्यान है। अर्थात् चित्तवृत्तिका गङ्गाके प्रवाद-की मॉति या तैलघारावत् अविन्छिन्नरूपसे निरन्तर ध्येय वस्तुमें ही अनवरत लगा रहना 'ध्यान' कहलाता है।

८-समाघि

तदेवार्थमात्रनिर्मासं खरूपशून्यमिव समाधिः। (योगदर्शन ३ । ३)

वह ज्यान ही 'समाधि' हो जाता है जिस समय केवल ज्येय स्वरूपका (ही) मान होता है और अपने स्वरूप-के मानका जमाव-सा रहता है। ज्यान करते-करते जब योगीका चित्त ज्येयाकारको प्राप्त हो जाता है और वह स्वयं भी ज्येयमें तन्मय-सा बन जाता है, ज्येयसे मिन अपने-आपका शान उसे नहीं-सा रह जाता है, उस स्थितिका नाम समाधि है। ज्यानमें ज्याता, ज्यान, ज्येय, यह त्रिपुटी रहती है। समाधिमें केवल अर्थमात्र वस्तु यानी व्येयवस्तु ही रहती है, अर्थात् ज्याता, ज्यान, ज्येय-तीनोंकी एकता हो जातीहै।

ऐसी समाधि स्थूल पदार्थमें होती है, तब उसे भीतिंतकं कहते हैं और स्हम पदार्थमें होती है तब उसे त॰ भा॰ ४-२२--

समाधिपर्यन्त अष्टाङ्गयोगका यह अर्थ प्रायः प्रत्येकि आधारपर लिखा गया है। महिष पतञ्जलिक सूत्रोंपर अपने भावका यह विवेचन है। इनका अवली तात्पर्य या तो महिष पतञ्जलि जानते हैं अथवा इसके अनुसार साधन करके जिन्होंने समाधि-अवस्था प्राप्त की है, वे कुछ जानते हैं। मैंने अपनी साधारण बुद्धिक अनुसार जो कुछ लिखा है, पाठकगण उसे पढकर शुटियोंके लिये क्षमा करेंगे।

योगाङ्गानुष्टानादशुद्धिक्षये श्वानदीप्तिराविवेक्तत्वाते ।
 (बोग० २। २८)

विद्या, अविद्या और सम्मृति, असम्भृतिका तत्व

ईशोपनिषद् यजुर्वेदमन्त्रसहिताका ४०वॉ अध्याय है। वेदका आश्य बहुत ही गहन है। हरेक मनुष्य वेदका तत्त्व नहीं समझ सकता। कोई महापुरुष ही ऐसे गृद्ध विषयोंका तात्पर्य बता सकते हैं। मेरा न तो वेदका तत्त्व बतानेका अधिकार है और न ऐसी योग्यता ही है तथापि प्रेमी माइयोंकी प्रेरणासे अपनी साधारण बुद्धिके अनुसार जैसा समझमे आया, लिखा जाता है।

विद्याः अविद्या और सम्मूतिः असम्मूतिका अर्थ विद्वानोंने अनेक प्रकारते किया है। परन्तु मन्त्रोंमें जो इनके ज्ञानते महान् फल बतलाया है, वह फल किस प्रकारकी उपासनाते मिल सकता है, इसका ठीक-ठीक निर्णय समझमें नहीं आता, अतः इसका विवेचन करके समझनेकी आवस्यकता है; युत्रा पहले विद्या और अविद्याके अर्थपर विचार किया जाता है।

श्र शास्त्रनिषद्ध चोरी, व्यभिचार और भिष्यामावणादि पापकर्म भी अविद्या ही है, पर इनकी उपासना नहीं बन सकती। अत इनकी गणना उनके साथ नहीं की गयी है।

विद्या, अविद्या,सम्भृति,असम्भृतिका तत्त्व ६७७

अतएव यहाँ 'विद्यामं रत होनेका' अभिप्राय व्रता-विद्याका केवल अभिमानमात्र करना समझना चाहिये, क्योंकि यहाँपर यथार्य न समझकर रत होनेवालेकी निन्दा की गयी है, उपासना करनेवालेकी नहीं। इसलिये जो मनुष्य विवेक, वैराग्य और उपरामतादिन रहित है, वास्तवमे जिनका देहाभिमान नष्ट नहीं हुआ है, केवल शास्त्रोंके अभ्याससे ब्रह्मविद्याकी वार्ते पढ-सुनकर अपनेको ज्ञानी मानने लग जाते हैं तथा ऐसे जानामिमानमे रत रहनेके कारण स्ववर्णाश्रमोचित शास्त्रविहित कमांकी अवहेलना करके स्वेच्छाचारी हो जाते हैं, उनको यहाँ विद्यामे रत बतलाया है। अतएव उनके लिये घोर नरकोकी प्राप्ति वतलाना उचित ही है। गोस्वामीजीने भी कहा है कि—

ब्रह्मग्यान जान्यो नहीं, कर्म दिये छिटकाय। तुलसी पेसी आतमा, सहज नरकमें जाय॥

इसी तरह स्वामी शङ्कराचार्यजीने भी कहा है-

कुशला ब्रह्मवार्तायां वृत्तिहोनाः सुरागिणः। ते ह्यहानितमा नृनं पुनरायान्ति यान्ति च॥ (अपरोक्षानुभृति १३३)

'जो ब्रह्मवार्तामें कुशल हैं किन्तु ब्राह्मी बृत्तिचे रहित और रागयुक्त हैं, निश्चय ही वे अत्यन्त अज्ञानी हैं और बार्रबार जन्मते-मरते रहते हैं। 203

जो इस प्रकारके विपरीत ज्ञानसे अपनेको ज्ञानी समझते हैं, वे मनुष्य, इन्द्रियाँ अपने-अपने अयोंमें वर्तती हैं, गुण ही गुणोंमें बर्त रहे हैं, काम-कोधादि दुर्गुण अन्तः करणके धर्म हैं; इनका अन्तःकरणमें रहना अनिवार्य है। इत्यादि बहाना करके सदा भोगोके भोगनेमें फॅसे रहते हैं और ईश्वरको तथा शास्त्रीको एवं धर्म-अधर्मको कल्पित समझकर, विहित कमोंका त्याग कर बैठते हैं, निषिद्ध कमोंसे निर्भय हो जाते हैं, फिर ऐसे मिथ्याज्ञानियोंको घोर नरककी प्राप्ति हो, इसमें कहना ही क्या है ?

यहाँ विद्यामे रत होनेका फल घोर अन्धकारकी प्राप्ति बतलाया जानेके कारण, पहले-पहल साधारण दृष्टिसे यह शका होती है कि यदि विद्याका तात्पर्य ब्रह्मविद्या होता, तो उसका ऐसा उलटा फल कैसे बतलाया जाता, परन्तु मन्त्रोंकी उक्तिपर विशेष लक्ष्य करनेसे इस प्रकारकी गका-को स्थान नहीं रहता। क्योंकि मन्त्रमे विद्याकी उपासना-का फल घोर अन्धकारकी प्राप्ति नहीं बताया गया है। उसका फल तो परब्रह्मकी प्राप्ति है। किन्तु जो विद्याके तत्त्वको न जाननेके कारण उसकी उपासना नहीं करके केवल विद्याके अभिमानमें रत हैं यानी सत्यासत्यके विवेक पूर्वक अनात्म-वस्तुओंसे सर्वथा विरक्त होना और तत्त्व शानके अर्थका निरन्तर चिन्तन करना आदि साधनोंकी

विद्या, अविद्या, सम्भूति, असम्भृतिका तस्य ६३%, चेष्टा न करके, शरीरमे अहन्ता, ममना और आगिक रहते हुए ही केवल ब्रह्मविद्याका अभिमानमात रहते, अपनेको पण्डित और जानी मान वैदते हैं, उनके लिये घोर अन्धकारकी प्राप्ति बतायी गयी है।

अविद्या अज्ञानका नाम है । अतः अज्ञानके कार्यरूप यज्ञ, दान, तप आदि जास्त्रविहित कर्मोके अनुष्टानको यज्ञ अविद्याकी उपासना बतलायी गयी है ।

एकादश मन्त्रमें, विद्या और अविद्यानो एक साय जाननेके लिये कहा गया है, इससे यह शद्धा उपस्थित होती है कि बदि विद्याका अर्थ ब्रह्मविद्या और अविद्याना अर्थ यहादि कमें मान लिया जाय तो दोनोंका समुख्य यानी एक साथ उपायना कैसे हो सकेगी । क्योंकि यह, दान और तप आदि कमेंका अनुष्ठान करते समय साधककी ईश्वरमें और अपनेमें, एव कमें और कारकादिमें मेदहि रहती है तथा विद्याकी उपासनामें यानी ब्रह्मविचारक्य जानभ्यासमें अमेदहि होती है, अतः दोनोंकी उपासना एक साथ नहीं हो सकती । सो ठीक है, यहाँ यह कहना भी नहीं है, यहाँ तो दोनोंका तस्व एक साथ समझनेवालेकी प्रशस्त की है ।

यहाँ दसर्वे मन्त्रमें केवल सकेतमात्रसे ही दोनोंका फल

बताया है, उसका स्पष्टीकरण नहीं किया-इससे इस प्रकरणका तात्पर्य समझनेमें बहुत कठिनता पड़ जाती है । शास्त्रका तात्पर्य समझकर उपासना करनेसे विद्या और अविद्या अर्थात् ज्ञान और कर्मानुष्ठानका दूसरा ही फल होता है। विचार करनेसे मालूम होता है कि यह, दान, तप आदि कमोंका और स्ववर्णाश्रमोचित स्वामाविक कमोंकाः जो सकामभावसे अनुष्ठान करना है, यह तो बास्तविक अर्थ बिना समझे अविद्याकी उपासना करना है। अतः इसका फल स्वर्गादिकी प्राप्तिरूप अन्वतमकी प्राप्ति बतायी गयी है, पर इन्हीं कमोंका जो अभिमान, राग, द्रेष और फलकामना छोडकर अनुष्ठान करना है, यह तात्पर्य समझ-कर अविद्याकी उपासना करना है, अतः इसका फल उससे दूसरा अर्थात् राग-द्रेष आदि समस्त दुर्गुणींका और हिंसा, चोरी, व्यभिचार, मिथ्याभाषणादि दुराचारीका तथा हुई, शोक आदि समस्त विकारींका सर्वया अभाव हो जाना बताया गया है।

इसी तरह शास्त्रके तालर्यको न समझकर ब्रह्मविद्या-का केवल अभिमानमात्र कर लेना उसकी उपासना नहीं है, उसमें अज्ञानपूर्वंक रत होना है । इसलिये उसका फल घोर अन्धतमकी प्राप्ति बतायी गयी है। किन्तु नित्यानित्य-वस्तुके विवेकसे क्षणमङ्कुर, नाशवान, अनित्य शरीर और

विद्या, अविद्या, सम्मृति, असम्मृतिका तन्त्र ६८१
ससार आदि इच्य पदायोंने आर मम्पूर्ण ित्याओं गिरन होकर उपराम होना एव निरन्तर केवल नित्यविज्ञानानन्त्र घन ब्रह्मके ध्यानमे अमेदमावने स्थित होना, यह ब्याग्यों-के तात्यर्यको समझकर विद्याकी उपामना करना हे। अन इसका फल उससे दूसरा अर्थात् तत्त्वकानपूर्वक परब्रह्मकी प्राप्ति बतायी गयी है।

इस प्रकार मन्त्रोंके प्रत्येक अक्षरपर ध्यान देकर कर्यका विचार करनेसे किसी प्रकारकी शका नहीं रह जाती, इस विवेचनके अनुसार मन्त्रोंका अर्थ इस प्रकार मानना चाहिये।

अन्धन्तमः प्रविशन्ति येऽविद्यासुपासते । ततो भूय इव ते तमो य उ विद्यायाश्रताः ॥ (१३० ९)

(बो मनुष्य अविद्याकी उपारना करते हैं अर्थात् सकाममावसे यह, दान और तप आदि ग्रुम कर्म और स्वामाविक कर्मोंका आचरण करते हैं, वे अज्ञानरूप अन्वकारमें प्रवेश करते हैं यानी इस लोकमें और स्वर्गादि परलोकमे मोर्गोको मोगते हैं। १०००

[#] सम्पूर्ण ससार मायामय मित्र होनेके कारण वास्तवमें समस्त मोग अन्यकाररूप ही है, इसिक्टिये खर्गादिको अन्यतम बत्तलाया गया है

आर जो विद्यामे रत ह अर्थात् जो शास्त्रीको पढ **द्यनकर ब्रह्मियामें अभिमान करके अपनेको धीर और** पण्डित, जानी मानते है (किन्तु वास्तवमें ज्ञानी नहीं हैं) ये मानो उस सकाम कर्म करनेवालेसे भी बढकर घोर अन्धकारमे ही प्रविष्ट होते है यानी पशु-पक्षी, तीट पतङ्गादि योनियोको या रौरवादि घोर नरकोको प्राप्त होते हैं।

अन्यदेवा<u>ह</u>विंचयान्यदाहुरविद्यया इति शुश्रुम घीराणां ये नस्तद्विचचक्षिरे॥

शास्त्रके तात्पर्यको समझकर विद्याकी उपावना करनेसे दूसरा ही फल बताया है अर्थात् नित्यानित्वबद्धने विवेष-पूर्वक क्षणमहुर, नाशवान्, अनित्य शरीर और स्त्री पुत्र धनादि सम्पूर्ण हश्यमात्रसे विरक्त होकर, केवल एक नित्यविज्ञानानन्दघन ब्रह्मके ध्यानमें अमेर-मावते स्थित रहनेसे तत्त्वज्ञानकी प्राप्ति होकर, परब्रह्म परमात्माकी पातिरूप फळ बताया है। तथा अविद्यासे दूसरा ही फळ बताया है अर्थात् कर्तृत्वाभिमान्, राग-द्वेष और फल-कामना छोड़कर शास्त्रविहित यद्यः, दानः, तपादिका और स्ववर्णाश्रमोचित स्वामाविक कर्मोंका अनुष्ठान करनेहे उसका फल राग-द्रेष आदि समस्त दुर्गुणोंका और हिंसा। चोरी, व्यभिचार, मिथ्याभाषणादि दुराचारोंका एव इर्ष-

अब विद्या और अविद्या इन दोनोंने नन्दरी एर साथ समझतेला पढ़ बताते ह—

विद्यां चाविद्यां च यस्तद्वेदोभय५ सह । अविद्यया मृत्युं तीर्त्वा विद्ययाऽमृतमद्गुने ॥ (१३० ११)

दो ननुष्य विद्या और अविद्याने तन्त्रको एक स्थाप मछी प्रकार समझ लेता है अर्थान् ब्रह्मांवद्याद्वारा व्यताये हुए दिनानानन्द्यन त्रहके तन्त्रको मन्दी प्रकार समझ लेता है तथा मन, वागी और द्यारीरद्वारा होनेवाले समल शास्त्रविहित कर्मोंसे फल, अनिमान तथा राग-द्वेप आदिको त्यागनेते दुर्गुण, द्वराचार एवं समल विकारोंका अमाव होकर अन्त-करण पवित्र हो जाता है, इस रहस्त्रको मी मली प्रकार सनझ लेता है, वह—इस प्रकार समझनेवाला मनुष्य, अविद्या अर्थान् कर्मोंके रहस्त्रज्ञानसे, मृत्युको तरकर यानी पुनर्जन्मक्स संस्तर्ये अत हो बाता है। जोर जो विद्याम रत हे अर्थात् जो ह्याब्रोको पढ सनकर बहावित्रामें अभिमान करके अपनेको धीर और पण्डित, ज्ञानी मानते हैं (किन्तु वास्तवमें ज्ञानी नहीं हैं) वे मानो उस सकाम कर्म करनेवालेसे मी वहकर घोर अन्धकारमें ही प्रविष्ट होते हैं यानी पद्म-पक्षी, कीट पत्न ब्रादि योनियोंको या रौरवादि घोर नरकोको प्राप्त होते हैं।

अन्यदेवाहुर्विद्ययान्यदाहुरविद्यया । इति ग्रुश्चम घीराणां ये नस्तद्विचचक्षिरे॥ (११० १०)

शास्त्रके तात्पर्यको समझकर विद्याकी उपासना करनेरे दूसरा ही फल बताया है अर्थात् नित्यानित्यवस्तुके विवेक-पूर्वक क्षणमञ्जर, नाशवान्, अनित्य शरीर और स्री पुत्र धनादि सम्पूर्ण दृश्यमात्रसे विरक्त होकर, केवल एक नित्यविज्ञानानन्दधन ब्रह्मके ध्यानमे अमेद भावि स्थित रहनेसे तत्त्वज्ञानकी प्राप्ति होकर, परब्रह्म परमात्माकी प्राप्तिकत फल बताया है । तथा अविद्यासे दूसरा ही फल बताया है अर्थात् कर्जुत्वामिमान, राग-द्वेष और फल कामना छोड़कर शास्त्रविद्वित यज्ञ, दान, तपादिका और सवर्णाश्रमोचित स्वामाविक कर्मोका अनुष्ठान करनेसे उसका फल राग-द्वेष आदि समस्त दुर्गुणोंका और हिंसा, चोरी, व्यभिन्वार, मिथ्यामान्नणादि दुराचारोंका एव हर्प-

चिद्या, अविद्या, सम्मृति, असम्मृतिका तत्त्व ६८३ शोकादि विकारोका सर्वथा अभाव लेकर समारमे पार होना बताया है, इस प्रकार हमने उन पुरुषोके वचनोमे सुना है जिन बीर महापुरुषोने इमे इस विषयकी विका दी थी।

अब बिद्या और अविद्या इन दोनोंके तत्त्वको एक साथ समझनेका फल बताते हैं—

विद्यां चाविद्यां च यस्तद्वेदोभय× सह । अविद्यया मृत्युं तीर्त्वा विद्ययाऽमृतमङ्गुने ॥ (ईश० ११)

जो मनुष्य विद्या और अविद्याक्षे तत्त्वको एक साथ मक्षी प्रकार समझ लेता है अर्थात् ब्रह्मविद्याद्वारा बताये हुए विज्ञानानन्दघन ब्रह्मके तत्त्वको मक्षी प्रकार समझ लेता है तथा मन, वाणी और शरीरद्वारा होनेवाले समसा शास्त्रविहित कर्मोंमें फल, अभिमान तथा राग-देष आदिको त्यागनेसे दुर्गुण, दुराचार एवं समस्त विकारीका अमाव होकर अन्तःकरण पवित्र हो जाता है, इस रहस्यको भी मली प्रकार समझ लेता है, वह—इस प्रकार समझनेवाला मनुष्य, अविद्या अर्थात् कर्मोके रहस्यज्ञातसे, मृत्युको तरकर यानी पुनर्जन्मस्य समारसे पार होकर, विद्यासे अर्थात् ज्ञानसे अमृतत्त्वको प्राप्त होता है यानी अविनाशी परम्रह परमात्माके स्वस्त्यमें लीन हो जाता है।

६८४ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

इस प्रकार इन मन्त्रोंका अर्थ मान लेनेसे सब प्रकारकी शङ्काओका समाधान हो जाता है और श्रुतिका महत्वपूर्ण विज्ञाल आश्रय प्रतीत होने लगता है।

इसी प्रकार अब सम्मृति और असम्मृतिके अर्थपर भी विचार किया जाता है।

मेरी समझमे सम्भूतिका अर्थ नित्य, अविनाशी, सर्वव्यापी, सर्वशिक्तमान् परमेश्वर है, जिससे इस सारे विश्वकी उत्पत्ति, स्थिति और प्रख्य होता है। और असम्भूतिका अर्थ विनाशशील देव आदिके नाना मेदोंको मानना ठीक है। क्योंकि सम्भूति शब्द सम्पूर्वक 'भू' धातुका अर्थ सत्ता है, अतः जिसकी सत्ता सम्यक्लपने हो, जिसका कमी किसी अवस्थामें भी नाश न हो सके, जो उत्पत्ति, विनाशादि समस्त विकारोंसे रहित हो, ऐसा परब्रह्म परमेश्वर ही सम्भूतिका वाच्यार्थ हो सकता है। उससे अतिरिक्त अन्य देव आदिके नाना भेद प्रकृतिजनित विनाशशील होनेके कारण, उन सबको असम्भूतिका वाच्यार्थ समझा जा सकता है।

इसके सिवा सम्भृतिके ज्ञानसे अमृतत्वकी प्राप्तिरूप फल बतलाया गया है । इससे मी सम्भृतिका अर्थ परमेश्वर-को मानना ही ठीक प्रतीत होता है ।

विद्या, अविद्या,सम्भृति,असम्भृतिका तत्त्व ६८५

कोई-कोई विद्वान् यहाँ असम्भृतिका अर्थ अव्याष्ट्रत प्रकृति और सम्भूतिका अर्थ हिरण्यगर्म-कार्यब्रह्म मानते हैं। किन्तु इस प्रकार मानना युक्तिसगत नहीं माल्म होता। क्योंकि हिरण्यगर्भकी उपासनाका फल, घोर अन्धकाररूप कीट-पतगादि योनियोंकी प्राप्ति या रौरव आदि नरकोंकी प्राप्तिरूप नहीं हो सकता। और दोनोंकी समुचित उपासनाका जो विशेष फल उन्होंने बतलाया है, वह भी मन्त्रके शब्दोंके अनुकूल महस्वपूर्ण नहीं जान पड़ता, इसके सिवा ऐसा अर्थ माननेके लिये उनको अक्षरार्थमें भी बहुत क्लिप्ट कल्पना करनी पडी है। अर्थात् 'विनाश' शब्दको 'सम्भूति' का पर्याय माननेके लिये चतुर्दश मन्त्रमें, सम्भूतिशब्दके साथ दो जगह अकारका अध्याहार करना पडा है। परन्तु विद्या, अविद्याके प्रसंगका कम देखते हुए, 'विनाश' शब्द असम्मृतिका ही पर्याय माना जाना उचित है। एव प्रत्येककी अलग-अलग उपासनाका बुरा फल बताते हुए, अन्याकृतकी उपासनाका फळ उसके अनुरूप अदर्शनात्मक तमकी प्राप्ति बतलाया है और दोनोंकी समुचित उपासनाका विशिष्ट फल बतलाते हुए भी, अन्याकृत प्रकृतिकी उपासनाका फल अमृतत्वके अर्थमें उस प्रकृतिमें लीन होना बतलाया है, सो विचार करनेसे माल्म होता है कि अव्याकृत प्रकृति स्वयं अदर्शनातम् है.

६८६ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

अतः उसमे लीन होना भी तो अदर्शनात्मक तममे ही लीन होना है, फिर अलग-अलग फल क्या हुआ १ इसके सिवा उन विद्वानोने यह भी नहीं बतलाया कि शास्त्रोंमें ऐसी उपासनाका कहाँ विघान है १ इत्यादि कारणोंसे उनका बतलाया हुआ अर्थ ठीक समझमे नहीं आता।

मन्त्रके अक्षरोपर ध्यान देकर विचार करनेसे प्रत्यक्ष प्रतीत होता है कि बारहवें मन्त्रके पूर्वार्द्धमें असम्भूतिकी उपासनाका फल बतलाया है, किन्तु उत्तरार्द्धमें सम्भूतिकी 'उपासना' का फल नहीं बतलाया है, केवल उसमें अज्ञानपूर्वक 'रत' होनेका यानी सम्भूतिमें स्थित होनेके मिथ्या अभिमानका फल बतलाया है। उसके बाद तेरहवें मन्त्रमें विद्या और अविद्याकी मॉति ही उपासनाके ताल्पर्यको समझकर, सम्भूति और असम्भूतिकी उपासनाके ताल्पर्यको विशिष्ट फल मिलता है उसका लक्ष्य कराया है, फिर चौदहवें मन्त्रमें दोनोंके तत्त्वको एक साथ समझनेका फल बतलाया है।

अतिका भाव ऐसा प्रतीत होता है कि जो मनुष्य शास्त्रोक्त विधिके अनुसार देव आदिकी सकामभावसे उपासना करते हैं वे अज्ञानरूप अन्धकारमें प्रवेश करते हैं। अर्थात्, उन-उन देवके लोकों या योनियोको प्राप्त होते हैं। विद्या, अविद्या,सम्भृति,असम्भृतिका तत्त्व ६८७ श्रीमद्भगवद्गीतामे भी मगवान्ने कहा है—

कामैस्तैस्तैर्ह्वतक्षानाः प्रपद्यन्तेऽन्यदेवताः। तं तं नियममास्थाय प्रकृत्या नियताः स्वया॥ (७।२०)

'नाना प्रकारकी कामनासे जिनका विवेकनान नष्ट हो गया है, ऐसे (विषयासक) सकामी मनुष्य ध्यपनी-अपनी मक्कतिसे प्रेरित होकर, उन नाना देवींकी उपासनाके (संसारमे प्रचलित) नियमींको धारण करके, ईश्वरसे मिन्न अन्य देवींकी पूजा-उपासना करते हैं।

अन्तवत्तु फर्ल तेषां तद्भवत्यस्पमेघसाम्। देवान्देवयजोयान्ति मद्भक्ता यान्ति भामपि॥ (गीता ७। २३)

'परन्तु उन अल्पबुद्धिवाळींका वह फलनागवान् है तथा वे देवताओंको पूजनेवाळे देवताओंको प्राप्त होते हैं और मेरे मक्त चाहे जैसे ही भजें, अन्तमें वे मुझको ही प्राप्त होते हैं।

्यान्ति देववता देवान् पितृन्यान्ति पितृवताः । भूतानियान्ति भूतेज्या यान्ति मद्याजिनोऽपि माम् ॥ (गीता ९। २५)

ध्देवताओंको पूजनेवाले देवताओंको प्राप्त होते हैं,

पितरोको पूजनेवाले पितरोको या उनकी योनियोंको प्राप्त होते हैं, भूतोंको पूजनेवाले भूतोंको या उनकी योनियोंको प्राप्त होते हैं और मेरे भक्त मुझको ही प्राप्त होते हैं। इसीलिये मेरे भक्तोका पुनर्जन्म नहीं होता।

उन-उन देवींके लोक एव योनियाँ विनाशशील और मायामय होनेके नाते, उनकी प्राप्तिको अन्धकारकी प्राप्ति बतलाया गया है।

उत्तरार्धमें कहा गया है कि जो मनुष्य सम्भूतिमें रत है, उसे उन असम्भूतिकी उपासना करनेवालोंसे भी बढकर घोर अन्धकारकी प्राप्ति अर्थात् स्कर-क्कर, कीट-पतग आदि तिर्यक् योनियोंको और रौरव आदि नरकोकी प्राप्ति होती है। यहाँ साधारण दृष्टिते ऐसी शका हो सकती है कि सम्भूतिका अर्थ यदि अविनाशी परम्रक्ष परमेश्वर मान लिया जाय, तब फिर उनकी उपासनाका फल नरकादिकी प्राप्ति कैसे हो सकती है १ किन्तु इसका उत्तर पहले ही बता दिया गया है कि इस मन्त्रके उत्तरार्धमें सम्भूतिकी 'उपासना' का फल नहीं बताया गया है पर उसमें 'रत' होनेका अर्थात् मिथ्या अभिमान कर लेनेका फल बताया गया है।

जो मनुष्य शास्त्रके तात्पर्यको न समझनेके कारण भगवानका भजन-ध्यान नहीं करते, जिनका विषय-भोगमें विद्या, अविद्या, सम्मूति, असम्मूतिका तस्य ६८९
वैराग्य नहीं हुआ है, जो भगवानको सर्वमूर्तीमं व्यापक
समझकर भगवद्बुद्धिसे उनको सुख पहुँचानेकी चेष्टा नहीं
करते, जो भगवानके तस्व और रहस्यको नहीं समझते, ऐने
विष्णासक मनुष्य ईश्वरोपासनाका मिय्याभिमान करके
छोगींसे अपनी पूजा कराने छग जाते हैं। वे इस अभिमानके कारण अन्य देव आदिमे तुन्छ बुद्धि करके, शाखविषिक्ते अनुसार करनेवोग्य, देवपूजनादिका त्याग कर
देते हैं। वृद्योंको भी ऐसी ही शिक्षा देकर देशादिकी
उपासनामें अश्रद्धा उत्यक्ष कर देते हैं। ईश्वरोपासनामें
मिय्याभिमानके कारण स्वय अपनेको ईश्वरके तुस्य मानकर
स्वेच्छाचारी हो जाते हैं और छोगोंसे अपनेको गुजवाने
छरा जाते हैं, ऐसे पुक्षोंको ही यहाँ धोर अञ्चकारकी प्राप्ति

को पुरुष शास्त्रके इस तत्त्वको समझता है कि सम्पूर्ण यह स्रोर तर्पोका मोक्ता परमेश्वर ही है (गीता ५ । २९), अन्यान्य देवादिमें मी उनकी आत्माके रूपमें मगवाल ही स्थाप्त हैं, सब भृत-प्राणियोंकी सेवा, पूजा, सम्मान आदि करना, उस सर्वेज्यापी परमदेस परमेश्वरकी ही पूजा है; वह निष्काममावसे शास्त्राज्ञानुसार, देव आदिकी उपास्तना प्राप्त होनेपर विधिपूर्वक उनकी उपासना करता है । उसको ऐसी उपासनाका फड़ बारहवें मन्त्रमें बतायी हुई सकाम- ६९० तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४
भावसे की जानेवाली देवादिकी उपासनाकी अपेक्षा
विलक्षण मिलता है अर्थात् निष्कामभावसे इस प्रकार की
हुई देवादिकी उपासनासे, उसका अन्तःकरण बहुत शीम
पवित्र हो जाता है, उसके समस्त दुर्गुण, दुराचार और
समस्त दोषोंका नाश हो जाता है।

इसी तरह शास्त्रके तात्पर्यको समझकर जो अक्षरः अविनाशी, सर्वव्यापी, सर्वशक्तिमान्, परमेश्वरकी उपासना करते हैं, जैसे भगवान्ने कहा है कि—

अभ्यासयोगयुक्तेन चेतसा नान्यगामिना। परमं पुरुषं दिव्यं याति पार्थानुचिन्तयन्॥ (गीता ८।८)

'हे पार्थ । यह नियम है कि परमेश्वरके ध्यानके अभ्यासरूप योगसे युक्त दूसरी ओर न जानेवाले चिक्तसे निरन्तर चिन्तन करता हुआ पुरुष परम प्रकाशस्वरूप दिन्य पुरुषको अर्थात् परमेश्वरको ही प्राप्त होता है।'

कर्वि पुराणमजुशासितार-मणोरणीयांसमजुसारेद्यः । सर्वस्य धातारमचिन्त्यरूप-मादित्यवर्णं तमसः परस्तात् ॥ (गीता ८ । ९९) विद्या, अविद्या,सम्मृति,असम्मृतिका तत्त्व ६०१

'इससे जो पुरुष सर्वज, अनादि, सबके नियन्ता क, स्क्षमसे भी अति स्क्ष्म, सबके धारण-पोपण करनेवाले, अचिन्त्यस्वरूप, सूर्यके सहश्च निल्य चेतन प्रकाशरूप, अविद्यासे परे, शुद्ध सिन्चदानन्द्धन परमेश्वरका स्मरण करता है।

> प्रयाणकाले मनसाचलेन भक्त्या युक्तो योगवलेन चैव। भुवोर्मध्ये प्राणमावेश्य सम्यक् स तं परं पुरुषमुपैति दिन्यम्॥ (गीता ८। १०)

'वह मित्तयुक्त पुरुष अन्तकालमें भी योगवलसे मकुटीके मध्यमे प्राणको अच्छी प्रकार स्थापित करके, फिर निश्चल मनसे स्मरण करता हुआ, उस दिव्यस्वरूप परम पुरुष परमारमाको ही प्राप्त होता है।

पुरुषः स परः पार्थं भक्त्या छभ्यस्त्वनन्यया । यस्यान्तःस्थानि भृतानि येन सर्वमिदं ततम् ॥ (गीता ८ । २२)

·हे पार्थ ! जिस परमात्माके अन्तर्गत सर्वभूत हैं और

अन्तर्यामीरूपसे सन प्राणियोंने शुम और अशुम नर्मने
 अनुसार शासन करनेवाला ।

६९२ तस्व-चिन्तामणि भाग ४

जिस सिच्चदानन्दघन परमात्मासे यह सब जगत् परिपूर्ण है, वह सनातन अन्यक्त परम पुरुष तो अनन्यभक्तिसे ही प्राप्त होने योग्य है।

महात्मानस्तु मां पार्थ दैवीं प्रकृतिमाश्रिताः। भजन्त्यनन्यमनसो ज्ञात्वा भूतादिमव्ययम्॥ (गीता ९।१३)

'तया हे कुन्तीपुत्र । दैवी प्रकृतिके आश्रित महात्माजन मुझको सब भूतोंका सनातन कारण और नाशरहित अक्षरस्वरूप जानकर अनन्य मनते युक्त होकर निरन्तर भजते हैं।

सततं कीर्तयन्तो मां यतन्तश्च **र**ढव्रताः। नमस्यन्तश्च मां भक्त्या नित्ययुक्ता उपासते॥ (गीता ९।१४)

'वे दृढ निश्चयवाले भक्तजन निरन्तर मेरे नाम और गुणोंका कीर्तन करते हुए तथा मेरी प्राप्तिके लिये यक करते हुए और मुझको बार-बार प्रणाम करते हुए सदा मेरे ध्यानमें युक्त होकर अनन्य प्रेमसे मेरी उपासना करते हैं।'

मिचत्ता मद्भतप्राणा बोघयन्तः परस्परम्। कथयन्तश्च मां नित्यं तुष्यन्ति च रमन्ति च ॥ (गीता १०।९)

विद्या, अविद्या,सम्भृति,असम्भृतिका तत्त्व ६९३

'वे निरन्तर मेरेमे मन लगानेवाले और मेरेमे ही प्राणोंको अर्पण करनेवालेश भक्तजन सदा ही मेरी भक्तिकी चर्चाके द्वारा आपसमे मेरे प्रभावको जनाते हुए तथा गुण और प्रभावसहित मेरा कथन करते हुए ही सन्तुष्ट होते हैं और मुझ वासुदेवमे ही निरन्तर रमण करते हैं।'

तेषां सततयुक्तानां भजतां प्रीतिपूर्वकम् । ददामि बुद्धियोगं तं येन मामुपयान्ति ते ॥ (गीता १०१०)

'उन निरन्तर मेरे ध्यान आदिमें छगे हुए और प्रेमपूर्वक भजनेवाले भक्तोंको मैं वह तत्त्वज्ञानरूप योग देता हूं कि जिससे वे मुझको ही प्राप्त होते हैं।'

इस प्रकार जो भगवान्के भजन-ध्यानमें निरन्तर लगे रहते हैं, उनको ऐसी उपासनाका दूसरा ही फल मिलता है अर्थात् वे अपने आराध्यदेव अविनाशी परमेश्वरको प्राप्त हो जाते हैं। तथा जो अविनाशी परमेश्वरको और विनाशशील देव आदिको तस्वसे समझ लेते हैं, वे उन देवादिके विनाशशील लोक और योनियोंके तस्वको समझ लेनेके कारण, उन-उन लोकोंको लॉपकर (अतिक्रमण कर) परमेश्वरको प्राप्त हो जाते हैं।

अः मुझ वासुदेवके लिये ही जिन्होंने अपना जीवन अर्पण कर दिया है, उनका नाम है 'मद्गतप्राणाः' ।

६९४ तत्त्व-चिन्तामणि भाग ४

इस विवेचनके अनुसार, सम्भूति और असम्भूति-विपयक तीनों मन्त्रोंका अर्थ इस प्रकार मानना चाहिये।

अन्धं तमः प्रविशन्ति येऽसम्भूतिमुपासते। ततो भूय इव ते तमो य उ सम्भूत्याः रताः॥ (श्व०१२)

'जो मनुष्य असम्भृतिकी उपासना करते हैं अर्थात् शास्त्रके तार्त्पर्यको न समझनेके कारण विनाशशील देव आदिकी सकामभावसे उपासना करते हैं, वे अञ्चानरूप अन्धकारमें प्रवेश करते हैं अर्थात् उन-उन देव आदिके लोकोंको और योनियोंको पाते हैं। '#

इनसे अन्य जो सम्भूतिमें रत हैं अर्थात् ईश्वरमें श्रद्धा न होनेके कारण, ईश्वरकी भक्तिका साधन किये बिना ही अपनेको भक्त मानते हैं, वे सकामभावसे देवादिकी उपासना विद्या, अविद्या, सम्मूर्ति, असम्मूरिका तत्त्व ६९५ करनेवालींसे भी बढकर घोर अन्धकारमें ही प्रवेश करते हैं अर्थात् शुकर-कूकरादि तिर्यक् योनियोंको और रौरवादि नरकोंको प्राप्त होते हैं।

अन्यदेवाहुः सम्भवादन्यदाहुरसम्भवात्। इति शुश्रुम घीराणां ये नस्तद्विचचिक्षरे॥ (ईश०११)

सम्भूतिकी उपासनासे यानी नित्य, अविनाशी, सर्वव्यापी, विज्ञानानन्द्यन परमेश्वरकी मक्तिसे दूसरा ही फल बताया है अर्थात् उन सम्भूतिमे 'रत' होनेवालींको जो फल मिलता है उससे भिन्न अपने आराध्यदेव परमेश्वर-की प्राप्तिरूप पलका मिलना बताया है, और असम्भृतिसे अर्थात् भगवान्की आज्ञा समझकर देवादिकी उपासना शास्त्रोक्त विधिके अनुसार निष्काममावसे करनेपर उसका दूसरा ही फल बताया है अर्थात् सकामभावसे उपासना करनेवाळीके फलसे भिन्न अन्तःकरणकी शुद्धिरूप फल बताया है, इस प्रकार हमने उन धीर तत्त्वज्ञ पुरुषोंके वचनीं सुना है, जिन्होंने हमें इस तत्त्वकी शिक्षा दी थी। सम्मृतिं च विनाशं च यस्तद्वेदोमयः सह। विनारोन मृत्युं तीर्त्वा सम्मूत्यामृतमश्रुते॥ (ईश्र० १४ '

जो मनुष्य सम्भूतिको और विनाशको अर्थात नित्य, अविनाशीः विशानानन्दघन परमेश्वरको और विनाशशील देवादिको तत्त्वसे जानता है यानी नित्य अविनाशी परमात्मा सर्वन्यापी, सर्वशक्तिमान्, सवका आत्मा और सर्वोत्तम है, इस प्रकार परमेश्वरके निर्गुण-सगुणरूप समग्र तत्त्वको भलीभॉति समझता है एव सब देवादिकी योनियाँ और इनके सब लोक विनाशशील, क्षणमङ्गर हैं, इनमें जो कुछ शक्ति है वह भी भगवान्की ही है, इस प्रकार उन देवादिके तत्त्वको समझता है, वह उन विनाशशील देवादिके तत्त्वको समझनेके कारण मृत्युको लॉघकर अर्थात् विनाशशील मृत्युरूप उन-उन लोकोंमें आसक्त न होता हुआ यानी उनमें न अटककर, सम्भूतिके तत्त्वज्ञानसे अर्थात् अविनाशी, नित्यः विज्ञानानन्दघन परमेश्वरके समग्र खरूपको भली-गॅति समझनेसे अमृतको यानी अमृतस्वरूप परमेश्वरको प्त हो जाता है।

इस प्रकार इन मन्त्रोंका अर्थ मान लेनेसे सब प्रकार काओंका समाधान हो जाता है और श्रुतिका महत्त्वपूर्ण य झलकने लगता है ।

